

Bona praxis en la coautoría de publicacions indexades.

Jornada Presencial EEE

Dilluns, 19 de juny de 2023

Sala Polivalent, Can Jaumandreu (Edifici U)

Joaquim Espín (GOCO)

Hola!

Qui som?



Ciro Lluca

Vicegerent

Recerca i Innovació

clluca@uoc.edu



Bego Aguilera

Directora

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta

baguilera@uoc.edu



Maria Boixadera

Coordinadora tècnica.
Publicació acadèmica

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta

Serveis per a la recerca i ciència oberta



Joaquim Espin

Serveis per a la recerca i ciència oberta

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta



Maia Francisco

Serveis per a la recerca i ciència oberta

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta



Sebastiano Giorgi-Scalari

Serveis per a la recerca i ciència oberta

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta



Rosa Padrós Cuxart

Serveis per a la recerca i ciència oberta

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta



Natàlia Plancheria

Serveis per a la recerca i ciència oberta

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta

Revistes acadèmiques



Elsa Corominas

Edició de revistes acadèmiques

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta



Walewska Duran

Edició de revistes acadèmiques

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta



Oriol Solé

Edició de revistes acadèmiques

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta

Editorial UOC



Roser Leal

Editorial UOC

Vicegerència de Recerca i Innovació. Ciència Oberta

Big Rocks R&I

01

Estratègia R&I

Impuls captació
2024-2030

02

Política R&I

Camí al 5%
pressupost

03

Talent R&I

Carrera
investigadora

04

Governança R&I

Reorganització
VGRI

05

Ciència Oberta

PCO &
Avaluació de la
Recerca

06

Transferència i Emprenedoria

Estratègia 2028

07

Projecte Portal

Preparatiu per
la transformació
2024

Ciència Oberta:

**Ciència oberta és el paraigües del moviment per fer la
recerca científica, les seves dades i la seva
disseminació accessibles a tots els nivells d'una
societat del coneixement.**

Ciència Oberta:

És una manera de concebre la investigació científica basada en el treball col·laboratiu, en l'obertura i transparència de totes les fases de la investigació (recollida de dades, revisió per experts, difusió, avaluació, etc.) i també en l'aproximació de la ciència a la societat.

Serveis de suport al cicle de recerca

T'ofereim un conjunt de serveis i recursos per a cada una de les fases de la recerca



Línies de treball

1. Suport i impuls a la Ciència oberta
2. Serveis de suport al cicle de recerca
3. Suport a les revistes acadèmiques
4. Editorial UOC

Abans d'entrar en matèria

Consejos para escribir trabajos de investigación

Estructura

1. Título, autores y afiliación



El título debe ser atractivo para **captar la atención del lector**.

Identifica a los autores y ordénalos (de acuerdo con las directrices éticas).

Indica a qué instituciones pertenecen los autores. [↗](#)

Incluye el ID de autor (ORCID) en la firma. [↗](#)

3. Introducción



Indica el objetivo y el contexto del trabajo.

Ofrece una visión general adecuada y crítica de la literatura relacionada.

Explica el objetivo y los métodos.

2. Resumen y palabras clave



Resume brevemente la esencia del documento: **¿por qué vale la pena leerlo?**

Selecciona los principales conceptos de tu trabajo (= palabras clave), hazlo con precisión y adaptándolos a tu disciplina.

4. Metodología



Describe la hipótesis, los métodos y los datos FAIR propuestos para resolver las preguntas de investigación.

Ten en cuenta que **los lectores han de ser capaces de reproducir el trabajo, y que los revisores han de poder evaluarlo**.

Què veurem?

Diferents aspectes sobre el
fenomen de la coautoria.

Proposta

- Sobre l'ordre de signatura.
- Sobre la responsabilitat de les contribucions.
- Sobre les bones praxis.



Ordre de signatura

Què és autoria?

Segons el Diccionario de la Lengua Española, “**autor**” es defineix com a “**persona que es causa de algo**”, “**persona que inventa algo**” o “**persona que ha hecho alguna obra científica, literaria o artística**”.

En sentit ampli, considerem que un “autor” d’un treball publicat és una persona que **ha contribuït intel·lectualment** de manera significativa en aquest.

Què és autoria?

El criteri d'autoria es mou per un **principi ètic** fonamental:

Els autors assumeixen la **responsabilitat pública** de tot allò que han escrit i a **respondre a les preguntes** de la **comunitat científica** i de la **societat**

Què intentem prevenir?

Autors fantasmes: persones que haurien d'aparèixer com autors, per la seva contribució i no apareixen.

Autors convidats: persones que sense merèixer-ho figuren com autors, perquè no han fet contribucions suficients.

Risc moral: assumir responsabilitats per part de tots els autors en cas, una vegada publicat, els resultats rebin crítiques.

Qui entra en un article?



Significat de l'ordre

Varia **segons les àrees**. Per exemple, a l'àrea de Matemàtiques l'ordre de las firmes respon a un **criteri alfabètic**, aleshores, **l'atribució del valor** del treball es reparteix **equitativament** entre cada autor.

En les **Ciències Socials**, hem heretat els usos de Biomedicina on l'ordre dels autors implica diferents **rols i càrregues de feina** en el desenvolupament d'un article. Per tant, en aquest sistema les posicions reflexen el rol de cada un dels autors i l'ordre en la implicació en el treball.

Quin ordre?

Importantíssim, l'ordre dels autors s'estableix en el **moment de planificar el treball** i la seva càrrega.

Si la **càrrega de treball** variés seria **honest** que l'ordre també s'alterés per afavorir a aquells que al mig del treball han assumit major tasca.

Quin ordre?

Primer autor: autor principal del document, normalment qui ha tingut la idea i l'ha desenvolupat a totes les fases del document. Ha coordinat el treball de la resta d'autors. Acostuma a fer-se càrrec de la redacció final del document, adaptant les aportacions de la resta.

Autor de correspondència: aquell autor responsable de l'enviament del manuscrit i la comunicació amb la revista o el mitjà de comunicació escollit durant el proceso de revisió, acostuma a coincidir amb el primer autor.

Últim autor: acostuma a ser el científic més consolidat del grup, director de projecte, director de la tesi del primer autor, etc. La seva tasca es la de revisor final abans de l'enviament del manuscrit.

Quin ordre?

Altres autors: segons el grau d'implicació. Primer els que més han treballat o han realitzat funcions substancials.

Col·laboradors puntuals: poden aparèixer a l'apartat d'Agraïments". Aquelles persones que han col·laborat en aspectes aïllats i puntuals de la recerca sense estar implicats en el conjunt de la investigació o de la redacció del manuscrit, especialment si la seva col·laboració va ser remunerada.

Quin ordre?

Identifying and ranking employer brand improvement strategies in post-COVID 19 tourism and hospitality

[Moslem Bagheri](#)  , [Tom Baum](#), [Ali Asghar Mobasher](#), and [Amin Nikbakht](#)  [View all authors and affiliations](#)

[OnlineFirst](#) | <https://doi.org/10.1177/14673584221112607>

Responsabilitat de les contribucions

Conducta ètica



[COPE](#)

El Comitè d'Ètica de la Publicació (COPE) és un fòrum per als editors de revistes revisades per parells per discutir qüestions relacionades amb la integritat del registre científic. Dona suport i anima els editors a informar, catalogar i iniciar investigacions sobre problemes ètics en el procés de publicació.



Responsabilitat

Authorship credit should be based only on: (1) substantial contributions to conception and design, or acquisition of data, or analysis and interpretation of data; (2) drafting the article or revising it critically for important intellectual content; and (3) final approval of the version to be published.

[How to handle authorship disputes: a guide for new researchers \(COPE-authors-guidelines\)](#)

Responsabilitat

Recerca + Elements de participació:

1. Conceptualització i disseny.
2. Adquisició de dades.
3. Anàlisi i interpretació

Article + Elements de participació:

1. Redacció de l'article.
2. Revisió de l'article.



CRediT

Contributor Roles Taxonomy

NISO



CRT: 14 Contributors Roles

Conceptualization

Resources

Data curation

Software

Formal Analysis

Supervision

Funding acquisition

Validation

Investigation

Visualization

Methodology

Writing – original draft

Project administration

Writing – review &
editing

CRT: Example

Conceptualization

Ideas; formulation or evolution of overarching research goals and aims.

ID: 8b73531f-db56-4914-9502-4cc4d4d8ed73

Elsevier - Scopus

** Reproduced from Brand et al. (2015), Learned Publishing 28(2), with permission of the authors.*

Sample CRediT author statement

Zhang San: Conceptualization, Methodology, Software **Priya Singh.:** Data curation, Writing- Original draft preparation.

Wang Wu: Visualization, Investigation. **Jan Jansen:** Supervision. **Ajay Kumar:** Software, Validation. **Sun Qi:** Writing- Reviewing and Editing,

Més exemples de rol

▼ Authors

- **Nicole Vasilevsky**

 [0000-0001-5208-3432](#) ·  [nicolevasilevsky](#) ·  [n_vasilevsky](#) ·  6 roles

Oregon Clinical and Translational Research Institute, Oregon Health & Science University; Department of Medical Informatics and Clinical Epidemiology, Oregon Health & Science University · Funded by Grant# NCATS U24TR002306

- **Mohammad Hosseini**

 [0000-0002-2385-985X](#) ·  3 roles

Dublin City University

Casos

 ANECA **SEXENIOS**

Quan es tracta de la valoració general de les publicacions científiques diu explícitament:

“...en cuenta el número de autores, reduciendo el valor de cada publicación cuando el número de autores sea superior a la media de la especialidad”.

“se valora el número de autores, y cuando sea relevante, la posición que ocupa entre ellos el solicitante”.

Número de autores recomendado por la CNEAI:

Matemáticas y Física	No será evaluable pero debe estar justificado
Química	Si hay más de cinco autores es necesaria una aclaración
Biología Celular y Molecular	El elevado número de autores puede reducir la calificación
Ciencias Biomédicas	El elevado número de autores puede reducir la calificación
Ciencias de la Naturaleza	No será evaluable, pero si debe estar justificado
Ingeniería y Arquitectura	Deberá estar justificado
Ciencias Económicas	El elevado número de autores puede reducir la calificación
Derecho y Jurisprudencia	Deben indicar y justificar cuál fue la aportación al trabajo
Historia, Geografía y Artes	El elevado número de autores puede reducir la calificación
Filosofía, Filología y Lingüística	El elevado número de autores puede reducir la calificación
Ciencias Sociales, Políticas, del Comportamiento y de la Educación	Un número desproporcionado de autores puede reducir la calificación. El solicitante debe de justificar su contribución

Comité 8

CC. Económicas y Empresariales

Aclaración de los criterios de valoración

Un elevado número de autoras/es puede reducir la calificación asignada a una aportación. Se considera que esta circunstancia concurre, en la mayoría de los casos, cuando hay 5 firmantes o más.

Se recuerda que el BOE establece que "para que una aportación sea considerada, la persona solicitante deberá haber participado activamente en los trabajos que le dieron origen, concretando su aportación específica a los mismos en los casos de multiautoría".



Convocatòria de postdocs UOC

Primer Autor (articles/Proceedings)

Moltes gràcies!

Grup Operatiu de Ciència Oberta: ciencia_oberta@uoc.edu

 [UOC.universitat](https://www.facebook.com/UOCuniversitat)

 [@UOCuniversitat](https://twitter.com/UOCuniversitat)

 [UOCuniversitat](https://www.instagram.com/UOCuniversitat)
