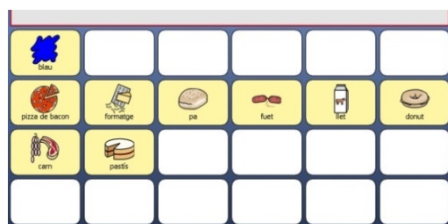


MEMÒRIA FINAL DEL PRÀCTICUM II

COMUNICACIÓ AUGMENTATIVA AL SERVEI DE LA TERÀPIA OCUPACIONAL



PRC2 - LA COMUNICACIÓ AUGMENTATIVA AL SERVEI DE LA TERÀPIA OCUPACIONAL

Clon del practicum II

DOMINGA, 10 DE DESEMBRE DEL 2016

UNA MIRADA TRANSVERSAL A LES PRÀCTIQUES

Com ja veu el mateix comentari, he realitzat les pràctiques a TARDOR una sessió que abasta temes d'atenció de teràpia ocupacional a persones amb discapacitat intel·lectual. A l'hora d'avaluar el nivell de pràctiques, veig bé com ara el de poder me centrar en la base d'una pràctica que és una sessió d'atenció ocupacional i afegir-me de la figura del psicopedagog en l'educació ordinària de qual ja coneix bé, sigui a la base com a mestre. Dintre de les tasques que he dut a terme aquestes he pensat: dissenyar, fer, realitzar i avaluar pràctiques, que abasta que he assolit la meua comissió molt satisfactoriament. I ho, només així, si no que veig molt contentos d'haver assolit aquesta sessió ja que he pogut veure una realitat molt diferent a la que veig habitualment en la meua feina i així com a més com a mestre i com a mestre veig com a mestre.

ESTUDIANT
Plan 1. Desenvolupament de pràctiques (21)
Plan 2. Desenvolupament de pràctiques (21)
Plan 3. Organització de la sessió de pràctiques (21)
Plan 4. Desenvolupament de les activitats (21)
Plan 5. Anàlisi de la realitat i les seves necessitats (21)
PRÀCTICUM II

ANÀLISI DE LA REALITAT
ANÀLISI DE LA REALITAT
ANÀLISI DE LA REALITAT
ANÀLISI DE LA REALITAT

ALBA CAPDEVILA MARTÍNEZ
ESTUDIANT DE PSICOPEDAGOGIA
CONSULTOR UOC:
OSCAR MARTÍNEZ RIVERA
CENTRE DE PRÀCTIQUES: ACUDAM

CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

L'associació ACUDAM

composada per
diferents àrees

dedicades a donar **serveis
d'atenció a persones amb
discapacitat intel·lectual**

I proporcionar-los-hi suports i
millorar la seva qualitat de
vida.

Millorar la qualitat de vida

Facilitar i potenciar les
relacions socials i la
inclusió en la Comunitat

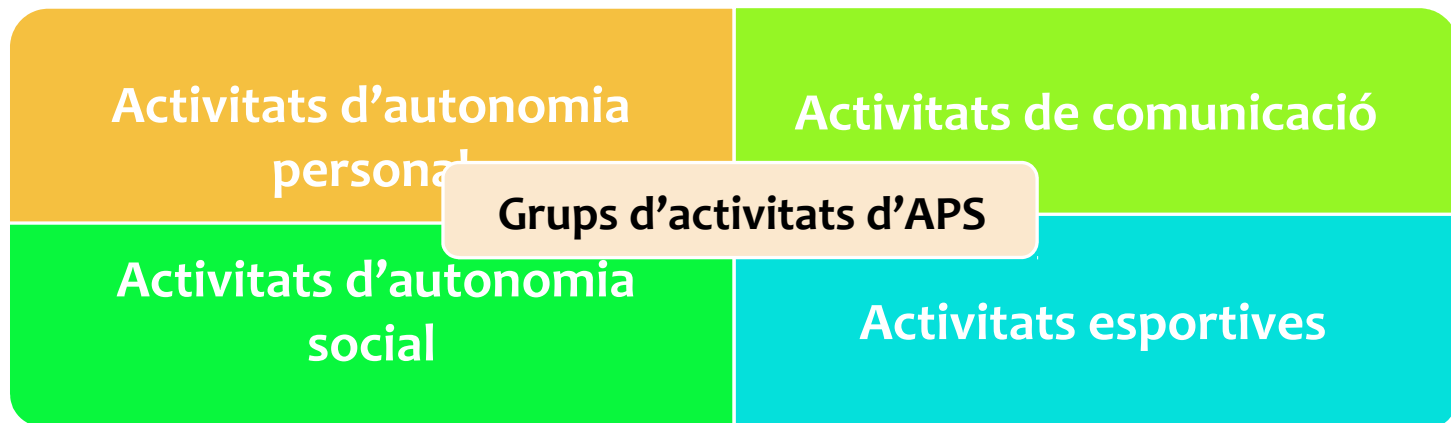
**PRINCIPALS
OBJECTIUS**

Promoure l' autonomia
personal en la vida diària.

**Prestar una atenció especialitzada segons les
necessitats de suport.**

CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

- * A l'ACUDAM, l'equip psicopedagògic centra la seva tasca en el **Servei de Teràpia Ocupacional (STO)**. En el qual s'atén a persones amb discapacitat intel·lectual que presenten més necessitats de suport.
- * En aquest, els usuaris compaginen **l'Ocupació Terapèutica (50%)** amb diferents activitats **d'Ajustament Personal i Social (50%)**, per tal de potenciar al màxim les seves competències.
- * **OBJECTIU:** Proporcionar al treballador una major rehabilitació personal i adaptació a la relació social



CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

FIGURA I ROL DE LA PSICOPEDAGOGA

Coordinadora de l'equip pedagògic

- Format per la psicòloga, la pedagoga i la psicopedagoga.
- Realitza un **Programa Individual (PI)** per a cada persona atesa, el qual és el document bàsic de treball en l'associació.

Funcions principals

- Coordinar l'equip pedagògic.
- Disseny de les Activitats d'Ajustament Personal i Social.
- Elaboració d'informes psicopedagògics.

CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

TRACTAMENT I VISIÓ DE LA DISCAPACITAT INTEL·LECTUAL

- * El terme **discapacitat**, al llarg de la història, ha estat polifacètic depenent de l'època i dels seus teoritzadors.
- * En la darrera dècada **no ha estat un canvi de paraules sinó un canvi conceptual** que ha esdevingut influent a molts nivells com l'acadèmic, el social i el polític.
- * Actualment, la discapacitat té una **òptica més objectiva i basada en la igualtat i la no discriminació**.
- * L'ACUDAM insisteixen en **el tracte de persona a persona**, és a dir, s'estableix una **relació horitzontal**, substituint la verticalitat que tradicionalment ha marcat les relacions entre qui rep ajuda i qui presta serveis, que assumia una certa superioritat.

DIAGNOSI DE LES NECESSITATS

El gran ventall de tasques de l'equip psicopedagògic no els permet invertir el temps necessari amb els usuaris que tenen trastorns significatius del llenguatge i habilitats socials que treballen al STO1.

Es disposa de material de comunicació augmentativa, però no s'utilitza de forma sistematitzada ni està inventariat.

Necessitat d'incorporar materials de comunicació augmentativa basats en les TIC.

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE DE PRÀCTIQUES



OBJECTIU

- Proporcionar als usuaris amb un trastorn del llenguatge, pautes de comunicació emprant la comunicació augmentativa per ajudar-los a comunicar-se i interactuar amb els altres.



• INTERVENCIÓ PSICOPEDAGÒGICA

- APS de comunicació augmentativa



RESULTAT

- Un conjunt de materials i recursos SAAC (la majoria d'ells interactius) per continuar treballant amb aquests usuaris i que es podran extrapolar a altres casos.

ELS SUBJECTES DE LA INTERVENCIÓ

CARACTERÍSTIQUES COMUNES



SUPÒSITS TEÒRICS DEL PROJECTE

VIGOTSKY

Teoria de
l'adquisició
del llenguatge

Zona
Desenvolupament
Proper

SCAFFOLDING

MODEL
CONSTRUCTIVISTA

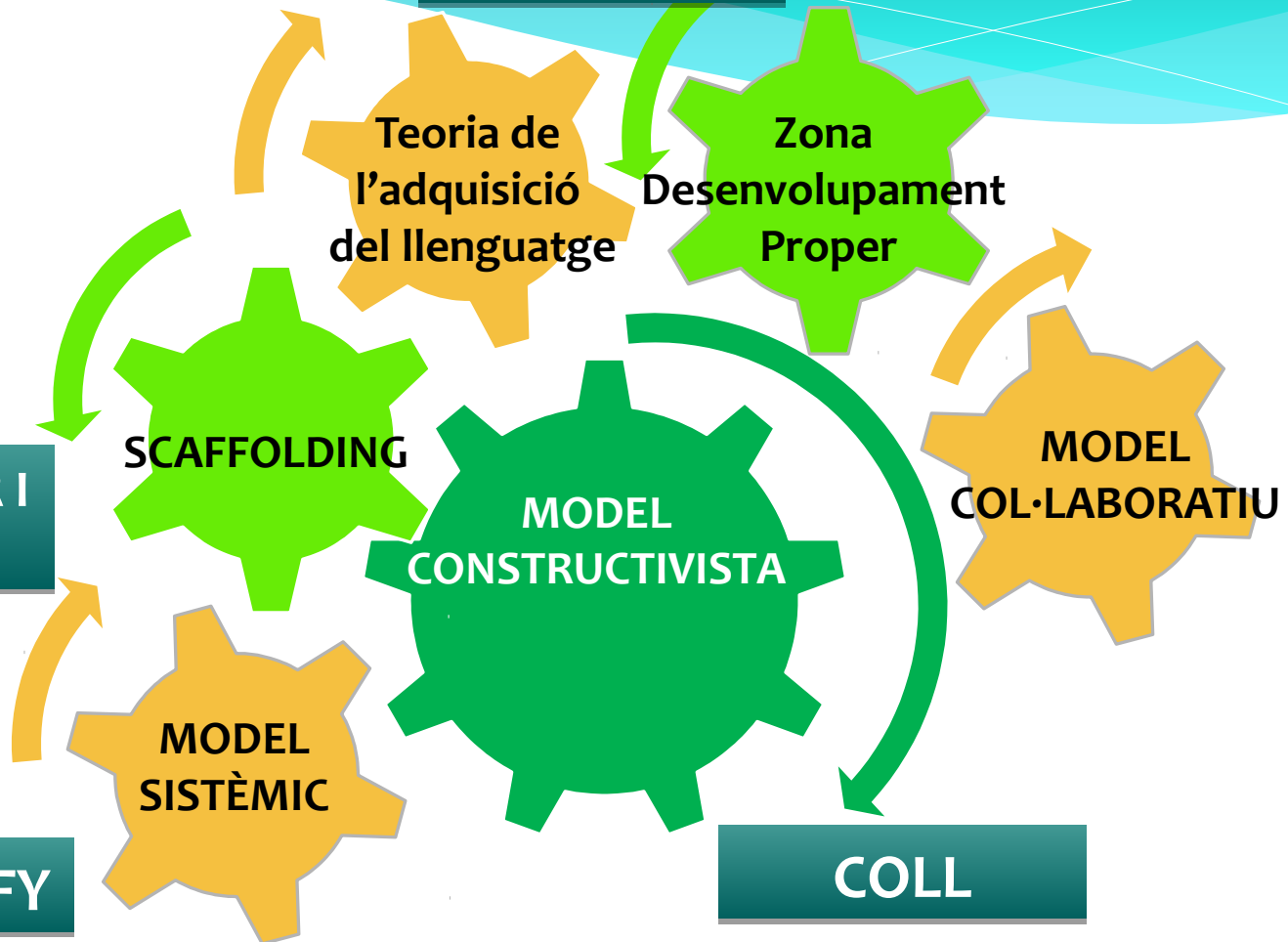
MODEL
COL·LABORATIU

MODEL
SISTÈMIC

COLL

WOOD, BURNER I
ROOS

BERTALANFFY



FASES DEL PROJECTE D'INTERVENCIÓ

Fase 1: Coneixement del centre, detecció de necessitats i enfocament del projecte

Fase 2: Observació i tria dels usuaris del STO1 que presenten dificultats de comunicació i llenguatge

Fase 3 : Elaboració o bé cerca de materials/aplicacions

Fase 4:
Desenvolupament de les activitats d'APS

Fase 5: Avaluació de la intervenció i els seus resultats

FASE 1: Coneixement del centre, detecció de necessitats i enfocament del projecte



FASE 2: Observació i tria dels usuaris del STO1 que presenten dificultats de comunicació i llenguatge

FASE 2

The image features a teal-colored header with a wavy bottom edge. The text "FASE 2" is centered in white, bold, sans-serif font. Below the header, the background is white with faint, overlapping teal wavy lines that mirror the header's design.

FASE 2

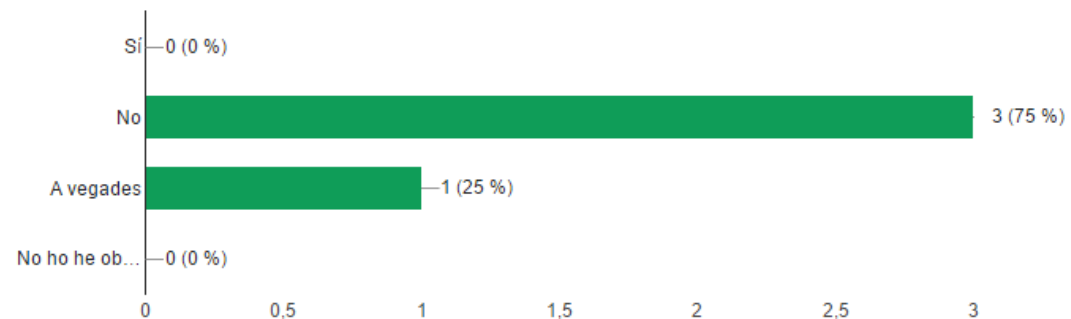
QÜESTIONARI AMB EL GOOGLE FORMULARIS

- * Valoració dels 4 subjectes per part de una part representativa dels monitors i tècnics.
- * Basat en el protocol d'avaluació de les habilitats socials per a persones amb discapacitat intel·lectual elaborat per la Confederación Española de Organizaciones a favor de las Personas con Discapacidad Intelectual (FEAPS)
- * Consta de qüestions sobre:
 - * Les **habilitats no verbals** (la distància interpersonal, el contacte ocular, l'orientació del cos per escoltar o dirigir-se a algú entre d'altres)
 - * Les **habilitats verbals** (si inicia, manté o finalitza la comunicació, expressa sentiments, fa peticions o respon a la dels altres, segueix instruccions, participa a les activitats...)
- * Link: [QÜESTIONARI HABILITATS SOCIALS SUBJECTES](#)

Respecta la distància interpersonal? (+/- un metre) *

- Sí
- No
- A vegades
- No ho he observat

Respecta la distància interpersonal? (+/- un metre) (4 respuestas)



FASE 2

OBSERVACIÓ AMB GRAELLES D'ESCALES ESTIMATIVES

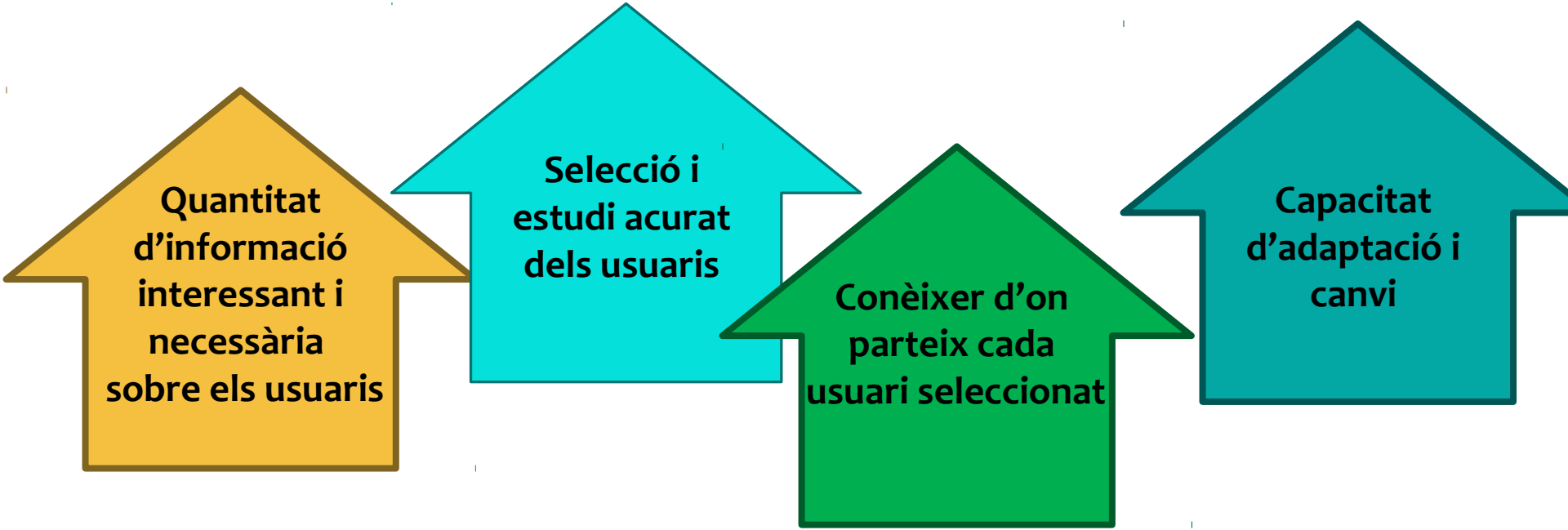
- * Adaptació del Sistema d'Avaluació Conductual de l'Habilitat Social (SECHS) (Caballo, 1988)
- * La graella consta de tres seccions:
 - * Els **components no verbals** (expressió facial, mirada, somriures, postures, orientació, distància i contacte físic)
 - * Els **components paralingüístics** (volum de la veu, entonació, timbre, fluïdesa, velocitat, claredat i temps de parla)
 - * Els **components verbals** (atenció personal, preguntes i respostes).

Exemple del primer ítem de la graella per a observar els components no verbals:

	EXPRESSIÓ FACIAL
1	Cara molt desagradable. Expressions negatives molt freqüents.
2	Cara desagradable. Algunes expressions negatives.
3	Cara normal. Tot just s'observen expressions negatives.
4	Cara agradable. Algunes expressions positives.
5	Cara molt agradable. Freqüents expressions positives.

FASE 2

AVALUACIÓ



Quantitat
d'informació
interessant i
necessària
sobre els usuaris

Selecció i
estudi acurat
dels usuaris

Conèixer d'on
parteix cada
usuari seleccionat

Capacitat
d'adaptació i
canvi

FASE 3: Elaboració o bé cerca de materials/aplicacions

FASE 3

Cercar material per treballar la comunicació i les habilitats socials

- * Cerca d'aplicacions informàtiques SAAC (Sistema Augmentatiu i Alternatiu de Comunicació).
- * Explorar les seves potencialitat i mancances

Nom programari o aplicació	Ordinador Windows	Dispositiu mòbil Android	Gratuït	Fàcil ús	Amb potencialitat d'ús	Observacions
Letmetalk		✓	✓	✓	✓	Permet fer/pujar fotos del que l'usuari normalment fa anar, escenes quotidianes... i integrar-les a l'aplicació. No requereix estar connectat a internet.
CPA		✓	✓	✓	✓	Permet fer/pujar fotos del que l'usuari normalment fa anar, escenes quotidianes... i integrar-les a l'aplicació. Deixa gravar so.
Jabtalk		✓	✓	✓	✓	Deixa gravar so. Utilitza imatges i no pictogrames, el qual és interessant a l'hora de treballar amb adults. No hi ha versió en espanyol o català.
Plahoons	✓		✓	✓	✓	Té versió en català i castellà Permet gravar so.
Pictodroid		✓	✓	✓		Està indicada per fer oracions força complexes i no és l'objectiu que ens ocupa.
Pictotalk		✓	✓	✓		Seria interessant si els usuaris tinguessin telèfon mòbil i autonomia per fer-lo anar ja que consisteix en enviar missatges de text amb pictogrames.

FASE 3

Elaborar activitats d'APS basades en la comunicació

- * **Planificació de les sessions d'intervenció:**
 - * Intervenció Individual
 - * Durada de **30 minuts**
 - * Sessions incloses en les activitats d'APS.

- * Sessions agrupades en **quatre grans temes** (considerats la seva realitat més propera):
 - * Presentació d'un mateix
 - * Rutines diàries i com em sento
 - * Anticipació de noves activitats
 - * L'hivern i les festes de Nadal

FASE 3

Elaborar activitats d'APS basades en la comunicació

- * Temporització de les sessions de cada subjecte.

SETMANA 1 del 24 al 28 d'octubre				
Dilluns 24	Dimarts 25	Dimecres 26	Dijous 27	Divendres 28
Presentació d'un mateix Expressar com es sent	-----	Presentació d'un mateix Expressar com es sent	-----	-----
30'		30'		

SETMANA 2 del 31 d'octubre al 4 de novembre				
Dilluns 31	Dimarts 1	Dimecres 2	Dijous 3	Divendres 4
FESTIU	FESTIU	Presentació d'un mateix Expressar com es sent	-----	-----
		30'		

SETMANA 3 del 7 al 11 de novembre				
Dilluns 7	Dimarts 8	Dimecres 9	Dijous 10	Divendres 11
Explicar el cap de setmana Rutina abans	-----	Expressar com està Rutina abans d'arribar a	-----	-----

FASE 3

Elaborar activitats d'APS basades en la comunicació

- * Objectius generals de la programació d'APS de comunicació:

FASE 3

Elaborar activitats d'APS basades en la comunicació

* Programació individualitzada.

TEMA: Presentació d'un mateix i expressió de com es sent										SESSIONS: 3									
OBJECTIUS GENERALS																			
Comunicar-se combinant la seva manera de comunicar-se amb un SAAC. Desenvolupar aspectes comprensius i expressius del llenguatge. Millorar la seva autoestima reduint la frustració de no comunicar-se. Adquirir estratègies per fer-se entendre: senyalant pictogrames, gestos, expressions facials...																			
OBJECTIUS ESPECÍFICS										INDICADORS D'AVALUACIÓ									
<ul style="list-style-type: none">Saber presentar-se tot dient el nom, edat, d'on és, on viu i on treballa.Anomenar els seus familiars amb els corresponents noms i on viuen.Indicar quines són les seves aficions o el que li agrada fer al temps lliure.Expressar com es sent.Mantenir una distància correcta en una interacció casual.Expressar-se amb entonació i sense pressa.Procurar pronunciar amb claredat paraules d'ús comú.Respectar el torn de paraula.Respondre a les preguntes amb coherència.										<ul style="list-style-type: none">Índex de vegades que es presenta sense deixar-se informació amb l'ajuda del plafó personalitzat.Índex d'ocasions que respon correctament a preguntes sobre ell mateix (on viu, com es diu...)Índex de freqüència amb que conversa i respon a preguntes adequadament sobre els seus gustos i predileccions.Índex de vegades que expressa com es sent.Índex d'ocasions que manté una distància correcta en una interacció casual.Índex de freqüència que procura entomar i expressar-se sense pressa.Índex de vegades que respecta el torn de paraula.Índex d'ocasions que respon coherentment a preguntes.									
AVALUACIÓ PER SESSIONS																			
<ul style="list-style-type: none">Índex de vegades que es presenta sense deixar-se informació amb l'ajuda del plafó personalitzat.																			
					SESSIÓ 1					SESSIÓ 2					SESSIÓ 3				
					MAI	MP	AV	SO	S	MAI	MP	AV	SO	S	MAI	MP	AV	SO	S
										X							X		

OBJECTIUS ESPECÍFICS DEL TEMA

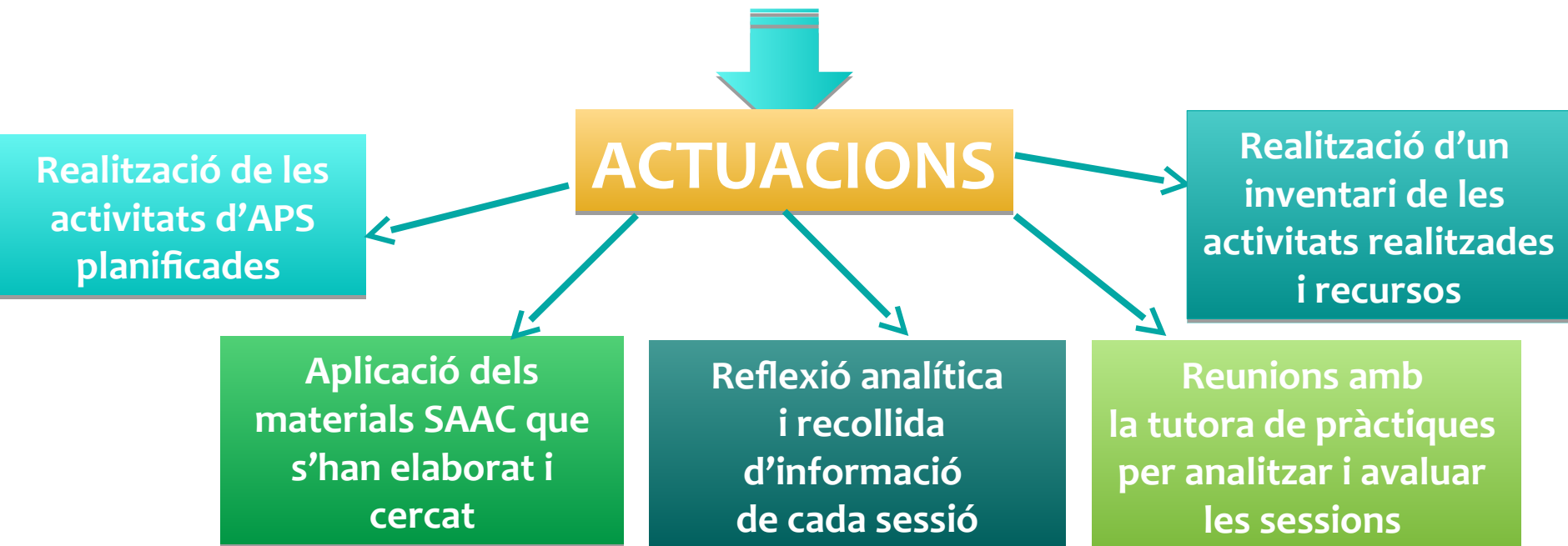
OBJECTIUS ESPECÍFICS DEL SUBJECTE

FASE 3

AVALUACIÓ

Fer una intervenció
beneficiosa comença
amb un projecte
substancial, el qual
està planificat i
contextualitzat

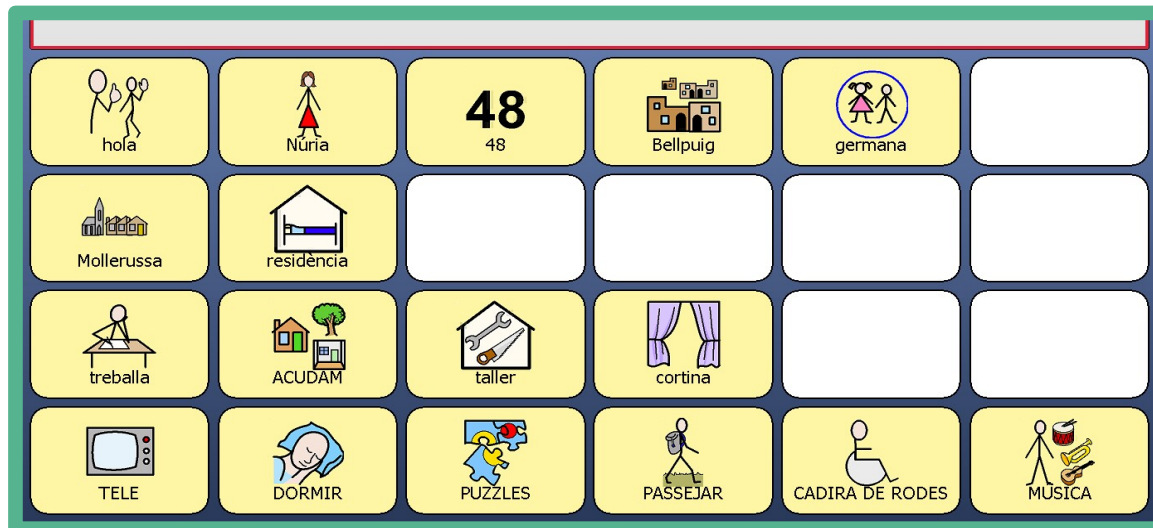
FASE 4: Desenvolupament de les activitats d'APS



FASE 4:

Realització de les activitats d'APS planificades i Aplicació dels materials SAAC que s'han elaborat i cercat

- * Anticipació
- * Incloses a la programació d'activitats d'APS del STO1
- * Familiarització amb el funcionament dels plafons, han après que cada pictograma vol expressar una idea.
- * Faciliten que l'interlocutor els compregui
- * Les sessions són adaptades a les seves habilitats socials i cognitives



FASE 4:

Reflexió analítica i recollida d'informació de cada sessió

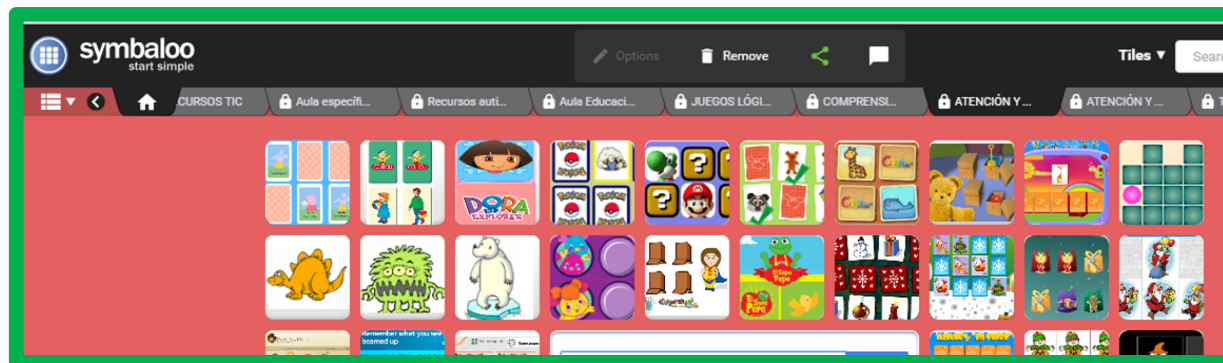
- * S'ha fet a través de la **graella d'avaluació inclosa en la programació** de cada subjecte.
- * Constituïda per **indicadors d'avaluació** els quals corresponen a la consecució dels objectius previstos.
- * **Graella amb una escala estimativa (quant de sovint assoleix l'índex en qüestió)**

AVALUACIÓ PER SESSIONS	SESSIÓ 1					SESSIÓ 2					SESSIÓ 3				
	MAI	MP	AV	SO	S	MAI	MP	AV	SO	S	MAI	MP	AV	SO	S
• Índex de vegades que es presenta sense deixar-se informació amb l'ajuda del plafó personalitzat.		X					X						X		
• Índex d'ocasions que respon correctament a preguntes sobre ell mateix (on viu, com es diu...)		X						X						X	
• Índex de freqüència amb que conversa i respon a preguntes adequadament sobre els seus gustos i predileccions.		X					X						X		
• Índex de vegades que expressa com es sent.		X					X						X		
• Índex d'ocasions que manté una distància correcta en una interacció casual.	X						X						X		
• Índex de freqüència que procura entornar i expressar-se sense pressa.		X					X							X	
• Índex de vegades que respecta el torn de paraula	X						X						X		
• Índex d'ocasions que respon coherentment a preguntes.	X						X						X		

FASE 4:

Realització d'un inventari de les activitats realitzades i recursos

- * **Dossier comunicador personalitzat.** Recull dels plafons de comunicació realitzats amb dos dels usuaris al llarg de les sessions de comunicació
- * Un **Portfolio**, tan imprès com digitalment, amb un recull de plafons sobre diferents temàtiques quotidianes i uns altres dividits per categories (verbs o accions, animals, aliments, ...).
- * **Instal·lació de les aplicacions informàtiques envers els SAAC.**
- * **Guies i manuals d'ús**, alhora que se'ls ha explicat el seu funcionament.
- * **Un escriptori virtual** amb un recull molt extens d'aplicacions i recursos interactius o bé online que poden ser útils per treballar la comunicació dels usuaris però també altres vessants (memòria, atenció,).



FASE 4:

Reunions amb la tutora de pràctiques per analitzar i avaluar les sessions

- * **Ha estat el major contratemps d'aquesta fase**
- * La intenció inicial, i tal com consta amb el disseny inicial, era arribar cada dia a l'associació amb el material necessari per la sessió i explicar a la tutora en què consistia l'activitat, a qui anava dirigida, mostrar-li el material.. i després de fer les sessions, comentar-li com havia anat, com havien reaccionat els subjectes, com anaven evolucionant...

FASE 4

AVALUACIÓ



FASE 5: Avaluació de la intervenció i els seus resultats

FASE 5

- * L'avaluació, tot i semblar que és un punt final i amb una temporització dels últims dies del pràcticum, és prominent comentar que aquesta **no només s'ha donat al final sinó que el projecte ha seguit diferents tipus d'avaluació:**

Valorar la situació inicial dels subjectes tenint en compte el context d'intervenció. I adaptar el procés a les necessitats detectades.
FASE I i FASE II

Fer el seguiment de la intervenció. Veure i preveure dificultats, fer front als obstacles i donar-li una resposta immediata.
TOTES LES FASES

Permet recapitular. I el creuament de les diferents avaluacions:

- La pròpia del projecte
- Tutor de la universitat
- Tutora de l'associació
- Subjectes
- Autoavaluació

FASE 5

FASE 5

- * Al llarg de les pràctiques, s'ha procurat **mostrar una visió crítica i analítica de cada una de les actuacions** que s'han fet.
- * Considerant, així, **l'avaluació com un punt clau del desenvolupament de tota intervenció psicopedagògica i/o projecte** per a què tingui repercussió directa en l'evolució i organització d'aquest.
- * Des del meu punt de vista, cada vegada que mirem enrere i reflexionem sobre la nostra pràctica **obrim les portes a la millora i al progrés** i és, en aquest moment, quan iniciem el nostre veritable aprenentatge.

FASE 5

AVALUACIÓ



CONCLUSIONS

The image shows a teal-colored header with a wavy bottom edge. The word "CONCLUSIONS" is written in white, uppercase letters in the center of the header. Below the header, the background is white with faint, overlapping teal wavy lines that match the header's design.

PROPOSTES





**MOLTES GRÀNCIES PER
LA SEVA ATENCIÓ!**

MEMÒRIA FINAL DEL PRÀCTICUM II

COMUNICACIÓ AUGMENTATIVA AL SERVEI DE LA TERÀPIA OCUPACIONAL

ALBA CAPDEVILA MARTÍNEZ
ESTUDIANT DE PSICOPEDAGOGIA
CONSULTOR UOC:
OSCAR MARTÍNEZ RIVERA
CENTRE DE PRÀCTIQUES: ACUDAM



CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

L'associació ACUDAM

composada per
diferents àrees

dedicades a donar **serveis
d'atenció a persones amb
discapacitat intel·lectual**

I proporcionar-los-hi suports i
millorar la seva qualitat de
vida.

Millorar la qualitat de vida

Facilitar i potenciar les
relacions socials i la
inclusió en la Comunitat

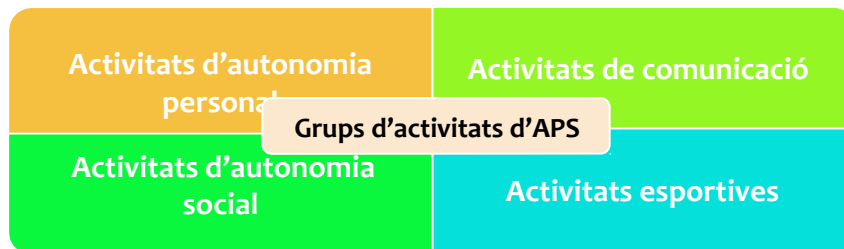
PRINCIPALS OBJECTIUS

Promoure l' autonomia
personal en la vida diària.

**Prestar una atenció especialitzada segons les
necessitats de suport.**

CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

- * A l'ACUDAM, l'equip psicopedagògic centra la seva tasca en el **Servei de Teràpia Ocupacional (STO)**. En el qual s'atén a persones amb discapacitat intel·lectual que presenten més necessitats de suport.
- * En aquest, els usuaris compaginen l'**Ocupació Terapèutica (50%)** amb diferents activitats **d'Ajustament Personal i Social (50%)**, per tal de potenciar al màxim les seves competències.
- * **OBJECTIU:** Proporcionar al treballador una major rehabilitació personal i adaptació a la relació social



CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

FIGURA I ROL DE LA PSICOPEDAGOGA

Coordinadora de l'equip pedagògic

- Formada per la psicòloga, la pedagoga i la psicopedagoga.
- Realitza un **Programa Individual (PI)** per a cada persona atesa, el qual és el document bàsic de treball en l'associació.

Funcions principals

- Coordinar l'equip pedagògic.
- Disseny de les Activitats d'Ajustament Personal i Social.
- Elaboració d'informes psicopedagògics.

CONTEXT DE LA INTERVENCIÓ

TRACTAMENT I VISIÓ DE LA DISCAPACITAT

INTEL·LECTUAL

- * El terme **discapacitat**, al llarg de la història, ha estat polifacètic depenent de l'època i dels seus teoritzadors.
- * En la darrera dècada **no ha estat un canvi de paraules sinó un canvi conceptual** que ha esdevingut influent a molts nivells com l'acadèmic, el social i el polític.
- * Actualment, la discapacitat té una **òptica més objectiva i basada en la igualtat i la no discriminació**.
- * L'ACUDAM insisteixen en **el tracte de persona a persona**, és a dir, s'estableix una **relació horitzontal**, substituint la verticalitat que tradicionalment ha marcat les relacions entre qui rep ajuda i qui presta serveis, que assumia una certa superioritat.

DIAGNOSI DE LES NECESSITATS

El gran ventall de tasques de l'equip psicopedagògic no els permet invertir el temps necessari amb els usuaris que tenen trastorns significatius del llenguatge i habilitats socials que treballen al STO1.

Es disposa de material de comunicació augmentativa, però no s'utilitza de forma sistematitzada ni està inventariat.

Necessitat d'incorporar materials de comunicació augmentativa basats en les TIC.

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE DE PRÀCTIQUES

OBJECTIU

- Proporcionar als usuaris amb un trastorn del llenguatge, pautes de comunicació emprant la comunicació augmentativa per ajudar-los a comunicar-se i interactuar amb els altres.

•INTERVENCIÓ PSICOPEDAGÒGICA

- APS de comunicació augmentativa

RESULTAT

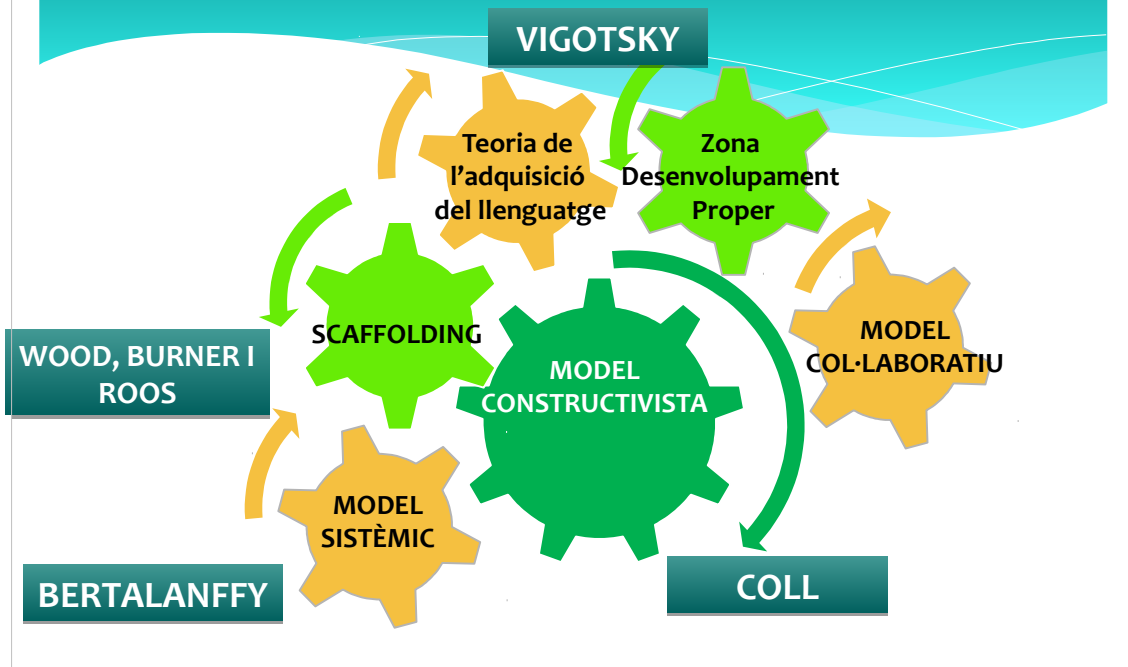
- Un conjunt de materials i recursos SAAC (la majoria d'ells interactius) per continuar treballant amb aquests usuaris i que es podran extrapolar a altres casos.

ELS SUBJECTES DE LA INTERVENCIÓ

CARACTERÍSTIQUES COMUNES



SUPÒSITS TEÒRICS DEL PROJECTE



FASES DEL PROJECTE D'INTERVENCIÓ

Fase 1: Coneixement del centre, detecció de necessitats i enfocament del projecte

Fase 2: Observació i tria dels usuaris del STO1 que presenten dificultats de comunicació i llenguatge

Fase 3 : Elaboració o bé cerca de materials/aplicacions

Fase 4: Desenvolupament de les activitats d'APS

Fase 5: Avaluació de la intervenció i els seus resultats

FASE 1: Coneixement del centre, detecció de necessitats i enfocament del projecte



FASE 2: Observació i tria dels usuaris del STO1 que presenten dificultats de comunicació i llenguatge

FASE 2

The image shows a presentation slide with a teal header. The text 'FASE 2' is centered in the header. Below the header, there are several overlapping, wavy, semi-transparent teal shapes that create a layered, wave-like effect. The rest of the slide is white and empty.

FASE 2

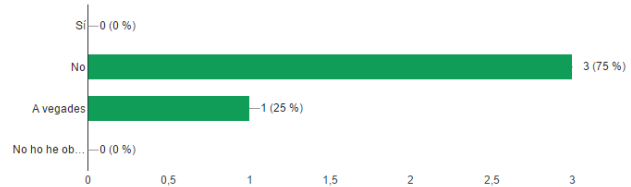
QÜESTIONARI AMB EL GOOGLE FORMULARIS

- * Valoració dels 4 subjectes per part de una part representativa dels monitors i tècnics.
- * Basat en el protocol d'avaluació de les habilitats socials per a persones amb discapacitat intel·lectual elaborat per la Confederación Española de Organizaciones a favor de las Personas con Discapacidad Intelectual (FEAPS)
- * Consta de qüestions sobre:
 - * Les **habilitats no verbals** (la distància interpersonal, el contacte ocular, l'orientació del cos per escoltar o dirigir-se a algú entre d'altres)
 - * Les **habilitats verbals** (si inicia, manté o finalitza la comunicació, expressa sentiments, fa peticions o respon a la dels altres, segueix instruccions, participa a les activitats...)
- * Link: [QÜESTIONARI HABILITATS SOCIALS SURFCTFS](#)

Respecta la distància interpersonal? (+/- un metre) *

- Sí
- No
- A vegades
- No ho he observat

Respecta la distància interpersonal? (+/- un metre) (4 respuestas)



FASE 2

OBSERVACIÓ AMB GRAELLES D'ESCALES ESTIMATIVES

* Adaptació del Sistema d'Avaluació Conductual de l'Habilitat Social (SECHS) (Caballo, 1988)

* La graella consta de tres seccions:

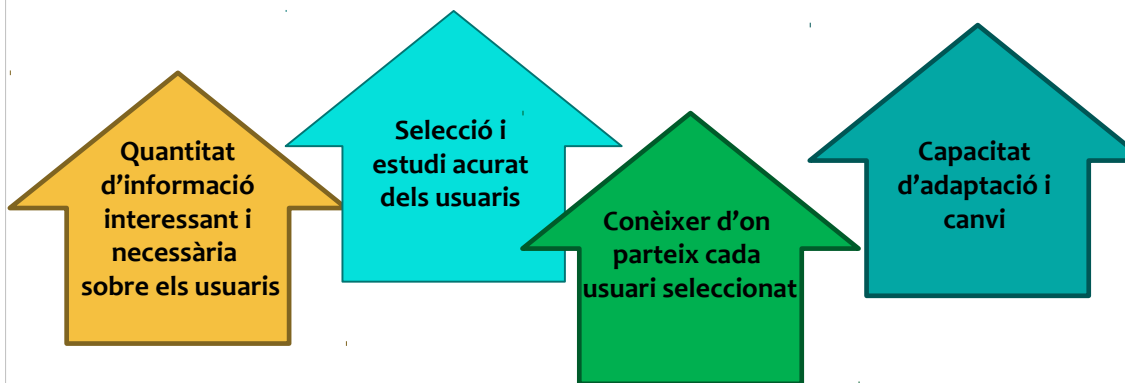
- * Els **components no verbals** (expressió facial, mirada, somriures, postures, orientació, distància i contacte físic)
- * Els **components paralingüístics** (volum de la veu, entonació, timbre, fluïdesa, velocitat, claredat i temps de parla)
- * Els **components verbals** (atenció personal, preguntes i respostes).

Exemple del primer ítem de la graella per a observar els components no verbals:

	EXPRESSIÓ FACIAL
1	Cara molt desagradable. Expressions negatives molt freqüents.
2	Cara desagradable. Algunes expressions negatives.
3	Cara normal. Tot just s'observen expressions negatives.
4	Cara agradable. Algunes expressions positives.
5	Cara molt agradable. Freqüents expressions positives.

FASE 2

AVALUACIÓ



FASE 3: Elaboració o bé cerca de materials/aplicacions

FASE 3

Cercar material per treballar la comunicació i les habilitats socials

- * Cerca d'aplicacions informàtiques SAAC (Sistema Augmentatiu i Alternatiu de Comunicació).
- * Explorar les seves potencialitat i mancances

Nom programari o aplicació	Ordinador Windows	Dispositiu mòbil Android	Gratuït	Fàcil ús	Amb potencialitat d'ús	Observacions
Letmetalk		✓	✓	✓	✓	Permet fer/pujar fotos del que l'usuari normalment fa anar, escenes quotidianes... i integrar-les a l'aplicació. No requereix estar connectat a internet.
CPA		✓	✓	✓	✓	Permet fer/pujar fotos del que l'usuari normalment fa anar, escenes quotidianes... i integrar-les a l'aplicació. Deixa gravar so.
Jabtalk		✓	✓	✓	✓	Deixa gravar so. Utilitza imatges i no pictogrames, el qual és interessant a l'hora de treballar amb adults. No hi ha versió en espanyol o català.
Plahoons	✓		✓	✓	✓	Té versió en català i castellà. Permet gravar so.
Pictodroid		✓	✓	✓		Està indicada per fer oracions força complexes i no és l'objectiu que ens ocupa.
Pictotalk		✓	✓	✓		Seria interessant si els usuaris tinguessin telèfon mòbil i autonomia per fer-lo anar ja que consisteix en enviar missatges de text amb pictogrames.

FASE 3

Elaborar activitats d'APS basades en la comunicació

- * **Planificació de les sessions d'intervenció:**

- * Intervenció **Individual**
- * Durada de **30 minuts**
- * Sessions incloses en les activitats d'APS.

- * Sessions agrupades en **quatre grans temes** (considerats la seva realitat més propera):

- * **Presentació d'un mateix**
- * **Rutines diàries i com em sento**
- * **Anticipació de noves activitats**
- * **L'hivern i les festes de Nadal**

FASE 3

Elaborar activitats d'APS basades en la comunicació

* Temporitzaació de les sessions de cada subjecte.

SETMANA 1 del 24 al 28 d'octubre				
Dilluns 24	Dimarts 25	Dimecres 26	Dijous 27	Divendres 28
Presentació d'un mateix Expressar com es sent	-----	Presentació d'un mateix Expressar com es sent	-----	-----
30'		30'		

SETMANA 2 del 31 d'octubre al 4 de novembre				
Dilluns 31	Dimarts 1	Dimecres 2	Dijous 3	Divendres 4
FESTIU	FESTIU	Presentació d'un mateix Expressar com es sent	-----	-----
		30'		

SETMANA 3 del 7 al 11 de novembre				
Dilluns 7	Dimarts 8	Dimecres 9	Dijous 10	Divendres 11
Explicar el cap de setmana Rutina abans	-----	Expressar com està Rutina abans d'arribar a	-----	-----

FASE 3

Elaborar activitats d'APS basades en la comunicació

- * Objectius generals de la programació d'APS de comunicació:

FASE 3

AVALUACIÓ

Fer una intervenció
beneficiosa comença
amb un projecte
substancial, el qual
està planificat i
contextualitzat

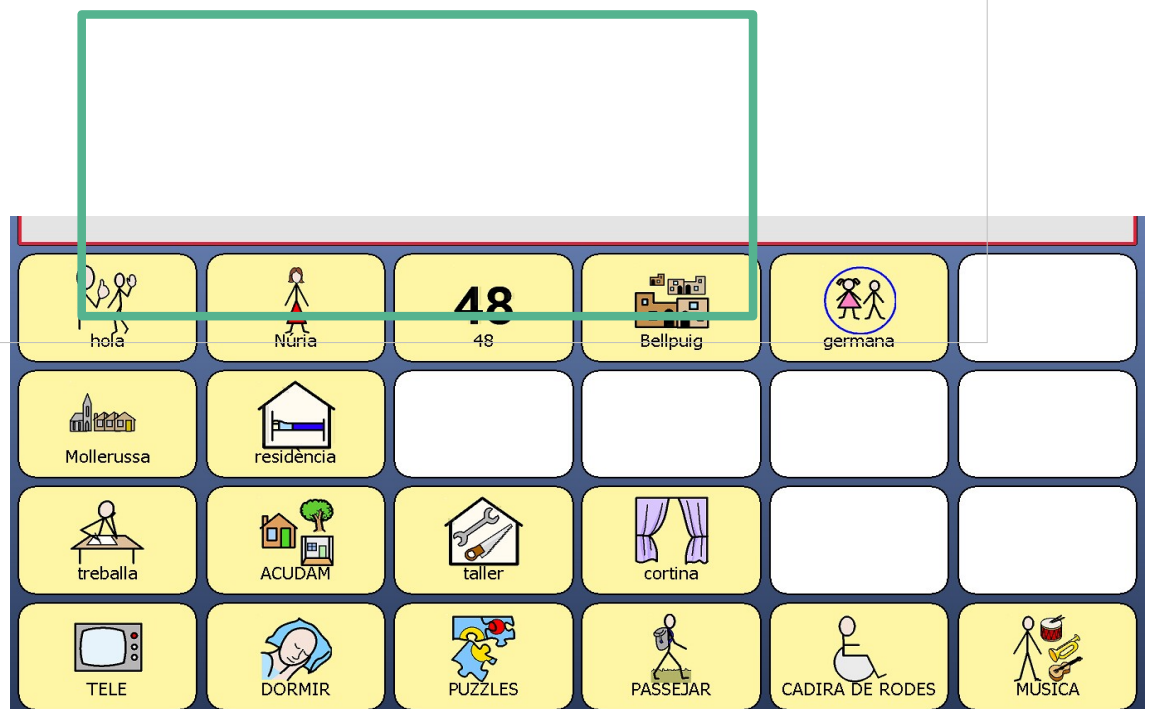
FASE 4: Desenvolupament de les activitats d'APS



FASE 4:

Realització de les activitats d'APS planificades i Aplicació dels materials SAAC que s'han elaborat i cercat

- * Anticipació
- * Incloses a la programació d'activitats d'APS del STO1
- * Familiarització amb el funcionament dels plafons, han après que cada pictograma vol expressar una idea.
- * Faciliten que l'interlocutor els compregui
- * Les sessions són adaptades a les seves habilitats socials i cognitives



FASE 4:

Reflexió analítica i recollida d'informació de cada sessió

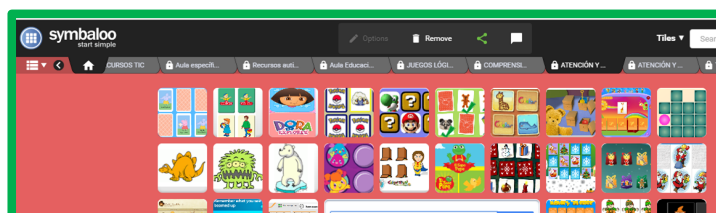
- * S'ha fet a través de la **graella d'avaluació inclosa en la programació** de cada subjecte.
- * Constituïda per **indicadors d'avaluació** els quals corresponen a la consecució dels objectius previstos.
- * **Graella amb una escala estimativa (quant de sovint assoleix l'índex en qüestió)**

AVALUACIÓ PER SESSIONS	SESSIÓ 1					SESSIÓ 2					SESSIÓ 3				
	MAI	MP	AV	SO	S	MAI	MP	AV	SO	S	MAI	MP	AV	SO	S
• Índex de vegades que es presenta sense deixar-se informació amb l'ajuda del plafó personalitzat.		X					X						X		
• Índex d'ocasions que respon correctament a preguntes sobre ell mateix (on viu, com es diu...)		X						X						X	
• Índex de freqüència amb que conversa i respon a preguntes adequadament sobre els seus gustos i predileccions.		X					X						X		
• Índex de vegades que expressa com es sent.		X					X						X		
• Índex d'ocasions que manté una distància correcta en una interacció casual.	X						X						X		
• Índex de freqüència que procura entornar i expressar-se sense pressa.		X					X							X	
• Índex de vegades que respecta el torn de paraula	X						X						X		
• Índex d'ocasions que respon coherentment a preguntes.	X						X						X		

FASE 4:

Realització d'un inventari de les activitats realitzades i recursos

- * **Dossier comunicador personalitzat.** Recull dels plafons de comunicació realitzats amb dos dels usuaris al llarg de les sessions de comunicació
- * Un **Portfolio**, tan imprès com digitalment, amb un recull de plafons sobre diferents temàtiques quotidianes i uns altres dividits per categories (verbs o accions, animals, aliments, ...).
- * **Instal·lació de les aplicacions informàtiques envers els SAAC.**
- * **Guies i manuals d'ús**, alhora que se'ls ha explicat el seu funcionament.
- * **Un escriptori virtual** amb un recull molt extens d'aplicacions i recursos interactius o bé online que poden ser útils per treballar la comunicació dels usuaris però també altres vessants (memòria, atenció,).



FASE 4:

Reunions amb la tutora de pràctiques per analitzar i avaluar les sessions

- * **Ha estat el major contratemps d'aquesta fase**
- * La intenció inicial, i tal com consta amb el disseny inicial, era arribar cada dia a l'associació amb el material necessari per la sessió i explicar a la tutora en què consistia l'activitat, a qui anava dirigida, mostrar-li el material.. i després de fer les sessions, comentar-li com havia anat, com havien reaccionat els subjectes, com anaven evolucionant...

FASE 4

AVALUACIÓ



FASE 5: Avaluació de la intervenció i els seus resultats

FASE 5

* L'avaluació, tot i semblar que és un punt final i amb una temporització dels últims dies del pràcticum, és prominent comentar que aquesta **no només s'ha donat al final sinó que el projecte ha seguit diferents tipus d'avaluació:**

Valorar la situació inicial dels subjectes tenint en compte el context d'intervenció. I adaptar el procés a les necessitats detectades.
FASE I i FASE II

Fer el seguiment de la intervenció. Veure i preveure dificultats, fer front als obstacles i donar-li una resposta immediata.
TOTES LES FASES

Permet recapitular. I el creuament de les diferents avaluacions:

- La pròpia del projecte
- Tutor de la universitat
- Tutora de l'associació
- Subjectes
- Autoavaluació

FASE 5

FASE 5

- * Al llarg de les pràctiques, s'ha procurat **mostrar una visió crítica i analítica de cada una de les actuacions** que s'han fet.
- * Considerant, així, **l'avaluació com un punt clau del desenvolupament de tota intervenció psicopedagògica** i/o projecte per a què tingui repercussió directa en l'evolució i organització d'aquest.
- * Des del meu punt de vista, cada vegada que mirem enrere i reflexionem sobre la nostra pràctica **obrim les portes a la millora i al progrés** i és, en aquest moment, quan iniciem el nostre veritable aprenentatge.

FASE 5

AVALUACIÓ



CONCLUSIONS

PROPOSTES



**MOLTES GRÀCIES PER
LA SEVA ATENCIÓ!**