

PRINCIPI: VISIBILITAT DE L'ESTAT DEL SISTEMA

El sistema sempre ha de mantenir informat als usuaris sobre el que està passant, per mitjà de comentaris adequats en un termini raonable.

CODI I DESCRIPCIÓ	SÍ	NO	N/A	ACOMENTARIS
1.1 Comença cada pantalla amb un títol descriptiu del contingut?	X			Les pantalles comencen amb títol però no està col·locat de manera evident i destacada. A més aquest de vegades no és suficientment descriptiu.
1.2 Existeix un estil gràfic i d'ícones consistent?	X			
1.3 Hi ha una única icona, seleccionada i clarament visible quan es troba rodajada d'icones no seleccionades.			X	
1.4 Apareixen les instruccions, les ajudes i els errors en la mateix lloc per a cada menú?	X			
1.5 A les pantalles d'entrada de dades multipàgina, es troba cada pàgina etiquetada per mostrar la seva relació amb les altres?			X	No existeixen.
1.6 Si tots dos modes insert i sobreesciure estan disponibles, hi ha alguna indicació visible de quin està fent servir l'usuari?		X		Només hi ha opció a fer servir aquests modes excepte a la pantalla de dades personals o el camp de cerca. No hi ha cap indicació.
1.7 Si els errors es mostren en finestres emergents, permeten a l'usuari veure el camp erroni?	X			El disseny de la web permet veure el camp amb error però no assenjala explícitament amb cap tipus de remarca quin és.
1.8 Hi ha algun feedback del sistema per a cada acció d'operador?	X			
1.9 Una vegada que l'usuari ha finalitzat una acció (o conjunt d'accions), indica el feedback que pot començar la propera acció?		X		
1.10 Hi ha retorn visual a menús o quadres de diàleg de quines opcions son seleccionables?	X			Hi ha efectes de <i>hover</i> a les possibles opcions seleccionables.
1.11 Hi ha retorn visual a menús o quadres de diàleg sobre en quina opció es troba ara el cursor?	X			
1.12 En cas que es puguin seleccionar opcions múltiples, hi ha retorn visual de quines són ja seleccionades?			X	No hi ha possibilitat de seleccions múltiples.
1.13 Hi ha feedback visual quan els objectes són moguts o seleccionats?	X			
1.14 Es troba clarament indicat l'estat actual d'una icona?			X	
1.15 Hi ha feedback quan es pitjen les tecles de funció?			X	
1.16 En cas d'existir retards en el temps de resposta del sistema (superiors a 15s), s'informa l'usuari del progrés?			X	
1.17 Són els temps de resposta apropiats per la tasca?	X			
1.18 - Teclejar, moviment i selecció del cursor: 50-1.50ms	X			
1.19 - Tasques freqüents i senzilles: menys d'1s	X			
1.20 - Tasques habituals: 2-4s	X			
1.21 - Tasques complexes: 8-12s	X			
1.22 Són els temps de resposta apropiats per al procés cognitiu de l'usuari?	X			
1.23 - Es requereix continuïtat de la capacitat de pensament i la informació ha de ser memoritzada durant varies respostes: inferior a 2s	X			
1.24 - No són necessaris alts nivells de concentració i no és necessari memoritzar informació: de 2 a 15s	X			
1.25 És consistent la terminologia d'etiquetatge del menú amb el domini de tasques de l'usuari.	X			
1.26 Proporciona visibilitat els sistema? És a dir, pot l'usuari, mirant, dir l'estat del sistema i les diferents alternatives d'acció?			X	Pot arribar a veure si ni na res al ticket carregat o no, però les icones de sota i les opcions no queden del tot clares, i s'haurien de millorar. Tot i així, sembla poc probable que el sistema no estigués disponible, i en aquest cas, l'impediment de realitzar la compra hauria de ser suficient.
1.27 Els menús de la GUI fan obvi quin ítem ha estat seleccionat?	X			
1.28 Els menús de la GUI fan obvi que la deselecció és possible?	X			No és que siguin deseleccionables, però sí són seleccionables altres elements i això és visible.
1.29 Si els usuaris neveguen entre múltiples pantalles, usa el sistema etiquetes, mapes de menú y marcadors de lloc com ajudes a la navegació?		X		L'usuari pot navegar entre diferents pantalles de categories de productes però no hi ha un "fil d'ariadna" per què l'usuari pugui saber on es troba.

TOTAL 19 3 7

CODI

2.1

2.2

2.3

2.4

2.5

2.6

2.7

2.8

2.9

2.10

2.11

2.12

2.13

2.14

2.15

2.16

2.17

2.18

2.19

2.20

2.21

2.22

2.23

2.24

PRINCIPI: COINCIDÈNCIA ENTRE EL

El sistema ha de parlar l'idioma de l'usuari, amb paraules, frases i conceptes sistemes. Seguiu les convencions del món real, fent que la informació aparegui

I I DESCRIPCIÓ

Són les icones pràctiques i familiars?

Estan les opcions de menú ordenades de manera lògica, donat l'usuari, els no ítems i les variables de les tasques?

Si hi ha una seqüència natural per a les opcions de menú, s'ha usat?

Apareixen els ítems relacionats i interdependents a la mateixa pantalla?

Si la forma s'usa com a senyal visual, coincideix amb les convencions culturals

Corresponen els colors triats a allò que s'espera dels codis de color?

Quan els avisos impliquen una acció, és el missatge mostrat consistent amb l'

Coincideixen les referències de pulsacions de tecles dels avisos amb els noms d'aquestes?

A les pantalles d'entrada de dades, es descriuen les tasques amb terminologia per als usuaris?

Es proporcionen indicacions als camps d'entrada de dades?

Per a interfícies de pregunta-resposta, estan formulades les preguntes en llenguatge planer i fàcilment comprensible?

S'ajusten les opcions de menú lògicament a categories amb significats fàcilment comprensibles?

Són els ítems de menú paral·lels gramaticalment?

El llenguatge de comandes utilitza la jerga de l'usuari en lloc de jerga informàtica?

Són els noms de les ordres específics en lloc de general?

El llenguatge de les ordres evita nombres complets y abreviatures?

Són significatius els codis de dades d'entrada?

Han estat evitades en la mesura del possible les seqüències de lletres poc comunes?

Introdueix el sistema automàticament espais inicials o finals per a alinear punts decimals?

Introdueix el sistema automàticament el símbol de l'euro (o moneda corresponent) decimal per a entrades monetàries?

Introdueix el sistema automàticament punts en valors numèrics superiors a 9999?

Ofereixen activació els menús de la GUI? això és, fer obvi com dir al sistema "no".

Ha estat dissenyat el sistema per a que lletres amb noms similars no executin accions contràries (i potencialment perilloses)?

Estan les tecles de funció etiquetades de manera clara i distintiva, encara que això impliqui trencar la consistència?

MA I EL MÓN REAL

er a l'usuari, en lloc de termes orientats a
manera natural i lògica.

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
	X		Hi ha poques icones i les poques que hi ha fan servir entre altres el logo del supermercat i poden arribar a confondre o dificultar el significat.
	X		El menú lateral està ordenat de manera lògica, primer novetats i ofertes i després les categories alfabèticament. En canvi el menú superior no es troba ordenat de manera lògica. Les opcions són lògiques però algunes no té sentit que es trobin en aquest menú.
	X		ídem anterior.
X			Apareixen els ítems relacionats de la mateixa categoria però no d'altres que podrien ser interessants per a l'usuari.
X			Per. ex, la forma de la icona de la cistella de la compra, o la lupa a la icona de cercar.
X			
		X	
		X	
		X	No es descriuen les tasques.
	X		Més enllà del títol del camp, no.
		X	
X			

	X		Menú lateral sí, menú superior no.
		X	
		X	
		X	
		X	
		X	
X			
X			No introdueix el símbol però si l'abreviatura EUR referent a la divisa.
X			
		X	
		X	
		X	

7 5 12

CODI

3.1

3.2

3.3

3.4

3.5

3.6

3.7

3.8

3.9

3.10

3.11

3.12

3.13

3.14

3.15

3.16

3.17

3.18

3.19

3.20

3.21

3.22

3.23

PRINCIPI: CONTROL DE L'US

Els usuaris haurien de ser lliures per seleccionar i seqüenciar tasques (quan c
Sovint, els usuaris trien les funcions del sistema per error i necessitaran una
l'estat no desitjat sense haver de passar per un diàleg ampli. Els usuaris haur
clara) quant als costos de sortida del treball actual. El sistema ha de suportar

I I DESCRIPCIÓ

Si la configuració de finestres és una tasca de baixa freqüència, és especialm
de recordar?

En els sistemes que utilitzen finestres solapades, és fàcil que els usuaris reorg
les finestres a la pantalla?

En els sistemes que utilitzen finestres solapades, és fàcil que els usuaris canv
finestres?

Quan es completa la tasca d'un usuari, el sistema espera un senyal de l'usuar
de processar-lo?

Els usuaris poden fer un tipus d'avançament en un sistema amb molts menús

Es demana als usuaris que confirmen comandaments que tenen conseqüènci
dràstiques i/o destructives?

Hi ha una funció "desfer" al nivell d'una sola acció, una entrada de dades i un
complet d'accions?

Poden els usuaris cancel·lar les operacions en curs?

Es permeten edicions de caràcters a les ordres?

Els usuaris poden reduir el temps d'entrada de dades copiant i modificant les
existents?

Es permeten edicions de caràcters als camps d'entrada de dades?

Si les llistes de menú són llargues (més de set articles), poden els usuaris sel
un element movent el cursor o escrivint un codi mnemònic?

Si el sistema utilitza un dispositiu de senyalització, els usuaris tenen l'opció d
a elements del menú o utilitzar una drecera de teclat?

Els menús són amplis (molts elements en un menú) en lloc de profunds (molts de menú)?

Si el sistema té múltiples nivells de menú, hi ha un mecanisme que permeti a tornar als menús anteriors?

Si els usuaris poden tornar a un menú anterior, poden canviar la seva opció o anterior?

Poden els usuaris avançar i retrocedir entre camps o opcions de quadre de di

Si el sistema té pantalles d'entrada de dades de pàgines múltiples, els usuaris moure's cap enrere i endavant entre totes les pàgines del conjunt?

Si el sistema utilitza una interfície de pregunta i resposta, els usuaris poden t les preguntes anteriors o saltar endavant a preguntes posteriors?

Les tecles de funció que poden causar conseqüències greus tenen una caract de desfer?

Els usuaris poden invertir fàcilment les seves accions?

Si el sistema permet als usuaris revertir les seves accions, hi ha un mecanisme retràctil per permetre múltiples operacions?

Els usuaris poden establir el seu propi sistema, sessió, arxiu i valors predeterm la pantalla?

LLIBERTAT

ui), en lloc de fer que el sistema ho faci per ells. "emergència" clarament marcada per deixar prendre les seves pròpies decisions (amb informació referida).

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
		X	
		X	
		X	
		X	
		X	
X			Si un usuari selecciona molts productes, quan formalitza ticket es demana que triï un dia d'entrega superior a un termini establert per assegurar l'stock.
	X		No sempre. Per afegir i treure productes abans de formalitzar el ticket sí. Un cop que l'usuari es troba a la pantalla de formalització, tot i que pot tornar de nou a la botiga, no pot modificar les quantitats de productes de la cistella.
X			Excepte com és habitual, el procés de pagament un cop iniciat el procés bancari.
		X	
X			
X			
	X		
X			Sí a fer clic, cap drecera de teclat disponible.

	X		El menú lateral és ampli i poc profund però hi ha massa categories, algunes duplicades.
X			El menú queda "fixat" en la posició on es troba l'usuari. La resta són seleccionables amb el ratolí, es pot anar enrere damb le botó corresponent del navegador.
X			
X			Utilitzant la tecla tabulador.
		X	
		X	
		X	
X			
X			Els usuari poden modificar la quantitat de producte amb botons - i +, o bé esborrar-los de cop mitjançant la icona de la galleda de la brossa.
		X	No existeix personalització del sistema, més enllà de les dades personals i poder desar "l·listes" de la compra.

10 3 10

CODI

4.1

4.2

4.3

4.4

4.5

4.6

4.7

4.8

4.9

4.10

4.11

4.12

4.13

4.14

4.15

4.16

4.17

4.18

4.19

4.20

4.21

4.22

4.23

4.24

4.25

4.26

4.27

4.28

4.29

4.30

4.31

4.32

4.33

4.34

4.35

4.36

4.37

4.38

4.39

4.40

4.41

4.42

4.43

4.44

4.45

4.46

4.47

4.48

4.49

4.50

4.51

PRINCIPI: CONSISTÈNCIA

Els usuaris no haurien de preguntar-se si diferents paraules, situacions o accions són consistents a la plataforma.

I I DESCRIPCIÓ

S'han seguit de manera coherent els estàndards de format de la indústria o la empresa a totes les pantalles del sistema?

S'ha evitat l'ús intensiu de lletres majúscules en una pantalla?

Són sense puntuació les abreviatures?

Són els nombres enters justificats per la dreta i els nombres reals alineats amb el decimal?

S'han etiquetat icones?

Hi ha no més de 12 a 20 icones?

Hi ha indicacions visuals destacades per identificar la finestra activa?

Hi ha un títol per a cada finestra?

Són possibles desplaçaments horitzontals i verticals a cada finestra?

Concideix l'estructura del menú amb la de tasques?

S'han establert els estàndards de la indústria o de la companyia per al disseny del menú, i s'apliquen de manera coherent a totes les pantalles de menú del sistema?

Es presenten verticalment les llistes de selecció de menús?

Si "sortir" és una opció de menú, apareix sempre a la part inferior de la llista?

Els títols dels menús estan centrats o justificats a l'esquerra?

Els elements del menú estan justificats a l'esquerra, amb el número de l'element mnemònic anterior al nom?

Les indicacions de nivell de camp incrustades apareixen a la dreta de l'etiqueta de camp?

Apareixen les instruccions en línia en una ubicació coherent a través de les pàgines?

Es distingeixen tipogràficament les etiquetes i els camps?

Són coherents les etiquetes de camp des d'una pantalla d'entrada de dades a una altra?

Estan els camps i les etiquetes justificades a l'esquerra per a les llistes de text i justificades a la dreta per a llistes numèriques?

Les etiquetes de camp apareixen a l'esquerra dels camps individuals i a sobre dels camps de la llista?

Utilitza acuradament les tècniques d'atenció?

- Intensitat: només dos nivells

- Mida: fins a quatre mides

- Font: fins a tres

- Parpelleig: de dos a quatre hertz

- Color: fins a quatre (colors addicionals per a ús ocasional només)

- So: tons suaus per a comentaris positius regulars, dures per a condicions cròniques poc freqüents

S'usen les tècniques d'atenció només per a condicions excepcionals o informació temporal?

Hi ha només de quatre a set colors i molt separats al llarg de l'espectre visible?

Es proporciona una llegenda si els codis de color són nombrosos o el seu significat és obvi?

S'han evitat les parelles cromàtiques intenses i espectralment extremes?

És el blau saturat evitat per text o altres símbols de línies petites i fines?

Es posa la informació més important al començament de l'avís?

Es denominen les accions de l'usuari de manera coherent a totes les instruccions del sistema?

Es denominen els objectes del sistema coherentment a totes les instruccions del sistema?

Proporcionen més informació les indicacions de nivell del camp que una nova descripció del nom del camp?

Per a les interfícies de preguntes i respostes, s'enumeren les entrades vàlides per a una pregunta?

Són els noms de les opcions de menú consistents, per a cada menú i per tot el sistema, en estil gramatical i terminologia?

Coincideix l'estructura de noms de les opcions de menú amb els seus corresponents títols de menú?

Són les ordres utilitzades de la mateixa manera, i signifiquen el mateix en totes les parts del sistema?

Té el llenguatge de comandaments una sintaxi coherent, natural i mnemònica?

Les sigles segueixen una senzilla regla bàsica i, si cal, una regla secundària sobre les abreviatures que d'altra manera serien duplicats?

La regla secundària s'utilitza només quan és necessari?

Tenen la mateixa longitud totes les paraules abreujades?

És l'estructura d'un valor d'entrada de dades consistent d'una pantalla a una altra?

És consistent a tot el sistema el mètode per moure el cursor al camp següent o anterior?

Si el sistema té pantalles d'entrada de dades de diverses pàgines, tenen totes les pàgines el mateix títol?

Si el sistema té pantalles d'entrada de dades de diverses pàgines, té cada pàgina un número de pàgina seqüencial?

Segueix el sistema els estàndards de la indústria o de l'empresa per a les assignacions de tecles de funció?

S'utilitzen els colors d'alta cromàcia per atraure l'atenció?

INDARDS

dir el mateix. Seguiu les convencions de la

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
X			
X			
	X		L'Eur del tiquet presenta punt final. No n'hauria de portar
X			Excepte a la pantalla de formalització que apareixen centrats i perden alineació.
	X		Hi ha poques, i algunes de les que hi ha, sense etiquetar.
X			
		X	
X			
X			
		X	No és un aplicació basada en tasques (tipus productiu).
	X		
X			
		X	
X			
		X	Tot i que seria un error, no se'l considera perquè no és habitual en pàgines web.

		X	
		X	
X			
X			
X			
X			
X			
X			
X			
		X	
X			
		X	
X			
X			
		X	
X			
X			
X			
X			
		X	No hi ha indicacions a nivell de camp.
		X	

X			
X			
X			
		X	
X			
		X	
		X	Es fan servir abreviacions convencionals.
X			
X			Al camp següent: tabulador. A l'anterior: no n'hi ha o no s'ha trobat.
		X	
		X	
		X	
		X	No s'han fet servir colors d'alta cromà.

30 3 18

CODI

5.1

5.2

5.3

5.4

5.5

5.6

5.7

5.8

5.9

5.10

5.11

5.12

5.13

5.14

5.15

5.16

5.17

5.18

5.19

5.20

5.21

PRINCIPI: AJUDAR ELS USUARIS A RECONÈIXER L'ERRADA

Els missatges d'error han d'estar expressats en llenguatge entenedor (NO CO

I I DESCRIPCIÓ

S'utilitza el so per assenyalar un error?

S'expressen els avisos de manera constructiva, sense crítiques exagerades o
a l'usuari?

Impliquen les indicacions que l'usuari té el control?

Son les indicacions breus i inequívokes?

Estan redactats els avisos de manera que el sistema i no l'usuari assumeixi la

En cas de fer-se servir missatges d'error humorístics, son apropiats i inofensius
col·lectiu d'usuaris?

Són gramaticalment correctes els missatges d'error?

Eviten signes d'exclamació el missatges d'error?

Eviten els missatges l'us de paraules violentes o hostils?

Eviten els missatges d'error un to antropomòrfic?

Usen tots els missatges d'error del sistema un estil consistent en gramàtica, f
terminologia i abreviatures?

Col·loquen els missatges l'usuari en control del sistema?

Utilitza el llenguatge de comandes la sintaxi normal d'acció-objecte?

Evita el llenguatge de comandes un ús arbitrari, no espanyol, de la puntuació
per als símbols ja coneguts?

Si es detecta un error en un camp d'entrada de dades, col·loca el sistema el cursor a aquest camp o emfatitza l'error?

Informen els missatges de la gravetat de l'error?

Suggereixen els avisos la causa del problema?

Proporcionen els errors informació semàntica apropiada?

Proporcionen els errors informació sintàctica apropiada?

Indiquen els avisos quina acció cal fer per esmenar l'error?

Si el sistema dona suport a tipus d'usuaris novells i experts, hi ha disponibles nivells de detalls per als avisos?

GNOSTICAR I RECUPERAR-SE

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
	X		
X			
X			
	X		Per ex el missatge d'error per al màxim de productes d'un tipus no defineix quin és aquest màxim, i a més a més, fa servir el terme "línia" que és aliè a la jerga de l'usuari.
	X		
		X	
X			
X			
X			
X			
X			
	X		El missatge comentat anteriorment indica l'error, però ni assenyala el camp erroni (se suposa l'últim que s'ha fet servir) i tampoc la solució. Pot passar que l'usuari no sàpiga de què se li parla i continui produint l'error una i altra vegada.
		X	
		X	

	X		
	X		
X			
	X		
X			
	X		
		X	

9 8 4

PRINCIPI: PREVENCIÓ D'ERRORS

Millor que bons missatges d'error és un disseny acurat que evita que tinguin lloc.

CODI I DESCRIPCIÓ	SÍ	NON/A	COMENTARIS
6.1 Si la base de dades inclou grups de dades, poden els usuaris entrar més d'un grup en una pantalla?			X
6.2 S'han usat punts o underscores per a indicar la longitud del camp?			X No s'ha fet però no és una pràctica habitual
6.3 S'usa el nom de la opció de menú d'un menú de nivell superior, com a títol de menú del menú de nivell inferior?	X		
6.4 Són les opcions de menú, lògiques, dinstintives i mútuament excloents?		X	
6.5 Són les entrades de dades insensibles a majúscules sempre que sigui possible?	X		
6.6 Si el sistema mostra múltiples finestres, és simple i visible la navegació entre finestres?			X
6.7 Es troben les tecles de funció que poden causar les conseqüències més serioses en posicions del teclat difícils d'arribar?			X
6.8 Es troben les tecles de funció que poden causar les conseqüències més serioses lluny de les tecles de funció amb conseqüències lleus i més usades?			X
6.9 S'ha minimitzat l'us de tecles qualificadores?			X
6.10 En cas d'usar tecles qualificadores, s'utilitzen consistentment a tot el sistema?			X
6.11 El sistema prevén els usuaris de cometre errors sempre que sigui possible?		X	
6.12 El sistema avisa els usuaris que són a punt de cometre un error potencialment greu?			X
6.13 Interpreta el sistema de manera intel·ligent les variacions en les ordres de l'usuari?			X
6.14 Indiquen les pantalles d'entrada de dades i els quadres de diàleg el nombre de caràcters disponibles en un camp?			X
6.15 Contenen els camps de les pantalles d'entrada de dades i de quadres de diàleg els valors per defecte quan sigui apropiat?	X		

TOTAL 3 2 10

CODI
7.1
7.2
7.3
7.4
7.5
7.6
7.7
7.8
7.9
7.10
7.11
7.12
7.13
7.14
7.15
7.16

7.17

7.18

7.19

7.20

7.21

7.22

7.23

7.24

7.25

7.26

7.27

7.28

7.29

7.30

7.31

7.32

7.33

7.34

7.35

7.36

7.37

7.38

7.39

7.40

PRINCIPI: REONEIXEMENT MIL

Fer els objectes, les accions i les opcions visibles. L'usuari no ha de recordar i d'ús han de ser visibles i fàcilment accessible en cas necessari.

I I DESCRIPCIÓ

Per a les interfícies de preguntes i respostes, s'utilitzen indicis visuals i espais per distingir preguntes, indicacions, instruccions i ingressos de l'usuari?

Comença la visualització de dades a la cantonada superior esquerra?

Es troben les etiquetes de camp multiparaules col·locades horitzontalment (no apilades verticalment)?

Es visualitzen totes les dades que un usuari necessita a cada pas d'una trans seqüencial?

S'ubiquen les indicacions, senyals i missatges a la zona de la pantalla on és més probable que estigui mirant l'ull?

S'han formatat missatges amb espais en blanc, justificació i indicacions visual per facilitar l'escanneig visual?

Tenen "aire" els camps d'àrea de text?

Hi ha distinció visual òbvia entre els menús de selecció quan aquests són de selecció única o múltiple?

S'han conservat les relacions espacials entre tecles de funció suau (tecles en majúscules) i tecles de funció del teclat?

El sistema posa en gris o elimina etiquetes de tecles de funció suau actualment inactives.

S'utilitza l'espai en blanc per a crear simetria i guiar l'ull en la direcció adequada?

S'han agrupat els ítems en zones lògiques i tenen capçalers per distingir entre zones?

Tenen les zones no més de dotze a catorze caràcters d'ample i de sis a set línies d'alçada?

S'han separat les zones mitjançant espais, línies, color, lletres, títols en negre, línies de regles o àrees ombrejades?

Es troben les etiquetes de camp a prop dels camps però separades per al més possible espai?

Es troben els camps columnars llargs dividits en grups de cinc separats per un espai buit?

Es troben els camps de dades opcionals marcats de manera clara?

S'utilitzen símbols per trencar cadenes d'entrada llargues en "trossos"?

S'utilitza relleu de color o color invers per cridar l'atenció de l'usuari?

S'usa color invers per indicar que s'ha seleccionat un ítem?

S'utilitza en la mida, la negreta, el subratllat, el color, l'ombra o la tipografia per mostrar quantitats o importància relativa de diferents elements de pantalla?

S'usen les vores per identificar grups significatius?

S'ha usat el mateix color per elements de grups relacionats?

És la codificació del color consistent a tot el sistema?

El color s'utilitza conjuntament amb algun altre signe redundant?

Hi ha bon contrast i brillantor entre colors d'imatge i fons?

S'han utilitzat colors clars, brillants i saturats per emfatitzar les dades i s'han utilitzat colors més foscos, avorrits i desaturats per desestimar les dades?

És la primera paraula de cada opció de menú la més important?

Proveu mapatge els sistema? És a dir, són les relacions entre els controls i les dades evidents per a l'usuari?

Els codis de dades d'entrada són distintius?

S'han eliminat els parells de dades confuses freqüents quan és possible?

S'han trencat en trossos les cadenes llargues de text o números?

S'han posat en gris o omès els ítems de menú inactius?

Hi ha opcions de selecció per defecte als menús?

Si el sistema té molts nivells de menú o nivells de menú complexos, els usuaris tenen accés a un mapa de menú espacial en línia?

Els menús de la GUI ofereixen la facilitat: és a dir, fer obvi on és possible la selecció?

Hi ha indicacions visuals destacades per identificar la finestra activa?

Es troben les teclades de funció organitzades en grups lògics.

Indiquen les pantalles d'entrada de dades i els quadres de diàleg quan són opor-
tuns els camps?

En pantalles d'entrada de dades i quadres de diàleg, es mostren els camps dependents només quan és necessari?

UE RECORDAR

d'una part del diàleg a l'altra. Les instruccions

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
		X	
X			
		X	
X			
X			
X			
X			
		X	
		X	
		X	
X			
X			
		X	
X			
X			
		X	

X			S'han marcat els camps obligatoris amb un asterisc
		X	
	X		
	X		
X			S'utilitzen però de manera millorable.
	X		
X			
	X		Si comparem amb el lloc mercadona.es no, si ho comparem només amb el lloc de compra online sí.
X			Enllaços subratllats.
X			
	X		Els colors s'han usat en major mesura com element decoratiu, no com a element distintiu.
	X		Del menú lateral, excepte les tres primeres opcions, la resta estan ordenades alfabèticament no per cap tipus d'importància, ni per a la marca ni per al client. Ídem per a les subcategories de menú. El menú superior sembla no mantenir cap ordre lògic.
X			
		X	
		X	
		X	
		X	No s'ha trobat cap ítem inactiu, per la qual cosa no s'ha pogut comprovar si és així o no.

	X		El menú superior obre gairebé tot en finestres emergents. El menú lateral, mostrant els productes a l'interior de la categoria fins que no arribem a un "punt final". Això és, si entrem a <i>congelats</i> no veurem a pantalla cap producte de congelats fins arribar per ex a <i>salteados y arroces</i> o més greu encara a <i>helados</i> i posteriorment a <i>galleta helados</i> o <i>helados</i>
	X		Existeix un mapa web bàsic d'accés a les pàgines del menú superior, però no existeix cap mapa web de categories de producte.
X			
		X	
		X	
X			Indiquen quan són obligatoris.
		X	

17 8 15

CODI

8.1

8.2

8.3

8.4

8.5

8.6

8.7

8.8

8.9

8.10

8.11

8.12

8.13

8.14

8.15

8.16

PRINCIPI: FLEXIBILITAT I DISS

Els acceleradors, invisibles per l'usuari novell, sovint poden accelerar la interacció i atendre tant als usuaris sense experiència com als més experimentats. Permeten altres mitjans d'accés i operació per als usuaris que difereixen de l'usuari "mi (mi etc.)

I I DESCRIPCIÓ

Si el sistema és compatible amb usuaris novells i experts, hi ha diversos nivells de detall de missatges d'error disponibles?

El sistema permet als novells utilitzar una gramàtica de paraules clau i experts utilitzar una gramàtica de posició?

Els usuaris poden definir els seus propis sinònims per als comandaments?

El sistema permet als usuaris novells introduir la forma més senzilla i més comuna per a cada comanda i permetre que els usuaris experts afegixin paràmetres?

Els usuaris experts tenen l'opció d'introduir diversos comandaments en una sola línia de cadena?

El sistema proporciona claus de funció per comandaments d'alta freqüència?

Per a les pantalles d'entrada de dades amb molts camps o en què els documents d'origen poden estar incomplets, els usuaris poden desar una pantalla parcialment omplerta?

El sistema introdueix automàticament els zeros principals?

Si les llistes de menús són breus (set elements o menys), els usuaris poden seleccionar un element movent el cursor?

Si el sistema utilitza una estratègia per avançar, els elements del menú tenen inicials mnemòtics?

Si el sistema utilitza un dispositiu de senyalització, els usuaris tenen l'opció de moure el cursor a camps o utilitzar una drecera de teclat?

Ofereix el sistema el accés directe "find next" i "find previous" per a cercar en una base de dades?

A les pantalles d'entrada de dades, els usuaris tenen l'opció de fer clic directe a un camp o utilitzar una drecera de teclat?

Als menús, els usuaris tenen l'opció de fer clic directament en un ítem de menú o servir una drecera de teclat?

En els quadres de diàleg, els usuaris tenen l'opció de fer clic directament en un botó de quadre de diàleg o utilitzar una drecera de teclat?

Poden els usuaris experts desactivar els quadres de diàleg nidificats amb les dreceres de teclat definides per l'usuari, o les dreceres de teclat?

MINIMALISTA

l'usuari expert, de manera que el sistema pugui
uaris adaptar accions freqüents. Proporcioneu
, Capacitat física o cognitiva, cultura, idioma,

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
		X	
		X	
		X	
		X	
		X	
		X	
X			Només si els camps són opcionals.
X			
	X		
		X	
X			Es pot fer clic a camps o moure's endavant amb tabulador.
X			
X			Es pot fer clic a camps o moure's endavant amb tabulador.

X			Es pot fer clic a camps o moure's endavant amb tabulador.
		X	No existeixen quadres de diàleg
		X	

6 1 9

CODI

9.1

9.2

9.3

9.4

9.5

9.6

9.7

9.8

9.9

9.10

9.11

9.12

PRINCIPI: ESTÈTICA I DISSE

Els diàlegs no han de contenir informació irrellevant o innecessària. Cada unitat d'informació rellevants i disminueix la seva visibilitat relativa.

I I DESCRIPCIÓ

Es mostra només tota la informació per a la presa de decisions a la pantalla?

Són totes les icones d'un conjunt visualment i conceptualment diferents?

S'han utilitzat objectes grans, línies en negreta i àrees senzilles per distingir les icones?

Destaca cada icona sobre el fons?

Si el sistema utilitza una interfície gràfica estàndard de la GUI on la seqüència de menú ja s'ha especificat, els menús s'adhereixen a l'especificació sempre que sigui possible?

Els grups significatius d'elements estan separats per espais en blanc?

Té cada pantalla d'entrada de dades un títol breu, senzill, clar i distintiu?

Són les etiquetes de camp breus, familiars i descriptives?

Es mostren expressions afirmatives, i fan servir la veu activa?

Cada elecció del menú de nivell inferior està associada amb només un menú superior?

Els títols de menú són breus, però suficientment llargs per comunicar?

Hi ha menús desplegable o emergents dins dels camps d'entrada de dades amb moltes opcions d'entrada però ben definides?

NIMALISTA

'informació en un diàleg competeix amb les

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
X			
X			
	X		
X			
		X	
X			
	X		No són del tot clars.
X			
X			
X			
X			
X			Els pocs que hi ha tenen entrades ben defin

9 2 1

CODI
10.1
10.2
10.3
10.4
10.5
10.6
10.7

10.8

10.9

10.10

10.11

10.12

PRINCIPI: AJUDA I DOC

Tot i que és millor que el sistema es pugui utilitzar sense documentació, pot ser que la informació d'aquest tipus ha de ser fàcil de cercar, centrada en la tasca de l'usuari i no de ser massa llarga.

I I DESCRIPCIÓ

Si els usuaris estan treballant des d'una còpia impresa, es troben marcades de la còpia impresa que van online?

Són les instruccions en línia visualment distintes?

Segueixen les instruccions la seqüència d'acció dels usuaris?

Si les opcions de menú són ambigües, el sistema proporciona informació explícita addicional quan es selecciona un element?

Les pantalles d'entrada de dades i quadres de diàleg estan recolzades amb les instruccions de navegació i finalització?

Si els elements del menú són ambigus, proporciona el sistema informació explícita addicional quan es selecciona un element?

Hi ha ajudes de memòria per a les ordres, ja sigui a través de la referència ràpida a línia o de la línia de comandes?

La funció d'ajuda és visible; per exemple, una clau anomenada AJUDA o un menú especial?

La interfície del sistema d'ajuda (navegació, presentació i conversa) és coherent amb les interfícies de navegació, presentació i conversa de la aplicació que recolza?

Navegació: és fàcil trobar informació?

Presentació: el disseny visual està ben dissenyat?

Conversa: la informació és precisa, completa i comprensible?

TACIÓ

ari proporcionar ajuda i documentació. Qualsevol
merar passos concrets que s'han de realitzar i no

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
		X	No hi ha còpia impresa.
		X	
X			La guia de compra es mostra al començament del procés però no hi ha cap enllaç ràpid i directe si l'usuari fa alguna acció i la vol recuperat. L'única manera es accedir a l'enllaç "guia de compra" que es troba dintre de l'opció "condicions generals" del menú superior. De fet els enllaços "seguretat" i "condicions generals" porten al mateix contingut però diferent secció.
		X	No existeixen opcions de menú.
X			
		X	Els elements de menú ambigus no es troben dintre d'una mateixa categoria o subcategoria. Si l'usuari busca un producte seguint l'ordre proposat pel menú, hi ha poc marge d'error. Això però, no implica que no calgui millorar les etiquetes i l'organització.
		X	No existeix línia de comandes ni referència ràpida.

	X		L'única manera es accedir a l'enllaç "guia de compra" que es troba dintre de l'opció "condicions generals" del menú superior.
X			
X			Es fàcil per duplicitat no per què sigui on ha de ser.
X			Està ben dissenyat però és antiquat i desfasat.
X			

6 1 5

CODI

11.1

11.2

11.3

11.4

11.5

11.6

11.7

11.8

11.9

11.10

11.11

11.12

11.13

11.14

11.15

11.16

11.17

11.18

11.19

11.20

11.21

PRINCIPI: HABIL

El sistema hauria de suportar, ampliar, complementar o millorar les habilitats coneixements tècnics, i no reemplaçar-los.

I I DESCRIPCIÓ

Poden els usuaris triar entre informació visual icònica i de text?

Són fàcils d'aprendre i utilitzar les operacions de les finestres?

Si els usuaris són experts, l'ús és freqüent o el sistema té un temps de resposta més baix, ha menys pantalles (més informació per pantalla)?

Si els usuaris són novells, l'ús és poc freqüent o el sistema té un temps de resposta més alt, hi ha més pantalles (menys informació per pantalla)?

Codifica el sistema automàticament els ítems de color, amb poc o cap esforç?

Si el sistema és compatible amb usuaris novells i experts, hi ha diversos nivells de detall disponibles.

Són els usuaris els iniciadors de les accions en lloc dels responsables?

Fa el sistema traduccions de dades per als usuaris?

Eviten els valors de camp barrejar caràcters alfa i numèrics sempre que sigui possible?

Si el sistema té menús profunds (multinivell), els usuaris tenen l'opció d'escriure el que volen endavant?

Quan l'usuari accedeix a una pantalla o un quadre de diàleg, està ja el cursor al camp que és més probable que els usuaris necessitin?

Poden els usuaris avançar i retrocedir en un camp?

El mètode per moure el cursor al camp següent o anterior és simple i visible?

S'ha evitat la tabulació automàtica, excepte quan els camps tenen longituds variables i els usuaris tenen experiència?

Coincideixen els dispositius d'entrada seleccionats amb les capacitats dels usuaris?

Es troben les tecles de cursor disposades en una T invertida (millor per a experts) o en una configuració creuada (millor per a novells)?

Són les tecles importants (per exemple, ENTER, TAB) més grans que altres claus?

Hi ha prou tecles de funció per donar suport a la funcionalitat, però no tantes per cercar-les i trobarles sigui difícil?

Les tecles de funció estan reservades per a funcions genèriques, d'alta freqüència i importants?

Les assignacions de claus de funció són coherents a través de pantalles, subpantalles i productes relacionats?

El sistema preveu i sol·licita correctament la probable activitat següent de l'usuari?

ri, els coneixements en segon pla i els

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
	X		
		X	
		X	
		X	
		X	
		X	
X			
		X	
	X		
		X	
	X		
X			
X			Es simple però no visible. En cap lloc s'explica.
X			No hi ha tabulació automàtica.
X			
		X	

		X	
		X	
		X	
		X	
	X		Tampoc és quelcom habitual en pàgines de compra online.

5 4 12

CODI

12.1

12.2

12.3

12.4

12.5

12.6

12.7

12.8

12.9

12.10

12.11

12.12

12.13

12.14

PRINCIPI: INTERACCIÓ PLAUSIBLE I RE

Les interaccions de l'usuari amb el sistema han de millorar la qualitat de la se
disseny ha de ser estèticament agradable, amb un valor artístic i funcional.

I I DESCRIPCIÓ

Cada icona individual és un membre harmònic d'una família d'icones?

S'ha evitat el detall excessiu en el disseny d'icones?

S'ha utilitzat el color amb discreció?

S'ha mantingut al mínim la quantitat de neteja de finestres necessària?

Si els usuaris treballen des de la còpia impresa, coincideix el format de la par
el formulari de paper?

S'ha utilitzat el color específicament per cridar l'atenció, comunicar l'organitz
indicar els canvis d'estat i establir relacions?

Poden desactivar els usuaris la codificació automàtica del color si és necessar

Són mínims els requeriments d'escriptura per a les interfícies de preguntes i
respostes?

Els dispositius d'entrada seleccionats coincideixen amb les restriccions ambie

Si el sistema utilitza diversos dispositius d'entrada, s'ha minimitzat el movime
rà i l'ull entre els dispositius d'entrada?

Si el sistema suporta tasques gràfiques, s'ha proporcionat un dispositiu apunt
alternatiu?

Es troba el teclat numèric situat a la dreta de l'àrea de tecla textual?

Són les tecles de funció més utilitzades a les posicions més accessibles?

Completa el sistema una entrada parcial sense ambigüitats en un camp d'ent
dades?

UOSA AMB L'USUARI

boral. L'usuari s'ha de tractar amb respecte. El

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
	X		
	X		
	X		
		X	No és un sistema de finestres.
		X	
X			
	X		De fet al enú accessibilitat s'expliquen moltes coses com que s'ha elaborat una versió adaptada pero a menys que sigui la versió per defecte ha estat impossible de trobar-hi cap accés.
		X	No existeix aquest tipus d'interfície en el sistema.
		X	Són dispositius estàndard que no depenen de la web del supermercat.
		X	Són dispositius estàndard que no depenen de la web del supermercat.
		X	
		X	
		X	
	X		

1 5 8

CODI

13.1

13.2

13.3

PRINCIPI: PRIVA

El sistema hauria d'ajudar l'usuari a protegir la informació personal o privada

I I DESCRIPCIÓ

Les zones protegides són completament inaccessibles?

Es pot accedir a zones protegides o confidencials amb certes contrasenyes?

Aquesta funció és eficaç i reeixida.

nt a l'usuari o als seus clients.

SÍ	NO	N/A	COMENTARIS
X			
X			
X			

3 0 0