

WePreserve 2009: DPE/Planets/CASPAR/nestor Joint Training Event: The Preservation challenge: basic concepts and practical applications (Barcelona, 23-27 març 2009)

Cristina López Pérez

Universitat Oberta de Catalunya. Biblioteca Virtual

Els passats 23 a 27 de març va tenir lloc a Barcelona, organitzat per la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona, amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans, la Biblioteca de Catalunya i el Consorci de Biblioteques de Barcelona, el seminari 2009 WePreserve que es celebra anualment des de l'any 2007 i en el qual participen totes les figures de referència europees en matèria de recerca en sistemes i metodologies que garanteixen la preservació digital dels documents.

L'eix principal del seminari d'aquest any fou posar-se al dia de l'estat de la qüestió de la recerca i l'evolució de la preservació digital a Europa, així com conèixer de prop experiències pràctiques, tals com les següents:

- la Digital Preservation Europe (DPE [www.digitalpreservationeurope.eu]), que té com a objectiu assegurar la coordinació i la cooperació a l'àmbit cultural, acadèmic i públic, així com d'altres sectors relacionats en la preservació de documents digitals, evitant d'aquesta manera la duplicat d'esforços i afavorint la rendibilització dels recursos existents.
- els Preservation and Long-term Access Through Networked Services (Planets [www.planets-project.eu]), un projecte europeu de 4 anys de durada, que té com a finalitat la creació de serveis i eines que assegurin l'accés

- a llarg termini dels documents digitals científics i culturals;
- el Cultural Artistic and Scientific Knowledge for Preservation, Access and Retrieval (CASPAR [www.casparpreserves.eu]), integrat amb el projecte europeu Planets, que té com a fita incentivar la recerca i la implementació de solucions innovadores en l'àmbit de la preservació digital per a tot tipus d'informació digital codificada amb el model OAIS (ISO 14721:2003),¹ i
- la Network of expertise in Digital long-term preservation (nestor [www.langzeitarchivierung.de/]), un projecte del Ministeri d'Educació i Investigació d'Alemanya que té com a premissa fomentar un espai de col·laboració i confluència de coneixements, experts i iniciatives al voltant de la preservació digital a tot el territori alemany.

La dinàmica de treball del seminari es va estructurar en sessions de presentació als matins, on tots els participants podien posar en comú les seves experiències sobre la preservació digital en tots els seus àmbits de treball, que es complementaven a la tarda amb tallers pràctics de treball en els quals els participants experimentaven directament amb problemàtiques, exercicis i supòsits pràctics.

D'entre totes les sessions i exercicis pràctics, tots molt interessants, destacaria les sessions del primer dia, 23 de març, conduïdes per Manfred Thaller, de la University of

1. International Organization for Standardization, ISO 14721:2003. *Space data and information transfer systems. Open archival information system. Reference model* (Geneva: ISO, 2003). Es pot adquirir a: www.iso.org/iso/catalogue_detail.htm?csnumber=24683.



L'assistència a aquest seminari i fòrum constitueix una molt bona experiència i una cita ineludible.

Cologne, i Carlo Meghini, de The National Research Council, ambdós involucrats a Planets, que feren una introducció bàsica a la preservació digital i al model de referència per a la preservació OAIS, respectivament. Les sessions del segon dia, 24 de març, de Claudio Prandoni, de la MetaWare SpA, i Marlis Valentini, ambdós involucrats en el projecte CASPAR, centrades en temes d'infraestructures per a la preservació i de casos d'estudi de preservació digital i drets de propietat intel·lectual. Les sessions del tercer dia, 25 de març, de Christian Keitel, de Landesarchiv Baden-Württemberg, i Asger Blekinge-Rasmussen, de la Stage and University Library of Denmark, que mostraren de prop PLATTER (www.digitalpreservationeurope.eu/platter/), una eina d'ajuda en la planificació i identificació dels objectius d'un repositori amb la finalitat de certificar-ne la fiabilitat. Aquesta eina es complementa amb TRAC² i nestor, que proporcionen una relació de criteris específics per obtenir una certificació de qualitat del repositori. Aquestes dues presen-

tacions es van veure complementades amb la sessió del quart dia, 25 de març, d'Andreas Rauber i Hanner Kulovits, de la Viena University of Technology, involucrats en DPE i Planets, que mostraven les possibilitats de l'eina PLATO (www.ifs.tuwien.ac.at/dp/plato/intro.html); i la presentació de Digital Repository Audit Method Based on Risk Assessment (DRAMBORA [www.repositoryaudit.eu/]), eina que permet auditar i millorar els processos de desenvolupament d'un repositori. La presentació anà a càrrec de Seamus Ros, de la University of Toronto.

En resum, i sens dubte, l'assistència a aquest seminari i fòrum constitueix una molt bona experiència i una cita ineludible per a tots aquells que volen estar com més al dia possible de totes les experiències, eines i evolució de la recerca en temes de preservació digital.

El programa i els ponents del fòrum, així com tota la informació relacionada es pot trobar a la web: www.wepreserve.eu/events/barcelona-2009/.

2. OCLC, CRL, *Trustworthy repositories audit & certification: criteria and checklist* [en línia]. Versió 1.0, febrer de 2007 (Chicago: CRL; Dublin, Ohio: OCLC, 2007). <http://www.crl.edu/sites/default/files/attachments/pages/trac_0.pdf>.