



UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA

Máster de Psicopedagogía

TRABAJO FINAL DE MÁSTER

Entrega final del TFM

Profesora: Nuria Castro Lemus

Nombre autora: Nathaly Cardenas

Fecha: 20/01/2021

Índice

1. Título del trabajo	2
2. Introducción	2
3. Justificación	4
4. Marco normativo	5
5. Marco teórico	7
5.1. Formación de profesionales en Tiempo Libre	7
5.2. Estrategias didácticas de formación	9
5.3. Tendencia de metodología didáctica	11
5.4. Aportación a la sociedad y ética profesional	12
6. Planteamiento del problema	13
6.1. Concretar y contextualizar	13
6.2. Objetivos del trabajo	15
6.3. Hipótesis	16
7. Marco metodológico	16
7.1. Tipo de investigación	16
7.2. Los destinatarios, materiales y contexto	18
7.3. Planificación y temporalización del proceso de trabajo	18
7.4. Instrumentos de recogida de información	19
7.5. Proceso de análisis de datos	20
8. Resultados	20
8.1. Estado de la cuestión	21
8.2. Especificidad de la Escuela de Animación	22
8.3. Recopilación de estrategias didácticas	24
9. Conclusiones	27
9.1. Limitaciones, sugerencias y propuestas de mejora	29
9.2. Perspectivas de futuro	30
Bibliografía	31

1. Título del trabajo

Título: Estrategias didácticas para la formación de profesionales de Tiempo Libre en la Especialidad de Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales: Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria.

Subtítulo: La elección de estrategias didácticas en la formación de profesionales de Tiempo Libre para el trabajo con Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales. El caso de la escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria.

Autor: Nathaly Cardenas Ortega

Ámbito temático: Socio-comunitario

Tutor: Nuria Castro Lemus

Universidad: Universidad Oberta de Catalunya

2. Introducción

Hoy en día la formación es un pilar básico en la adecuada formulación de actividades de tiempo libre infantil y juvenil, tanto es así, que actualmente es necesario poseer de una titulación que dé cuenta de esa entrega, interés y perseverancia por la educación en el tiempo libre. Es decir, que el personal que dispone de una formación para el desarrollo de actividades en el tiempo libre infantil y juvenil, ha de potenciar un adecuado desarrollo de actividades centradas y acordes a las necesidades de la niñez y juventud (Melendo, Arbonés, Cancer, Maza y Lampre, 2002).

En el ámbito de la educación, la teoría y la práctica se justifican mutuamente, ya que toda acción que se lleva a cabo, procede de una base objetiva para su ejecución. Las estrategias didácticas de aprendizaje utilizadas en la formación educativa, son entonces, aquellas que median la relación entre teoría y práctica, por medio de la búsqueda de una mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Actualmente, y a partir de la indagación de diversas fuentes, existen numerosas estrategias didácticas, que implementadas a partir de herramientas de innovación como lo son las Tecnologías de la Comunicación y la Información

(TIC), han de generar además, estrategias didácticas motivacionales (De la Torre, Oliver Y Sevillano, 2010).

Es así como diversas entidades han apostado por la formación de profesionales de tiempo libre infantil y juvenil, con el objetivo de generar personal competente para un adecuado desenvolvimiento en el campo de la educación en el tiempo libre. A partir de este objetivo, las entidades han creado y/o acogido, una gran cantidad de estrategias didácticas, las cuales buscan beneficiar y potenciar el proceso de aprendizaje de cada profesional en formación.

La Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria, es una de esas entidades preocupadas por la formación y capacitación de personas que fomenten y dirijan una educación en el tiempo libre eficaz (Asociación Ser Joven, 2020). Sin embargo, y desde su experiencia en el desarrollo de la formación de profesionales de tiempo libre infantil y juvenil, han recopilado una serie de inquietudes acerca de la atención hacia las personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE), ya que muchos de estos profesionales en formación se han encontrado en sus prácticas, personas con discapacidad y se han visto limitados en conocimientos y/o estrategias, para generar una atención inclusiva y eficaz.

Por esta razón, la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria, se ha planteado el formular una Especialidad en Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales, dirigida a profesionales de tiempo libre infantil y juvenil. Para la formulación de la Especialidad, han tomado como referencia el temario ya desarrollado por la Escuela de Animación de Castilla y León, Escuela que también hace parte de la Asociación Ser Joven, así como del temario expuesto en la Orden UIC/31/2020, de 15 de octubre de 2020, por la que se crea el diploma de Especialidad de Atención a la Discapacidad como titulación oficial en el Ámbito formativo de la Educación en el Tiempo Libre.

Sin embargo, en el transcurso de la formulación del temario, ha surgido la necesidad de determinar todas aquellas estrategias didácticas que han de beneficiar y potenciar el aprendizaje de cada profesional interesado en capacitarse en la atención de personas con NEE. Cabe señalar, que las estrategias se han de determinar a partir de adaptaciones condicionadas por factores como la normativa de la Comunidad Autónoma de Cantabria, la zona geográfica donde se encuentra Cantabria, los objetivos de cada módulo formativo, así como los recursos con los que cuenta la Escuela de Animación.

A partir de todo lo expuesto anteriormente, el presente trabajo se desarrolla con el objetivo de determinar las estrategias didácticas en la formación de profesionales de Tiempo Libre para el trabajo con Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales, adaptadas a la escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria.

3. Justificación

La ley 4/2010, de 6 de julio, de educación en el tiempo libre del departamento de la Comunidad Autónoma de Cantabria, postula como obligación, garantizar todos los derechos de la ciudadanía española y en particular de la juventud, derechos en los cuales una adecuada utilización del ocio, está presente de manera determinante para el beneficio de la comunidad. En correspondencia, la formación que realiza la Escuela de Animación en el Tiempo libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria, tiene como fundamento, la puesta en valor de la educación en el tiempo libre, objetivo que beneficia en gran manera a toda la comunidad y que motiva el presente trabajo.

En busca de ese beneficio hacia la comunidad, la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria ha puesto en marcha el desarrollo de la Especialidad en Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales para profesionales de Tiempo Libre, de donde surge la necesidad de determinar las estrategias de mayor motivación para beneficiar los procesos de enseñanza-aprendizaje en la formación. Cabe señalar que, la determinación de estrategias también ha de favorecer las prácticas futuras de quién se está formando, ya que éstas logran tener una aplicación más allá de la vida académica, otorgando fundamento a todo aquello que se está aprendiendo (Tovar-Gálvez y Cárdenas, 2012). De este mismo modo, la determinación de estrategias ha de suponer la adaptación de los aspectos más importantes que transversaliza el contexto donde se pretenden ejecutar, pues el reconocer el espacio geográfico, los contenidos del temario, los recursos con los que se cuenta, los participantes, entre otros, son aspectos clave, que ha de aportar de manera significativa en la selección eficaz y acorde de estrategias didácticas.

Por otro lado, la comisión europea en el informe Eurydice de 2017 señala que, una formación eficaz es aquella que es capaz de inquietar a cada participante, de tal manera que asuman el protagonismo de sus vidas y lleguen a cuestionarse sobre lo que necesitan aprender para alcanzar sus objetivos de formación y lograr

generar cambios en la vida de los demás. Esta inquietud, va de la mano con la innovación y motivación que subsisten en el objetivo del presente trabajo, ya que como lo indica Román y Martín (2013), al estar inmersos en una sociedad la cual dispone de una multitud de posibilidades referentes a los beneficios de la tecnología en los procesos de enseñanza-aprendizaje, se puede hacer uso de una amplia variedad de estrategias motivacionales, las cuales al ser pensadas para la formación de personas jóvenes, han de llegar a aportar de manera significativa en la formación de los mismos.

En este caso, el bagaje, análisis y posterior determinación de aquellas estrategias didácticas de mayor beneficio implementadas en la educación no formal, ha de abrir paso para la indagación de estrategias didácticas efectivas y acordes a aspectos físicos, sociales y normativos del contexto de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre de la Comunidad de Cantabria.

Es así como al ampliar el panorama y llevarlo en trascendencia a otros aspectos de beneficio, se consigue apreciar que al alcanzar el objetivo del presente trabajo, se logrará generar una garantía en el trabajo inclusivo por parte de los profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, acción que ha de generar un beneficio a toda la comunidad, pues como lo indica Morilla (2016), vivimos en un mundo que día a día se construye a base de sociedades más diversas, situación que hace necesario que sus habitantes convivan de forma armónica y pacífica.

4. Marco normativo

El análisis del marco normativo del presente trabajo, parte del artículo 24 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, donde se proclama el derecho de toda persona al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas. El interés del actual trabajo nace específicamente, del derecho al tiempo libre y al ocio que se estipula en el artículo, puesto que estos son bienes que se deben proteger y potenciar y/o desarrollar mediante experiencias significativas para cada persona desde la infancia hasta la vejez.

Uno de los puntos de mayor importancia que se le ha otorgado a la Educación en el Tiempo Libre, es la formación de personal competente para el desempeño de la práctica educativa, personal que como lo señala la Ley 4/2010, de 6 de julio, de educación en el tiempo libre, es el responsable de llevar a cabo la

programación y desarrollo de actividades de Educación en el Tiempo Libre. Es así como la validación de una formación adecuada de este personal, genera seguridad en el posterior desempeño de sus funciones, validez que será otorgada mediante la superación de cursos en materia de Educación en el Tiempo Libre y la obtención de las titulaciones correspondientes.

La Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la comunidad de Cantabria, lugar donde se desarrolla el presente trabajo, a través de su oferta educativa, se ha preocupado por proteger y fomentar la educación en el tiempo libre a partir de la oferta de cursos de formación profesional en tiempo libre. Estos cursos de personal competente para la práctica educativa en el tiempo libre, se encuentran muy bien diferenciados a partir de 3 niveles formativos expuestos en el Decreto 81/2017, de 16 de noviembre, por el que se regulan las Escuelas de Tiempo Libre y la formación de responsables de Educación en el Tiempo Libre en la Comunidad de Cantabria:

- Auxiliar de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil.
- Monitor de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil.
- Director de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil

Así mismo, en El Decreto 81/2017, se presenta todo el panorama que responsabiliza una práctica de formación legal y efectiva. Se recogen a continuación capítulos con sus respectivos artículos que dan legalidad y solvencia al presente trabajo:

Capítulo II. En el Artículo 3, Se autoriza el desarrollo de actividades de formación de responsables de Educación en el Tiempo Libre.

En el artículo 6 Obligaciones de las Escuelas de Tiempo Libre, se recogen una serie de indicaciones para poder operativizar y brindar una formación eficaz. Es así como se le garantiza al alumnado, la entrega de la información general sobre las características del proyecto pedagógico de la Escuela, la información específica sobre el nivel formativo al cual accede, la orientación y asesoramiento individualizado y la oferta de prácticas a la cual puede acceder.

Capítulo III De los niveles formativos oficiales. Artículo 11, se establece los diferentes niveles formativos oficiales en el ámbito de la Educación en el Tiempo Libre: Auxiliar, Monitor y Director de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil.

En el artículo 12 y 15 Requisitos de acceso y generales, se expone la edad contemplada y requisitos, para poder acceder a cada uno de los perfiles profesionales como educador/a de tiempo libre:

- Auxiliar de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil: 16 años cumplidos.
- Monitor/a de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil: 18 años cumplidos, así como poseer el título de la ESO.
- Director/a de actividades de tiempo libre infantil y juvenil: 21 años cumplidos, así como poseer la titulación de la ESO.

Para finalizar, y al ser el temario de la Especialidad en Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales para monitores/as y coordinadores/as de tiempo libre de la Comunidad de Castilla y León, el que guíe y sienta las bases de la formulación del temario propio de la escuela de Cantabria, es necesario tener en cuenta los aspectos que en la orden FAM/1693/2004 se estipulan.

5. Marco teórico

Una vez establecidos los contenidos, los aspectos formales de horas lectivas, acreditación y todos aquellos aspectos que se requieren en la formulación de un curso de formación para profesionales de tiempo libre, queda por determinar cuáles serán las estrategias más oportunas que hagan de esta formación una experiencia vital, enriquecedora, productiva y replicable en el futuro laboral de estos profesionales. Para ello, se hizo necesario realizar una búsqueda documental, con relación a los conceptos que desempeñan un papel fundamental en el objetivo del actual trabajo:

- Formación de profesionales en Tiempo Libre
- Estrategias didácticas de formación
- Tendencia de metodología didáctica
- Aportación a la sociedad y ética profesional

5.1. Formación de profesionales en Tiempo Libre

Para iniciar, es necesario exponer qué significa ser profesional del tiempo libre y para ello Otero (2009) los define como un grupo de personas creativas y con una alta capacidad de comunicación, así como de planificación e improvisación, para

llevar a cabo juegos y actividades motivacionales respecto a la educación en el Ocio y Tiempo Libre.

Siguiendo la definición anterior, Martínez y Manzano (2006) indican que las personas que trabajan en el Tiempo Libre, son profesionales que deben velar por el cumplimiento de los objetivos particulares y colectivos, que promuevan el disfrute del tiempo libre para todas las personas que en ellas participan.

Por su parte, la resolución de 3 de julio de 2015, señala a este grupo de profesionales, como aquel colectivo que posee una titulación académica que lo acredita para llevar a cabo las funciones que debe cumplir, respecto a los programas de ocio educativo y/o tiempo libre.

Respecto al alcance de la acreditación, la figura del profesional en Tiempo Libre se distingue a partir de una serie de ámbitos competenciales que en palabras de González (2011) se resumen en:

- Saber: Posee conocimientos teóricos de temas relacionados con la psicología, trabajo en equipo, legislación y/o educación para la salud.
- Saber Hacer: Pone en práctica los conocimientos teóricos adquiridos.
- Saber Ser: Atiende a lo que quiere decir ser profesional del Tiempo Libre, respondiendo con responsabilidad con su perfil, las cualidades que debe poseer, así como las responsabilidades que debe asumir para su práctica.
- Aprender a Ser: Aprende a ser responsable a través de la práctica.
- Aprender a aprender: Se forma a partir de su propia experiencia.

Los profesionales de Tiempo Libre entonces, deben poseer también una serie de aptitudes y cualidades como lo son la empatía, dinamismo, iniciativa, habilidades interpersonales, creatividad, capacidad de planificación y organización, que fomente un trabajo de atención y educación en el tiempo libre efectivo (Martínez, 2017).

Al encontrarse implícito el ocio y tiempo libre en diversos contextos, las áreas de desempeño de las personas profesionales de Tiempo Libre se tornan bastante amplias. La bibliografía destaca las aulas matinales, los campamentos, centros de ocio y actividades para adultos, asociaciones de jóvenes, talleres de animación, centros de ocio rural, gimnasios, clubs deportivos, ludotecas, actividades extraescolares, hoteles vacacionales, ayuntamientos, entre muchos otros.

Todos estos contextos de ocio y tiempo libre en el que se puede implicar la figura del profesional de Tiempo Libre, tienen en común la puesta en práctica de

competencias que se deben ajustar a la diversidad de población que se atiende, ya que se han de encontrar con colectivo infantil, juvenil, adulto y anciano.

Al encontrarse dentro de las competencias del profesional de Tiempo Libre el fomento de trabajo en equipo, la convivencia, la cooperación y el convivir, deben además, ser capaces de desarrollar estrategias y acciones que fomenten el disfrute de estos espacios de ocio, a todas las personas que se interesan por ellas.

Es así como el colectivo de personas con NEE hace parte del trabajo de las personas profesionales de Tiempo Libre, ya que hoy en día y a través del fomento de la inclusión social que se justifica en lo que estipula la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad, el ocio es fundamental para la vida de toda persona, siendo un derecho de las personas con discapacidad el participar en igualdad de condiciones en actividades recreativas, de esparcimiento y deportivas (Lázaro, 2007).

Existen actividades de ocio para personas con discapacidad, como las ofertadas por la empresa EDUCNATUR, quienes ofertan vacaciones de larga estancia, fines de semana y puentes, excursiones y salidas, clubes de ocio, acompañamientos y traslados, programas individuales, todas éstas incorporando actividades para personas con discapacidad.

De esta manera se destaca las funciones de los profesionales en Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, quienes deben disponer de una acreditación que permita cualificar su trabajo y que su vez ha de garantizar el mejor servicio a la hora de cubrir las necesidades de las personas con NEE.

5.2. Estrategias didácticas de formación

Como se expuso anteriormente, la selección óptima del conjunto de estrategias didácticas en la formación de profesionales en Tiempo Libre, son uno de los aspectos que han de aportar a la construcción de profesionales íntegros, los cuales desde su práctica, han de beneficiar a toda la comunidad. Es así como, una revisión bibliográfica sobre metodología didáctica, ha de aportar a la selección del conjunto de estrategias didácticas que se propondrán y que han de beneficiar los procesos de enseñanza-aprendizaje, en la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE de la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria.

Para iniciar cabe definir como estrategia didáctica, a la planificación del proceso enseñanza-aprendizaje para la cual el formador elige las técnicas y actividades que puede utilizar, con el fin de alcanzar los objetivos del curso, o en palabras de Pastor (2015) en relación con la educación en Tiempo Libre, son técnicas y recursos de animación sociocultural que constituyen los pilares básicos para la formación de profesionales en materia de tiempo libre.

Mauri, Monereo y Badia (2004) también conciben las estrategias didácticas de formación, como un conjunto de acciones que tienen como fin un objetivo educativo, objetivo que no solo hace parte de un contexto educativo escolar, sino, de todos aquellos espacios en los que se encuentran implícitos aprendizajes para la vida, es decir, la formación se encuentra implícita tanto en contextos de educación formal, como no formal, ambos gozando de espacios tanto presenciales como no presenciales, para su implementación.

Si se plantea un contexto de educación formal, existe una gran diversidad de fuentes de indagación, que exponen numerosas estrategias didácticas, encargadas de beneficiar los procesos de enseñanza-aprendizaje del estudiantado, ya sea desde edades muy tempranas y hasta la vejez. Sin embargo, estas estrategias didácticas han dado un vuelco a través de la historia, beneficiando los contextos de educación no formal.

La bibliografía señala algunas estrategias didácticas como de mayor beneficio en los procesos de formación en educación no formal:

El aprendizaje basado en problemas, por ejemplo, al partir de un problema da paso al planteamiento de hipótesis como alternativas de solución, para finalmente dar respuesta al problema por medio de la verificación y un posible replanteamiento (Restrepo, 2005).

El aprendizaje colaborativo por su parte, al trascender el individualismo y la competitividad, ha favorecido el aprendizaje de los educandos y estimulado el respeto, la solidaridad y la capacidad de negociación necesarios para una buena convivencia (Calzadilla, 2002).

Es así como impulsar la relación de estas u otras metodologías en la formación de profesionales de Tiempo Libre especialistas en Jóvenes con NEE, ha de beneficiar también, los aspectos de inclusión que este colectivo debe desarrollar y/o potenciar. León (2011) señala, que el perfil profesional educativo que se requiere hoy en día, supone cambios y responsabilidades mayores, ya que la diversidad debe ser asumida como un valor intrínseco de la educación. Es así como la formulación de estrategias ha de ser mediada por la necesidad de formar

profesionales con habilidades de comprensión, análisis y actuación, ante la demanda específica de cada persona con la que se relaciona en su práctica profesional, sin perder de vista las necesidades que también subyacen en el contexto (Sales, 2006).

5.3. Tendencia de metodología didáctica

Las nuevas manifestaciones de ocio son la consecuencia de la evolución sociocultural actual y presentan factores como las innovaciones tecnológicas, práctica en la que la juventud invierte su tiempo libre (Hermosa del Vasto, 2015). Las innovaciones tecnológicas a las que se refiere la anterior afirmación, no es más que el resultado de la sociedad informatizada en la que nos encontramos en la actualidad, una sociedad que con el paso del tiempo ha ido evolucionado a la par de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

Es así como la alianza entre la tecnología, la información y el conocimiento, se encuentra transversalizada por tales innovaciones tecnológicas, relación que está presente en los contextos educativos y que a su vez, demandan una constante actualización. Es decir, el ámbito educativo requiere estar al tanto de los cambios que surgen en la sociedad, para actualizarse contantemente e incorporar tales herramientas de innovación en sus praxis (Gómez y Oyola, 2012). Las TIC entonces, vistas como estrategias didácticas de enseñanza-aprendizaje, brindan un mar de posibilidades y beneficios para los procesos educativos, beneficios que van de la mano con la motivación que supone la implementación de estrategias didácticas innovadoras.

A través de la lectura de comentarios valorativos por parte de estudiantes de centros de formación, se ha identificado una serie de estrategias didácticas que de la mano con lo que Gómez y Oyola (2012) plantean, existen entornos virtuales de aprendizaje (EVA) que potencian los procesos de aprendizaje y aseguran una continua comunicación virtual entre personal en formación y formadores. Es el caso de diferentes softwares educativos, espacios que se potencian a partir de una adecuada formulación; Web 2.0, una web interactiva que permite darle usos educativos a la diversidad de herramientas web; el uso de audiovisuales que permiten simular espacios reales de prácticas; las redes sociales, como fuentes de información, entre otros.

De esta manera, se puede apreciar que los jóvenes sienten un alto grado de motivación por el uso de las TIC, ya que este tipo de herramientas didácticas, potencian la creatividad y con ello la inteligencia emocional (Pérez, 2006).

Para finalizar, al relacionar todas las estrategias didácticas mencionadas anteriormente, se puede obtener un conjunto de estrategias que han de estimular la interactividad, la innovación y el desarrollo asociativo de procesos cognitivos, a partir de la colaboración. Sin embargo cabe señalar, que el papel que cumple el formador en el desarrollo y ejecución de estas estrategias didácticas, es de gran importancia, pues éste es el encargado de diseñar un entorno de aprendizaje propicio y funcional al objetivo educativo, facilitando así la interacción del personal en formación con su entorno.

5.4. Aportación a la sociedad y ética profesional

Como se expuso en apartados anteriores, se ha realizado una consulta de diferentes fuentes de investigación, las cuales han aportado de manera significativa a la realización del presente trabajo. Bajo el deber de mantener una actitud responsable y ética como profesionales de psicopedagogía, todas y cada una de las fuentes visitadas y mencionadas en el presente documento, han sido correctamente citadas y referenciadas en la bibliografía, siguiendo la normativa de la American Psychological Association (APA).

Así mismo, se tuvo presente aspectos vinculados a la privacidad que señala Rodríguez-Gómez (2018) sobre la importancia del anonimato, el consentimiento informado, la sinceridad, la transparencia y la conveniencia de toda la información expuesta en el presente trabajo.

Cabe señalar que, así como es importante dar valor al trabajo de otros investigadores para la construcción de un marco teórico, las ideas nuevas que han de surgir en el desarrollo del trabajo, propias de los implicados en la realización del mismo, deben ser de igual manera protegidas, de tal manera que todos y cada uno de los participantes en el desarrollo del presente trabajo, han de gozar de seguridad y bienestar en la exposición de sus ideas (Blaxter, Hughes y Tight, 2010).

Al regirse bajo un marco normativo específico, se logra poseer plena certeza, que todo lo que se expone en el desarrollo del presente trabajo, puede ser llevado a cabo con total seguridad, ya que no habrá ningún impedimento para

su ejecución. Así mismo, esta acción otorga veracidad para lograr trascender y ser una fuente de información sustancial, para posibles investigaciones futuras que se relacionen con el tema de estudio.

Como aporte a la sociedad y en consideración propia, una de las más importantes, es el beneficio como fuente de información sobre estrategias didácticas para la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, ya que el presente trabajo pretende determinar a través de un abordaje de diferentes estrategias ya concebidas como eficaces en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, adaptando y adicionando otras que se ajustan a su vez, a la especificidad de la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria.

Así mismo y en busca de ser un referente para los procesos de inclusión, el presente trabajo se postula como un aporte para la formación de profesionales de Tiempo Libre competentes en la atención de personas Jóvenes con NEE, ya que no solo se busca el respeto por la norma que regula hoy en día las actuaciones frente a la discapacidad, sino, el respeto por la vida y la diferencia, actos que nos hacen ser humanos capaces de beneficiar de manera significativa la vida de los demás.

Para finalizar, cabe destacar que se ha prestado total atención a generar una redacción con un lenguaje no sexista, el cual otorga visibilidad a mujeres y a hombres de manera simétrica. Se espera que el consolidado de todos los aspectos clave que dan fundamento al actual trabajo, sirvan de referencia y aporte a futuras investigaciones.

6. Planteamiento del problema

6.1. Concretar y contextualizar

Tal y como se ha indicado, este trabajo parte de una necesidad identificada en el seno de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Cantabria. Esta escuela se funda en Santander, en mayo de 1999, bajo una misión y visión mencionados a continuación:

Misión: Facilitar servicios a todo tipo de personas y organizaciones para ofrecer una formación integral de diferentes colectivos de personas, especialmente a la juventud a través de la educación en el tiempo libre para que ésta pueda contribuir de manera positiva a la sociedad.

Visión: Nuestro objetivo es convertirnos en un referente de la educación en el tiempo libre en el ámbito de la formación y de la participación juvenil, alcanzando la excelencia y el reconocimiento por nuestra aportación al éxito de los jóvenes y a la mejora de la sociedad.

A su vez, la Escuela de Animación dirige su accionar a partir de una serie de valores que garantizan una formación integral: La participación, ya que toman parte en la realización de actividades por y para la infancia y juventud; la tolerancia, porque respetan las diferentes maneras de pensar y actuar; la independencia, porque no dependen de entidades externas para funcionar; el profesionalidad y trabajo bien hecho, porque velan por ofrecer un formación de calidad a partir de la entrega de recursos y conocimientos en las actividades; compromiso personal, ya que desde la coherencia desarrollan un trabajo correcto; el trabajo en equipo, porque creen que las acciones en grupo, fomentan una participación de todos respetando la diferencia; y finalmente, la igualdad de oportunidades, ya que parten de que todas las personas están en igualdad de derechos y desechan cualquier tipo de discriminación.

Es así como la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria se desarrolla bajo la diferenciación de 3 áreas de trabajo: la prestación de servicios de actividades de educación en el tiempo libre, la participación activa en los programas “Erasmus+, juventud” y en el “cuerpo Europeo de Solidaridad” a través del voluntariado europeo y la formación de profesionales de Tiempo Libre Infantil y Juvenil.

Desde esta última área de trabajo, la Escuela de Animación oferta 4 cursos, todos ellos regulados por el Decreto 81/2017, de 16 de noviembre, por el que se regulan las Escuelas de Tiempo Libre y la formación de responsables de Educación en el Tiempo Libre:

- Auxiliar de Actividades de Tiempo Libre Educativo Infantil y Juvenil
- Monitor/a de Actividades de Tiempo Libre Educativo Infantil y Juvenil
- Director/a de Actividades de Tiempo Libre Educativo Infantil y Juvenil
- Diversos Monográficos

Desde su larga trayectoria y experiencia formativa en el curso de monitor/a y director/a de Actividades de Tiempo Libre Educativo Infantil y Juvenil, las personas formadoras han detectado una serie de situaciones, cuestionamientos e inquietudes, relacionadas con la atención a las personas con discapacidad, puesto que, los profesionales de Tiempo Libre exponen haberse encontrado durante su práctica, con población infantil y juvenil con Necesidades Educativas Especiales, viéndose limitados en su manera de actuar y abordar dicho grupo poblacional.

En este contexto es donde la Escuela de Animación decide diseñar una formación específica para sus profesionales y así crear la Especialidad en Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales para profesionales de Tiempo Libre Infantil y Juvenil. La Escuela identifica al colectivo joven con NEE, como todas aquellas personas que promedian entre las edades de 6 a 18 años de edad, quienes poseen una discapacidad ya sea física, sensorial o intelectual y que necesitan de atención y cuidado de mayor responsabilidad, en la ejecución de actividades de ocio y tiempo libre.

Tras la experiencia previa desarrollada en la misma organización con sede en Castilla y León, se decide compartir objetivos y temario para dicha formación. Sin embargo, se encuentra la necesidad de adaptación respecto a estrategias didácticas, las cuales se ajusten al contexto actual, sociocultural, geográfico y de normativa de la Comunidad de Cantabria. Es aquí donde surge la pregunta de investigación:

¿Qué estrategias didácticas pueden ser de mayor beneficio en la formación de profesionales de Tiempo Libre especialistas en Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales?

6.2. Objetivos del trabajo

A partir de la pregunta de investigación planteada en el apartado anterior, se establece como objetivo principal del trabajo:

- Determinar las estrategias didácticas para la formación en la Especialidad en jóvenes con Necesidades Educativas Especiales de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria.

Y para alcanzar ese objetivo principal, se hace necesario plantearse una serie de objetivos específicos que guiarán el propósito del trabajo:

- Conocer el estado de la cuestión respecto a las metodologías utilizadas en la formación a profesionales de Tiempo Libre.
- Determinar aspectos a tener en cuenta para la selección de las estrategias.
- Recopilar y adaptar a la especificidad de la Escuela las estrategias seleccionadas.

6.3. Hipótesis

El trabajo que se desarrollará a continuación se basa en una hipótesis de partida, la cual contempla la existencia de una serie de estrategias de mayor idoneidad, para la formación de profesionales de Tiempo Libre que se han de adaptar a las características de la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria. Es decir, realizar una revisión bibliográfica, seleccionar las estrategias didácticas que se ajustan en mayor medida a la idiosincrasia de la Escuela, para posteriormente proponerlas a la Escuela de Animación, ha de generar que el diseño del curso y los conceptos del mismo, sean asimilados de mejor manera por los profesionales de Tiempo Libre en formación.

7. Marco metodológico

7.1. Tipo de investigación

A partir del objetivo principal que se plantea en el presente trabajo, el cual nace de la necesidad real que sucumbe en La Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria, se ha seleccionado un método de investigación de tipo cualitativo, ya que éste se interesa por la vivencia concreta en un contexto real, a través de la búsqueda de significado y sentido a los hechos que se generan en un determinado contexto (González-Gómez, 2018). Se valora su relación con el presente trabajo, ya que ha de permitir ir tomando decisiones de

manera continuada en el transcurso y desarrollo de las actuaciones propuestas, las cuales buscan determinar el conjunto de estrategias didácticas de mayor idoneidad, para la formación eficaz de profesionales de Tiempo Libre especializados en la atención de Jóvenes con NEE, entendiendo este colectivo desde la conceptualización de la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria, como personas que promedian entre los 6 y 18 años, que requieren de adaptaciones y atención específica en la realización de actividades de ocio y tiempo libre, ya sea por dificultades ocasionadas por una discapacidad física, sensorial y/o intelectual.

A su vez, el método de investigación por el que se opta es el estudio de caso, siendo éste el que permite realizar una indagación la cual se caracteriza por un análisis detallado y comprensivo del objeto de interés (Rodríguez, Gil y García, 1999). Es así como y a través de la caracterización y contextualización del caso, se logra comprender los puntos sustanciales y actuar en consecuencia para el alcance del objetivo principal del presente trabajo, ya que determinar las estrategias de mayor beneficio en la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, requiere de un espacio de análisis e indagación, respecto a los factores de mayor trascendencia en la formulación efectiva de estrategias didácticas de formación.

Es así como se parte de la revisión bibliográfica expuesta en el marco teórico, en la cual se realiza una breve consulta sobre el concepto de estrategias didácticas y su relación con la educación no formal. A partir de esta información, se realiza una consulta de mayor amplitud, con el objetivo de reconocer el estado de la cuestión respecto a la metodologías utilizadas en la formación de profesionales de Tiempo Libre.

En busca de ese reconocimiento y la relación metodológica que existe entre la educación formal y no formal, surge la necesidad de reconocer los momentos históricos más importantes por los que ha atravesado el concepto de educación y por ende, su metodología. Se recogen entonces y de manera general, cuatro modelos de la educación formal: educación tradicional, escuela nueva, escuela tecnocrática y escuela crítica.

A partir de esta indagación, se extrae un repositorio de estrategias didácticas que han de favorecer los procesos de formación, para finalmente generar una propuesta de estrategias didácticas ajustadas a la idiosincrasia de la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria, las cuales han de ser de mayor beneficio para la formación de profesionales de Tiempo Libre en la Especialidad de Jóvenes con NEE.

7.2. Los destinatarios, materiales y contexto

Al surgir la demanda desde la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Cantabria, es ésta quien se postula como destinatario principal de las actuaciones del presente trabajo, ya que el objetivo es dar respuesta a la necesidad que sucumbe en la Escuela. Sin embargo, cabe señalar, que dar solución a esta demanda, ha de influir directamente en las prácticas de los futuros profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE.

En cada una de las tablas de planificación que se exponen a continuación, se especifican los recursos y espacios requeridos, para la realización de cada actuación.

7.3. Planificación y temporalización del proceso de trabajo

Objetivo principal: Conocer el estado de la cuestión respecto a las metodologías utilizadas en la formación a profesionales de Tiempo Libre.
Actividad: # 1
Temporalización: 3 de diciembre de 2020, en el espacio de 11:00 a 15:00hrs.
Descripción: Partiendo de la revisión bibliográfica que ya se ha realizado en el marco teórico del presente trabajo, se realizará una revisión más exhaustiva sobre estrategias didácticas que han tenido mayor beneficio en los procesos de enseñanza-aprendizaje de formación, a través de diferentes espacios de indagación documental virtual, como lo es Google Académico, Dialnet, Microsoft Academic, ResearchGate.
Recursos: Ordenador Páginas de consulta académica

Objetivo principal: Determinar aspectos a tener en cuenta para la selección de las estrategias.
Actividad: # 2
Temporalización: 9 de diciembre de 2020, en el espacio de 11:00 a 15:00hrs.

Descripción: Se ha de realizar una selección sobre los aspectos físicos, sociales y de normativa que encierra el contexto del centro. Con esto, se han de establecer aquellos aspectos que han de influir en la determinación eficaz de estrategias de mayor idoneidad.
Recursos: Ordenadores

Objetivo principal: Recopilar y adaptar a la especificidad de la Escuela las estrategias seleccionadas.
Actividad: # 3
Temporalización: 11 y 15 de diciembre de 2020, en el espacio de 11:00 a 15:00hrs.
Descripción: Se ha de realizar un repositorio de aquellas estrategias didácticas de mayor beneficio en la formación de la Especialidad. Este repositorio se realizará a partir de la recopilación y adaptación de toda la información recogida hasta el momento, la cual nos arrojará como resultado, la propuesta del conjunto de estrategias didácticas de mayor idoneidad, para la formación de profesionales de Tiempo Libre especialistas en Jóvenes con NEE.
Recursos: Ordenador

7.4. Instrumentos de recogida de información

En el desarrollo del presente trabajo se ha hecho uso de dos instrumentos de recogida de información: análisis de información y análisis argumentativo.

El análisis de información otorga la posibilidad de captar, seleccionar y sintetizar la información a la luz de un problema determinado (Dulzaides y Molina, 2004). De esta manera y por medio de un análisis de información virtual, se logró comprender el estado en cuestión de las metodologías didácticas en procesos de educación formal relacionados en contextos de formación no formal.

Por medio del análisis argumentativo de información, el cual y en palabras de Jiménez-Ottalengo y Carreras-Zamacona (2002), se centra en el razonamiento para convencer o demostrar una idea, se logró seleccionar los aspectos que influyen en la determinación de estrategias didácticas idóneas, las cuales se ajustan a la idiosincrasia de la Escuela de Animación de la Comunidad de Cantabria.

7.5. Proceso de análisis de datos

La información obtenida a través de los diferentes instrumentos de recogida de información, es de tipo cualitativo, por lo que su análisis se centró en la búsqueda de estrategias didácticas de mayor idoneidad, ajustadas a la especificidad de la Escuela.

Este análisis a su vez se realizó como pasos a seguir para la obtención de un fin último, es decir, a partir de la información recopilada en la primera actividad, ésta sirvió para dar paso a la formulación de la segunda y esta a su vez, datos informativos para la 3 y última, la cual permitió dar respuesta al objetivo principal del presente trabajo, ya que como lo expone Rodríguez-Gómez (2018), el análisis de datos ayuda a mejorar y a centrar la recogida de datos, y a su vez, sirve para ir perfilando nuevos análisis.

1. Revisión biográfica sobre el estado en cuestión respecto a metodologías didácticas en procesos de formación.
2. Aspectos a tener en cuenta en la determinación de estrategias didácticas específicas de la Escuela.
3. Adaptación y propuesta de estrategias didácticas para la formación de profesionales de Tiempo Libre en la Especialidad de Jóvenes con NEE.

Al tener en cuenta el orden anterior de obtención de información, los datos han generado la determinación del conjunto de estrategias didácticas de mayor idoneidad para la formación de profesionales en Tiempo Libre, especializados en Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales.

8. Resultados

El análisis de los datos radica en la información recolectada en los diferentes instrumentos de recogida de información presentados en cada objetivo específico del presente trabajo y expuestos en 3 diferentes subapartados:

- Estado de la cuestión
- Especificidad de la Escuela de Animación.
- Recopilación de estrategias didácticas

Es así como se presenta a continuación, el análisis de los diferentes instrumentos de recogida de información empleados en cada una de las actividades desarrollada en el presente trabajo, finalizando con la recopilación y propuesta del conjunto de estrategias didácticas ajustadas a la idiosincrasia de la Escuela de Animación, las cuales han de ser de mayor beneficio para la formación de profesionales de Tiempo Libre en la Especialidad de Jóvenes con NEE.

8.1. Estado de la cuestión

Como se expuso en el apartado de metodología, la información que se expone a continuación, permite reconocer el estado de la cuestión respecto a las metodologías utilizadas en la formación de profesionales de Tiempo Libre.

Para iniciar, Colom (2005) indica que la educación no formal se relaciona con muchas de las metodologías de enseñanza de la educación formal, razón por la cual surge la necesidad de reconocer los modelos de educación formal más importantes a través de la historia y por ende, su metodología.

De este modo y por medio de una revisión bibliográfica, se reconoce la metodología que transversaliza cuatro modelos de la educación formal: la educación tradicional, escuela nueva, escuela tecnocrática y escuela crítica.

A continuación se recogen de manera general los cuatro modelos, expuestos desde el análisis acerca del beneficio que genera la metodología propia de cada uno de ellos, en la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE.

Para iniciar, la metodología de la escuela tradicional la cual se remonta al siglo XVII, se destaca por la exposición de conceptos por parte del formador y la memorización de estos conceptos por parte de las personas que se están formando. De igual manera se evidencia que la estructuración y organización de los contenidos por parte del formador, hacen parte del diseño de esta metodología (Ibarra, 2017).

Respecto a la metodología de la escuela nueva la cual posee su origen entre finales del siglo XIX y principios del XX, Gómez (2010) señala que ésta se destaca por crear ambientes de aprendizaje activos, colaborativos y significativos, generando así el uso del juego el cual fomenta la capacidad de aprender a aprender. Por otra parte, la metodología se expone beneficiosa en la construcción de conocimiento a partir de la adquisición de saberes colectivos por medio de la promoción de actividades grupales, preocupándose y prestando real atención, a

las necesidades de los y las estudiantes, acción que beneficia los procesos de inclusión (Sánchez y Arroyave, 2017).

Por su parte, la metodología de la escuela tecnocrática la cual tuvo su origen a principios de los años 50, se destaca por la incorporación de la tecnología como estrategia de enseñanza, ofreciendo la posibilidad de presentar contenidos por medio de juegos didácticos y simulaciones (San Martín, 1995). Permite y motiva también, el diseño de materiales didácticos alternativos e inclusivos, así como el beneficio de mantenerse actualizado por medio de un arduo contenido de páginas web y el intercambio de información por medio del correo electrónico (Pansza, Pérez y Morán, 2013).

Para finalizar, la metodología de la escuela crítica la cual surge a finales del del siglo XX, fomenta la comunicación y el diálogo como estrategias de enseñanza, generando así actividades con base a una participación activa, reflexiva y crítica de las personas en formación, promoviendo a su vez, el pensamiento crítico ante el propio conocimiento y lo relacionan con la situación social real (Saldarriaga, 2016).

De esta manera se concluye el presente apartado, considerando estos cuatro modelos como los de mayor beneficio para la formación de profesionales de Tiempo Libre, información que a su vez posibilita la continuidad para la obtención del fin último del presente trabajo, es decir, determinar las estrategias didácticas para la formación en la Especialidad en jóvenes con Necesidades Educativas Especiales de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria.

8.2. Especificidad de la Escuela de Animación

Con el objetivo de determinar los aspectos que se deben tener en cuenta en la selección de las estrategias didácticas, se exponen como aspectos de mayor importancia los físicos, sociales y de normativa, los cuales contextualizan la Escuela de Animación. Estos han sido determinados a partir de la visualización de la página web de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la comunidad de Cantabria.

Dentro de los aspectos físicos se destaca la ubicación geográfica de Cantabria (municipio donde se encuentra la Escuela de Animación), una comunidad autónoma donde se destaca relieve de costa y montaña, así como

una gran riqueza arqueológica. La playa, la montaña y la riqueza arqueológica, genera una disposición para llevar a cabo estrategias didácticas que fomentan la lúdica al aire libre, beneficiando a su vez los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El espacio físico con el que se cuenta en Cantabria, permite desarrollar actividades lúdicas grupales, acción en la que además de participar el cuerpo físico, permite relacionar las experiencias emocionales propias con las ajenas, generando vivencias profundas y de gran significado para el aprendizaje (Consalvo, 2018).

Por otro lado, dentro de los aspectos sociales se destaca el reconocer el colectivo con el que se relaciona la intervención de la Especialidad en personas con NEE, es decir, los profesionales de Tiempo Libre dentro de su práctica, deberán intervenir con población infantil y juvenil, en edades comprendidas entre los 6 y 18 años de edad, entre los cuales se encuentran personas con NEE, colectivo que se identifica dentro de la Escuela de Animación, como todas aquellas personas que poseen una discapacidad ya sea física, sensorial o intelectual y que necesitan de atención y cuidado de mayor responsabilidad, en la ejecución de actividades de ocio y tiempo libre.

Esta situación supone que la figura del profesional en Tiempo Libre, sea capaz de generar actividades diversas que compenetren el grupo, actividades que a su vez han de tener en cuenta y adaptarse a las necesidades y particularidades de cada individuo. Esta capacidad ha de tener como punto de partida, toda la experiencia recogida en su formación, es decir, los profesionales en Tiempo Libre han de exteriorizar en su práctica, todo aquello aprendido en su formación, ya que como lo expone Yavorsky y Campos (2019), la formación del profesional es un componente básico e importante en la inclusión de calidad, puesto que las dificultades que puedan presentar los colectivos con los que se trabaja, han de ser solventadas a partir de la utilización de estrategias clave.

Para finalizar, se expone la importancia de tener en cuenta aspectos de normativa, siendo el Decreto 81/2017, de 16 de noviembre, el que es concebido de mayor importancia con relación al alcance del objetivo principal del presente trabajo.

Del decreto se destacan los requisitos para el acceso a la formación como profesionales en Tiempo Libre, es decir, la obligatoriedad de tener 18 años cumplidos y poseer la titulación en Educación Secundaria Obligatoria o equivalente, para el acceso a la formación de monitores y monitoras de

actividades de tiempo libre; así como tener 21 años cumplidos y poseer titulación en Educación Secundaria Obligatoria o equivalente, para la formación de directores y directoras de actividades de tiempo libre.

Esta situación supone que en la formación de profesionales de Tiempo Libre, se ha de encontrar un número elevado de colectivo juvenil, pues la misma bibliografía señala que la población juvenil es la que en mayor medida se ha interesado por formarse como profesionales de Tiempo Libre.

Por ejemplo, Rodrigo-Moriche y Pere (2019), en un estudio realizado a un grupo de jóvenes inquietos por formarse como profesionales de Tiempo Libre, lograron identificar que el interés primordial por formarse en esta especialidad, se basa en la adquisición de la competencia social, la cual ha sido limitada en la educación escolar que han cursado. Luce (2007) a su vez señala, que la búsqueda de ésta y demás competencias por parte de la población juvenil, permite una formación sólida e integradora de profesionales en Tiempo Libre, ya que ha de generar un profesional innovador, capaz de generar un trabajo crítico y creativo, en torno a la diversidad que se enmarca en la sociedad contemporánea.

Esta formación de calidad a la que se refiere la autora, se encuentra mediada por una selección acorde y coherente, de la metodología de intervención, es decir, la selección eficaz de estrategias didácticas para la formación de profesionales de Tiempo Libre, ha de otorgar peso a una formación de calidad, la cual ha de trascender a los beneficios que recibirá el colectivo con que los profesionales intervengan.

8.3. Recopilación de estrategias didácticas

Como se expuso en el apartado “proceso de análisis de datos”, la información recolectada en cada uno de los instrumentos de recogida de información, conforman los pasos a seguir para la obtención del fin último del presente trabajo, es decir, determinar las estrategias didácticas para la formación en la Especialidad en jóvenes con Necesidades Educativas Especiales de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria.

De esta manera y teniendo en cuenta la bibliografía expuesta sobre el estado de la cuestión, así como la especificidad de la Escuela de Animación, se expone a continuación el conjunto de estrategias didácticas de mayor beneficio

para la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, así como la argumentación respecto a su elección:

- Estrategia didáctica Participativa
- Estrategia didáctica Aprendizaje Basado en Problemas
- Estrategia didáctica de Aprendizaje Colaborativo

La estrategia Didáctica Participativa concibe a los individuos en formación como agentes que intervienen y se implican en su propio aprendizaje, promoviendo a su vez, la participación activa de cada individuo por medio de un proceso grupal, fomentando el autorreconocimiento y valoración personal del aprendizaje a través de las vivencias grupales (López, 2005).

Esta estrategia responde a la necesidad de generar agentes activos en su intervención y que a su vez, necesitan de una actitud que fomente el autoaprendizaje, pues como se expone en los aspectos normativos de la especificidad de la Escuela de Animación, existe una alta demanda de población juvenil interesada en formarse como profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE y su interés primordial con la formación, radica en la adquisición de competencias sociales que generen un trabajo innovador y crítico que beneficie la diversidad que se enmarca en la sociedad contemporánea.

Por su parte, la Estrategia Didáctica Aprendizaje Basado en Problemas, posiciona al alumno en el núcleo de todo el proceso de aprendizaje, ya que a través de la exposición y/o simulaciones de casos de la vida real, responsabiliza y otorga autonomía a cada individuo en su propio proceso de aprendizaje, por medio del fomento y potenciamiento de las capacidades de identificación, análisis de los problemas y de la formulación de interrogantes y búsqueda de soluciones del problema presentado (Sastre, 2008).

Es así como en la búsqueda de profesionales de Tiempo Libre eficientes y colaboradores en los procesos de inclusión descritos en la justificación del presente trabajo, responsabilizar y otorgar autonomía a cada individuo en su propio proceso de aprendizaje, ha de potenciar la obtención de profesionales hábiles, capaces de identificar, analizar y formular soluciones de los problemas que se puedan presentar en sus futuras prácticas.

Por otro lado y en relación con la alta demanda de población juvenil que se interesa por formarse como profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, los cuales buscan potenciar sus competencias sociales y aportar a la sociedad contemporánea, la exposición de casos de la vida real en su

formación o la simulación de estos, les ha de permitir reconocer su labor, así como de generar un repositorio de herramientas que puedan poner en marcha cuando se presente una situación que lo amerite.

Para finalizar, la Estrategia Didáctica de Aprendizaje Colaborativo, fomenta el trabajo en equipo de aprendizaje, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad, la toma de decisiones y el potenciamiento de habilidades comunicativas. A su vez, se logran desarrollar competencias emocionales y sociales, a partir de la autonomía, la responsabilidad y el autocontrol del propio aprendizaje (Martin & Boeck, 2002).

De esta manera, los profesionales de Tiempo libre especializados en Jóvenes con NEE han de desarrollar y/o potenciar sus competencias sociales, emocionales, su pensamiento crítico, así como habilidades comunicativas, por medio de la exposición de casos de la vida real que se han de llevar a cabo en actividades de trabajo en equipo.

Otro de los aspectos que se relacionan en gran medida con la Estrategia Didáctica de Aprendizaje Colaborativo, es el fomento para la utilización de las Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC) en los procesos de formación, ya que ha de generar la construcción de espacios innovadores y por ende, una mayor motivación por parte de quienes se están formando (Santibáñez y Gil, 2003).

Puente, Fernández, Sequeiros y López (2015) señalan, que el uso de la tecnología hoy en día es un factor de motivación abismal entre la población juvenil, donde la implementación de plataformas virtuales, el uso de medios audiovisuales, el fomento de las redes sociales como medios de comunicación, entre otros, supone un gran beneficio en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Como ya se ha mencionado, la población juvenil es la que en mayor medida se ha interesado por formarse como profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, razón por la cual la implementación de estrategias por medio de las TIC, además de motivar, ha de proporcionar la posibilidad de generar espacios de interacción virtual con un grado de responsabilidad, referente a sus objetivos educativos y el gran repositorio de información que se pueden encontrar en la web.

Para finalizar, es importante exponer aspectos en común que guardan la relación de estas tres estrategias, los cuales resultan ser de beneficio en los procesos de formación y que a su vez, se adaptan a la especificidad de la Escuela de Animación. Estos son:

La posibilidad que brindan para la realización de actividades lúdicas al aire libre, ya que la ubicación geográfica de Cantabria (comunidad donde se encuentra la Escuela de Animación), en la cual predomina el relieve de costa y montaña, así como de una gran riqueza arqueológica, otorga la posibilidad de realizar actividades en el exterior.

De este mismo modo, al contar con un espacio físico amplio, las estrategias didácticas promueven la realización de actividades grupales, beneficiando el aprendizaje por medio del contacto con la naturaleza, así como el contacto con el mundo real, pues si de profesionales de Tiempo Libre se habla, el espacio físico donde se desenvuelve su trabajo será en gran proporción el mundo externo, el espacio físico fuera de un recinto cerrado (Lara, 2016).

En relación con los aspectos sociales de la especificidad de la Escuela de Animación, donde se destaca la población final para la que se prepara estos profesionales de Tiempo Libre, es decir, población infantil y juvenil, en edades comprendidas entre los 6 y 18 años de edad, entre los cuales se encuentran personas con NEE, las estrategias benefician los aspectos de inclusión, pues además de fomentar la participación activa de cada individuo, atiende sus necesidades y minimiza barreras, es decir, fomenta ambientes de aceptación, tolerancia y respeto entre todos los participantes (Garcés y Montaña, 2015).

Así mismo y teniendo en cuenta que toda la experiencia que recogen los profesionales de Tiempo Libre en su formación, la han de exteriorizar en su práctica, al fomentar estas estrategias actividades al aire libre grupales ateniendo a su vez las necesidades de cada individuo, ha de beneficiar en gran medida la atención a la población con discapacidad, ya que como lo expone Yavorsky y Campos (2019), la formación del profesional es un componente básico e importante en la inclusión de calidad, puesto que las dificultades que puedan presentar los colectivos con los que se trabaja, han de ser solventadas a partir de la utilización de estrategias clave.

9. Conclusiones

Como se ha podido evidenciar a lo largo del análisis documental y argumentativo, al exponer la figura del profesional de Tiempo Libre especializado en jóvenes con Necesidades Educativas Especiales, nos encontramos con la necesidad de contar con formadores creativos, que posean un conocimiento amplio y profundo de estrategias de enseñanza y aprendizaje, con una clara comprensión de lo que significa su trabajo en el campo de la educación en el

tiempo libre, tanto en el desarrollo individual y grupal, así como del impacto social de su labor educativa.

De allí la importancia que la formación del profesional de Tiempo Libre se integre de estrategias didácticas que beneficien los procesos de enseñanza-aprendizaje, donde también se verán beneficiadas las futuras prácticas de los profesionales de Tiempo Libre, a través de la exteriorización y reflexión individual de lo aprendido en la formación.

Siguiendo esta idea, la hipótesis principal del trabajo, la cual contemplaba la existencia de una serie de estrategias de mayor idoneidad, para la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE que se han de adaptar a las características de la Escuela de Animación, ha quedado constatada en el análisis documental, así como en la selección de los aspectos que se ajustan a la especificidad de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la comunidad de Cantabria, finalizando con la propuesta del conjunto de estrategias didácticas de mayor idoneidad para la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE.

Respecto a la respuesta del objetivo general, es decir, determinar las estrategias didácticas para la formación en la Especialidad en jóvenes con Necesidades Educativas Especiales de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria, se ha concretado en la información obtenida para cada uno de los objetivos específicos. De esta manera se concluye:

1. Se destacan cuatro estrategias didácticas relacionadas con los cambios educativos dentro de la educación formal, la cuales han tenido gran acogida en la educación no formal.
2. Se determinaron aspectos físicos relacionados con la ubicación geográfica de Cantabria (comunidad donde se encuentra la Escuela de Animación), aspectos sociales relacionados con el colectivo que se han de encontrar en sus prácticas los futuros profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE y aspectos de normativa, relacionados con los requisitos que deben cumplir aquellas personas interesadas en formarse como profesionales de Tiempo Libre.

3. Se proponen tres estrategias didácticas: Estrategia didáctica Participativa, Estrategia didáctica Aprendizaje Basado en Problemas y Estrategia didáctica de Aprendizaje Colaborativo. Éstas se relacionan con el análisis de la información recolectada en cada uno de los instrumentos de recogida de información.

Para finalizar y en relación con los resultados obtenidos, el marco teórico permitió ese primer acercamiento y reconocimiento de aquellas estrategias didácticas de mayor beneficio para la formación de profesionales de Tiempo Libre, con las cuales y a través de un análisis documental de mayor profundidad, se relacionaron aspectos que se ajustan a la especificada de la Escuela de Animación. De esta manera, se llegó a generar la propuesta del conjunto de estrategias didácticas de mayor idoneidad para la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con Necesidades Educativas Especiales de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria, es decir: Estrategia didáctica Participativa, Estrategia didáctica Aprendizaje Basado en Problemas y Estrategia didáctica de Aprendizaje Colaborativo.

9.1. Limitaciones, sugerencias y propuestas de mejora

Cabe aclarar que las estrategias didácticas expuestas en el presente trabajo, se ajustan a la especificidad de la Escuela de Animación en el Tiempo Libre Ser Joven de la Comunidad de Cantabria, las cuales podrían llegar a ser también de utilidad para escuelas de formación que comparten aspectos de especificidad, sin embargo, sino se comparten aspectos, se sugiere que las estrategias didácticas se determinen a partir de aspectos propios de cada Escuela de formación.

Por otro lado y en relación con las limitaciones encontradas en el desarrollo del presente trabajo, se expone la dificultad de generar trabajo en equipo, ya que la situación actual que nos sucumbe (Covid 19), no ha permitido una colaboración grupal respecto a la determinación de aspectos de especificidad de la Escuela de Animación y la elección final de las estrategias didácticas. Teniendo en cuenta este limitante se considera el trabajo pudo ser diferente y puede ser mejorado si se acompaña de un trabajo en equipo.

9.2. Perspectivas de futuro

Todas las actuaciones relacionadas con la atención a la diversidad y las prácticas inclusivas que las fomenten, irán cobrando cada día mayor relevancia en la sociedad, ya que como lo indica Rodríguez-Martín (2017), la Educación Inclusiva asume desafíos importantes actuales y futuros, es por ello que el contenido de este trabajo al estar relacionado con la atención de las personas con discapacidad, ha de beneficiar en gran manera los procesos de inclusión.

Por otro lado, el implementar y diseñar estrategias de evaluación de la propuesta del conjunto de estrategias didácticas para la formación de profesionales de Tiempo Libre especializados en Jóvenes con NEE, ha de permitir entrar en un ciclo de mejora y posibilitar una formación de mayor idoneidad.

Bibliografía

- Araújo, Ulisses y Sastre, Genoveva. (2008). *El aprendizaje basado en problemas: Una nueva perspectiva de la enseñanza en la universidad*. España: Gedisa.
- Asociación Ser Joven (2020). Recuperado el 17 de noviembre de 2020, de <https://ser-joven.org/>. Recuperado de: <https://ser-joven.org/>
- Blaxter, Loraine; Hughes, Christina y Tight, Malcolm. (2010). *How to research [¿Cómo investigar?]*. Nueva York: McGraw-Hill Education.
- Calzadilla, María. (2002). Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la información y la comunicación. *Revista Iberoamericana De Educación*, 29(1), 1-10. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2868>
- Colom, Antonio. (2005). Continuidad y complementariedad entre la educación formal y no formal. *Revista de Educación*, 338, 9-22. Recuperado de: http://www.revistaeducacion.educacion.es/re338/re338_03.pdf
- Comisión Europea/EACEA/Eurydice. (2017). *La educación para la ciudadanía en el contexto escolar europeo-2017*. Informe Eurydice. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea. Recuperado de: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/d/22559/19/1>
- Consalvo, Carmine. (2018). *Juegos al aire libre para el aprendizaje experimental*. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces SA,7.
- De la Torre, Saturnino; Oliver, Carmen y Sevillano, María. (2010). *Estrategias didácticas en el aula. Buscando la calidad y la innovación*. Madrid: UNED.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos. Artículo 24, Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas. https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf
- Decreto 81/2017, de 16 de noviembre, por el que se regulan las Escuelas de Tiempo Libre y la formación de responsables de Educación en el Tiempo Libre. *Boletín Oficial del Estado*, 226, de 24 de noviembre de 2017. <https://www.jovenmania.com/index.php/comunes/descargarDoc/id/25816-1>

- Dulzaides, María y Molina, María. (2004). Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso. *Actividad Científico-Informativa*, 12(2). Recuperado de: <http://scielo.sld.cu/pdf/aci/v12n2/aci11204.pdf>
- Fàbregues, Sergi; Meneses, Julio; Rodríguez-Gómez, David y Paré, Marie-Hélène. (2016). *Técnicas de investigación social y educativa*. Barcelona: UOC.
- Garcés, Derly y Montaña, July. (2015). *Estrategia didáctica para la inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales, en la clase de educación física del grado cuarto del IED Alemania solidaria* [Proyecto investigativo, Universidad Libre de Colombia]. Recuperado de: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8478/ESTRATEGIA%20DID%3%81CTICA%20PARA%20LA%20INCLUSI%3%93N%20DE%20NI%3%91OS%20Y%20NI%3%91AS%20CON%20NECESIDADES%20EDUCATIVAS%20ESPECIALES%2C%20EN.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gómez, (2010). Un visión crítica sobre la Escuela Nueva de Colombia. *Revista Educación y Pedagogía*, 7(14-15), 280-306. Recuperado de: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/5592>
- Gómez, Breida y Oyola, Marlene. (2012). Estrategias didácticas basadas en el uso de TIC aplicadas en la asignatura de física en educación media. *Escenarios*, 10(1), 17-28.
- González, Luis. (2011). *Formando su tiempo libre: salida profesional para jóvenes* [trabajo fin de grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio Recuperado de: https://nanopdf.com/download/tfg-l-111pdf_pdf
- Hermosa Del Vasto, Paola. (2015). Influencia de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en el proceso enseñanza-aprendizaje: una mejora de las competencias digitales. *Revista Científica General José María Córdova*, 13(16), 121-132.
- Ibarra, Luis. (2017). Escuelas y métodos didácticos. *Multiárea. Revista de didáctica*, 9, 140-171.
- Jiménez- Ottalengo, Regina y Carreras-Zamacona, María (2002). *Metodología para la Investigación en Ciencias de lo Humano*. México: Publicaciones Cruz O., S. A.

- Lara, Amaranta. (2016). *Técnicas y recursos de animación en actividades de tiempo libre*. España: Paraninfo.
- Lázaro, Yolanda. (2007). *Ocio y discapacidad en la normativa autonómica española*. Universidad de Deusto. Recuperado de: http://www.deusto-publicaciones.es/ud/openaccess/ocio/pdfs_ocio/ocio33.pdf
- León, María. (2011). La situación de la formación en educación inclusiva en los nuevos títulos de grado de maestro en España. *Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado*, 25(1), 145-163. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/291164163_La_situacion_de_la_formation_en_educacion_inclusiva_en_los_nuevos_titulos_de_grado_de_maestro_en_Espana
- Ley 4/2010, de 6 de julio, de educación en el tiempo libre. *Boletín Oficial del Estado*, 182, de 28 de julio de 2010. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2010/BOE-A-2010-12140-consolidado.pdf>
- López, Fernando. (2005). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Narcea Ediciones.
- Luce, Christianne. (2017). Formación y acción profesional en recreación: la cuestión de las “competencias”. *Lecturas: Educación física y Deportes*, 107. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd107/formacion-profesional-en-recreacion-la-cuestion-de-las-competencias.htm>
- Martin, Doris y Boeck, Karin. (2000). EQ: qué es la inteligencia emocional. Madrid: Edaf
- Martínez, David y Manzano, Mercedes. (2006). La responsabilidad profesional en el ocio y tiempo libre. *Lecturas: Educación física y Deportes*, 99.
- Martínez, María. (2017). Coordinación y dinamización del equipo de monitores de tiempo libre. SSCB0211. IC Editorial. Recuperado de: https://books.google.es/books?id=5X1DDwAAQBAJ&dq=competencias+de+un+monitor+de+tiempo+libre&source=gbs_navlinks_s
- Mauri, Teresa; Monereo, Carles y Badia, Antoni. (2004). *La práctica psicopedagógica en educación formal*. Volumen I. Barcelona: UOC.

- Melendo, Javier; Arbonés, Nieves; Cancero, Luis; Maza, Pilar. y Lampre, Fernando. (2002). *Manual de técnicas de montaña e interpretación de la naturaleza*. Barcelona: Paidotribo.
- Morilla, Pablo. (2016). *Beneficios de la educación inclusiva: Implicaciones desde una perspectiva personal y social*. Granada: Universidad de Granada.
- Orden FAM/1693/2004, de 26 de octubre, por la que se desarrolla el título I, de la formación juvenil, del Decreto 117/2003, de 9 de octubre. *Boletín Oficial del Estado*, 220, de 15 de noviembre de 2004.
- Otero, José. (2009). La pedagogía del ocio: nuevos desafíos. Lugo: Axac.
Recuperado de: <https://docplayer.es/400955-La-pedagogia-del-ocio-nuevos-desafios.html>
- Pansza, Margarita; Pérez, Esther y Moran, Porfirio. (2013). *Fundamentación de la didáctica*. México: Gernika sexta edición 1996. Recuperado de: <https://educacionucuenca.webnode.es/news/fundamentacion-de-la-didactica/>
- Pastor, Ana. (2015). *Actividades de educación en el tiempo libre infantil y juvenil. Proyectos educativos de ocio*. España: Ideaspropias Editorial.
- Pérez, Eva. (2006). *Las Webquests como elemento de motivación para los alumnos de Educación Secundaria obligatoria en la clase de lengua extranjera (inglés)*. (Tesis doctoral). Universidad de Barcelona.
- Puente, Héctor; Fernández, Marta; Sequeiros, Costán y López, Mérida. (2015). Los estudios sobre jóvenes y TICs en España. *Revista de estudios de juventud*, 110, 152-172. Recuperado de: http://www.injuve.es/sites/default/files/2017/46/publicaciones/revista110_8-estudios-jovenes-y-tics-en-espana.pdf
- Quintas, Alejandro. (2020). *Teoría educativa sobre tecnología, juego y recursos en didáctica de la educación infantil*. Zaragoza: UNE. Recuperado de: <https://books.google.es/books?id=LBnLDwAAQBAJ&pg=PA17&dq=didactica+tecnocratica&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjN2MrNxMbtAhXgBGMBHSf-CXIQ6AEwAHoECAUQA#v=onepage&q&f=false>
- Resolución de 3 de julio de 2015, de la Dirección General de Empleo, por la que se registra y publica el Convenio colectivo del sector ocio educativo y

animación sociocultural. *Boletín Oficial del Estado*, 168, de 15 de julio de 2015. https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2015-7946

- Restrepo, Bernardo. (2005). Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. *Educación y Educadores*, 8, 9-20.
- Rodrigo-Moriche, María y Soler-Masó, Pere. (2019). La formación del monitor de ocio y tiempo libre como una oportunidad para la adquisición de competencias sociales en las personas jóvenes. *Papeles de Trabajo sobre Cultura, Educación y Desarrollo Humano*, 15(3), 97-107.
- Rodríguez-Martín, Alejandro. (2017). Prácticas Innovadoras inclusivas: retos y oportunidades. Oviedo: EDIUNO. Recuperado de: <https://ria.asturias.es/RIA/bitstream/123456789/9167/1/Archivo.pdf>
- Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier y García, Eduardo. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/44376485_Metodologia_de_la_investigacion_cualitativa_Gregorio_Rodriguez_Gomez_Javier_Gil_Flores_Eduardo_Garcia_Jimenez
- Rodríguez-Gómez, David. (2018). *El proyecto de investigación*. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.
- Román, Pedro y Martín-Gutiérrez, Ángela. (2013). La formación de docentes en estrategias innovadoras de enseñanza y aprendizaje: los códigos de respuesta rápida o código QR. *Revista DIM*, 26. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/44376485_Metodologia_de_la_investigacion_cualitativa_Gregorio_Rodriguez_Gomez_Javier_Gil_Flores_Eduardo_Garcia_Jimenez
- Saldarriaga, Jaime. (2016). Las escuelas críticas. Entre la socialización política y los procesos de subjetivación. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(2), 1389-1404.
- Sales, Auxiliadora. (2006). La formación inicial del profesorado ante la diversidad: una propuesta metodológica para el nuevo espacio europeo de educación superior. *Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado*, 57, 200-218.

- San Martín, Alonso. (1995). *Escuela de las tecnologías*. D´aquesta edición: Universitat de València.
- Sánchez, Daniel de Jesús y Arroyave, Luis. (2017). Prácticas educativas en escuela nueva que aportan a la educación inclusiva (Trabajo final de Máster). Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/92123566.pdf>
- Santibáñez, Josefina y Gil, Alfonso. (2003). Estrategias didácticas en medios en la formación inicial del profesorado. *Revista científica de Comunicación y Educación, Comunicar*, 21, 153-158.
- Tovar-Gálvez, Julio y Cárdenas, Nhora. (2012). La importancia de la formación estratégica en la formación por competencias: evaluación de las estrategias de acción para la solución de problemas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 14(1), 122. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/260794963_La_importancia_de_la_formacion_estrategica_en_la_formacion_por_competencias_evaluacion_de_las_estrategias_de_accion_para_la_solucion_de_problemas
- Yavorski, Rosely y Campos, María. (2019). Formación docente: la formación del profesor y la influencia sobre el aprendizaje de los alumnos. *MLS-Educational Research*, 3 (1), 25-42. Recuperado de: <https://www.mlsjournals.com/Educational-Research-Journal/article/view/70>