

TFG

Grado en Ingeniería Informática



CineMami

Gestión de Salas especiales de Cine - J2EE

Alicia García Espiga

Ene- 2019



Índice

- Introducción
 - Contexto
 - Motivación
 - Objetivo
 - Planificación
 - Metodología
 - Arquitectura
 - Demostración
 - Conclusión
- 

Introducción

- ❑ Implementación de una aplicación para la gestión de salas especiales para el acceso con bebés al Cine, utilizando tecnologías JavaEE.
- ❑ Pretende ayudar a gestionar y controlar las salas y las sesiones que hay disponibles así como informar de las mejores películas para dichas salas..
- ❑ Facilita el seguimiento de las salas, permitiendo por medio de un sistema de evaluación, la elección de la mejor película.
- ❑ También pretende ayudar a las madres a conocer las películas que hay disponibles y el horario y cines en las que se emite.

Contexto I

- ❑ Motivo es gestionar las sesiones de Cine adaptadas para bebés
- ❑ ¿Cómo se gestionan en la actualidad?
 - ❑ Manualmente usando redes sociales
- ❑ Soluciones existentes
 - ❑ Idea pionera sin competencias en el mercado.

Contexto II

- ❑ Propuesta – Desarrollo de aplicación de gestión a medida para las sesiones adaptadas a bebés (CINEMAMI). Esta aplicación se ha desarrollado usando Frameworks de desarrollo JavaEE de última generación.
 - ❑ Spring Framework MVC
 - ❑ Spring Boot
 - ❑ Spring Data
 - ❑ Spring Security
- ❑ ¿Cómo pretende solucionar el problema?
 - ❑ Control y gestión de las salas de manera centralizada.
 - ❑ Ayuda a las madres a ver fácilmente las salas y películas que emiten.



Motivación

❑ Personal:

- ❑ Profundizar en una tecnología de última generación
- ❑ Aprender a utilizar JavaEE así como ciertos Frameworks.
- ❑ Realizar un proyecto JavaEE desde cero
- ❑ Aplicar los conocimientos adquiridos

❑ Profesional:

- ❑ Mejorar el control y la gestión a los administradores de estas sesiones.

Objetivo

❑ Académico:

- ❑ Aplicar y aprender nuevas tecnologías.
- ❑ Aplicar metodologías ágiles y tradicionales
- ❑ Desarrollar una aplicación JavaEE desde cero.

❑ Empresarial:

- ❑ Dotar a los Administradores/Coordinadores de un entorno que ayude para la supervisión de las salas.
- ❑ Ayudar a las madres a encontrar las salas para ir con sus bebés así como ver que películas emiten y valorar o ver sus valoraciones medias.

Planificación

□ Planificación en fases:

□ Fase I – Plan de trabajo (20/09/18) – (01/10/18)

□ Fase II – Requerimientos Análisis y Diseño (02/10/18) – (06/11/18)

□ Fase III – Implementación y Pruebas (07/11/18) – (20/12/18)

□ Fase IV – Entrega final (21/12/18) – (09/01/19)

□ Fase V – Tribunal (14/01/19) – (21/01/19)

Metodología I

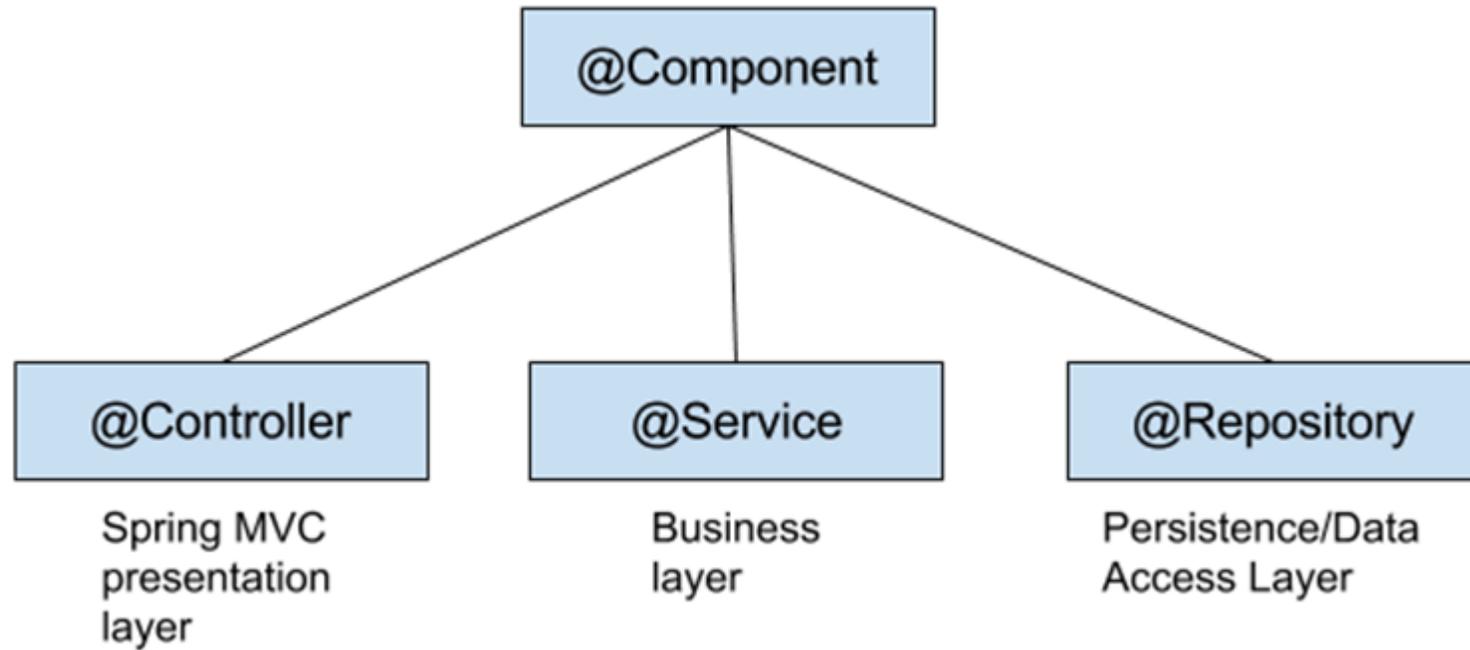
❑ Metodología TRADICIONAL en Análisis y Diseño:



❑ Metodología AGILE para la implementación y pruebas



Metodología II (Implantación)



Arquitectura

- ❑ IDE IntelliJ IDEA (2018 Ultimate)
- ❑ JavaEE (Java 1.8)
- ❑ Spring Framework MVC (2.0.8)
- ❑ Spring Boot (1.5.9.RELEASE)
- ❑ Spring Data(1.5.9.RELEASE)
- ❑ Spring Security (4.2.3.RELEASE)
- ❑ Hibernate (5.2.12.Final)
- ❑ Maven (3,3,9)
- ❑ PostgreSQL (9.6)

Demostración CINEMAMI

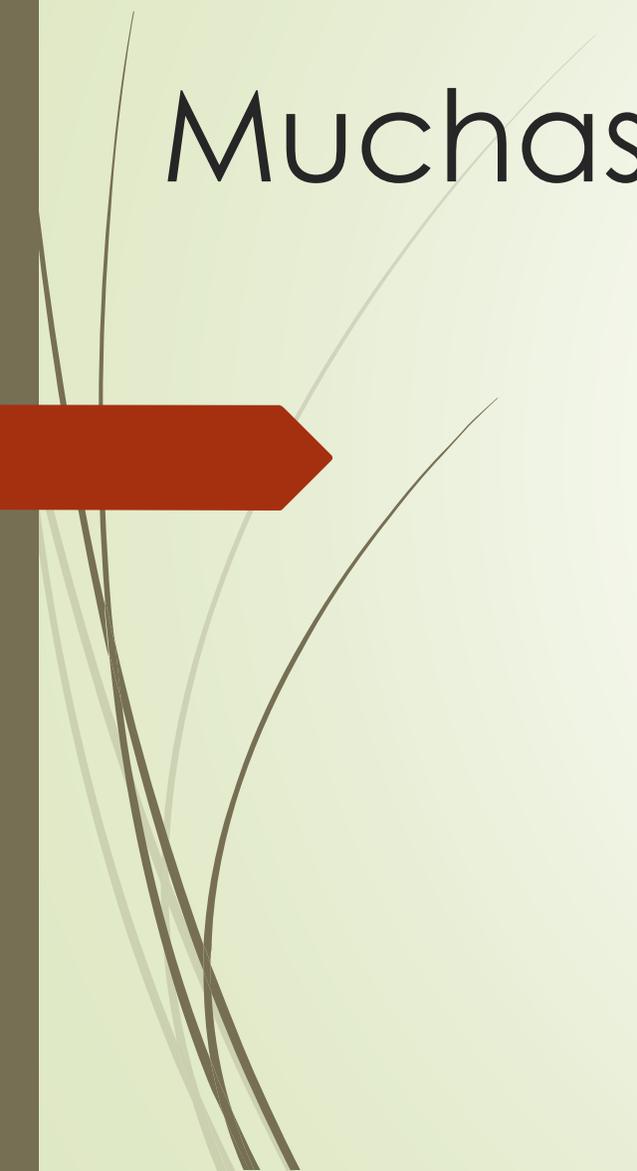
Cine Mami - Cines Películas Buscar Películas Ver todas las Evaluaciones Ver Evaluaciones Película Usuario : ADMIN Logout

Id	Nombre	Dirección	Provincia	Teléfono	Sesión	Aforo	Película			
1	CINE ALCALA	CALLE ALCALA	MADRID	9191919191	11:00	45	LA JUNGLA DE CRISTAL	Detalle	Editar	Borrar
2	CINE LA VAGUADA	AVDA LA ILUSTRACION	MADRID	912222222	12:00	70	LA JUNGLA DE CRISTAL	Detalle	Editar	Borrar
4	CINE GRAN VIA	GRAN VIA	MADRID	9122333344	11:00	80	TOY STORY	Detalle	Editar	Borrar
6	CINES JAEN	C/CUENCA 24	JAEN	934555967	10:45	70	GHOST	Detalle	Editar	Borrar

[Añadir Cine](#)

Conclusión

- ❑ Aplicación de los conocimientos adquiridos durante la carrera.
- ❑ Adquisición de nuevos conocimientos en nuevas tecnologías.
- ❑ Aplicación funcional y cumpliendo requisitos.
- ❑ Experiencia complaciente tanto personal, como académica.



Muchas gracias

alimadri@uoc.edu

Alicia García Espiga