

Guia de disseny gràfic, de navegació i lògic, i mapeig de continguts de l'aplicació iTravel

Santi Aliaga Bonjoch

Consultor: David Gómez Fontanills

UOC – Grau en Multimèdia

Juny – 2012

Índex

Guia de disseny	3
Retícules	3
Fonts	4
Colors	5
Icones	6
Icones d'opcions	7
Icones de llista	8
Elements de la pantalla	9
Barra superior	9
Botonera inferior	9
Botonera funcional	10
Botons acció	10
Botons on/off	11
Imatges menús principals	12
Imatges menú secundari	13
Imatges Ilistes	14
Imatges textos	15
Menú principal	16
Menú secundari	17
Llista continguts	17
Llista opcions	18
Globus emergents	19
Camps de text	20
Missatges emergents	21
Storyboard	
Seqüència 1: Guia de viatge - Cerca d'un lloc on dormir	22
Seqüència 2: la meva Guia - Bitàcola	25
Seqüència 3: la meva Guia - Contactes	26
Seqüència 4: el meu Entorn - Realitat Augmentada	27
Seqüència 5: Preferències - Privacitat	28

Disseny de navegació	. 29
Esquema de navegació inicial	29
Enllaç 3: Guia de viatge – A on puc	30
Enllaç 7: la meva Guia – Bitàcola	31
Enllaç 10: la meva Guia – Contactes	32
Enllaç 11: el meu Entorn	33
Enllaç 14: Preferències	34
Disseny lògic	. 35
Seqüència 1: Anar al detall d'un allotjament a la 'Guia de viatge'	35
Pantalla 1: Inici	35
Pantalla 2: Selecció guia	36
Pantalla 3: Continguts guia	37
Pantalla 4: Continguts guia	38
Pantalla 5: Continguts guia	39
Pantalla 6: Llista tots els hotels	40
Pantalla 7: Detall hotel	41
Mapeig de continguts	43
Lonely Planet	43
WikiTravel	46

Guia de disseny

Definició dels elements gràfics per al disseny de les pantalles. Per a l'elaboració d'aquesta guia també s'han tingut en compte les recomanacions que fa Apple pel disseny de les aplicacions pels seus dispositius: iOS Human Interface Guidelines. No és necessària cap tipus de llicència per a l'ús d'aquesta guia, però sí és recomanable seguir-la de cara a obtenir l'autorització d'Apple per a publicar l'aplicació a l'*Appstore*.

Retícules

Existeixen tres retícules homogènies que utilitzarem en funció del tipus de pantalla a on ens trobem.



Fonts

La font utilitzada per tots els textos de l'aplicació és **Helvètica Neue**. És un tipus de lletra **sans serif**, molt reconeguda i utilitzada en disseny, sobretot perquè és molt clara i de molt fàcil lectura. Aquest és el motiu principal que m'ha portat a utilitzar-la en un dispositiu mòbil: la màxima claredat en la lectura.

Exemple de Helvètica en diferents formats

Helvetica Neue 25 Ultra Light Helvetica Neue 35 Thin Helvetica Neue 45 Light Helvetica Neue 55 Roman Helvetica Neue 65 Medium Helvetica Neue 75 Bold Helvetica Neue 85 Heavy Helvetica Neue 95 Black

Mides i estil de lletra utilitzats

Tipus de text	Mida lletra	Estil
Títol principal	110 pt.	Bold
Títol pantalla	40 pt.	Bold
Llistes principals	40 pt.	Regular
Llistes secundàries	34 pt.	Regular
Opcions menú amb icones	30 pt.	Regular
Botons	24 pt.	Regular
Cos text	18 pt.	Regular
Escriptura	18 pt.	Regular

Colors

L'aplicació està basada en tres colors principals diferents:

Lila	Contorn dels botons, línies separació
Negre	Textos de lectura intensa, fons de pantalla amb imatges, icones
Gris	Línies separadores, icones de continuar, icones no seleccionades, textos de suport, botonera funcional
Blanc	Títols principals, menús amb icones, textos de botons.

L'elecció d'aquests colors s'ha fet per diferents motius:

- El color lila li dona un cert to càlid a l'aplicació, i a la vegada seriós, que és el que estava buscant. No pretenc dibuixar una aplicació divertida sinó seriosa i que denoti una aparença de qualitat.
- El color negre reforça aquesta part seriositat i qualitat, i també dona el màxim contrast per a la lectura de textos sobre fons blanc. Això és especialment important en dispositius mòbils que no disposen de molt espai de lectura.
- El color gris s'utilitza de manera plenament funcional, ja que té un contrast molt lleuger amb el blanc i permet crear divisions visuals discretes però efectives, sense que sigui un element distorsionador del disseny general.
- El color **blanc** serveix per donar el contrast adequat al negre, utilitzant-lo de fons en textos llargs o com a títols sobre fons negres o obscurs.

Icones

Disposem de tres tipus d'icones diferents: icones de navegació principal, icones d'opcions i icones de botons. Aquestes últimes les veurem a l'apartat 'Elements de la pantalla'.

Icones de navegació principal

S'utilitzen a les finestres de títols principals i estan sobre un fons negre amb opacitat reduïda.

Color:	Blanc (RGB 255-255-255)
Color selecció:	Blanc (RGB 255-255-255)
Mides (px):	70x70

Icona	Opció menú	Icona	Opció menú
\square	Guia de viatge	?	A on puc
$\hat{\boldsymbol{z}}_{1^{\times}}^{1_{\times}}$	el meu Entorn		Continguts
2	la meva Guia	í	Informació
*	Preferències		Mèdia
	Essencial	K	Itineraris

Icones d'opcions

S'utilitzen a les barres d'opcions inferiors i serveixen per accedir a informació relacionada amb aquella pantalla

Color:	Degradat gris (RGB 89-89-89 / RGB 157-157-157)
Color selecció:	Degradat blau (RGB 16-192-247/ RGB 217-230-249)
Mides (px):	60 x 60 aproximadament

Exemples de colors icona sense seleccionar i icona seleccionada



Icona	Opció menú	Icona	Opció menú
R	Comentaris		Àudio / Audiodescripció
×	Etiquetar	0	Imatges / Mèdia
\bigoplus	Recorregut		Dades usuaris
	Capes		Els meus Contactes
	Escaneja	\odot	El meu Estat
٢,	Contacte	Q	Cercar
	Vídeo		

Icones de llista

S'utilitzen a les llistes d'opcions i es situen a l'esquerra del text. Són identificadores i ajuden a reconèixer l'opció que acompanyen.

Mides (px): 57 x 57

Exemples:





Elements de la pantalla

Barra superior

És la barra sempre visible que conté el títol de la pantalla i els botons d'anar Enrere i de tornar a l'Inici.

Colors: Degradat lila a negre (RGB 147-49-196 / RGB 0-0-0) Mides (px): 640 x 87

Exemple:



Botonera inferior

És la barra inferior, visible en funció de la pantalla, i que conté aquelles opcions per a navegar a altres continguts relacionats amb el que estem veient. No són botons d'acció.

Colors: Degradat negre a gris (RGB 0-0-0 / RGB 64-64-64) Mides (px): 640 x 94

Exemple:



Botonera funcional

És situa immediatament per sota de la barra superior i conté aquells camps o botons funcionals que afecten a la totalitat de la pantalla i que generen accions amb resultats (per exemple: ordenar, cercar, etc.)

Colors: Degradat gris blavós (RGB 180-190-197 / RGB 224-228-230) Mides (px): 640 x 87

Exemple:



Botons acció

S'utilitzen en diferents llocs de la pantalla, en funció de l'acció que han de realitzar: entre el cos del text o situats a la botonera funcional. El text que contenen és sempre en color blanc i poden incloure alguna icona per identificar-los millor.

Colors:Degradat lila (RGB 100-0-126 / RGB 64-17-67)Mides (px):Alçada: 57 / Amplada: variable en funció del text.

Exemples:



Botons on/off

S'utilitzen a les llistes d'opcions i serveixen per activar o desactivar una funcionalitat.

Per canviar l'opció seleccionada només cal desplaçar el quadre blanc cap a la banda contraria a on estigui situat.

Mides (px): 188 x 54

Exemple:



Imatges menús principals

Són les imatges de fons que apareixen en el menú inicial i els quatre menús principals. Ocupen tota la pantalla, excepte la barra superior si és que n'hi ha.

Mides (px): 640 x 960

Exemples:



Imatges menú secundari

Són les imatges que apareixen en els menús secundaris. Ocupen una part de la pantalla i tenen el menú a sota.

Mides (px): 640 x 385

Exemples:



Imatges Ilistes

Són les imatges que acompanyen a la llistes d'opcions. Es situen sempre al límit esquerra del text i acaben en un difuminat cap a blanc per la seva part dreta.

Una mateixa llista no pot tenir opcions amb imatge i opcions sense. Han de ser sempre uniformes.

Mides (px): 167 x 167

Exemple:



Imatges textos

Són les imatges que s'insereixen entre el cos del text i que serveixen per il·lustrar-lo. Projecten una ombra lateral i un reflex interior en blanc.

Mides (px):	Petita:	260 x 195
	Gran:	555 x 215

Exemple:



Menú principal

Són els menús que contenen l'accés a les opcions principals de l'aplicació, incloent el menú inicial. Es diferencien de la resta perquè són molt més visuals. Estan formats per text i icones de color blanc, sobre una quadre negre semitransparent que li dona contrast.

Les opcions de menú estan separades entre elles per 5 px. de distància, i s'organitzen en un màxim de dues files.

La mida del quadre negre varia en funció de la quantitat d'opcions que tingui el menú.

Mides (px):	2 opcions:	303 x 207
	4 opcions:	303 x 207
	6 opcions:	206 x 207

Exemples:



Menú secundari

És el menú d'opcions concretes de cadascun dels apartats definits en el punt anterior. Aquests continguts són variables en funció de la guia que s'hagi descarregat

Són amb lletra negre sobre fons blanc, estan dividits per una línia de color gris d'un píxel, i tenen una icona per accedir al detall del contingut

Alçada de la fila (px): 110

Exemple:

A Company of the second	
Dormir	>
Menjar	>
Compres	>
Oci i cultura	>

Llista continguts

S'utilitza per relacionar continguts d'una mateixa temàtica i que poden ser seleccionables. Normalment ens els trobem després d'un menú secundari.

Al igual que el menú secundari, les files estan dividides per una línia gris d'un píxel i tenen una icona per accedir al detall del contingut. Apart d'això, i en funció de la tipologia, poden contenir altres icones indicatives (per exemple, la de comentaris realitzats).

L'alçada de les opcions de la llista depèn de si són llistes simples o contenen imatge i/o resum.

Mides (px): Simple: 88 Amb imatge i/o resum: 165

Exemples:

	Hotel Sant Jordi 4*	5	Veure tots	>
	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor.	>	Ciutat Vella	>
Ant	Hotel Plaza 5*	97	Eixample	>
	adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor.	>	Sants - Montjuïc	>
	Hotel Les Torres 4*	97	Les Corts	>
	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor.	>	Sarrià - Sant Gervasi	>
	Hotel Gaudí 3*	Ø	Gràcia	>
	Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor.	>	Horta - Guinardó	>
	Hotel Les Fonts 3*	9 ?	Nou Barris	>

Llista opcions

S'utilitzen per presentar opcions de configuració o decisió. Estan acotades per un marc arrodonit i les opcions separades per una línia de color gris d'un píxel.

Les opcions poden incorporar una icona d'opció a l'esquerra del text i un botó on/off a la dreta.

Mides (px):	Alçada fila:	86
	Amplada caixa:	603

Exemple:

Mostrar públicament ON	Facebook	ON
Habilitar geolocalització ON	E Twitter	ON
Sincronitzar bitàcola	Flickr	ON
Rebre avisos bitàcoles ON	Youtube	ON

Globus emergents

S'utilitzen per mostrar informació emergent i sobreposada a altres elements de pantalla. N'hi ha de tres tipus: globus de xat, globus de realitat augmentada i globus de mapa.

Globus de xat:

Mostren les converses que es tenen amb els contactes. Van acompanyats d'una etiqueta a la part inferior que mostra l'hora en que s'ha fet el comentari

Colors:	Missatge pro	opi:	Gris (RGB 204-204-204)
	Missatge co	ntacte:	Verd (RGB 161-220-82)
	Etiqueta:		Degradat lila (RGB 100-0-126/RGB 64-17-67)
Mides (px):	Amplada:	295	
	Alçada:	Varial	ble en funció del missatge
Exemples:			
Genial! Qua	an ens veiem?		Sí, vem arribar ahir la matí!

Com esteu?

4	08:37	08:23	

Globus de realitat augmentada:

Mostren la informació obtinguda de les capes d'informació

Colors: Verd (RGB 161-220-82) Mides (px): Variables en funció de la informació a mostrar

Exemples:



Globus de mapa:

Mostren la informació de quelcom o algú localització sobre un mapa. El mateix globus serveix per accedir a més detall d'informació.

Colors: Degradat negre a gris (RGB 0-0-0 / RGB 64-64-64) Transparència: 60%

Mides (px): Variable en funció de la informació a mostrar

Exemples:



Camps de text

S'utilitzen per introduir informació textual, com per exemple, a les cerques d'informació. Sempre contenen la icona d'esborrar a la dreta del camp i també poden contenir la icona de cercar a l'esquerra.

Colors: Fons: Blanc (RGB 255-255-255) Marc: Blau grisos (RGB 119-136-138) Té una ombra interior a la part superior i els extrems arrodonits.

Mides (px): Alçada: 60 Amplada: 375 (mínim, però variable en funció de la informació a entrar)

Exemple:

🔍 cerca un allotjament 🛛 🛛

Missatges emergents

Són els coneguts, també, com a *pop-ups*. Serveixen per mostrar missatges d'avís o informatius i reclamen una acció per part nostra. Sense realitzar aquesta acció no es podrà continuar.

Estan composats per un text explicatiu inicial i un o dos botons d'acció. En el moment d'aparèixer, també es mostra una capa negra, semitransparent, que cobreix tota la pantalla.

Colors:	Fons text:	Blau (RGB 60-73-105)
	Botó d'acció	: Degradat blau (RGB 110-121-146 / RGB 162-169-
		185)
	Capa:	Negre (RGB 0-0-0)
		Transparència: 50%
Mides (px):	Alçada:	57

Amplada: Variable en funció del text.

Exemple:



Storyboard

En aquest apartat és definiran cinc seqüències de navegació representatives, que mostrin clarament el funcionament general de l'aplicació. Tal com es veurà, i per no repetir-ho en cada *wireframe*, totes les pantalles tenen dos botons comuns a la barra superior: l'opció de tornar a la pantalla anterior o a l'inici de l'aplicació.



Seqüència 1: Guia de viatge - Cerca d'un lloc on dormir

07. Ordenar	08. Detall hotel	09. Localització	10. Contacte	11. Comentaris	12. Afegir comentari
Carrier 1234 PM Cridenur par Recomenats Més valorats (ascendent) Alfabéticament (ascendent) Alfabéticament (ascendent)	Carrier 2449 Carrier Casar Jard Carrier Herel Sant Jard Carrier Herel Sant Jard Carrier Herel Sant Anten, 25 Carrier Carrier Carrier Herel Sant Anten, 25 Carrier Carrier Carrier Carrier Ca	Carrier Data 19 (1) Construction of the Start Jord (1) Construct	<complex-block></complex-block>	Carrier 134 40 Image: Carrier of the second seco	Carrier L3 4 PM PM Concerts T antibility after Perture P
Opcions d'ordenar la Ilista d'hotels	 Localitzar l'hotel al mapa → Pt. 09 Dades de contacte → Pt. 10 Imatges → Pt. 13 Comentaris → Pt. 11 Etiquetar → Pt.15 	Localització de l'hotel al mapa	Dades de contacte a l'hotel	1. Escriure comentari → Pt. 12	Escriure comentari i indicar puntuació (positiu, neutre, negatiu)

13. Imatges	14. Detall imatge	15. Etiquetar
Larrer La Ar o maiger insiger 2 1 1 1 2 2 Abbrace Superior	Carrier La St PA Mabitació superior Habitació Superior Habitació Superior	Cirrer 23.4 P Income Hard Sans Jord Terr Evel San Jord Direct Sans Jord Demir Star Social Sans Jord Demir Social S
 Accedir al detall de la fotografia Desplaçament lateral de les fotografies 	Detall de la fotografia	Posar etiqueta a l'hotel, per recordar més endavant, i deixar una nota recordatòria.



Seqüència 2: la meva Guia - Bitàcola



Seqüència 3: la meva Guia - Contactes



Seqüència 4: el meu Entorn - Realitat Augmentada



Seqüència 5: Preferències - Privacitat

Disseny de navegació

Tal com s'ha fet a l'storyboard, en el disseny de navegació, i degut a la seva extensió, també es reproduiran cinc seqüències representatives i que s'han remarcat amb l'enllaç en color taronja.

Esquema de navegació inicial



Enllaç 3: Guia de viatge - A on puc



Enllaç 7: la meva Guia – Bitàcola



Enllaç 10: la meva Guia – Contactes



Enllaç 11: el meu Entorn



Enllaç 14: Preferències



Disseny lògic

Com a exemple de disseny lògic posaré la seqüència per buscar un allotjament, des de la 'Guia de viatge'

Seqüència 1: Anar al detall d'un allotjament a la 'Guia de viatge'

Pantalla 1: Inici

Descripció textual:	Es mostra la pantalla inicial de l'aplicació, amb una imatge
	de fons de pantalla, i les opcions de `Guia de viatge`, 'la
	meva Guia', 'el meu Entorn' i 'Preferències'
TXT:	"iTravel"
BMP:	inici.png

1.	RAT: Guia	de viatge
	TXT:	"Guia de viatge"
	ICON:	00_guia.gif
	CLIC:	accedim a la pantalla 'Guia de viatge'

- 2. RAT: la meva Guia
 - TXT: "la meva Guia"
 - ICON: 00_meva.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'la meva Guia'
- 3. RAT: el meu Entorn
 - TXT: "el meu Entorn"
 - ICON: 00_entorn.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'el meu Entorn'

4. RAT: 00_Preferències

- ICON: preferències.gif
- CLIC: accedim a la pantalla 'Preferències'

Pantalla 2: Selecció guia

Descripció textual: Es mostren les opcions de tornar enrere, la guia que tenim disponible. La pantalla està ocupada per la llista de guies, amb una icona distintiva, una descripció i el preu de cadascuna. Aquesta guia serà més o menys extensa en funció de la quantitat de guies disponibles segons la geolocalització.

TXT: "Guies disponibles"

- 1. RAT: Enrere
 - TXT: "Enrere"
 - CLIC: accedeix a la pantalla anterior, d'on venim.
- 2. RAT: Guia descarregada
 - TXT: Nom de la guia que haguem descarregat
 - ICON: Icona que acompanya la guia
 - CLIC: accedim a la pantalla 'Continguts guia'
- 3. RAT: Guia disponible
 - TXT: Nom de la guia que estigui disponible
 - ICON: Icona que acompanya la guia
 - ICON: Icona amb el preu de la guia
 - CLIC: inicia la descarrega de la guia si és gratuïta, si té un cost ens demana paraula de pas per comprar-la a AppStore.

(Nota: aquesta zona es repetirà tantes vegades com guies disponibles hi hagi)

Pantalla 3: Continguts guia

Descripció textual:	Es mostren les opcions de tornar enrere i tornar a l'inici,
	així com totes les opcions de continguts de la guia:
	'Essencial', 'A on puc', 'Continguts', 'Itineraris', 'Mèdia', i
	'Informació'
TXT:	Nom de la guia seleccionada

Zones sensibles:

- 1. RAT: Enrere
 - TXT: "Enrere"
 - CLIC: accedeix a la pantalla anterior, d'on venim.

2. RAT: Inici

ICON:	00_home.gif
CLIC:	accedeix a la pantalla anterior 'Inici'

3. RAT: Essencial

TXT:	"Essencial"
ICON:	01_essencial.gif
CLIC:	accedim a la pantalla 'Essencial'

- 4. RAT: A on puc
 - TXT: "A on puc..."
 - ICON: 01_on.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'A on puc'
- 5. RAT: Continguts

TXT:	"Continguts"
ICON:	01_continguts.gif
CLIC:	accedim a la pantalla 'Continguts'

6. RAT: Itineraris

- ICON: 01_itineraris.gif
- CLIC: accedim a la pantalla 'Itineraris'
- 7. RAT: Mèdia

TXT:	"Mèdia"
ICON:	01_media.gif
CLIC:	accedim a la pantalla 'Mèdia'

8. RAT: Informació

TXT:	"Informació"
ICON:	01_informació.gif
CLIC:	accedim a la pantalla 'Informació'

Pantalla 4: Continguts guia

Descripció textual:	Es mostren les opcions de tornar enrere i tornar a l'inici,
	així com totes les opcions 'Dormir, 'Menjar', 'Compres' i
	'Oci i cultura'
TXT:	"A on puc"
BMP:	imatge il·lustrativa, en funció de la guia seleccionada

- 1. RAT: Enrere
 - TXT: "Enrere"CLIC: accedeix a la pantalla anterior, d'on venim.
- 2. RAT: Inici

ICON:	00_home.gif
CLIC:	accedeix a la pantalla anterior 'Inici'

- 3. RAT: Dormir
 - TXT: "Dormir"
 - ICON: 00_continuar.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'Llista establiments dormir'
- 4. RAT: Menjar

TXT:	"Menjar"
ICON:	00_continuar.gif
CLIC:	accedim a la pantalla 'Llista establiments menjar'

- 5. RAT: Compres
 - TXT: "Compres"
 - ICON: 00_continuar.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'Llista establiments compres'
- 6. RAT: Oci i cultura
 - TXT: "Oci i cultura"
 - ICON: 00_continuar.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'Llista establiments oci i cultura'

Pantalla 5: Continguts guia

Descripció textual: Es mostren les opcions de tornar enrere i tornar a l'inici, així com la llista d'agrupacions per barris, més l'agrupació 'Veure tots' TXT: "Dormir"

- 1. RAT: Enrere
 - TXT: "Enrere"

CLIC: accedeix a la pantalla anterior, d'on venim.

2. RAT: Inici

ICON:	00_home.gif
CLIC:	accedeix a la pantalla anterior 'Inici'

3. RAT: Veure tots

TXT:	"Veure tots"
ICON:	00_continuar.gif
CLIC:	accedim a la pantalla "Llista tots els hotels"

4. RAT: Barri

TXT:	Nom del barri en funció de la guia seleccionada
1//1.	

- ICON: 00_continuar.gif
- CLIC: accedim a la pantalla 'Llista hotels barri'

(Nota: aquesta zona es repetirà tantes vegades com barris hi hagi)

Pantalla 6: Llista tots els hotels

Descripció textual:	Es mostren les opcions de tornar enrere i tornar a l'inici,
	així com la llista de tots els hotels trobats, amb una imatge
	identificativa, una breu descripció i el número de
	comentaris; un camp per fer una cerca textual i un accés a
	ordenar la llista per altres criteris
TXT:	"Veure tots"

- 1. RAT: Enrere
 - TXT: "Enrere"
 - CLIC: accedeix a la pantalla anterior, d'on venim.

2. RAT: Inici

ICON: 00_	home.gif
-----------	----------

CLIC: accedeix a la pantalla anterior 'Inici'

- 3. RAT: Cercar allotjament
 - TXT: "Cerca un allotjament"
 - ICON: 00_lupa.gif
 - CLIC: activa el camp per escriure un nom i mostra el teclat del dispositiu mòbil.
- 4. RAT: Ordenar
 - TXT: "Ordenar per..."
 - ICON: 00_botoAccio.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla "Ordenar llista"

5. RAT: Hotel

TXT:	Nom de l'hotel, en funció de la guia seleccionada
ICON:	Icona que acompanya l'hotel
ICON:	00_comentaris_petit.gif
CLIC:	accedim a la pantalla 'Detall hotel'

(Nota: aquesta zona es repetirà tantes vegades com guies disponibles hi hagi)

Pantalla 7: Detall hotel

- Descripció textual: Es mostren una imatge identificativa de l'hotel i una descripció àmplia del mateix. També hi ha els accessos a veure les dades de contacte, imatges de l'hotel, els comentaris, l'opció d'etiquetar i l'opció de veure-ho en el mapa.
- TXT: Nom de l'hotel

- 1. RAT: Enrere
 - TXT: "Enrere"CLIC: accedeix a la pantalla anterior, d'on venim.
- 2. RAT: Inici
 - ICON: 00_home.gif CLIC: accedeix a la pantalla anterior 'Inici'
- 3. RAT: Veure al mapa
 - TXT: "Veure al mapa"
 - ICON: 00_punter.gif
 - CLIC: accedim al mapa amb la localització del hotel senyalitzada
- 4. RAT: Contacte

TXT:	"Contacte"
ICON:	00_contacte.gif
CLIC:	accedim a la pantalla 'Dades de contacte'

- 5. RAT: Imatges
 - TXT: "Imatges"
 - ICON: 00_imatges.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'Imatges'
- 6. RAT: Comentaris
 - TXT: "Comentaris"
 - ICON: 00_comentaris_gran.gif
 - CLIC: accedim a la pantalla 'Etiquetar'

Mapeig de continguts

L'aplicació permet la recepció dels continguts de diferents proveïdors i, per tant, aquests han d'estar formatats d'una manera reconeixible per l'API que els obtindrà i els mapejarà.

Aquests continguts no són de consulta *online* sinó que es descarregaran i es mantindran en una base de dades pròpia, que farà de *caché* per agilitzar el funcionament de l'aplicació.

A la vegada, aquesta API s'encarregarà de cercar periòdicament actualitzacions dels continguts que haguem comprat prèviament o ens haguem descarregat gratuïtament, i ens alertarà de que els podem actualitzar.

A continuació, es mostren dos exemples de com es mapejaria el contingut de dos proveïdors diferents: **Lonely Planet**, com a proveïdor de continguts de pagament, i **WikiTravel**, com a proveïdor de continguts lliures.

Lonely Planet

- Continguts de la guia de Barcelona de Lonely Planet (en anglès):

INTRODUCING BARCELONA HIGHLIGHTS GETTING STARTED When to Go Costs & Money Internet Resources Sustainable Barcelona

BACKGROUND History Arts Environment & Planning Government & Politics Media Fashion Language **NEIGHBOURHOODS** Barri Gòtic & La Rambla El Raval ... (segueix la resta de barris) SHOPPING Barri Gòtic & La Rambla El Raval . . . (segueix la resta de barris) EATING Barri Gòtic & La Rambla El Raval . . . (segueix la resta de barris) **DRINKING & NIGHTLIFE** Barri Gòtic & La Rambla El Raval ... (segueix la resta de barris) THE ARTS Classical Music & Opera Dance Theatre & Cinemas **SPORTS & ACTIVITIES** Health & Fitness Activities SLEEPING Barri Gòtic & La Rambla El Raval ... (segueix la resta de barris) **EXCURSIONS** Girona Figueres Montserrat Costa Brava Sitges Penedès Wine Country Tarragona MOVING TO BARCELONA TRANSPORT

DIRECTORY LANGUAGE



Com es pot veure en l'exemple anterior, els menús que queden invariables són els menús principals:

- Essencials (traduït per Highlights)
- Continguts
- A on puc
- Itineraris
- Mèdia
- Dades pràctiques

Això ha de ser així perquè mantenir l'esquema de l'aplicació és bàsic per a mantenir la d'identitat pròpia i per millorar l'experiència d'usuari final.

En cas de que algun d'aquests menús no contingui informació, l'opció quedarà deshabilitada (indicada amb tipografia de color gris a l'exemple)

Els menús secundaris i les opcions dins d'aquests menús són els que varien en funció de com el proveïdor decideixi que els vol agrupar.

WikiTravel

- Continguts de la guia de Barcelona de WikiTravel (en català):

COMPRENDRE Ubicació Clima

ARRIBAR-HI

Amb avió Amb vaixell Amb cotxe Amb taxi Amb bus Amb tren

CIRCULAR

Amb avió Amb vaixell Amb cotxe Amb bus Amb tren Amb tramvia Amb bici Amb Metro

VEURE

FER

ESDEVENIMENTS

ACTIVITATS

APRENDRE

TREBALLAR

COMPRAR

MENJAR

BEURE I SORTIR

DORMIR Econòmic Mitjà Gran despesa

MANTENIR CONTACTE

SEGURETAT

SALUT

ANAR-SE'N

