



# LA CLASE DE INGLÉS AL REVÉS

**Máster en Educación y TIC (e-Learning)**

Trabajo de Fin de Máster.

Docencia en Línea. Modalidad Aplicada



Universitat  
Oberta  
de Catalunya

Autora: Alba María Peralta Alcaide

Profesora colaboradora: Myrna Hernández Gutiérrez

Coordinadora de la asignatura: Montse Roca López

Tutora de máster: Nancy Edith Ramos Soriano

Paradas (Sevilla), 7 de junio de 2020

## RESUMEN DE LA PROPUESTA Y PALABRAS CLAVE

En una sociedad en la que la globalización se desarrolla a una rápida velocidad, la adquisición de una lengua extranjera es (casi) esencial. Esto, acompañado con el auge del uso de las nuevas tecnologías, ha marcado un punto de inflexión en el ámbito de la educación, que es donde este proyecto se desenvuelve.

El siguiente documento describe el desarrollo de un estudio realizado sobre una propuesta de inclusión de la modalidad *Flipped Classroom* en un aula de 5º de primaria. Dicho proyecto de investigación está enfocado en comprobar si la motivación de los estudiantes por aprender la lengua inglesa aumenta al trabajar con las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

La metodología que se emplea en la propuesta se basa en aplicación de nuevos modelos educativos, concretamente basados en *Blended-Learning*, introduciendo el *blog* como instrumento principal en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto se debe a que los alumnos en cuestión, presentan un déficit de motivación intrínseca para poder participar activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje para la adquisición de la nueva lengua.

Finalmente, tras analizar los datos obtenidos al finalizar la propuesta a través de rúbricas, formularios y observación directa, se conoce que al incluir la modalidad *Flipped Classroom*, se promueve la motivación y participación activa de los alumnos, así como una inclinación más positiva hacia el aprendizaje significativo de idioma.

**Palabras clave:** *Flipped Classroom*, aprendizaje significativo, enseñanza de la lengua inglesa, motivación con las TIC.

## Índice

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>2. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA</b> .....	5
2.1. Descripción de experiencias previas y sus resultados .....	6
<b>3. CONTEXTO DE ACTUACIÓN</b> .....	7
<b>4. ANÁLISIS DE NECESIDADES</b> .....	8
<b>5. OBJETIVOS</b> .....	9
<b>6. PROPUESTA DE APLICACIÓN</b> .....	10
6.1. Finalidad de la propuesta.....	10
6.2. Objetivos de la propuesta .....	10
6.3. Modelo pedagógico .....	11
6.4. Orientaciones metodológicas y didácticas .....	12
6.5. Actividades de aprendizaje.....	13
6.6. Recursos de aprendizaje .....	14
6.6.1. Recursos humanos.....	14
6.6.2. Recursos materiales.....	15
6.7. Roles de los implicados.....	15
6.8. Evaluación.....	16
6.9. Propuesta de implementación.....	17
<b>7. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA</b> .....	18
Rúbrica para evaluar la calidad y aplicación de la propuesta.....	19
Cuestionario de satisfacción del alumnado .....	20
Cuestionario final del profesor-tutor .....	21
Rúbrica de evaluación del grado de consecución de los objetivos de la propuesta.....	21
Beneficios e impactos de la propuesta de aplicación .....	22
<b>8. CONCLUSIONES</b> .....	23
<b>9. LIMITACIONES Y LÍNEAS FUTURAS DE TRABAJO</b> .....	23
<b>10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	25
<b>ANEXOS</b> .....	27
Anexo 1. Testimonio del tutor sobre el grupo.....	27
Anexo 2. Calificaciones de los alumnos. ....	27
Anexo 3. Análisis cualitativo y cuantitativo .....	28
Cuestionario inicial del profesor .....	28
Cuestionario de los alumnos .....	31

Observación directa.....	32
Información y base de datos del colegio .....	33
Anexo 4. Herramienta Padlet .....	34
Anexo 5. Rúbrica de evaluación del aprendizaje. ....	35
Anexo 6. Cuestionario de satisfacción del alumnado.....	35
Anexo 7. Cuestionario final del profesor. ....	39

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente documento se enmarca dentro de la especialización docencia en línea, del Máster Universitario de Educación y TIC (e-learning) de la Universitat Oberta de Catalunya. Va dirigido al estudio sobre el impacto de la inclusión de nuevas metodologías educativas junto a las TIC en la enseñanza de las lenguas extranjeras, concretamente el uso de *Flipped Classroom* para el aprendizaje del Inglés.

Las lenguas extranjeras son una realidad educativa innegable en la actualidad, ya que la globalización y la interacción entre personas de todo el mundo a través de redes sociales, han creado la necesidad de aprender nuevos idiomas (García, 2016).

Es por esto, por lo que resaltamos su importancia con las palabras de Anaya et al. (2012) cuando afirma que las TIC en el aula son necesarias y fundamentales, porque “*permiten a los estudiantes y a los docentes reforzar los conocimientos, cambiar de ambiente, socializar, compartir y resolver situaciones de comunicación con los compañeros de clase*”. Tomando como referencia estudios previos como los de Núñez y Gutiérrez (2016) o Safapour et al. (2019) entre otros, podemos afirmar que con esta aplicación del *Flipped Classroom*, se pretende dar respuesta a una actitud negativa hacia la lengua inglesa provocada por la falta de motivación del alumnado.

Para que esta metodología pueda ser implantada de forma satisfactoria, se ha determinado el contexto y se han analizado sus necesidades educativas. Esto se ha realizado a través de datos públicos e internos de la institución y la aplicación de análisis (DAFO, cualitativo y cuantitativo) en los participantes y el centro. Una vez que se ha establecido un conocimiento previo sobre los agentes estudiados, se ha determinado el objetivo principal del proyecto, el cual es aumentar la predisposición de los estudiantes para aprender la lengua extranjera, para que construyan un aprendizaje significativo, con el que podrán darle un uso práctico al idioma para que vean su funcionalidad (Moreira, 2019).

Para poder desarrollar este objetivo, se ha propuesto una acción formativa basada en la modalidad *Flipped Classroom* aplicada a alumnos de 5º de Primaria en la asignatura de inglés. Al mismo tiempo y al finalizar dicha propuesta se ha evaluado tanto el aprendizaje de los alumnos, la acción formativa y los materiales utilizados para conocer los resultados de nuestro proyecto.

Finalmente, se ha podido comprobar que mediante el uso del *Flipped Classroom*, se fomenta el aprendizaje real y práctico, así como la mejora del rendimiento educativo (Ghirardini, 2011), por lo que se subsana la necesidad planteada sobre la falta de motivación en el aprendizaje de la lengua extranjera.

## 2. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

El tema de investigación que se ha propuesto se plantea por la necesidad que existe en los alumnos de 5º de primaria del colegio “Miguel Rueda”, quienes mostraban una actitud negativa y poco motivadora a la hora de aprender inglés. La predisposición hacia esta asignatura era totalmente diferente en otras como Lengua Castellana, Matemáticas o Educación Física, y por este motivo la actual propuesta se centra en proponer una solución a esta problemática. Esta diferencia en la participación de los alumnos de una asignatura a otra ha sido comentada por los profesores en un claustro, coincidiendo todos en la falta de motivación en el área de inglés.

El inglés es la primera lengua extranjera que se enseña en los colegios, además toma cada vez más relevancia en nuestro día a día. Lo que se pretende es que los alumnos se motiven y comprendan la importancia que tiene el inglés en sus vidas, ya no solo a nivel académico, sino también a nivel personal y, sobre todo, laboral. Siguiendo las palabras de Castro et al. (2007) en Sánchez et al. (2016), “*la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera se debe enfocar hacia la capacidad de entender los diversos eventos comunicativos, es decir, a las reglas sociales, culturales y psicológicas que determinan el uso particular del lenguaje en un momento dado*”.

Por este motivo, la respuesta que se ha planteado es introducir una nueva forma metodológica para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, como es el *Flipped Classroom*. Esta metodología se encuentra dentro del *Blended-Learning* o enseñanza mixta, que combina la enseñanza presencial con la virtual (Moreno et al, 2016). Se puede definir como una metodología que se basa en transmitir la información a través de medios electrónicos fuera de clase, principalmente, usando vídeos, presentaciones o podcasts, y ponerlo en práctica en clase para facilitar y potenciar los procesos de adquisición y práctica de conocimientos (Galindo, 2018; Prieto, 2017; Kinderman, 2015).

Con esta propuesta se quiere averiguar si la nueva dinámica de aprendizaje hace que aumente la motivación intrínseca de los alumnos. Este concepto de motivación es un pilar fundamental en la educación y, siguiendo a Legendre (2005) se refiere a la que se genera cuando se realiza una actividad o tarea por placer y satisfacción, promovida por la curiosidad, autonomía y perseverancia, y es la que desarrolla el aprendizaje significativo, tal y como se ha demostrado en investigaciones como las de Anaya et al. (2012) o Md Osman (2014)

Mediante la acción didáctica que se propone en este proyecto, se pretende buscar esta motivación en los alumnos, creando mediante el uso de *Flipped Classroom*, escenarios de

aprendizaje donde el alumno encuentre la funcionalidad del idioma, incitando así su curiosidad por este.

Para ello, se ha desarrollado un blog de aula a través de la plataforma Padlet, donde se encuentra toda la acción educativa enfocada a esta metodología. Mediante el uso de vídeos, documentos y actividades, los alumnos irán descubriendo y construyendo el conocimiento por ellos mismos.

## 2.1. Descripción de experiencias previas y sus resultados

Además de la fundamentación teórica anterior que describe los diferentes conceptos clave en este proyecto, también se han tenido en cuenta algunos estudios realizados basados en investigaciones y experiencias anteriores sobre la aplicación del Aula Invertida o *Flipped Classroom*, tanto para Educación Primaria en general, como para la asignatura de inglés y cómo afecta en la motivación y aprendizaje significativo del alumnado.

El primer documento es el de Galindo, H. (2018), titulado “*Un Meta-Análisis de la Metodología Flipped Classroom en el Aula de Educación Primaria*”. Se trata de un caso de investigación donde se analizan 25 estudios de la etapa de Primaria donde se usó esta metodología y estudia su repercusión en los estudiantes.

Los resultados encontrados fueron que esta modalidad tiene un gran impacto en la motivación de los estudiantes y el grado de satisfacción y compromiso con la asignatura donde se desarrolla. Además se demuestra que en la etapa de Primaria, el *Flipped Classroom* es una metodología que aún no está demasiado reconocida, sobre todo en las asignaturas que requieren desarrollar las competencias relacionadas con el saber ser y saber hacer, como sería el inglés. Otro aspecto que resalta este estudio es que esta técnica tiene una influencia positiva en los aspectos intra e interpersonales de los alumnos.

Por otro lado, resaltamos el trabajo de Anaya, Y., Díaz, S. y Martínez, J. (2012), titulado “*El Uso de las TIC como Herramienta para el Aprendizaje Significativo del Inglés*”. Con este documento se observa cómo se incluye la modalidad *Flipped Classroom* para enseñar este idioma. Se centra en un proyecto realizado con estudiantes de Formación Superior y cómo esta metodología influye en su aprendizaje.

En este artículo, se utiliza un blog como principal herramienta para desarrollar la metodología, donde los alumnos podrían recibir la información, además de crearla y publicarla. Los resultados obtenidos fueron favorables, demostrando que los alumnos interactuaban de forma

activa usando el inglés para comunicarse, además de lograr un aprendizaje significativo. Este se alcanzó a través de la interacción de los alumnos en el blog, que hizo que vieran la lengua extranjera de una forma más dinámica y real para sus vidas, viendo su uso en canciones, juegos e imágenes. Al mismo tiempo, los estudiantes aumentaron su motivación e interés por aprender la lengua.

Aunque estos estudios hayan sido los principales y más cercanos a la propuesta que se plantea en el presente documento, existen otros artículos más recientes que han servido como pilar fundamental para apreciar la importancia de la temática de este proyecto. Estos son: Núñez y Gutiérrez (2016), Scott et al (2016), Cheng (2017), González y Huerta (2019) y Safapour et al (2019).

Todos ellos afirman tanto un impacto satisfactorio en la motivación de los estudiantes, así como en la adquisición de contenidos de forma significativa. Igualmente se demuestra que la metodología *Flipped Classroom* no está aún muy reconocida dentro de la Educación Primaria y que esta podría servir para dinamizar el aprendizaje y, del mismo modo, comprender la funcionalidad de los contenidos a enseñar en la vida real.

Gracias a estos ejemplos se determina la importancia de la integración de las TIC junto a metodologías innovadoras dentro de las aulas, y del mismo modo, sirven para establecer la organización que se ha seguido en la propuesta de aplicación de este proyecto, ya que se fundamenta en otros estudios previos realizados de forma satisfactoria.

### 3. CONTEXTO DE ACTUACIÓN

La propuesta de actuación se va a llevar a cabo en el C.E.I.P. “Miguel Rueda” de la localidad de Paradas, Sevilla. Es el único centro de la localidad, por lo que integra todas las etapas de Infantil y Primaria y, además, presenta numerosos recursos innovadores.

En cuanto a docentes y alumnos, cuenta con una plantilla de unos 50 maestros/as, y 700 alumnos/as aproximadamente. Concretamente, el siguiente trabajo se centra en una clase de 5º de Primaria, compuesta por 24 alumnos, específicamente en la asignatura de inglés.

Según el tutor del grupo, D. José Galindo, y mediante un análisis de las calificaciones del grupo-clase ([véase anexos 1 y 2](#)), estos alumnos siguen un ritmo adecuado de aprendizaje, tienen buen comportamiento y normalmente la participación de las familias es activa, aunque hay dos alumnos que no se da este caso. Sin embargo, cuando se trabajan las asignaturas de inglés y francés, las calificaciones del grupo en general suelen ser más bajas y la motivación y el rendimiento académico desciende.



Es por esto, por lo que la implantación de una metodología más innovadora hace que se promueva la curiosidad de los alumnos por el idioma, aumentando así su motivación. Con el *Flipped Classroom*, además, podrán desarrollar su autonomía en el proceso de aprendizaje, siendo los constructores directos de su propio conocimiento.

#### 4. ANÁLISIS DE NECESIDADES

La principal problemática que se quiere resolver con este proyecto es subsanar la falta de motivación y curiosidad de los alumnos del grupo estudiado para crear una predisposición favorable en el aprendizaje del inglés a través del *Flipped Classroom*.

Mediante una recogida sistemática de datos, se ha realizado un diagnóstico sobre las necesidades e intereses presentados por los alumnos y el centro para poder crear y aplicar la actuación didáctica más acorde al contexto. Para ello se ha utilizado un análisis DAFO y un análisis cualitativo y cuantitativo del grupo estudiado. Los resultados obtenidos son:

✚ **DAFO.** En la siguiente tabla se muestran los datos de estudio a través de esta técnica.

OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Motivación del centro por cambiar la metodología a otras más actuales.</li><li>• Se dispone de sala TIC para posibles problemas con los dispositivos inalámbricos.</li><li>• Se disponen recursos básicos para que los alumnos puedan participar correctamente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Falta de un proyecto TIC en el centro.</li><li>• Escasa colaboración de las familias en casa.</li><li>• Inexistencia de una plataforma virtual de comunicación entre alumnos y profesores.</li></ul>
FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Equipo docente dispuesto a la implantación de nuevos proyectos.</li><li>• Disposición positiva de los alumnos al uso de las TIC en el aula.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escasez de recursos en los hogares de los estudiantes.</li><li>• Formación insuficiente del profesorado sobre metodologías TIC.</li><li>• Problemas constantes en la red del centro.</li></ul>

**Tabla 1.** Análisis DAFO de la propuesta. Elaboración propia

✚ **Análisis cualitativo y cuantitativo.** ([Véase anexo 3](#))

Para este análisis se han recogido los datos obtenidos a través de un cuestionario inicial al profesor, un cuestionario inicial a los alumnos, observación directa y la consulta de la información y base de datos del centro.

Una vez realizados los análisis de estos instrumentos se ha determinado el punto de partida de la problemática. El profesor utiliza una metodología más tradicional donde las TIC solo aparecen como complemento al aprendizaje; se usa la pizarra digital y juegos interactivos en momentos determinados para que los alumnos salgan de la monotonía, pero no se aprovecha todo su potencial, usándolas como fuentes de información y comunicación.

Por ello, los alumnos, tanto por los cuestionarios como la observación directa, suelen mostrar más interés en las sesiones donde hay interacción con las TIC que en las que se basan solo en actividades del libro. Del mismo modo, necesitan un aprendizaje funcional del idioma, ya que casi la mitad de la clase piensa que el inglés que aprenden no les serviría para su vida diaria.

De esta forma, la propuesta está encaminada a crear situaciones reales de aprendizaje, donde las TIC sean las principales fuentes de información y los alumnos aprendan a usarlas de forma segura y académica.

Finalmente, se debe señalar que existe una limitación en cuanto a que los alumnos no suelen utilizar las nuevas tecnologías para crear el contenido y aprenderlo, por lo que el profesor deberá tomar un papel fundamental de guía durante el proceso y organizarlo todo previamente para que pueda desarrollarse de forma satisfactoria.

## 5. OBJETIVOS

Mediante el desarrollo de este proyecto se pretende alcanzar los diferentes objetivos que han determinado la calidad y efectividad de la propuesta. Por este motivo, la finalidad principal, u objetivo general, de este cambio didáctico ha sido:

- Favorecer la predisposición de los alumnos a la hora de aprender la lengua extranjera, inglés, a través del aumento de su motivación, curiosidad y desarrollo de su competencia comunicativa, promovido por la integración de la metodología *Flipped Classroom*.

Sin embargo, para que este objetivo principal pueda conseguirse, se han establecido otros más específicos, orientados al proceso de aprendizaje:

- Promover el uso de herramientas TIC y metodologías *blended-learning* en la etapa de Educación Primaria.
- Convertir al alumno en el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, adquiriendo un rol más autónomo y aprendiendo de forma significativa.
- Modificar la práctica educativa tradicional en el área de lengua extranjera inglés, introduciendo las nuevas tecnologías y métodos de enseñanza más actuales.

- Aprender la lengua inglesa a través de la funcionalidad del lenguaje, diseñando escenarios de aprendizaje reales y cercanos al alumno.

## 6. PROPUESTA DE APLICACIÓN

### 6.1. Finalidad de la propuesta

La propuesta desarrollada tiene como fin el cambio didáctico con base tecnológica a en la asignatura de inglés en una clase de 5º de primaria, para que permita el aumento de la motivación del alumnado en la adquisición de una lengua extranjera, en este caso el inglés a través de la modalidad *Flipped Classroom*.

Esta metodología, al encontrarse dentro de la modalidad *B-Learning* o enseñanza mixta, proporciona las ventajas de la enseñanza presencial, como es la existencia del filtro afectivo (Krashen, 1985, en Contreras, 2012), y la enseñanza virtual, como potenciar la autonomía del alumno y, del mismo modo su motivación (Legendre, 2005).

Para ello vamos a utilizar la herramienta *Padlet* como herramienta principal del trabajo. En este espacio funcionará como blog de aula y es donde se proporcionará la información necesaria para realizar las actividades. Del mismo modo actuará como portfolio donde los alumnos irán subiendo sus trabajos y comentándolos.

### 6.2. Objetivos de la propuesta

Para definir el grado de consecución de los resultados que se han obtenido al final de la propuesta de acción, se han determinado previamente unos objetivos. En primer lugar, partimos de unos objetivos generales enfocados al cambio didáctico que se ha propuesto. Estos objetivos son:

- Implantar la metodología *Flipped Classroom* para favorecer de forma positiva la motivación en el alumnado hacia el aprendizaje del Inglés.
- Utilizar las TIC como elementos para informarse, aprender y comunicarse.
- Utilizar las TIC para producir textos, elementos audiovisuales, recopilar y transmitir información.
- Buscar y seleccionar los recursos TIC adecuados para responder a las necesidades de cada alumno.

Sin embargo, para que estos objetivos principales puedan conseguirse, se han establecido otros más específicos, orientados al proceso de aprendizaje en cada una de las sesiones.

SESIÓN 1	SESIÓN 2
O.1.1. Conocer el uso del blog. O.1.2. Visualizar vídeo sobre vocabulario. O.1.3. Crear un espacio en el blog como glosario.	O.2.1. Utilizar el blog como recurso de aprendizaje. O.2.2. Fomentar la participación cooperativa para crear la información. O.2.3. Utilizar Google Drive como herramienta de texto colaborativa.
SESIÓN 3	SESIÓN 4
O.3.1. Visualizar una entrevista real a través del blog. O.3.2. Utilizar Microsoft Word como herramienta de texto para crear una entrevista. O.3.3. Participar colaborativamente en la creación de una entrevista.	O.4.1. Visualizar vídeo tutorial sobre la herramienta <i>Educaplay</i> . O.4.2. Utilizar adecuadamente la herramienta <i>Educaplay</i> . O.4.3. Crear contenido auditivo en la herramienta <i>Educaplay</i> . O.4.4. Subir la actividad al blog.

**Tabla 2.** Objetivos de aprendizaje. Fuente: Elaboración propia.

De este modo, las competencias a las que corresponden estos objetivos son:

- Conoce las posibilidades que ofrece un blog de aprendizaje para obtener información.
- Crea espacios individuales y grupales en el blog de aula.
- Utiliza las TIC para elaborar textos, recursos audiovisuales, insertar imágenes y crear un glosario.
- Utiliza las TIC como medio de comunicación para crear entrevistas.
- Utiliza Google Drive como herramienta de escritura colaborativa

### 6.3. Modelo pedagógico

La propuesta llevada a cabo se basa en un enfoque constructivista. Según Torras (2015), este modelo consiste en la reestructuración del conocimiento a través de un proceso de aprendizaje, donde se acceden a niveles de construcción más complejos mediante mecanismos de asimilación y acomodación. Esto se consigue gracias a la creación de situaciones reales donde los alumnos puedan llevar sus conocimientos a la práctica.

Del mismo modo, con este modelo el alumno consigue un papel más activo en el proceso de aprendizaje, convirtiéndose en el protagonista de dicho proceso, creando, como afirman Torras y Mayordomo (2011), un feedback entre sus compañeros y desarrollando su competencia comunicativa.

Asimismo, aquí se integra el modelo *blended-learning* que sigue la propuesta, donde la combinación de la enseñanza presencial y en línea se complementan (Torras, 2015). En esta propuesta se trabaja a través de la metodología *Flipped Learning*, como ya hemos comentado a lo largo de este documento.

Finalmente, siguiendo a Buitrago (2017), el modelo constructivista ofrece el modelo de diseño instruccional ASSURE (Analyze, State, Select, Utilize, Require, Evaluate), que “*propone actividades pedagógicas que permiten el aprendizaje en forma creativa y significativa*” (Belloch, 2013 en Buitrago, 2017). Concretamente, se ha seguido este modelo por la interrelación de todos sus elementos clave, favoreciendo así la consecución de los objetivos y competencias planificados.

#### 6.4. Orientaciones metodológicas y didácticas

Durante el desarrollo de la acción didáctica se promueve, como se ha comentado anteriormente, el aprendizaje constructivista, por lo que las actividades de aprendizaje se han secuenciado desde lo simple y general, hasta lo complejo y concreto. Del mismo modo, estas actividades han sido trabajadas desde la funcionalidad del lenguaje, por lo que se han creado y utilizado situaciones y ambientes reales donde los alumnos han interactuado, como una entrevista a un empleado.

Como se ha comentado a lo largo de este documento, se ha implantado la modalidad *Flipped Classroom*, para que los alumnos adquieran los conocimientos en casa y lo apliquen y trabajen dentro de la clase a través de las actividades propuestas por el profesor. Del mismo modo, esta metodología ha flexibilizado el aprendizaje, respetando los ritmos y habilidades de aprendizaje de los alumnos.

En la acción didáctica, se ha desarrollado una unidad didáctica, compuesta por cuatro sesiones de 45 minutos cada una. En cada sesión se distingue, a su vez, dos actividades: una no presencial y una presencial. En la actividad no presencial los alumnos en sus casas y a su ritmo, mediante dispositivos electrónicos (ordenador, tablet, móvil) acceden al blog de aula para ver el contenido que se va a aprender. Este ha proporcionado en formato vídeo, imagen o texto, y sirve como explicación de la teoría. Después, en la actividad presencial, los alumnos en clase trabajarán el contenido previamente adquirido realizando las diferentes tareas que el profesor propone. Se debe añadir que, por motivos sanitarios, las sesiones presenciales se han realizado a través de videoconferencia con los alumnos mediante la aplicación *Zoom*.

Para que la funcionalidad de la lengua sea aún mayor, estas sesiones se han focalizado en la realización de una tarea final donde los alumnos aplican todo el aprendizaje adquirido durante esta unidad. Esta tarea final se desarrolla en la última sesión y tiene un carácter evaluativo.

Del mismo modo, la metodología está orientada, además, al aprendizaje individual, cooperativo y colaborativo, integrando actividades tanto individuales como grupales.

### 6.5. Actividades de aprendizaje

Antes de mostrar las actividades que se han llevado a cabo a lo largo de la puesta en práctica del cambio didáctico, es necesario desarrollar su contenido. Se han trabajado dentro del tercer trimestre, centradas en la adquisición de los contenidos relacionados con los empleos (*Jobs*), trabajando el vocabulario relacionado con esta temática y la estructura del pasado simple (*Past Simple*). Se debe comentar que las actividades presenciales se han realizado divididos por grupos, es decir, cada grupo de trabajo, mediante videoconferencia con la profesora, ha realizado la tarea.

Las actividades que se han realizado son ([véase anexo 4](#)):

SESIÓN 1	
Actividad no presencial	Actividad presencial
<p><b>Visionado de diferentes vídeos</b> que encontrarán en el blog del aula, donde aparecen las diferentes palabras de vocabulario que se van a utilizar en el tema.</p>	<p>En grupos de 4, los alumnos realizarán un <b>glosario</b> en el blog del aula añadiendo el vocabulario aprendido en los vídeos. Para ello ordenarán las palabras alfabéticamente e insertarán imágenes para hacer su significado lo más completamente posible.</p>
<p>Al principio los alumnos estaban un poco confusos y se tuvo que ofrecer una clase virtual previa para explicar cómo se trabaja con esta modalidad. Sin embargo, una vez que curiosaron un poco la plataforma, se sintieron más cómodos y la actividad no presencial pudo llevarse a cabo de forma satisfactoria.</p> <p>En cuanto a la actividad presencial, contaron con la supervisión de la profesora, que indicó la herramienta y cómo se crea un documento Drive.</p>	
SESIÓN 2	
Actividad no presencial	Actividad presencial
<p><b>Jigsaw reading</b> donde se describen acciones sobre qué se hace en diferentes trabajos utilizando el pasado simple. En los mismos grupos de la sesión anterior, cada miembro leerá en el blog un fragmento del texto, prestando atención a los verbos en pasado que aparecen.</p>	<p>En grupos, los alumnos explicarán el fragmento que han leído previamente y tendrán que completar frases que aparecían en el texto con los verbos adecuados en pasado simple. Cada alumno tendrá que completar las frases de sus otros compañeros.</p>
<p>En la actividad no presencial se detalló a cada alumno qué texto debía leer. Cada texto estaba numerado del 1 al 4 y cada alumno tenía un número correspondiente a su lectura.</p> <p>Para la actividad presencial se redactó un documento Drive que los alumnos completaron con los datos necesarios.</p>	

SESIÓN 3	
Actividad no presencial	Actividad presencial
En parejas, los alumnos verán un vídeo sobre diferentes trabajos y sus ocupaciones. Después visualizarán una <b>entrevista</b> a modo de ejemplo y tendrán que elegir una de las profesiones anteriores para realizar la entrevista en la siguiente clase.	En clase, estas parejas con la profesión elegida realizarán una entrevista. Ambos escribirán el guion cambiando los verbos en pasado y decidirán quién va a ser el entrevistador y quién el entrevistado.
La actividad presencial se ha trabajado a través de Google Drive. Para supervisarlos, los alumnos se han conectado con sus grupos de trabajo y, al ser grupos de cuatro, se han formado dos parejas. Cada pareja ha creado un documento y ha invitado a la profesora para que los supervise mientras hacen la videoconferencia. Estos a su vez se comunicaban a través del chat de Drive y, cuanto tenían dudas con la profesora, la preguntaban activando el altavoz de la videoconferencia.	
SESIÓN 4	
Actividad no presencial	Actividad presencial
Vídeo tutorial sobre cómo funciona la aplicación <i>educaplay</i> donde tendrán que realizar la entrevista que prepararon en la sesión anterior.	En clase, las parejas después de haber visionado el tutorial sobre la app que van a usar, grabarán la entrevista que prepararon y las escucharemos en clase.
Del mismo modo que la sesión anterior, se han conectado dos parejas con la profesora, pero esta vez han trabajado por turnos. La primera pareja graba bajo supervisión de la profesora su entrevista y, después lo hace la segunda.	

**Tabla 3.** Sesiones de la unidad. Elaboración propia.

## 6.6. Recursos de aprendizaje

Para que esta propuesta se haya podido realizar favorablemente, se ha contado con los recursos y las herramientas necesarias. Para ello, se distingue entre recursos humanos y recursos materiales.

### 6.6.1. Recursos humanos

Dentro de las personas que han ayudado la implementación de la propuesta, encontramos:

- **Investigadora/creadora del proyecto.** Ha diseñado, planificado, implantado y evaluado la acción formativa y evaluarla.
- **Profesor/tutor.** Ha sido guía en el proceso de enseñanza, así como el supervisor complementario y contacto directo con las familias de los alumnos.
- **Alumnos.** Han llevado a la práctica la propuesta formativa.

- **Padres.** Han facilitado la conexión de las videoconferencias y han sido un apoyo fundamental para el trabajo en casa.

#### 6.6.2. Recursos materiales

Por otro lado, los recursos tecnológicos y materiales que se han utilizado son:

- Acceso a internet en casa de cada alumno
- Dispositivos electrónicos con acceso a internet de los alumnos
- Plataforma Padlet para la creación/manipulación del blog de aula
- Recursos audiovisuales como fuentes de conocimiento
- Plataforma Educaplay para el desarrollo de una actividad

#### 6.7. Roles de los implicados

A lo largo de la propuesta han existido dos agentes principales que han participado en todo momento; estos son la profesora investigadora y los alumnos. Cada uno ha actuado siguiendo unas estrategias de enseñanza o aprendizaje.

Por un lado, la participación del docente se ha definido como:

- **Guía del proceso de enseñanza-aprendizaje.** Ha proporcionado las orientaciones y recursos necesarios para que los alumnos puedan acceder directamente al conocimiento por sí mismos y realizar las tareas asignadas. Del mismo modo, ha aportado mejoras a los estudiantes para que llevaran a cabo el proceso de aprendizaje de una forma correcta.
- **Evaluador.** Se ha encargado de evaluar el proceso y producto final del conocimiento de los estudiantes forma completa y con diferentes perspectivas. De esta forma el alumno ha recibido la retroalimentación o feedback necesario para poder mejorar algunos aspectos de su aprendizaje.
- **Colaborador.** La colaboración entre profesor-alumno ha creado un clima adecuado y la motivación de los alumnos para realizar el proyecto ha aumentado. Igualmente, favorece el feedback entre ambos agentes y los alumnos se muestran más confiados en su trabajo. Del mismo modo, el profesor tiene en cuenta las necesidades y ritmos de aprendizaje de cada alumno, proporcionando flexibilidad en el proceso de enseñanza.
- **Consultor de dudas.** El profesor ha respondido adecuadamente a los posibles problemas o dudas que surgieron durante el proceso, tanto técnicos como académicos. Del mismo modo, las necesidades de los alumnos fueron tenidos en cuenta para poder resolverlos de forma efectiva.



- **Organizador.** Una de las funciones más importantes del docente ha sido planificar las tareas que realizaron y su correcto aprendizaje. La organización es esencial cuando se trabaja, sobre todo, de forma online ya que a través de ella se establecen los pasos a seguir en la enseñanza y configuran una docencia de calidad.

Por otro lado, el alumno obtuvo un rol más activo, siendo este protagonista de su propio proceso de aprendizaje. Para ello, los estudiantes llevaron a cabo las siguientes funciones:

- Participación activa en el proceso de aprendizaje.
- Mantener una actitud colaborativa y cooperativa con sus compañeros.
- Expresarse de forma comunicativa en/con el grupo-clase.
- Organizar la planificación del proceso.
- Gestionar el aprendizaje para cubrir sus necesidades e intereses.

## 6.8. Evaluación

Para conocer si la acción formativa se ha aplicado de forma correcta, se ha evaluado tanto la consecución de los objetivos de la acción como el grado de adquisición de conocimientos del alumnado. Para ello se han utilizado diferentes instrumentos e indicadores y se ha evaluado de forma continua y final.

Para medir los objetivos propuestos se han utilizado los siguientes indicadores:

SESIÓN	OBJETIVOS	INDICADORES
1	O.1.1. Conocer el uso del blog. O.1.2. Visualizar vídeo sobre vocabulario. O.1.3. Crear un espacio en el blog como glosario.	I.1.1. Conoce el uso del blog. I.1.2. Visualiza vídeo sobre vocabulario. I.1.3. Crea un espacio en el blog como glosario.
2	O.2.1. Utilizar el blog como recurso de aprendizaje. O.2.2. Fomentar la participación cooperativa para crear la información. O.2.3. Utilizar Google Drive como herramienta de texto colaborativa.	I.2.1. Utiliza el blog como recurso de aprendizaje. I.2.2. Fomenta la participación cooperativa para crear la información. I.2.3. Utiliza Google Drive como herramienta de texto colaborativa.
3	O.3.1. Visualizar una entrevista real a través del blog. O.3.2. Utilizar Microsoft Word como herramienta de texto para crear una entrevista. O.3.3. Participar colaborativamente en la creación de una entrevista.	I.3.1. Visualiza una entrevista real a través del blog. I.3.2. Utiliza Microsoft Word como herramienta de texto para crear una entrevista. I.3.3. Participa colaborativamente en la creación de una entrevista.

4	O.4.1. Visualizar vídeo tutorial sobre la herramienta <i>Educaplay</i> . O.4.2. Utilizar adecuadamente la herramienta <i>Educaplay</i> . O.4.3. Crear contenido auditivo en la herramienta <i>Educaplay</i> . O.4.4. Subir la actividad al blog.	I.4.1. Visualiza vídeo tutorial sobre la herramienta <i>Educaplay</i> . I.4.2. Utiliza adecuadamente la herramienta <i>Educaplay</i> . I.4.3. Crea contenido auditivo en la herramienta <i>Educaplay</i> . I.4.4. Sube la actividad al blog.
---	---	---

**Tabla 4.** Objetivos e indicadores de evaluación. Elaboración propia.

En cuanto a las herramientas de evaluación del contenido se han utilizado rúbricas con valores de adquisición en cada uno de los indicadores determinados previamente. Estas integran tanto la evaluación del proceso como las del producto final. ([Véase anexo 5](#))

### 6.9. Propuesta de implementación

La propuesta llevada a cabo integra todos los aspectos didácticos y metodológicos del diseño del proyecto que se han desarrollado previamente. Está enfocada al diseño de una unidad didáctica para la asignatura de inglés, basada en la metodología *Flipped Learning*, donde, a través de un blog de aula (Padlet), los alumnos han podido acceder a los contenidos y recursos necesarios para poder llevarlos a la práctica dentro del aula, o en este caso, en clases presenciales virtuales.

La temporalización que se ha seguido para su desarrollo se basa en el modelo instruccional ASSURE:

FASES	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN
Análisis del contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar cuestionarios iniciales</li> <li>- Conocer los conocimientos previos de los alumnos</li> <li>- Analizar el contexto</li> </ul>	13 Marzo – 10 Mayo
Fijar los objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer los objetivos generales y específicos de la propuesta</li> <li>- Justificar y contextualizar la propuesta</li> </ul>	13 Marzo – 13 Abril
Seleccionar los materiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleccionar la aplicación para el blog de aula</li> <li>- Seleccionar los recursos y materiales que se van a incluir en el blog de aula</li> </ul>	13 Abril – 3 Mayo
Utilizar los materiales Participación de los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar el blog de aula</li> <li>- Trabajar con los recursos y materiales que se incluyen en el blog de aula</li> <li>- Participación del alumnado en las actividades que se proponen</li> </ul>	4 Mayo – 2 Junio

Evaluar y revisar el proceso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluar y revisar el proyecto</li> <li>- Evaluar y revisar la acción formativa</li> <li>- Realizar cuestionarios finales</li> <li>- Evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos</li> </ul>	1 Junio – 4 Junio
------------------------------	--	-------------------

**Tabla 5.** Temporalización ASSURE. Elaboración propia.

Por otro lado, la temporalización de las sesiones que han comprendido la unidad didáctica se han organizado de la siguiente forma:

SESIÓN	ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN
1	Vídeos de vocabulario y adaptación al blog del aula	4 – 7 Mayo
	Glosario	4, 8 y 9 Mayo
2	Jigsaw reading	10 – 14 Mayo
	Writing en Drive	15, 16 y 17 Mayo
3	Vídeo entrevista	17 – 21 Mayo
	Redacción de entrevista	22, 23, 24 Mayo
4	Tutorial <i>Educaplay</i> y adaptación a la plataforma de trabajo	24 – 28 Mayo
	Actividad <i>Educaplay</i>	29 Mayo 1 y 2 Junio

**Tabla 6.** Temporalización de la unidad didáctica. Elaboración propia.

Se debe mencionar de nuevo que las clases presenciales virtuales se han organizado por grupos de trabajo, repartiéndolos en tres días (uno por la mañana y otro por la tarde).

## 7. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Además de evaluar si los alumnos han conseguido alcanzar los objetivos y contenidos propuestos de la aplicación didáctica, también es necesario evaluar si la propuesta de aplicación ha resultado satisfactoria o se deben modificar diferentes aspectos.

Para ello se han realizado unas rúbricas para evaluar la calidad de la propuesta y su aplicación desde el punto de vista de la profesora investigadora y un formulario para conocer el grado de satisfacción del alumnado sobre la acción formativa. Además, el profesor-tutor del grupo ha realizado el mismo cuestionario inicial para ver cómo ha cambiado su percepción sobre la metodología seguida en la asignatura.

Rúbrica para evaluar la calidad y aplicación de la propuesta

En la siguiente rúbrica se muestran los diferentes elementos que han conformado la propuesta de aplicación y los indicadores que se han utilizado para su evaluación.

INDICADORES	1 (Insuficiente)	2 (Aceptable)	3 (Bueno)	4 (Excelente)
<b>OBJETIVOS</b>				
Los objetivos propuestos son adecuados a las necesidades e intereses del contexto y los alumnos.				X
Los objetivos son reales y se puede aplicar de forma adecuada en la acción formativa.				X
Los objetivos se han alcanzado de forma satisfactoria.				X
<b>COMPETENCIAS</b>				
Las competencias propuestas se corresponden con los objetivos de aprendizaje.				X
Las competencias propuestas sirven para desarrollar las habilidades requeridas en la presente propuesta.				X
Las actividades de aprendizaje han permitido el desarrollo de las competencias.				X
<b>CONTENIDOS</b>				
Los contenidos están adaptados al nivel educativo del contexto y grupo-clase.				X
Los contenidos se corresponden con la materia impartida.				X
Los contenidos han sido adquiridos de forma adecuada por los alumnos			X	
<b>METODOLOGÍA</b>				
Se ha introducido de forma correcta la modalidad <i>Flipped Classroom</i> .				X
La modalidad <i>Flipped Classroom</i> ha permitido la correcta enseñanza de los contenidos.				X
La metodología elegida ha favorecido el aumento de la motivación en el alumnado.				X
<b>ACTIVIDADES</b>				
Las actividades estaban correctamente relacionadas con la consecución de los contenidos.				X

Las actividades se basaban en situaciones reales de aprendizaje, favoreciendo la funcionalidad del idioma.			X	
Las actividades se presentaban de forma motivadora a los alumnos.				X
Las actividades permitían el aprendizaje individual y colectivo.				X
<b>RECURSOS</b>				
Los recursos proporcionados han sido suficientes para realizar las actividades.				X
El contenido audiovisual y documentos ofrecían en contenido necesario para construir el aprendizaje.				X
Los recursos ofrecidos presentaban buena calidad.				X
Los recursos eran innovadores y motivadores para los alumnos				X
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>				
La temporalización se ha seguido de forma satisfactoria.			X	
La temporalización se ha adaptado a las necesidades del contexto.				X
Los alumnos han tenido tiempo suficiente para realizar las diferentes actividades.				X
<b>EVALUACIÓN</b>				
Se ha evaluado a los alumnos con diferentes técnicas e instrumentos.				X
Los criterios seleccionados se ajustaban a las necesidades del contexto.				X
Los criterios seleccionados se ajustaban a la consecución de los objetivos, competencias y contenidos establecidos.				X
Se ha ofrecido feedback constructivo.				X

**Tabla 7.** Rúbrica de evaluación de la propuesta de implantación

#### Cuestionario de satisfacción del alumnado

Por otro lado, los alumnos también han plasmado su percepción sobre la propuesta a través de su evaluación mediante un formulario Google ([véase anexo 6](#)). Los alumnos señalan su alta participación en la unidad con respecto a las anteriores del curso y, al mismo tiempo, el aumento de conocimiento al terminarla. Como aspectos positivos destacamos que casi el 90% de

los alumnos piensan que el blog ha servido para organizar el contenido y que las explicaciones han sido claras y para entenderlo todo.

En cuanto a la profesora investigadora encargada del desarrollo de esta unidad, los alumnos coinciden al 100% en la atención que la profesora les ofrecía, ayudándole a realizar correctamente las actividades y proporcionando los recursos necesarios.

Finalmente, el 87.5% de los alumnos afirman gustarle más esta metodología en la clase de inglés.

#### Cuestionario final del profesor-tutor

En este cuestionario se observa si el profesor-tutor del grupo investigado sigue manteniendo su opinión sobre las TIC o ha cambiado tras la implementación de la propuesta ([véase anexo 7](#)).

Una vez realizada la unidad, sigue conservando su opinión sobre la alta utilización de internet en el centro, la falta de recursos para la implantación de metodologías TIC, que la integración de las TIC en el aula motiva a sus alumnos y que le gustaría usar más estos recursos dentro de su proceso de enseñanza.

Por otro lado, una vez llevada a cabo la propuesta, su metodología cambia a una más innovadora, usando las TIC para desarrollar *Flipped Classroom* y crear recursos y materiales para el aprendizaje de los alumnos. Todo esto se debe a que durante la propuesta, se ha formado sobre estas metodologías para asegurar su correcta implantación. Además, ha comprobado que su uso influye de forma positiva en las calificaciones y el aprendizaje significativo del alumno.

#### Rúbrica de evaluación del grado de consecución de los objetivos de la propuesta

Finalmente, la última rúbrica de evaluación que se ha usado para determinar la efectividad de la propuesta se basa en medir el grado de consecución de los objetivos de la misma. En la rúbrica se recogen los indicadores correspondientes a los diferentes objetivos que se han propuesto.

INDICADORES	1 (Insuficiente)	2 (Aceptable)	3 (Bueno)	4 (Excelente)
La metodología <i>Flipped Classroom</i> ha favorecido la motivación de los alumnos.				X

Los alumnos han aumentado su motivación por el aprendizaje del Inglés.				X
Las herramientas TIC utilizadas se correspondían con la modalidad <i>B-Learning</i> .				X
La metodología <i>B-Learning</i> ha sido favorable en la etapa de Primaria.				X
El alumno ha sido el protagonista de su proceso de aprendizaje.				X
Las herramientas TIC han favorecido el aprendizaje de la lengua extranjera.				X
Los alumnos han utilizado el lenguaje en una simulación de situaciones reales.			X	
Los escenarios de aprendizaje han sido reales y cercanos al alumno.			X	

**Tabla 8.** Evaluación de los objetivos. Fuente: elaboración propia

### Beneficios e impactos de la propuesta de aplicación

Como se puede apreciar en los diferentes instrumentos de recogida de información y evaluación, la propuesta ha tenido críticas muy positivas.

Comenzando por el análisis de los elementos de la propuesta, todos ellos responden de forma efectiva a las necesidades que se deseaban cubrir. Cada uno de ellos está relacionado con la inclusión de la metodología *Flipped Classroom* en la asignatura de inglés para aumentar la motivación del alumnado en su adquisición.

Del mismo modo, los alumnos se han mostrado participativos y motivados en el desarrollo de la propuesta, consiguiendo así mejorar sus calificaciones y curiosidad por aprender el idioma. Asimismo, el profesor también se ha motivado a incluir esta metodología en sus futuras clases, aprendiendo así métodos de enseñanza más innovadores y actuales. Finalmente, los objetivos de la propuesta se han desarrollado y adquirido de forma satisfactoria tras comprobar las opiniones de los diferentes agentes participantes en la propuesta.

Con todo esto se puede afirmar que al incluir metodologías nuevas en el aula, concretamente *Flipped Classroom*, no solo aumenta la motivación de los participantes, sino que también lo hacen sus calificaciones, se fomenta el buen clima de trabajo, el buen uso de las tecnologías en el aula, la autonomía de los alumnos y, además, se crea un aprendizaje significativo del contenido.

## 8. CONCLUSIONES

Tal y como se ha podido comprobar, el proyecto ha significado la mejora y cambio de la asignatura de inglés, no solo metodológico, sino también de aprendizaje. Se ha comprobado que la inclusión de metodologías innovadoras junto a las TIC, como es el *Flipped Classroom*, supone una forma de aprendizaje nueva para los niños, que buscan salir de la monotonía y tradicionalidad.

A modo de resumen, las conclusiones que se han extraído a partir de la evaluación y análisis de este trabajo de investigación son:

- Se ha comprobado que el proyecto realizado es viable en Educación Primaria, aunque las condiciones sanitarias no hayan permitido su total aplicación.
- Los resultados finales de la implantación de *Flipped Classroom*, tanto de los alumnos, como el del proyecto, han sido positivos.
- Los materiales y recursos elegidos y elaborados han servido de forma satisfactoria para el desarrollo del proyecto.
- El diseño de la propuesta ha sido llamativo y novedoso para los alumnos y, del mismo modo, para el centro educativo.
- A medida que la curiosidad y motivación aumenta, el rendimiento académico de los alumnos lo hace también de forma directa.

Finalmente, se puede afirmar que ha subsanado la problemática principal de la que partía esta propuesta de cambio metodológica, que era aumentar la motivación en el alumnado a través de la metodología *Flipped Classroom* para aprender la lengua inglesa.

## 9. LIMITACIONES Y LÍNEAS FUTURAS DE TRABAJO

Para cerrar este proyecto se deberían comentar algunas limitaciones que han surgido a lo largo del proceso y que han causado la modificación de algunos aspectos iniciales:

- La situación sanitaria causada por el Covid-19 ha imposibilitado la realización de las clases presenciales, ya que todos los centros de España han permanecido cerrados desde el 16 de marzo de 2020.
- Se han modificado las clases presenciales, desarrollándolas así de forma online a través de videoconferencia con la plataforma *Zoom*.
- En lugar de una sesión presencial, los alumnos en sus grupos de trabajo (seis en total) realizaban las videoconferencias en dos turnos (un grupo por la mañana y otro por la tarde) durante tres días.



- En cuanto a la plataforma *Padlet*, los alumnos la usaban por primera vez y en dos ocasiones se tuvo que crear el muro de nuevo, ya que subían mal los archivos.
- Los trabajos de los alumnos, tanto de las actividades, como el trabajo final no han podido mostrarse debido a que no se ha autorizado por parte de los padres.

Por otro lado, una vez conocidos los resultados de esta propuesta, así como las limitaciones que han causado modificaciones, se añaden ahora futuras líneas de investigación que podrían mejorar la formación sobre este ámbito.

- Cómo potenciar más el uso de *Padlet* en las aulas de Primaria para el aprendizaje de otras materias más científicas como matemáticas.
- Conocer otras plataformas digitales y recursos para desarrollar la metodología *Flipped Classroom*.

## 10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anaya, Y., Díaz, S. y Martínez, J. (2012). El Uso de las TIC como Herramienta para el Aprendizaje Significativo del Inglés, en *Rastros Rostros*, 14 (27), 115-119.
- Buitrago, H. (2017). Aplicabilidad del Modelo ASSURE en la Didáctica de las Lenguas. *Avances en Educación y Humanidades*, 1 (2), 83-92. Recuperado de: <https://doi.org/10.21897/25394185.1122> (25/4/20)
- Cheng, Y. (2017). Factors Influence the Digital Media Teaching of Primary School Teachers in a Flipped Class: A Taiwan Case Study. *South Africa Journal of Education*, 37 (1), 1-12. DOI: 10.15700/saje.v37n1a1293
- Contreras, O. L. (2012). Stephen Krashen: sus Aportaciones a la Educación Bilingüe. *Rastros Rostros. Revista Nacional Facultad de Educación Universidad Cooperativa de Colombia*, 14 (27). Recuperado de: <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/view/491> (29/5/20)
- Galindo, H., (2018). Un Meta-Análisis de la Metodología Flipped Classroom en el Aula de Educación Primaria. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (63) 73-85. DOI: <https://doi.org/10.21556/edutec.2018.63.983>
- García, O. V. (2016). La importancia del Francés en la Escuela. Aula Intercultural. El Portal de la Educación Intercultural. Madrid. Recuperado de: <https://aulaintercultural.org/2005/12/05/la-importancia-del-frances-en-la-escuela/> (27/5/20)
- Ghirardini, B. (2011). E-learning Methodologies. A Guide for Designing and Developing E-learning Courses. Roma: Food and Agriculture Organization of the United Nations. Recuperado de <http://www.fao.org/3/i2516e/i2516e.pdf> (9/3/20)
- González, M.O. y Huerta, P. (2019). Experiencia del Aula Invertida para Promover Estudiantes Prosumidores del Nivel Superior. RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22 (2), 245-263. DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.22.2.23065>
- Kinderman, K.A. (2015). Flipped Classroom: an Alternative to Teaching Models in an Elementary Classroom (Tesis de maestría). Universidad de las Artes de Filadelfia, Pensilvania, EEUU.
- Legendre, R. (2005). Dictionnaire Actuel de l'Education. Montréal, Guérin.

- Md Osman, S. Z. (2014). The Use of a Flipped Classroom to Enhance Engagement and Promote Active Learning. *Journal of Education and Practice*. 5 (2), 124-131. ISSN: 2222-288X
- Moreira, P. (2019). El Aprendizaje Significativo y su Rol en el Desarrollo Social y Cognitivo de los Adolescentes. *Rehuso*, 4 (2), 1-12. Recuperado de:  
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1845> (7/4/20)
- Moreno, G., Jiménez, J.A. y Bernal S. (2016). Overview of u-learning. Concepts, characteristics, uses, application scenarios and topics for research, en *IEEE Latin America Transactions*, 14 (12), 4792-4798.
- Núñez, A. y Gutiérrez, I. (2016). Flipped Learning para el Aprendizaje del Inglés en Educación Primaria. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 56, 89-102. Recuperado de: <https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/654> (7/4/20)
- Prieto, A. (2017). *Flipped Learning. Aplicar el Modelo de Aprendizaje Inverso*. Madrid, España. Narcea.
- Safapour, E., Kermanshachi, S., Taneja, P. (2019). A Review of Nontraditional Teaching Methods: Flipped Classroom, Gamification, Case Study, Self-Learning and Social Media. *Education Sciences*, 9 (4), 273. DOI: <https://doi.org/10.3390/educsci9040273>
- Sánchez, V., Gómez, C., Ortiz, D., Clavijo, T.A., y Váquiro, L.P. (2016). Social Importance of English Perception and Inclusion of Video Games as a Learning Tool. *Amazonia Investiga*, 5 (8), 58-66. ISSN 2322-6307. Recuperado de: <https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/703> (1/6/20)
- Scott, J., Vivian Wu, W.C., Marek, M. W. (2016). Using the Flipped Classroom to Enhance EFL Learning. *Computer Assisted Language Learning*, 30 (1-2), 1-21. DOI: <https://doi.org/10.1080/09588221.2015.1111910>
- Torras, E. (2015). Los Paradigmas Psicológicos en la Enseñanza-Aprendizaje con las Tecnologías de la Información y la Comunicación. En torras, E. (2015). *Aproximación Conceptual a la Enseñanza y Aprendizaje en Línea*. Capítulo 2. Barcelona: UOC.
- Torras, M. y Mayordomo, R. (2011). Teaching Presence and Regulation in an Electronic Portfolio. *Computers in Human Behaviour*, 27, 2284-2291.

## ANEXOS

### Anexo 1. Testimonio del tutor sobre el grupo

“Es un grupo formado por 13 chicas y 11 chicos, los cuales comparten características muy similares. Tienen edades entre 10 y 11 años, y su comportamiento suele ser adecuado durante las clases, aunque a veces. En cuanto a las familias, el 90% de los estudiantes cuenta con la ayuda de familiares en casa, donde los padres muestran una participación muy activa. Sin embargo, hay dos alumnos cuyos padres trabajan a larga jornada y reciben refuerzo en el taller de acompañamiento que ofrece el centro, dos días a la semana, dos horas cada día, donde se dan clases de matemáticas, lengua e inglés. En cuanto a recursos, todos cuentan con un ordenador o tablet para que se desarrolle el proyecto. En caso de no poder acceder a ningún medio, el colegio podrá hacer un préstamo de una de las tablets”.

Fuente: D. José Galindo, tutor del grupo 5ºB.

### Anexo 2. Calificaciones de los alumnos.

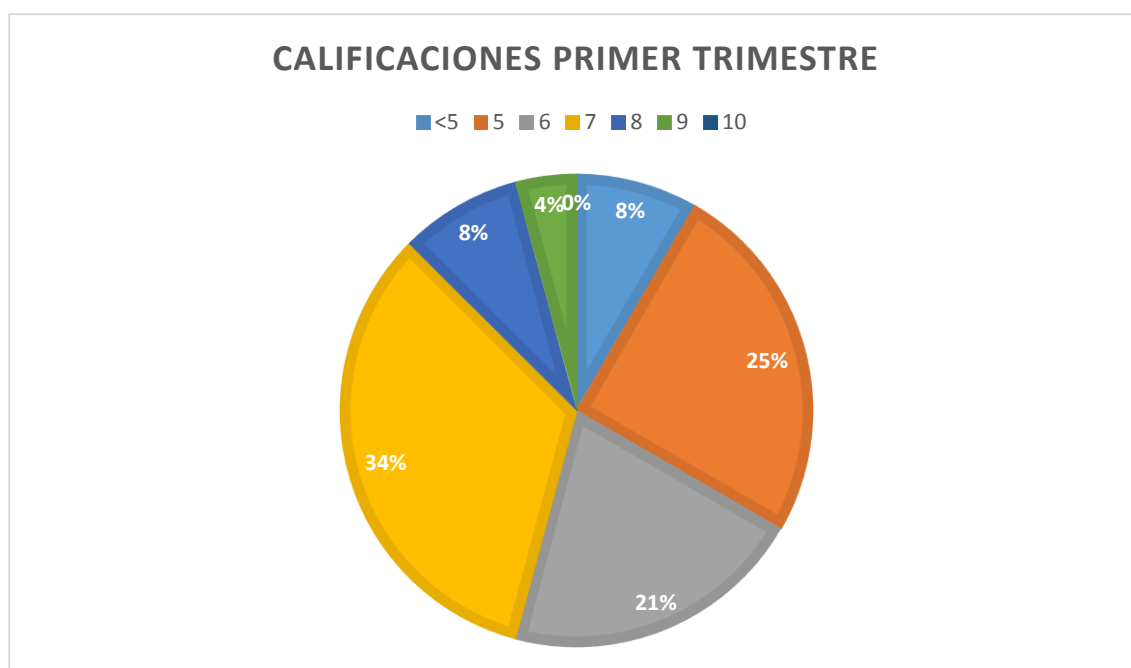


Gráfico 1. Calificaciones del primer trimestre de los alumnos en la asignatura de inglés.  
Elaboración propia.

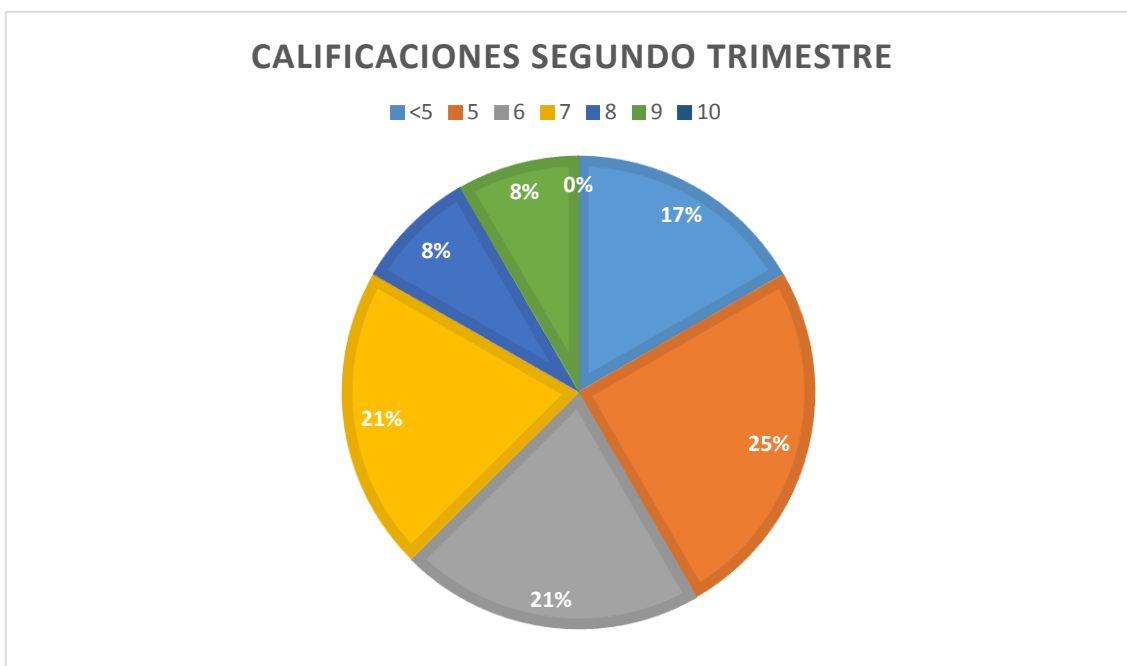


Gráfico 2. Calificaciones del segundo trimestre de los alumnos en la asignatura de inglés. Elaboración propia.

Como podemos observar, a través de estos gráficos se confirma que, en el primer trimestre, las notas predominantes de los alumnos comprenden los valores numéricos 5, 6 y 7, mientras que en el segundo trimestre, el valor <5 (nota más baja a un 5) toma relevancia, incluyendo al mismo tiempo los valores 5, 6 y 7.

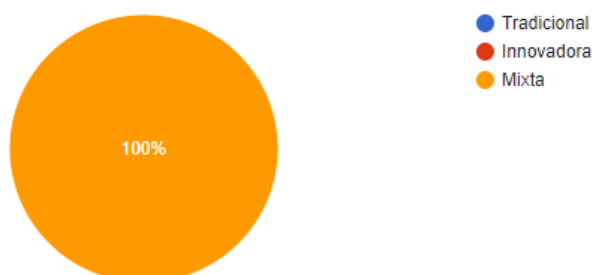
### Anexo 3. Análisis cualitativo y cuantitativo

#### Cuestionario inicial del profesor

Enlace: <https://forms.gle/dLqRZpyoVCMdhxUN8>

¿Qué tipo de metodología define su dinámica de enseñanza?

1 response



¿Cómo utiliza las TIC en el aula?

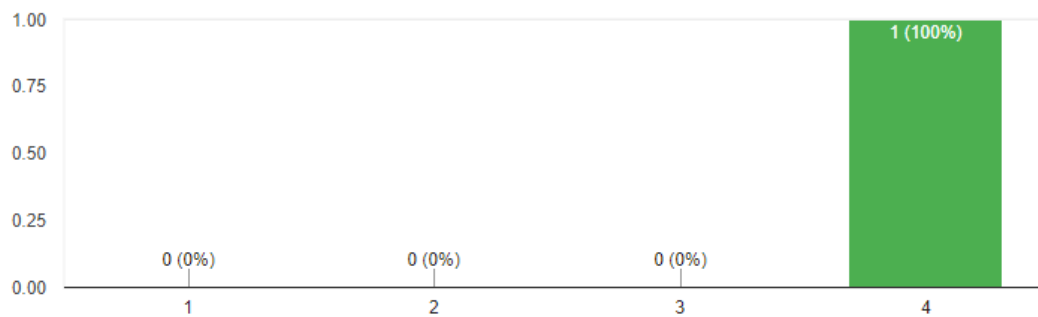
1 response



- Pizarra digital
- Flipped Learning o Robótica
- Creación de recursos online (blogs, actividades, imágenes...)
- Plataformas virtuales

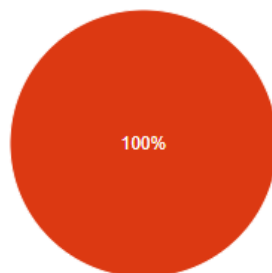
¿Se utiliza Internet en el centro educativo?

1 response



¿Ha recibido alguna vez formación previa sobre las TIC en el ámbito educativo?

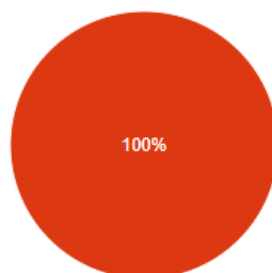
1 response



- Sí
- No

¿Considera que hay recursos necesarios en el centro para la implantación de las TIC?

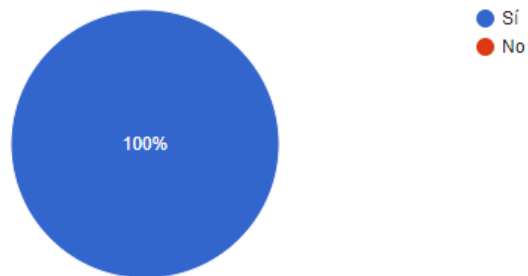
1 response



- Sí
- No

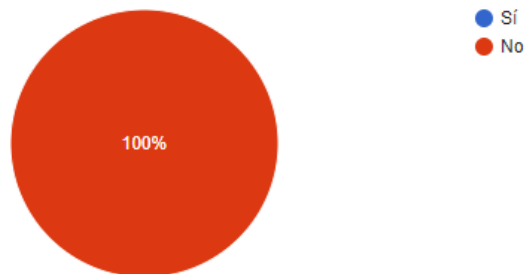
¿Cree que el uso que le da a las TIC en su aula motiva a sus alumnos?

1 response



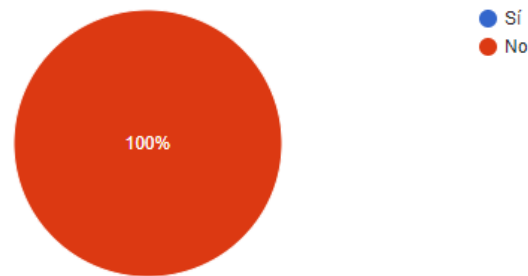
¿Cree que el uso que le da a las tic en su aula influye positivamente en las calificaciones de sus alumnos?

1 response



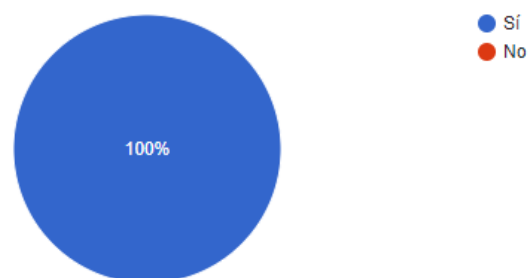
¿Cree que el uso de que le da a las TIC en su aula crea un aprendizaje significativo?

1 response



¿Le gustaría utilizar más las TIC en su proceso de enseñanza-aprendizaje?

1 response

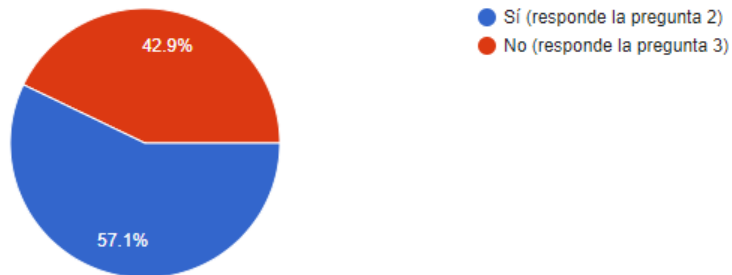


Cuestionario de los alumnos

Enlace: <https://forms.gle/ADT4tXGAchw9V7g9>

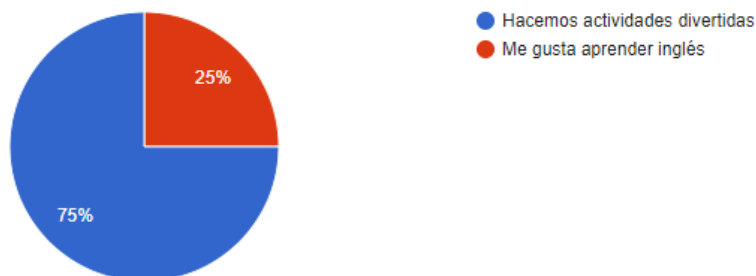
¿Te gustan las clases de Inglés?

24 responses



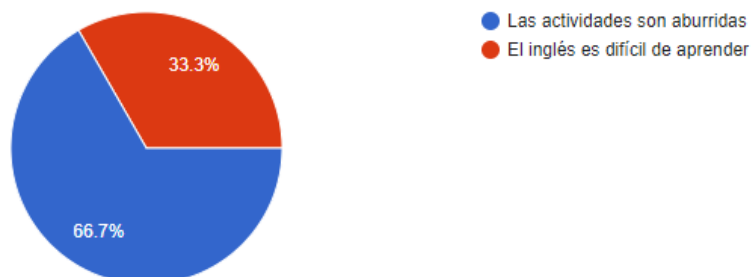
Si la respuesta a la pregunta 1 es SÍ, contesta a esta pregunta. Me gusta la asignatura de Inglés porque...

13 responses



Si la respuesta a la pregunta 1 es NO, contesta a esta pregunta. No me gusta la asignatura de Inglés porque...

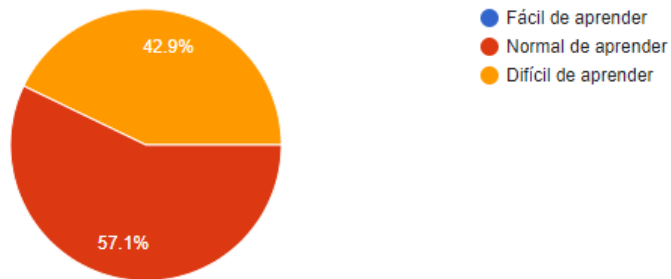
11 responses





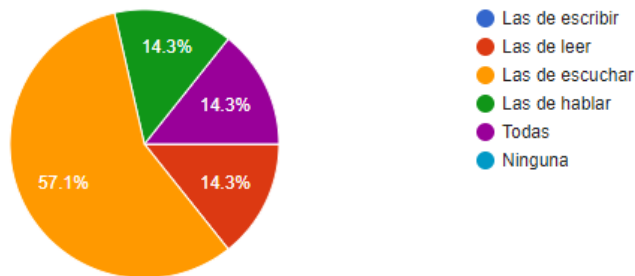
Piensas que el Inglés es una asignatura

24 responses



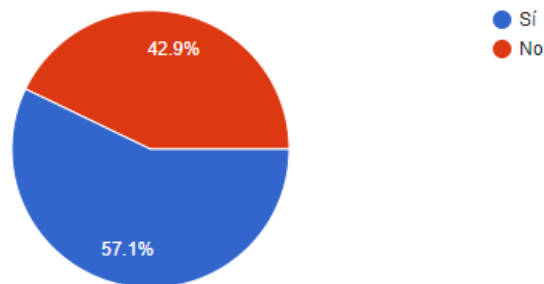
¿Cuáles son las actividades que más te gustan en las clases de inglés?

24 responses



¿Piensas que usas o podrías usar en tu día normal el inglés que aprendes?

24 responses



### Observación directa

ÍTEM	1	2	3	4	Observaciones
<b>Alumnos</b>					
Se muestran participativos en las actividades			X		Solo al empezar la clase
Muestran atención al contenido de la sesión			X		Solo en ciertos momentos, sobre todo al principio de la clase, después pierden la atención y se aburren.

Se muestran motivados cuando se usan las TIC como juegos interactivos				X	Les encanta este momento
Se muestran motivados cuando se usan las TIC para reproducir vídeos		X			Ya están acostumbrados
Se muestran motivados al usar las TIC para buscar información	X				No se ha visto en estas sesiones
<b>Profesor</b>					
El profesor anima a sus estudiantes a participar en el proceso de aprendizaje				X	Siempre está atento a lo que les ocurre a sus alumnos, intentando que participen en la clase.
Con su metodología, promueve la creatividad y motivación en sus alumnos.		X			Sus clases se basan en la explicación y realización de actividades de repetición o visualización de vídeos, por lo que no se estimula la creatividad
Utiliza las TIC como juegos interactivos o reproductor de vídeos				X	
Utiliza las TIC como pizarra digital				X	
Utiliza las TIC como repositorio de información			X		Suele utilizarlas para buscar juegos y vídeos
Utiliza las TIC para crear recursos interactivos	X				No se ha visto en estas sesiones
Da otro uso diferente a las TIC	X				No se ha visto en estas sesiones

**Tabla.** Rúbrica de observación directa. Fuente: elaboración propia.

#### Información y base de datos del colegio

En cuanto a información pública que se ha utilizado para obtener información sobre las necesidades, el centro cuenta con acceso a su información a través de diferentes redes sociales, como la página web del colegio, o su página oficial de Facebook:

- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/41003251/helvia/sitio/>
- [https://www.facebook.com/ceipmiguelrueda/?ref=py\\_c](https://www.facebook.com/ceipmiguelrueda/?ref=py_c)

A través de ellas, podrán acceder los padres y madres y demás personas que quieran conocer las diferentes actividades que se realizan en el colegio, al mismo tiempo que informarse sobre los diversos planes y proyectos que se llevan a cabo, el Plan de Centro, los profesores que integran el claustro, y demás información sobre el funcionamiento interno del colegio.

Por otro lado, si nos centramos ahora en los documentos transversales del centro, podemos destacar el Proyecto Educativo de Centro (PEC).

Teniendo en cuenta este documento, podemos destacar el **objetivo general 18** del centro C.E.I.P. “Miguel Rueda”, que determina “reconocer y apreciar el valor comunicativo del idioma extranjero”. Esto, junto al **plan de formación del profesorado** que ofrece el centro para la

consecución de los objetivos, se llevará a cabo a través de las TIC, integrando páginas web o la Escuela TIC 2.0. Del mismo modo, destacamos algunos de los objetivos del plan de formación del profesorado que son relevantes en nuestra propuesta. Estos son:

- 1) Fomentar la mejora de las actuaciones educativas orientadas a la mejor calidad del aprendizaje.
- 4) Fomentar la unión entre aprendizaje e innovación.

#### Anexo 4. Herramienta Padlet

Enlace: <https://padlet.com/ampa11062009/s2o3tzesmoi49z29>

The screenshot shows a Padlet board titled "The English Lesson" for "Grupo 5ºB". The board is organized into five columns:

- WELCOME!**: A post by Alba Peralta (1h) with the text "Hello! I'm Teacher Alba and here is where you are going to work on this unit." and an image of a teacher at a desk with a sign that says "Knowledge is POWER".
- ACTIVITY 1. Vocabulary**: A post by Alba Peralta (1h) titled "VIDEOS" with four YouTube links. Below it is a post by Alba Peralta (1h) titled "VOCABULARY" with instructions: "In this activity you have to: 1. Watch different videos to get the vocabulary related to Jobs and Occupations. 2. Each group has to post the vocabulary words on this blog 3. Each group creates a document to write a Glossary with these words".
- SESSION 2. Jigsaw Reading**: Three posts by Alba Peralta (19m) for "STUDENT 4", "STUDENT 3", and "STUDENT 2", each containing a jigsaw reading puzzle with text and images.
- ACTIVITY 3. Interview**: A post by Alba Peralta (10m) titled "Interview" with instructions and a YouTube link. It includes an image of a woman saying "Good Night".
- ACTIVITY 4. Educaplay**: A post by Alba Peralta (3m) titled "Educaplay" with instructions and a screenshot of a game interface.

Anexo 5. Rúbrica de evaluación del aprendizaje.

INDICADOR	1	2	3	4	5
I.1.1.					
I.1.2.					
I.1.3.					
TOTAL					
Esta sesión pondera un 20% del total					
I.2.1.					
I.2.2.					
I.2.3.					
TOTAL					
Esta sesión pondera un 25% del total					
I.3.1.					
I.3.2.					
I.3.3.					
TOTAL					
Esta sesión pondera un 20% del total					
I.4.1.					
I.4.2.					
I.4.3.					
I.4.4.					
TOTAL					
Esta sesión pondera un 30% del total					
TOTAL EN LA UNIDAD					

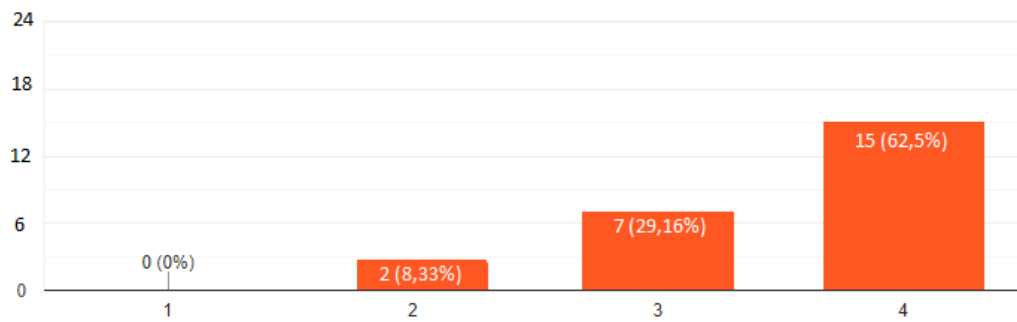
**Tabla.** Rúbrica de evaluación del aprendizaje. Fuente: elaboración propia.

Anexo 6. Cuestionario de satisfacción del alumnado.

Enlace: <https://forms.gle/A7fHkQRk3kWyC9CJ8>

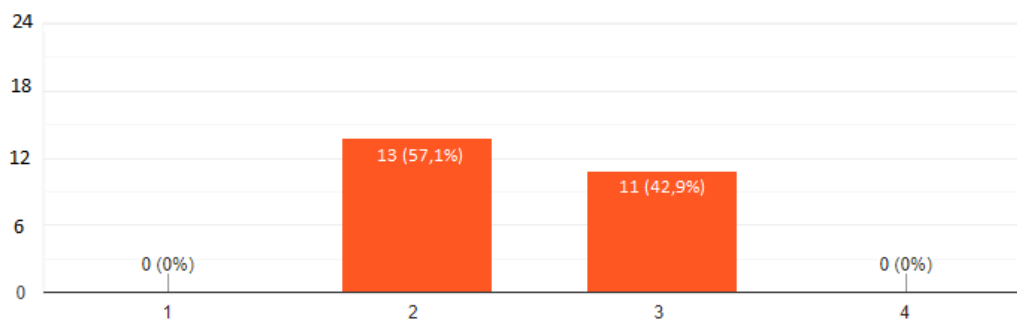
En la unidad he participado...

24 respuestas



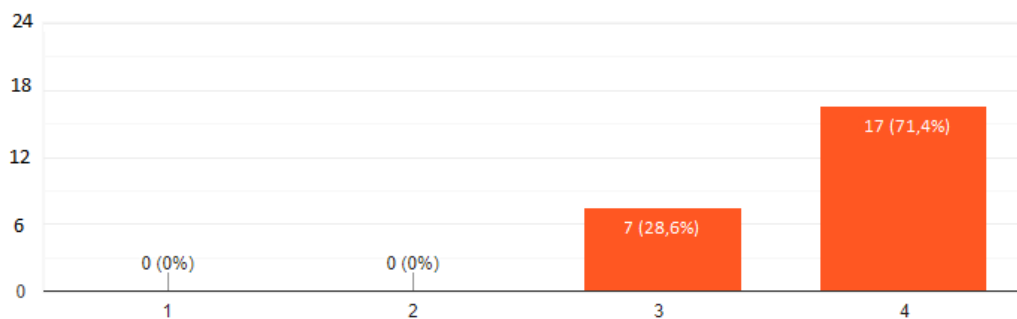
¿Cuánto sabía al principio de la unidad?

24 respuestas



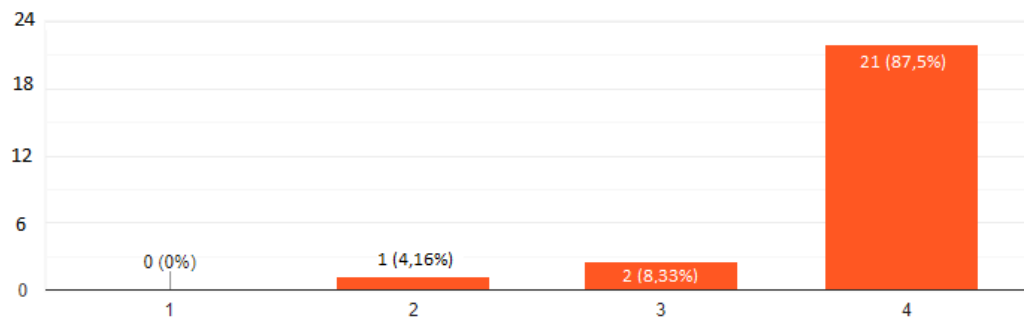
¿Cuánto he aprendido al final de la unidad?

24 respuestas



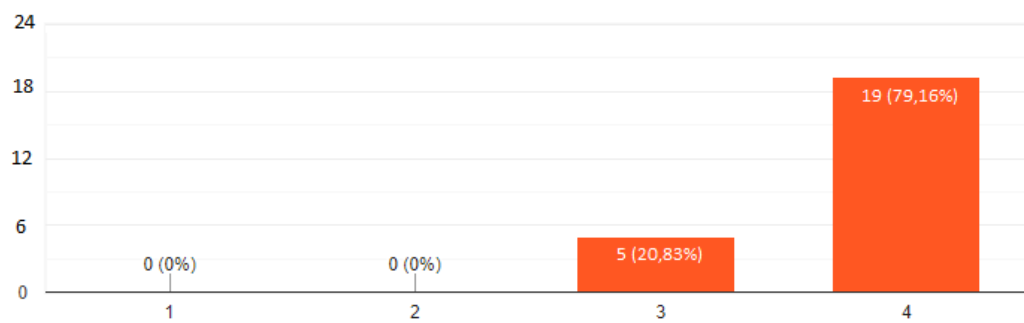
El blog de aula me ha ayudado a organizar mejor lo que aprendo

24 responses



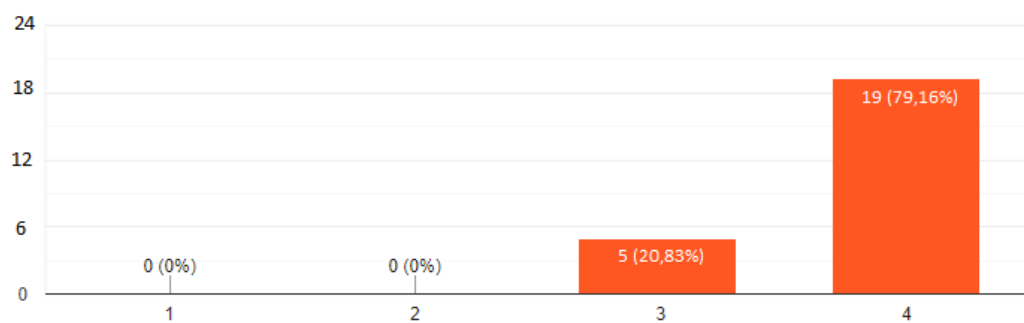
Las explicaciones han sido claras y las he entendido

24 responses



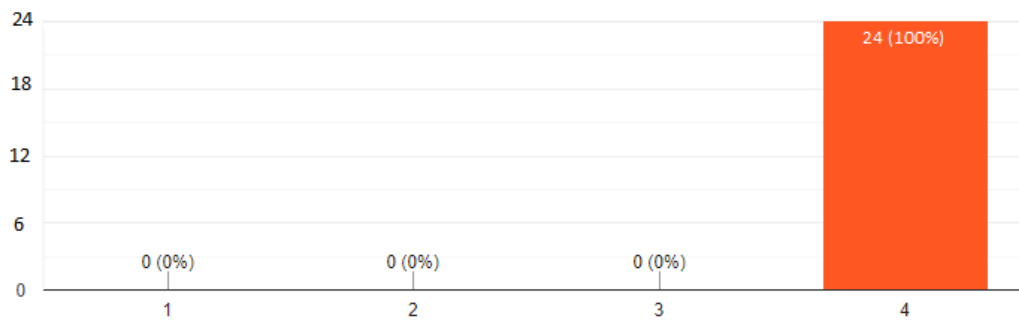
La profesora me ha ayudado a realizar las actividades

24 responses



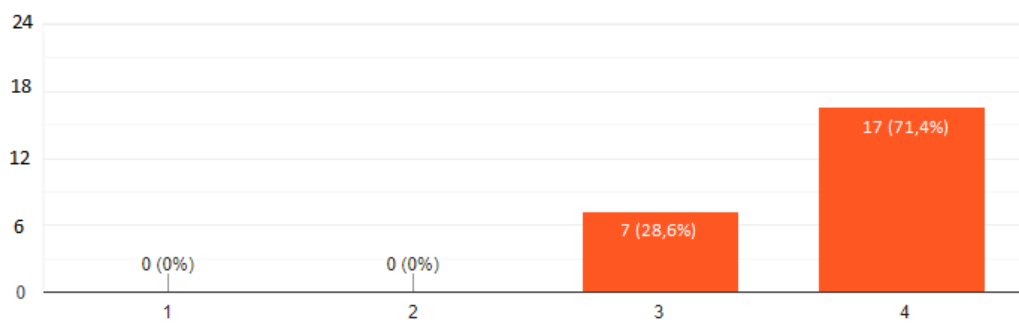
La profesora se mostraba atenta

24 responses



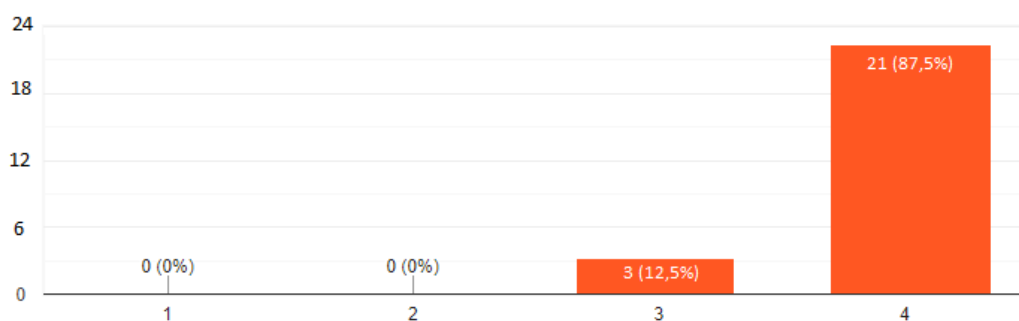
Los vídeos e imágenes del blog de aula tenían buena calidad

24 responses



Me ha gustado esta nueva forma de dar clase

24 responses



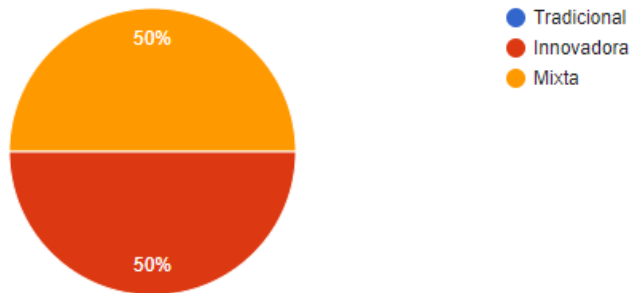
Anexo 7. Cuestionario final del profesor.

Enlace: <https://forms.gle/dLqRZpyoVCMdhxUN8>

En las siguientes imágenes se puede comparar el cambio entre la primera respuesta que dio el profesor-tutor o si sigue pensando igual que al principio de la propuesta.

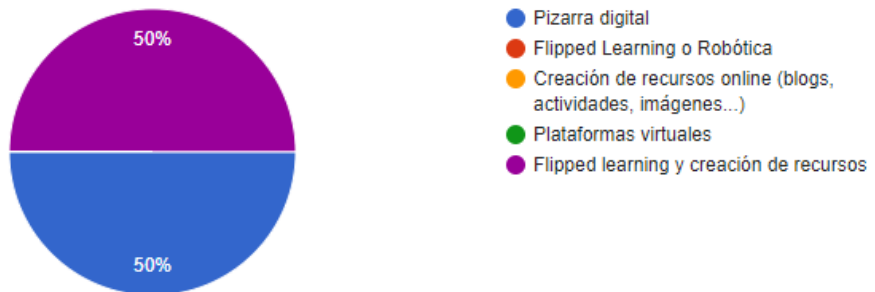
¿Qué tipo de metodología define su dinámica de enseñanza?

2 responses



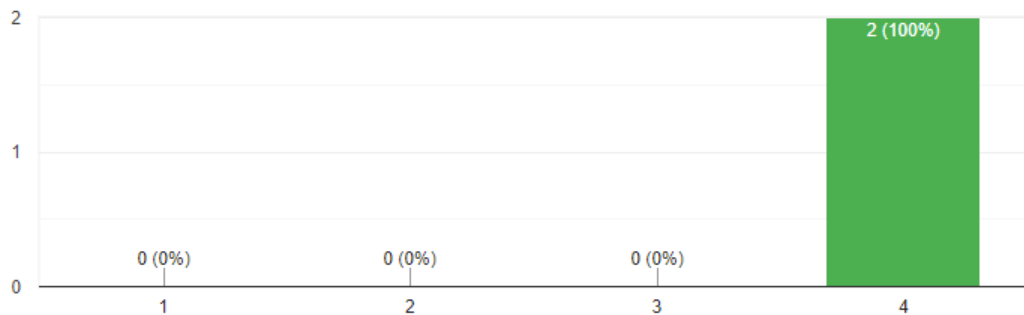
¿Cómo utiliza las TIC en el aula?

2 responses



¿Se utiliza Internet en el centro educativo?

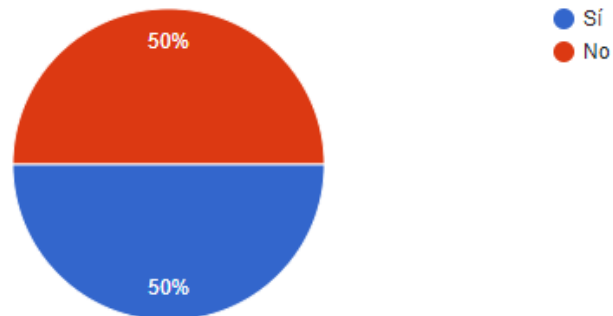
2 responses





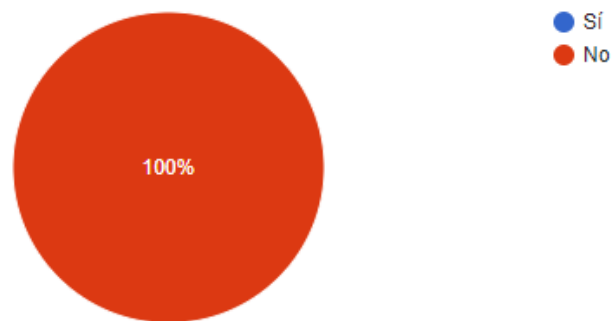
¿Ha recibido alguna vez formación previa sobre las TIC en el ámbito educativo?

2 responses



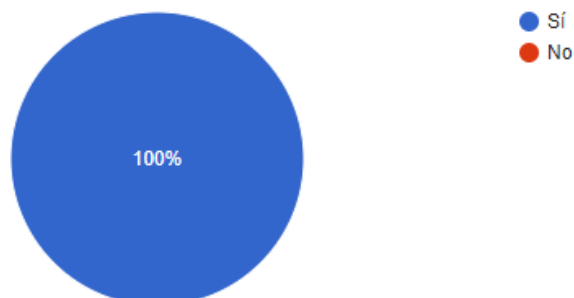
¿Considera que hay recursos necesarios en el centro para la implantación de las TIC?

2 responses



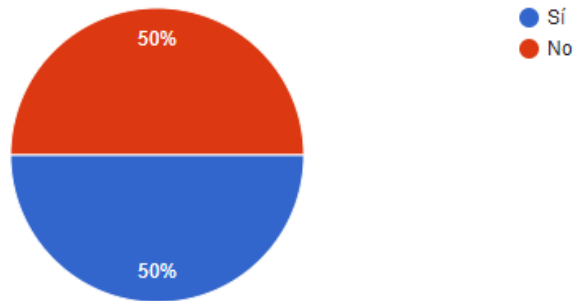
¿Cree que el uso que le da a las TIC en su aula motiva a sus alumnos?

2 responses



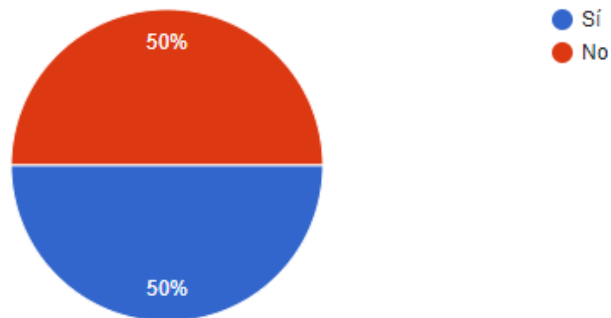
¿Cree que el uso que le da a las tic en su aula influye positivamente en las calificaciones de sus alumnos?

2 responses



¿Cree que el uso de que le da a las TIC en su aula crea un aprendizaje significativo?

2 responses



¿Le gustaría utilizar más las TIC en su proceso de enseñanza-aprendizaje?

2 responses

