

# **“INTERVENCIÓN EN UNA CLASE DE CONDUCTA DISRUPTIVA: ENTRENAMIENTO EN HABILIDADES SOCIALES”**

**PROYECTO FINAL PRÁCTICUM 1  
ALUMNA: CONSUELO RUIZ DE SANTOS.  
TUTORA EXTERIOR: ROSA M<sup>a</sup> MIGUELSANZ GÓMEZ  
TUTORA EN LA UOC: REMEDIOS RUBIO GARCÍA**

# **ÍNDICE**

## **1. CONTEXTUALIZACIÓN**

- **EL ENTORNO DEL CENTRO EDUCATIVO**
- **EL CENTRO EDUCATIVO**

## **2. NUESTRA INTERVENCIÓN**

### **.OBJETIVOS**

- . **GENERALES**
- . **ESPECÍFICOS**

### **.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **.INFORMACIÓN BÁSICA DE LA INTERVENCIÓN REALIZADA.**

### **. MATERIALES**

### **. AGENTES IMPLICADOS.**

### **. METODOLOGÍA, PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES.**

### **. ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LOS OBJETIVOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

### **. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO.**

### **. CONCLUSIONES**

### **. PROSPECTIVA**

### **. BIBLIOGRAFÍA**

### **. ANEXOS**

## 1. CONTEXTUALIZACIÓN

### **EL ENTORNO DEL CENTRO EDUCATIVO**

**El IES Hoces del Duratón está situado en Cantalejo**, municipio de unos 4.000 habitantes ubicado en la zona nordeste de **la provincia de Segovia**. Este centro educativo de titularidad pública acoge a alumnado de la propia población y de cuarenta y tres pueblos de los alrededores, siendo las más pobladas Turégano y Sepúlveda.

La comarca en la que se encuentra limita con Burgos, su altitud media es de unos 1000 metros y tiene una red fluvial importante, destacando en ella el río Duratón. El municipio y parte de los alrededores se encuentran dentro de la comarca de "Tierra de Pinares", siendo característico el pinar en el paisaje de esta zona.

La demografía de la comarca de influencia IES Hoces del Duratón se caracteriza por la fuerte emigración que sufrió en los años del desarrollo industrial de las grandes ciudades, sin embargo, el número de habitantes ha ido aumentando en los últimos años debido a la llegada de mucha población inmigrante, especialmente del este de Europa, Latinoamérica y Marruecos. Paralelamente se observa una clara tendencia al envejecimiento de la población autóctona, debido a la menor tasa de natalidad y a la mayor esperanza de vida.

Una gran parte de las familias que envían sus hijos al instituto se dedican a la agricultura; los productos que más se cultivan en la zona son la remolacha, el girasol, la patata y los cereales, sobre todo la cebada y el trigo. La mayor parte de los agricultores son propietarios de las tierras que trabajan y son muy pocos los que las tienen arrendadas.

En cuanto al resto de los sectores, se distribuyen de la manera siguiente:

Sector Industrial	09.68 %
Sector Construcción	12.68 %
Sector Comercio.	21.48 %
Sector Servicios.	56.16%

El nivel cultural de la comarca es medio-bajo, predominando en la población los estudios primarios. El índice de analfabetismo es, asimismo, es también muy bajo.

La mayor parte de las familias viven en pisos o casas de su propiedad, son muy pocos los vecinos que viven en alquiler. Las viviendas poseen buenas condiciones de habitabilidad y los alumnos disponen en general de una habitación donde poder estudiar sin ser molestados por los restantes miembros de la familia.

En otros pueblos adscritos al Centro educativo como Sacramenia, y Turégano se imparte además el primer ciclo de la ESO. Igualmente, en algunos municipios, se imparte Educación de Adultos en horario de tarde. En Cantalejo está ubicado el CFIE (Centro de Formación e Innovación Educativa), que centra las actividades de

formación y perfeccionamiento de toda la zona noreste de la provincia de Segovia y se encuentra la sede del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica del sector.

En este municipio está la sede que coordina los servicios sociales de la zona (CEAAS). En él trabajan varios trabajadores sociales, un técnico de inclusión social, una animadora sociocomunitaria, un educador de familias y una psicóloga del Programa de intervención familiar de la Diputación provincial. El centro forma parte de la Comisión de menores y familias de la zona que se reúne cada 2 meses.

También está ubicado el Centro de salud de la zona. Los casos más graves y las urgencias son atendidos en el Hospital General de Segovia que está situado a 46 kilómetros.

### **EL CENTRO EDUCATIVO**

El IES está formado por 516 ALUMNOS Y ALUMNAS, 59 PROFESORES, más el personal no docente. En este Instituto de Secundaria se imparte la actividad docente correspondiente a ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Garantía Social.

En Educación Secundaria Obligatoria imparte clase tanto de primer ciclo (1º y 2º ESO) como del segundo (3º y 4º ESO). Dentro de este segundo ciclo se hallan los alumnos incluidos en el programa de DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR. Los alumnos que siguen este programa permanecen durante prácticamente la mitad de su horario con el grupo de referencia, recibiendo el resto de materias en un agrupamiento específico.

En Bachillerato se imparte las modalidades de:

- Ciencias y Tecnología
- Humanidades y Ciencias Sociales

Los Ciclos Formativos que se imparte son de la familia de Administración y son:

- C.F.G.M. Medio de Gestión Administrativa y
- C.F.G.S. Superior de Administración y Finanzas.

Los Programas de Cualificación Profesional Inicial son dos:

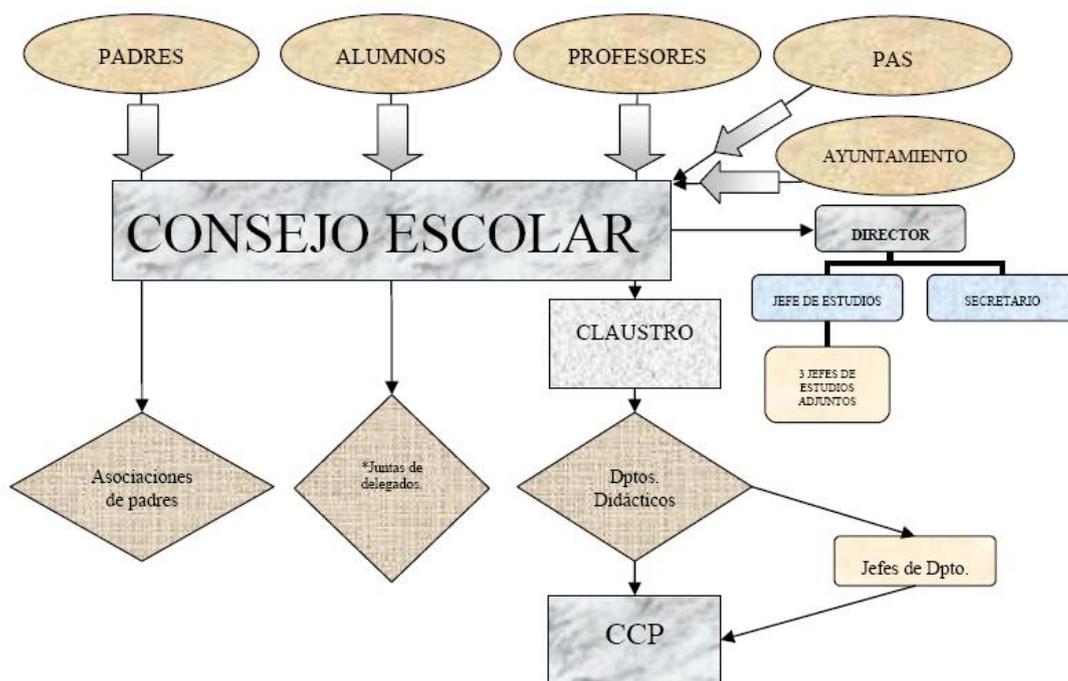
- 1- De "Operario de Instalaciones Eléctricas de Baja Tensión".
- 2- De "Auxiliar de Servicios Administrativos".

El alumnado procede de Cantalejo de los CRAs de Fuenterrebollo (primer ciclo) Turégano, y Sacramenia (3º y 4º ESO y Bachillerato) y del IESO de Sepúlveda. Los alumnos y alumnas residentes en Cantalejo son algo menos de la mitad del total. El alumnado residente fuera tiene menor número de oportunidades educativas, a la vez que menos posibilidades de utilizar las instalaciones del Centro fuera del horario lectivo o de participar en actividades extraescolares. A este factor se une el cansancio que provoca el transporte escolar por una red de carreteras generalmente en mal estado y que incide de manera muy negativa sobre la actividad de enseñanza aprendizaje.

Desde el curso 97/98 ha habido una afluencia progresiva de alumnos inmigrantes. Actualmente, en el curso 2011-2012, el 12% del alumnado es extranjero. Este curso conviven en el centro alumnos de **13 nacionalidades**

distintas: bosnia, brasileña, búlgara, colombiana, dominicana, ecuatoriana, filipina, hondureña, marroquí, peruana, polaca y rumana, además de la española. Normalmente abandonan sus países por razones socioeconómicas. Las actividades laborales más comunes de los varones son: obreros de la construcción, granjas de cerdos, pastoreo, mataderos,... En un primer momento no se muestran exigentes con las condiciones de trabajo, puesto que su objetivo prioritario es conseguir el primer permiso de trabajo y residencia. Con el tiempo sí buscan una mejoría en sus empleos, por lo que también cambian de trabajo y de lugar de residencia a menudo.

La organización del Centro se realiza al igual que cualquier centro de Enseñanza Secundaria. El organigrama sería el siguiente:



Los distintos proyectos educativos, PEC (PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO), PGA (PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL ), PAD (PROYECTO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD), explican las líneas generales educativas del centro y es aquí donde se enmarcan los objetivos de nuestra intervención.

## **2. NUESTRA INTERVENCIÓN**

Aunque no existe una conflictividad remarcable en este centro educativo, en la reunión de tutores del comienzo de mi periodo de prácticas, los profesores se quejaron de los problemas de comportamiento del alumnado de 1º de ESO, especialmente en las formas de comunicación. Se refieren principalmente a determinadas conductas habituales de este curso de primero de ESO: no saludan ni se despiden cuando entran en clase, no saben cómo dirigirse al profesor, hablan todos a la vez, gritan en clase, se muestran agresivos unos con otros... Por esta razón hemos pensado que sería interesante la intervención y el seguimiento de este grupo en el que se dan estas características de forma muy acusada y nos preguntamos cómo podemos intervenir para desarrollar sus destrezas comunicativas tanto personales como en el grupo de clase. Esta intervención, así

como los documentos generados podrán servir para el trabajo en la tutoría de este curso de primero de ESO y ser utilizado para otros grupos.

**El grupo elegido de primero de ESO A** dentro de los cuatro grupos que forman el total de 1º de ESO, es el grupo A, formado por 22 alumnos y alumnas, de los cuales 5 son alumnos ACNEE (alumnado con necesidades educativas especiales), 10 de ellos cuentan con dos horas a la semana de apoyo en las asignaturas de Lengua o de Matemáticas en vez de asistir a clases de segundo idioma y 12 de ellos son inmigrantes. Para ello intervenimos en la clase de tutoría con la participación de la tutora del grupo y valoramos muy positivamente la participación voluntaria del resto de los profesores que imparten clase a este grupo de 1º A.

Hemos elegido este grupo por dos motivos principales:

- La **diversidad** del alumnado que compone este grupo.
- El profesorado afirma que **son especialmente agresivos unos con otros**, creando problemas de convivencia en el aula.
- **La intervención en 1º de ESO es adecuada para establecer límites y crear hábitos desde el principio.**
- **La tutora** ha querido colaborar en nuestro proyecto.

Para ello, estableceremos los siguientes **OBJETIVOS:**

#### **OBJETIVOS GENERALES (BASADOS EN LOS PROYECTOS DEL CENTRO)**

-Propiciar la formación para la paz, la libertad, la tolerancia, la solidaridad, el respeto, los derechos humanos y las libertades fundamentales de la persona.

-Formar en "valores" con el fin de evitar las realidades socioculturales discriminatorias, fomentando la igualdad de oportunidades.

-Adquirir, desarrollar y consolidar hábitos de disciplina y trabajo en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

-Fomentar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia en los ámbitos escolar, familiar y social, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y adquirir habilidades para la prevención y resolución pacífica de conflictos.

- Fomentar que los alumnos rechacen puntos de vista etnocéntricos, analizando críticamente y de forma comparativa las creencias, actitudes y valores básicos fundamentalmente de las culturas presentes en el aula, incluida la propia. Aprender la diversidad y el multiculturalismo.

-Desarrollar la autonomía e iniciativa personal. Adquirir responsabilidad, perseverancia, autoestima, control emocional, asumir riesgos y demostrar la necesidad de satisfacción inmediata y aprender de los errores.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

--Saber guardar silencio en clase, respetando el turno de palabra y saber escuchar a los demás, respetar las diferencias y apreciar opiniones distintas.

--Utilizar las normas de cortesía habituales, fomentar hábitos en los que impere la corrección en las formas de dirigirse a los demás y el respeto aplicándolo de manera generalizada con sus familias y amigos y con toda la comunidad.

-- Desarrollar destrezas comunicativas en los adolescentes que le sirvan para utilizar en cualquier contexto. Promover una comunicación asertiva: saber expresarse sus necesidades, sus quejas y sus emociones sin hacer daño a los demás.

- Saber respetar las pertenencias de los demás, así como los objetos comunes, del instituto, del Centro, del municipio...

--Desarrollar estrategias pacíficas de resolución de conflictos propiciando un buen clima de trabajo y de convivencia en clase. Será proceso continuo, que se tratará de instaurar de modo permanente.

--Evitar y prevenir conductas agresivas. Las acciones no se limitan a intervención y compensación de dificultades ya existentes, sino que contemplan su prevención para disminuir el riesgo de aparición.

-Promover la responsabilidad personal y la reflexión en la construcción de su propia personalidad, conocer y las consecuencias de las conductas personales para poder controlarlas.

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.**

Aunque el tipo de intervenciones en este grupo es muy variado: establecimiento de normas, cambios de lugar en la clase...nuestra propuesta principal intervención en el presente trabajo se centra en el aprendizaje **de habilidades de interacción social**, pues consideramos que para aprender a convivir son necesarias ciertas habilidades personales que inciden en la estabilidad personal así como en una buena convivencia.

Los Objetivos generales de la L.O.E., Ley Orgánica de Educación (Jueves 4 mayo 2006 BOE núm. 106), establecen como prioridad la **educación integral** del alumnado por medio del desarrollo de capacidades. Entre estas capacidades se destacan, **el respeto a los demás, la tolerancia, la cooperación y la solidaridad**, el diálogo, los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural, el respeto por la diferencia de sexos, la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos y el fortalecimiento de sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás. Además insisten en el rechazo a la violencia, los prejuicios de cualquier tipo y resolver pacíficamente los conflictos, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

En el **Proyecto Educativo de Centro** del IES Hoces de Duratón también están señalados como fines primordiales **la convivencia, la tolerancia y el respeto**, "Defendemos firmemente los principios democráticos de convivencia y

propiciamos la formación para la paz, la libertad, la tolerancia, la solidaridad, el respeto, los derechos humanos, las libertades fundamentales de la persona y la defensa de los animales y el medio ambiente... asumimos un concepto de educación integral que haga compatible la instrucción en "saberes" con la formación en valores"

**En las competencias básicas en Educación Secundaria Obligatoria**, el número cinco hace referencia explícita a la **"Competencia social y ciudadana": Conocer la realidad social para aprender a convivir democráticamente, respetar la pluralidad y contribuir a la mejora de la sociedad"**

Finalmente, dentro del **PAT, Plan de Acción Tutorial del IES**, se confirman como prioritarios para el alumnado de primer ciclo los principios **"de convivencia y resolución de conflictos"**.

Numerosos autores han investigado sobre el tema de las habilidades sociales, Delgado-Rodriguez, (2010), e Inglés (2003) subrayan **la importancia de las relaciones sociales** y citan a varios autores que confirman **la relación de las habilidades sociales con la autoestima y el sentimiento de satisfacción personal** del adolescente, (Chou, 2000). Delgado-Rodriguez señala que los comportamientos sociales son especialmente importantes ya que en esta etapa de la vida el adolescente tiene que afrontar un gran número de cambios y desafíos evolutivos (Musitu y Cava, 2003). Según Delgado, se enfrenta a una serie de cambios físicos y psicológicos (Oliva, Palacios, Marchesi, & Coll, 1999), como el pensamiento abstracto (Inhelder y Piaget, 1996), el desarrollo de un sistema de valores propios, y la definición de su identidad (Erikson, 1963). Oliva (1999) **señala la importancia de los cambios que se producen en las relaciones interpersonales**; los adolescentes se desvinculan de sus padres, y las relaciones con los compañeros van ganando importancia, de modo que el grupo de amigos constituye un contexto de socialización preferente y una importante fuente de apoyo. Aunque durante la infancia la familia representa el contexto de desarrollo más importante, en la adolescencia tendrá que compartir con el grupo de iguales su capacidad de influencia, hasta situarse en muchos casos en segunda posición (Harris, 1995). De este modo, el adolescente se ve inmerso en nuevas situaciones sociales en las que aumenta las relaciones con personas desconocidas o no cercanas (Flores y Díaz, 1995).

**El déficit en habilidades sociales** está presente muy a menudo entre adolescentes que muestran problemas de **comportamiento disruptivo** en clase, con **problemas de delincuencia**, y además se asocia con psicopatologías como **la depresión o ansiedad**. Además, se encuentra entre las causas de otros problemas en esta edad y en la edad adulta **como abuso de sustancias, agresiones sexuales, soledad, embarazos no deseados...** **El bajo rendimiento académico** también ha sido investigado como consecuencia de las dificultades interpersonales, ya que éstas promueven en los adolescentes una escasa participación en clase, resistencia a presentar trabajos en público y la tendencia a evitar preguntar al profesor, lo que impediría la aclaración de dudas, además, la evitación de las relaciones con los compañeros genera sentimientos de aislamiento origina depresión. La inhabilitación social conduce además a **una relación problemática con los padres**, que impide la comunicación, negociación y resolución de conflictos efectiva, (Hansen, Lawrence y Christoff, 1988), (Hansen et al., 1995) (Christoff, Scott, Kelley, Schlundt, Baer y Kelly, 1985; Hansen, Nangle y Meyer, 1998); (Francis y Radka, 1995); (Francis, Last y Strauss, 1992); Olivares,

J., Martínez, M., y Lozano, M. (1997); (Pelechano, 1996), citados por (Delgado-Rodríguez, 2010) y Monjas, (2009).

Aunque el aprendizaje social se realiza principalmente en las relaciones familiares, varios autores señalan **la importancia de que el aprendizaje de las habilidades sociales se encuentre dentro del currículo escolar**, especialmente, (Monjas, 2009): "La enseñanza de las habilidades sociales a los alumnos es una competencia y responsabilidad clara de la escuela como institución, junto a la familia y en coordinación con ella. La escuela es una importante institución de socialización proveedora de comportamientos y actitudes sociales; el aula, el colegio, es el contexto social en el que los niños pasan gran parte de su tiempo relacionándose entre sí y con los adultos, de forma que se convierte en uno de los entornos más relevantes para su desarrollo social y, por tanto, para potenciar y enseñar habilidades sociales al alumnado. Las habilidades sociales se han de enseñar directa y sistemáticamente, lo que implica incluirlas en el currículum escolar ordinario, delimitando un tiempo en el horario y diseñando actividades didácticas a realizar para la consecución de los objetivos propuestos..."

Otros estudiosos como Caballo (1993), confirman la importancia y la eficacia del entrenamiento en habilidades sociales "el entrenamiento en habilidades sociales se encuentra entre las técnicas más potentes y más frecuentemente utilizadas para el tratamiento de los problemas psicológicos"

Las investigaciones realizadas demuestran que **el entrenamiento en habilidades Sociales es efectivo** en la enseñanza de conductas socialmente hábiles a niños y adolescentes, en la actualidad se dispone de su evidencia sobre técnicas, estrategias y procedimientos que se pueden utilizar para la enseñanza de conductas de interacción social en la infancia (Beck y Forehand, 1984); (Caballo, 1993); (Gresham, 1988); (Gresham y Lemanek, 1983); (Ladd y Asher, 1985), entre otros; citados por Monjas (2003).

Desde una **perspectiva constructivista**, varias investigaciones ponen de manifiesto que la interacción entre alumnos, especialmente la de tipo cooperativo, favorece la adquisición de competencias y destrezas sociales y el rendimiento escolar (Echeita y Martín, 1990; Trianes, 1996; Trianes, Jiménez y Muñoz 1997).

Cuando estudiamos el concepto de "**habilidades sociales**" hemos observado una **gran variedad de acepciones** y diferencias terminológicas e incluso en algunos trabajos donde se incluye dentro de este concepto desde aseo personal hasta toma de decisiones, (Monjas, 2000) De acuerdo con esta autora estamos de acuerdo en aceptar que "**Las habilidades sociales son las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal**. Al hablar de habilidades, nos referimos a un conjunto de conductas aprendidas. Son algunos ejemplos: decir que no, hacer una petición, responder a un saludo, manejar un problema con una amiga, empatizar o ponerte en el lugar de otra persona, hacer preguntas, expresar tristeza, decir cosas agradables y positivas a los demás".

Otro concepto en el que basamos nuestro proyecto es el de "**Asertividad**", ya que estos términos se utilizan indistintamente creemos que la asertividad es un concepto que se refiere a un aspecto importante de las habilidades sociales que supone implica la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los propios derechos personales, sin negar los derechos de los otros (Fernsterheim y Baer, 1976; Smith, 1975). Caballo (1993, pág. 227) presenta un esquema en su obra en la que se puede apreciarse la diferencia de los tres estilos señalados en lo referente a conducta no verbal, conducta verbal y a los efectos y consecuencias que produce. Según este autor, en las relaciones interpersonales se puede actuar de tres maneras distintas que son, pasiva, agresiva y asertiva.

Detallamos este esquema porque nos basaremos en él para nuestro trabajo:

<b>ESTILO PASIVO</b>	<b>ESTILO ASERTIVO</b>	<b>ESTILO AGRESIVO</b>
Demasiado poco, demasiado Tarde. Demasiado poco, nunca	Lo suficiente de las conductas apropiadas en el momento correcto	Demasiado, demasiado pronto Demasiado, demasiado tarde
<b>&gt; Conducta no verbal</b> Ojos que miran hacia abajo; voz baja; vacilaciones; gestos desvalidos; negando importancia a la situación; postura hundida; puede evitar totalmente la situación; se retuerce las manos; tono vacilante o de queja; risitas falsas	<b>&gt; Conducta no verbal</b> Contacto ocular directo; nivel de voz conversacional; habla fluida; gestos firmes; postura erecta; mensajes en primera persona; honesto/a; verbalizaciones positivas; respuestas directas a la situación; manos sueltas	<b>&gt; Conducta no verbal</b> Mirada fija; voz alta; habla fluida/rápida; enfrentamiento; gestos de amenaza; postura intimidatoria; deshonesto/a; mensajes impersonales
<b>&gt; Conducta verbal</b> "Quizás", "Supongo", "Me pregunto si podríamos", "Te importaría mucho", "Solamente", "No crees que", "Ehh", "Bueno", "Realmente no es importante", "No te molestes"	<b>&gt; Conducta verbal</b> "Pienso", "Siento", "Quiero", "Hagamos", "¿Cómo podemos resolver esto?", "¿Qué piensas?", "¿Qué te parece?"	<b>&gt; Conducta verbal</b> "Haría mejor en", "Haz", "Ten cuidado", "Debes estar bromeando", "Si no lo haces", "No sabes", "Deberías", "Mal"
<b>&gt; Efectos</b> Conflictos interpersonales Depresión Desamparo Imagen pobre de uno mismo Se hace daño a sí mismo Pierde oportunidades Tensión Se siente sin control Soledad No se gusta a sí mismo ni gusta a los demás Se siente enfadado	<b>&gt; Efectos</b> Resuelve los problemas Se siente a gusto con los demás Se siente satisfecho Se siente a gusto consigo mismo Relajado Se siente con control Crea y fabrica la mayoría de las oportunidades Se gusta a sí mismo y a los demás Es bueno para sí y para los demás	<b>&gt; Efectos</b> Conflictos interpersonales Culpa Frustración Imagen pobre de sí mismo Hace daño a los demás Pierde oportunidades Tensión Se siente sin control Soledad No le gustan los demás Se siente enfadado

Otro concepto en el que nos apoyamos es el de "**Inteligencia emocional**", Daniel Goleman (1996), para este autor este tipo de inteligencia está compuesta de un conjunto de habilidades como son: autocontrol emocional, entusiasmo, perseverancia, capacidad de automotivarse, de mantener relaciones interpersonales, recibir y comprender los sentimientos de los demás, expresión emocional, autoconocimiento, sociabilidad, empatía, arte de escuchar, resolver conflictos, colaborar con los demás, control de los impulsos, diferir las gratificaciones, autorregular nuestros estados de ánimo, manejo de la ansiedad y optimismo entre otros. Según este autor, estas habilidades pueden aprenderse, y se plantea la necesidad de llevar a cabo una educación, una alfabetización

emocional que posibilite hacer a las personas emocionalmente competentes y capaces de controlar sus emociones.

Finalmente trataremos el concepto de "**conflicto**" como es entendido por Cascón (2001), ya que vamos a tratar la solución de conflictos en la clase: "La primera idea básica es que no toda disputa o divergencia implica un conflicto. Se trata de las típicas situaciones de la vida cotidiana, en las que aunque hay contraposición entre las partes, no hay intereses o necesidades antagónicas. Solucionarlas tendrá que ver, casi siempre, con establecer niveles de relación y canales de comunicación efectivos que nos permitan llegar a consensos y compromisos".

Nuestra intervención estará basada fundamentalmente en **las teorías cognitivo-conductuales**, sin embargo utilizamos algunas estrategias y procedimientos basadas en otras escuelas teóricas adaptando las técnicas necesarias a cada problema y situación. Los principales supuestos teóricos en los que basaremos nuestra intervención son los siguientes:

**-Teorías cognitivo-conductuales.** Utilizaremos el «Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social», P.E.H.I.S. (Monjas, 2009) y el Programa de habilidades interpersonales para adolescentes, (Inglés, 2003), son programas cognitivo-conductual de enseñanza sistemática de habilidades sociales a niños, niñas y adolescentes a través de personas significativas en el entorno social, como son los compañeros/as, profesorado y familias. Se trata de programas cognitivo-conductuales, porque se centran tanto en la enseñanza de comportamientos sociales manifiestos y directamente observables (conducta verbal, comunicación no-verbal), como en la de comportamientos cognitivos (autolenguaje) y afectivos (expresión de emociones). Para ello se utilizan técnicas y estrategias de intervención conductuales y cognitivas. : **Instrucción Verbal, Diálogo y Discusión, Modelado, Práctica, Feedback, Refuerzo y Tareas para casa.**

**- Teorías sistémicas.** Autores como Fiorenza (2004), consideran que la clase es un todo organizado en que cada miembro cumple una función y sus acciones regulan las de los demás, siendo éstas últimas influenciadas por las primeras. Estas teorías en principio utilizadas para la terapia familiar, (Minuchin, 1977) valoran esencialmente la comunicación como patrón de comportamiento humano, analizan los patrones interaccionales, detectan los patrones disfuncionales y los reemplazan por otros. La comunicación asertiva será nuestro principal objetivo y la práctica personal incidirá en todos los miembros del grupo, además en nuestra intervención promovemos la participación de los profesores y los padres del grupo de seguimiento.

**-Teorías experienciales.** Rogers (1985) subraya la importancia de las emociones como instrumento potenciador de los cambios humanos y la importancia de la experiencia de la persona para su desarrollo personal. Especialmente utilizamos la creatividad y el juego para la resolución de conflictos y para potenciar el cambio, en particular los juegos teatrales.

**-Teorías constructivistas.** Estas teorías consideran a la persona realizador en la construcción de sus experiencias teniendo un papel activo en la construcción personal, de modo que la persona que utiliza este tipo de intervenciones debe generar habilidades para corregir estas distorsiones, por ejemplo usamos técnicas de autorreflexión en las horas de tutoría y entre sesiones. Nos basamos en autores como Coll (1996), quien afirma, "El alumno que aprende el contenido que es objeto del aprendizaje y el profesor que ayuda al alumno a construir significados y a atribuir sentido a lo que aprende". También utilizaremos actividades de tipo cooperativo para favorecer el aprendizaje.

## INFORMACIÓN BÁSICA DE LA ACTIVIDAD REALIZADA.

Nuestra intervención ha tenido lugar **en la clase de tutoría** de primero A de ESO. Seleccionamos este grupo por su conducta calificada como "difícil" para el profesorado que imparte clase.

Para establecer una clasificación de este grupo de alumnos y alumnas con respecto a su comportamiento destacamos a Uruñuela (2007), citado por Ibarrola-García (2012) quien diferencia entre:

- **Conflictos primarios** (descortesías, discusiones, pequeñas riñas verbales, alboroto, gritos fuera de clase, indisciplina...)
- **Conductas disruptivas más graves:** "la interrupción es una conducta, bien del alumno o bien del grupo, que busca romper en los que el proceso de enseñanza aprendizaje no puede establecerse debido al boicot constante al profesor, comentarios hirientes en voz alta acerca del profesor o de los compañeros, insultos, peleas, robos...", (Moreno y Torrego, 2005) citado por Ibarrola-García (2012).

Sería complicado incluir esta clase específicamente en uno de los dos grupos, ya que se dan características de cada uno de ellos. Los profesores narran que en la mayoría de las asignaturas **se produce una situación de verdadera "disrupción"**, que además de obstaculizar el aprendizaje, dificulta la convivencia; por estas razones se evidencia la necesidad de que el alumnado internalice reglas o formas de relación adecuadas, así como habilidades sociales e interpersonales.

Dicha intervención, por lo tanto está encaminada a ayudar a **solucionar estos problemas en el contexto de las clases, así como a dotar al alumnado de habilidades sociales, con dos fines esenciales que señalamos en los objetivos, la mejora de la convivencia en clase favoreciendo las condiciones necesarias para el aprendizaje Y la internalización de estrategias personales que le ayuden a desarrollarse como persona**, que es en definitiva el fin primordial de la educación.

Ante la situación de interrupción que describiremos más adelante con detenimiento nos preguntamos al comienzo, **¿Qué podemos hacer para mejorar esta situación?**

Como respuesta hemos diseñado una serie de estrategias:

En primer lugar hemos realizado **una evaluación inicial** lo más objetiva y sencilla posible, para ello nos hemos servido de varios parámetros con el objetivo de conocer la realidad del grupo. Con esta evaluación inicial pretendimos saber en qué aspectos debíamos intervenir y en qué orden.

Con el fin de lograr nuestros objetivos propusimos **algunas normas comunes** para el grupo de profesores que imparten clase en este grupo que se discutieron y aprobaron en la sesión de evaluación. Se habló de los patrones de comunicación en la clase, especialmente de los ataques verbales hacia una alumna, por parte de un grupo numeroso de alumnos y se estudió cómo podrían ser anulados, **(Teorías Sistémicas)** y **se cambió el lugar que ocupaban los alumnos en clase. Con el alumnado** trabajamos las normas de clase y reflexionaron sobre ellas, así como sobre las consecuencias del cumplimiento y no cumplimiento de estas normas por parte del alumnado.

**Para el entrenamiento en habilidades sociales** nos hemos guiado esencialmente en el modelo de entrenamiento de habilidades sociales propuesto por Inés Monjas (PEHIS) y el Programa de habilidades interpersonales para adolescentes, (Inglés, 2003) adaptándolos a nuestro contexto educativo en el que

pretendemos intervenir. Este programa está basado en el aprendizaje de conductas sociales a través de varios mecanismos:

- El aprendizaje por experiencia directa.
- El aprendizaje por observación
- El aprendizaje verbal o instruccional
- El aprendizaje por feedback interpersonal.
- El aprendizaje por reflexión.

El programa de entrenamiento en habilidades sociales está dividido en seis áreas temáticas que van a servir de motor para el logro de nuestros objetivos.

Área 1: Habilidades básicas de interacción social (Sonreír, Saludar, Presentaciones, Favores,...)

Área 2: Habilidades para hacer amigos y amigas (reforzar a los otros, iniciadores sociales, unirse al juego, ayuda, cooperar y compartir.

Área 3: Habilidades conversacionales (Iniciar conversaciones, mantener conversaciones, terminar conversaciones, unirse a la conversación de los otros, conversaciones de grupo).

Área 4. Habilidades relacionadas con los sentimientos: autoafirmaciones positivas, expresar emociones, recibir emociones, defender los propios derechos y defender las propias opiniones.

Área 5. Habilidades de solución de problemas interpersonales, (identificarlos, buscar soluciones, anticipar consecuencias, elegir una solución, probar una solución)

Área 6. Habilidades par relacionarse con los adultos (cortesía con el adulto, refuerzo al adulto, conversar con él, peticiones, y solucionar problemas con los adultos).

Como el tiempo ha sido muy limitado, **hemos elegido las que hemos considerado habilidades más necesarias** y urgentes; una vez que el alumnado está entrenado en este tipo de actividades se seguirán desarrollando al próximo curso.

Finalmente **se ha realizado una evaluación de seguimiento, una autoevaluación** por parte del alumnado, y una evaluación final.

### **MATERIALES UTILIZADOS.**

A. Para el desarrollo de nuestras actividades, especialmente el modelado y para ejemplificar algunas conductas hemos utilizado varios documentos visuales elegidos de series televisivas y de internet, ya que son muy atractivas para el alumnado de esta edad; varias escenas de la serie "**Los Simpson**", del programa "**El Intermedio**", programas difundido por Antena 3 y también de la película, "**Crepúsculo**", dirigida por Catherine Hardwicke. Para grabar los programas de la televisión nos hemos servido de un grabador, para visualizar estos documentos hemos usado un ordenador y un cañón de imagen.

B. También hemos utilizado cartulinas y rotuladores para colorear que han usado para hacer pósters y colgarlos en la pared.

C. Nos hemos servido de fichas que hemos entregado a los alumnos.

D. El encerado nos ha servido para la parte expositiva, para dibujar y escribir hemos usado tizas de colores.

E. Para las dramatizaciones hemos utilizado máscaras algunas veces para favorecer la actuación de los alumnos más tímidos y para que vean la importancia de los gestos.

F. También hemos utilizado presentaciones en Power-point, con fotos sobre todo en las presentaciones de las habilidades.

## **AGENTES IMPLICADOS.**

### **ALUMNADO**

El grupo elegido de primero de ESO A dentro de los cuatro grupos que forman el total, sería el grupo A, formado por **22 alumnos y alumnas**, de los cuales 5 son alumnos ACNEE (alumnado con necesidades educativas especiales), 10 de ellos cuentan con dos horas a la semana de apoyo en las asignaturas de Lengua o de Matemáticas en vez de asistir a clases de segundo idioma y 12 de ellos son inmigrantes.

Las relaciones entre ellos no son buenas, se relacionan en grupos bien definidos, algunos de ellos muestran una alta competitividad con sus compañeros y la solidaridad se tiene entre los miembros de su propio grupo y se observa una falta de compañerismo hacia los demás. Algunos alumnos tienen un estilo muy agresivo y otros se muestran muy callados, la mayoría son muy participativos. Hay tres alumnos que son pasivos, no traen los materiales y a menudo no hacen nada en clase, dos de ellos se levantan continuamente sin pedir permiso. La clase está bastante sucia y desordenada y la mesa del profesor está muy cerca del encerado, por lo que el espacio del profesor es pequeño y en el fondo de la clase queda bastante espacio libre. Algunos alumnos no respetan el material de la clase, suben las persianas muy bruscamente, pintan en la mesa, han roto la puerta dos veces jugando. Durante los cinco minutos entre clase y clase corretean, se pelean unos con otros y gritan mucho. Además se niegan a realizar cualquier actividad en tutoría sobre los conflictos directos entre los miembros del grupo.

En cuanto a las aficiones, a los chicos les apasiona en fútbol, la música y salir con los amigos, sólo a uno de ellos no le gusta el fútbol y a las chicas también les gusta salir con las amigas, la música e ir al cine.

### **LA TUTORA**

Es la profesora encargada de este grupo. Sus funciones son entre otras: integrar a los alumnos y alumnas en el centro, coordinar el equipo de profesores que atiende su grupo, coordinar el proceso de evaluación y contribuir al acercamiento y colaboración entre el instituto y las familias del alumnado.

En este grupo la tutora es la profesora de historia de unos cuarenta años aproximadamente, lleva siendo tutora desde que comenzó a trabajar en la enseñanza, por lo tanto tiene bastante experiencia y está muy interesada en la mediación, de hecho forma parte del grupo de mediación del Instituto. Es el primer año que se encuentra impartiendo clases en este Centro Educativo y ha realizado varios cursos de formación en tutorías y mediación que según ella le han sido muy útiles para ejercer su labor de tutora. Antes de la intervención Ana, la tutora hizo el resumen de los temas tratados las sesiones anteriores de tutoría con el fin de enmarcar nuestro proyecto dentro de la clase de tutoría.

### **LOS PROFESORES**

Los profesores de las distintas áreas o asignaturas califican de diverso el grupo de alumnos y alumnas y expresan su falta de normas de respeto y de disciplina. En el acta de la primera evaluación uno de los profesores afirma que no ha

conocido nunca un grupo de alumnos que se odien más entre ellos. La mayoría de ellos son jóvenes de entre 30 y 40 años, **todos se muestran colaborativos** y abiertos a llevar a cabo cualquier actividad que pueda mejorar esta situación, para ello se elaboraron unas normas comunes. También se les ha invitado a que trabajen en sus clases las habilidades que hemos propuesto, dentro de sus posibilidades.

## **LAS FAMILIAS**

**Sería necesario instruir a las familias sobre cómo trabajar las habilidades sociales**, por falta de tiempo, simplemente se les ha informado por medio de una nota de la tutora sobre las habilidades que hemos trabajado en la clase de tutoría, para que insistan en casa y al final evalúen las habilidades en sus hijos. Normalmente se muestran colaborativos y han asistido a entrevistas personales cuando la psicóloga lo ha requerido.

## **EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**

Especialmente la tutora de prácticas ha participado activamente en la aportación de documentación y nos ha aconsejado en la adaptación de los materiales a este grupo de alumnos y en el modo de actuar. Además ha realizado otro tipo de actividades, por ejemplo se ha entrevistado con familias de alumnos más conflictivos.

## **JEFATURA DE ESTUDIOS Y GRUPO DE MEDIACIÓN**

Han colaborado activamente en algún caso específico y nos han ofrecido su ayuda. Paralelamente han seguido gestionando los conflictos, mediando en varios casos y la jefatura de Estudios enviando los partes de disciplina y gestionando las sanciones al alumnado de este grupo.

## **4 .METODOLOGÍA, PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES.**

Al comienzo de la intervención se realizó una evaluación del grupo basada en varios puntos de vista:

1. **La opinión de los profesores** sobre el grupo y el comportamiento en sus clases. Para ello se tomaron notas de lo que los profesores dijeron en una reunión.
2. **Los partes y las sanciones** durante el primer trimestre, que fueron proporcionados por la tutora.
3. **La observación directa en clase.** Realizamos una lista de los comportamientos de los alumnos del grupo.

El resumen de los resultados fue el siguiente:

1. **Los profesores** coincidieron en que:
  - Interrumpían constantemente al profesor con preguntas que se les ocurría y que nada tenían que ver con la clase.
  - Algunos alumnos se levantaban sin pedir permiso.
  - No paraban de hablar entre ellos.
  - Gritaban y se acusaban continuamente.
2. **En los partes de expulsión han sido** 26 en total, fueron motivados por varias razones:
  - Robos

-Faltas de disciplina como no seguir las indicaciones de los profesores y faltas de respeto hacia el profesor.

-Agresiones a otros alumnos.

-Insultos durante la clase.

### 3. **Observación directa en la clase de tutoría.**

-Hablan continuamente unos con otros.

-Acusan a los demás continuamente. Por ejemplo: "Este me ha quitado el estuche..."

-Algunos alumnos se levantan de su silla.

-Hablan todos a la vez

-Se insultan, por ejemplo: "Subnormal, pero ¿qué dices?".

-No prestan atención al profesor y después preguntan ¿qué ha dicho?.

-Observamos ataques a una de las alumnas de la clase y alianzas y coaliciones entre ellos.

Como consecuencia de esto resultados decidimos **varias medidas.**

- En principio lo más urgente era **establecer un ambiente de calma y silencio** para poder impartir las clases. Para ello, como apunta Ceballos (2007), citado por Ibarrola-García (2012), se realizó "**una puesta común coordinada** de los aspectos que se va a corregir en las clases y que ningún profesor va a permitir, incluyendo aspectos tanto **de carácter material**, que crean un ambiente correcto y necesario para el desarrollo de una clase, **como humano.**" No se empezarán las clases si no están todos sentados, la pizarra limpia, el suelo sin papeles y no se permiten posturas incorrectas, tono de voz inadecuado, faltas de respeto a las opiniones de los otros, falta de orden en las intervenciones de los alumnos y especialmente se les sugirió a los profesores que intentaran que los alumnos expresaran su opinión sin molestar, insultar o faltar el respeto a los demás y si no es así lo harían de otra manera con posibles sugerencias del profesor. Por ejemplo en vez de "idiota, me has dado", intenta decirlo de una manera más educada, les sugerimos "No sé si te has dado cuenta, pero me has dado al pasar". También se cambiarían las conductas incorrectas por otras más correctas indicadas por el profesor. Seguidamente se estableció un orden distinto en la clase y se separó la mesa del profesor del encerado.

Estos acuerdos fueron aceptados por todos los profesores.

- Además de darles a conocer las normas de los profesores **se trabajaron las normas de la clase por grupos**, unas de ellas se recogerían algunas de las que hubiesen funcionado de las que se hicieron a principio de curso y se completarían con las nuevas, además se establecieron una serie de consecuencias positivas y negativas para los que no siguieran las normas establecidas.

- Como consecuencia de la evaluación decidimos trabajar las siguientes habilidades sociales referentes a las siguientes áreas:

Área 1: Habilidades básicas de interacción social (Sonreír, Saludar, Presentaciones, Favores,...)

Área 5. Habilidades de solución de problemas interpersonales, (identificarlos, buscar soluciones, anticipar consecuencias, elegir una solución, probar una solución)

Área 6. Habilidades para relacionarse con los adultos (cortesía con el adulto, refuerzo al adulto, conversar con él, peticiones, y solucionar problemas con los adultos).

**Para adaptar el programa a la realidad de nuestro grupo**, el área 1 se unió con el área 6, así los saludos se practicaron con compañeros y con adultos y en el área 5 se trabajaron las tres habilidades al mismo tiempo, todo motivado con el poco tiempo del que disponemos.

**El procedimiento** de enseñanza de estas habilidades está compuesto por los siguientes aspectos:

### **-Instrucción verbal, diálogo y discusión.**

Se intenta que el alumno tenga **un concepto claro de la habilidad** que vamos a trabajar. Además se tratará de la importancia que tiene esta habilidad para su vida. En este momento se dividirá la habilidad en los componentes conductuales específicos de cada habilidad. Es importante **motivar al alumnado en un primer momento y despertar su interés**, esto se realiza mediante diálogos entre la profesora y los alumnos y el visionado de un vídeo sobre la habilidad. De modo que, por una parte definimos la habilidad y por otra delimitamos los pasos conductuales específicos.

Por ejemplo, en la primera parte, si trabajamos la habilidad de saludar, propondríamos preguntas como, ¿A quién saludáis durante el día?, ¿En qué momentos del día?, ¿Cómo saludáis a vuestros familiares y amigos?, ¿Es diferente cuando saludáis a una persona conocida que os presentan?...

En la segunda parte se trataría de enseñar al alumno **para qué sirve la habilidad** y las consecuencias positivas y negativas que tiene su aplicación. Por ejemplo ¿Por qué crees que es importante que te saluden? ¿cuándo una persona no te saluda, cómo te sientes?.

Además es necesario que el alumno **sepa aplicar la habilidad en su propia realidad** y en el momento oportuno, por ejemplo, Ana, ¿cuándo es adecuado decir que no a algo que te piden?. Posteriormente se ponen ejemplos de otras situaciones; por ejemplo, debes negarte a hacer un favor a tus amigas si ves que están abusando de ti ?. Posteriormente se comentan las respuestas se les incita a buscar situaciones personales y a que busquen las consecuencias a sus acciones, ¿qué pasará si le insultas?. Se refuerzan también las respuestas correctas.

. Las habilidades que se quieren transmitir se refieren **a conductas complejas**, el profesor debe explicar los pasos de cada habilidad y da unas explicaciones claras de cómo hacerlo. Por ejemplo, en la habilidad de saludar: 1. acercarse a la otra persona. 2. Mirarle con la cara sonriente 3. Decirle, hola. ¿Cómo estás? 4. Darle un beso, la mano... 5. Decir fórmulas de iniciación o mantenimiento de la conversación. 6. Responder adecuadamente a los que la otra persona nos pregunta o nos dice.

### **-Modelado-**

Lo hemos realizado por medio del profesor o en vídeo. También llamamos la atención sobre alguna situación real, por ejemplo si el conserje o el jefe de estudios entran en clase, cómo saludan. Se ponen ejemplos para ver cómo actuar en cada uno de ellos. – “Te encuentras con un profesor que tuviste en primaria y le saludas”. El profesor y un alumno pueden representarlo para que vean el ejemplo.

### **-Práctica**

Se realiza en situaciones simuladas (dramatización) y en situaciones naturales.

En las dramatizaciones es muy importante que se delimite bien la situación y la escena, así como las personas que van a actuar. Es interesante escenificar ejemplos que ponen los alumnos y en algunas ocasiones es adecuado que creen un guión escrito. Por ejemplo en la habilidad del saludo se presentan varias situaciones:

Un chico que llega nuevo a un entrenamiento del equipo de fútbol y saluda a sus compañeros. Una chica que llega nueva a un grupo. Un chico que saluda a los padres de su amigo...

Los actores primero ensayan en voz baja alta. Mientras actúan la profesora da instrucciones, orienta, presta ayuda, proporciona feedback. La práctica continúa hasta que lo hacen con fluidez y soltura. Una vez que terminan de actuar es bueno analizar y recoger los aspectos más interesantes.

En situaciones naturales el profesor insistirá en las conductas aprendidas durante las dramatizaciones y el alumno que pone en práctica las habilidades aprendidas es reforzado.

### **Feedback y reforzamiento**

Se dan cuando el alumno y alumna han terminado la representación, pero también pueden darse durante su realización, con sonrisas, gestos, evitando no interrumpir su desarrollo. Es importante que tenga un matiz positivo, aunque no lo haga bien del todo y no se debe insistir en los aspectos incorrectos, decir por ejemplo, la próxima vez estaría bien que hablastes un poco más alto...La información que se le da al alumno no ha de ser global, lo has hecho muy bien. El refuerzo puede ser verbal, "¡muy bien!" b. Gestual (sonrisas...) c. Físico (palmada en la espalda...) o mixto, (mezcla de los anteriores). El refuerzo puede ser también de actividad, por ejemplo si ha trabajado muy bien trabajar la próxima vez con su mejor amigo...También hay que introducir la autoevaluación y autorreforzamiento, enseñamos al alumno a decirse a sí mismo, ¡Qué bien lo he hecho , o "la próxima vez tengo que mejorar este aspecto".

### **-Tareas para casa.**

Las tareas se plantean en cualquier momento del proceso, por ejemplo, podemos pedirles que en el recreo practiquen lo que han aprendido. Se realiza una tarjeta de tareas, donde el alumno señala lo que tiene que hacer, con quien, cuando, dónde y cómo. Después de realizar la tarea se da una puntuación de 1 a 5 y por qué. Después se comentan en clase. Un ejemplo de tareas, sería saludar esta tarde a varias personas diferentes.

### **ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LOS OBJETIVOS Y TEMPORALIZACIÓN.**

Con el fin de situar nuestro proyecto en **la clase de tutoría** se nos informó sobre **los contenidos tratados** en el tiempo anteriormente a nuestra intervención son los siguientes: visita al instituto, dinámicas de conocimiento de los compañeros, reglamento de régimen interior, derechos y deberes, criterios de evaluación y promoción, preparación de las evaluaciones (preevaluación, y primera evaluación), tiempo de estudio, organización y factores ambientales del estudio, análisis de los resultados, elección de representantes de grupo, normas de clase, adornos en clase, respeto de las diferencias, autoestima, la violencia y estatutos para la no violencia en las clases.

El **tiempo de nuestra intervención es de unos 40 minutos**, pues en los 15 minutos restantes la tutora tiene que informar sobre algunos aspectos diferentes que son importantes para el grupo.

Las actividades **son muy sencillas y pueden realizarlas sin dificultad por los alumnos y alumnas ACNEE** de la clase. Las explicaciones se harán de forma muy clara y utilizaremos un vocabulario accesible para este tipo de alumnado.

Hemos realizado una o varias habilidades de cada tarea de cada área, con el fin de entrenar al alumnado en este tipo de actividades que nos parecen más "urgentes" y al año próximo puedan continuar realizando otras de este tipo, por ejemplo en el área uno se trabajaría posteriormente y más específicamente la cortesía.

Para atraer la atención del alumnado y motivarles, hemos utilizado los medios audiovisuales con documentos que forman parte de series y películas que forman parte de sus preferencias.

Para formar los grupos les hemos pedido que sean grupos mixtos de chicos y chicas y hemos cambiado a menudo, con el objetivo que se relacionen todos y que aprendan a convivir juntos los dos sexos.

En las sesiones sobre habilidades sociales estarían ordenadas de la manera siguiente:

1. Revisión de las tareas del día anterior y autoevaluación.
2. Presentación de la nueva tarea.
3. Modelado
4. Dramatización
5. Nuevas tareas.

### **1. Presentación de las nuevas normas ( 2 sesiones, 14 y 21 de marzo)**

**Objetivo:** que el alumnado conozca las nuevas normas, dé su opinión sobre ellas, se sienta más involucrados y las internalice. Esta actividad está directamente relacionada con los siguientes objetivos específicos, 1 -Saber guardar silencio en clase, respetando el turno de palabra y saber escuchar a los demás, respetar las diferencias y apreciar opiniones distintas.

-**Presentación en power-point** sobre la importancia de las normas y explicación de las normas elegidas por los profesores para que la clase funcione mejor, explicación también de las razones que las han motivado.

-Se les divide por grupos y se les pide que explique si las han entendido y que den su opinión por escrito y un portavoz las lea en alto. Reflexionamos sobre el comportamiento en clase y lo que no debemos hacer, (peinarnos, pintarnos las uñas...)

- También se les pide que si les parece que hay que añadir alguna más y pongan al lado de cada norma qué debería pasar si no se cumple.

- Puesta en común y elaboración de carteles con rotuladores de colores, los dos más bonitos se colgarán en la clase. Al principio de la tutoría cada uno de los alumnos y alumnas leerá una norma para tenerlas presentes.

### **2.Introducción a las habilidades sociales ( una sesión, 28 de marzo)**

**Objetivo:** dar a conocer a los alumnos qué son las habilidades sociales y cuales vamos a trabajar estos días.

-Presentación en power-point sobre qué son las habilidades sociales y ejemplos, también se les explica sencillamente qué **es la asertividad** y **la inteligencia**

**emocional**, cómo podemos ser asertivos y emocionalmente inteligentes. Ponemos ejemplos en que una persona responde asertivamente y cuando no, y les pedimos que busquen ejemplos, después los comentamos. Invitamos al alumnado a que sea asertivo y exprese sus emociones y opiniones con educación y sin herir a nadie.

**Tanto esta actividad, como las dos siguientes** están relacionadas con los siguientes objetivos específicos y **con todos los generales**:

-Utilizar las normas de cortesía habituales, fomentar hábitos en los que impere la corrección en las formas de dirigirse a los demás y el respeto aplicándolo de manera generalizada con sus familias y amigos y con toda la comunidad.

- Desarrollar destrezas comunicativas en los adolescentes que le sirvan para utilizar en cualquier contexto. Promover una comunicación asertiva: saber expresarse sus necesidades, sus quejas y sus emociones sin hacer daño a los demás.

- Saber respetar las pertenencias de los demás, así como los objetos comunes, del instituto, del Centro, del municipio...

-Desarrollar estrategias pacíficas de resolución de conflictos propiciando un buen clima de trabajo y de convivencia en clase. Será proceso continuo, que se tratará de instaurar de modo permanente.

-Evitar y prevenir conductas agresivas. Las acciones no se limitan a intervención y compensación de dificultades ya existentes, sino que contemplan su prevención para disminuir el riesgo de aparición.

-Promover la responsabilidad personal y la reflexión en la construcción de su propia personalidad, conocer y las consecuencias de las conductas personales para poder controlarlas. También estaría relacionado con el objetivo 1 que alude al respeto de las diferencias.

**3. Saludar y ser amable, ( 3 sesiones, 18 de abril, 25 de abril y 2 de mayo, los miércoles anteriores fueron las vacaciones de Semana Santa)**

**Objetivo:** que el alumno y alumna salude a chicos y chicas y adulto en situaciones apropiadas.

### **Trabajo en grupo**

Se presentan en vídeo varias escenas del programa "El Intermedio" de Antena 3, y varias escenas de "Los Simpson" donde hay varios personajes que saludan. Desarrollamos la habilidad del saludo, la segunda habilidad se realizará de modo similar.

**Información conceptual:** Se les pregunta, "¿Por qué creéis que la gente se saluda? Y ¿qué son los saludos?, llegamos a la siguiente conclusión: los saludos son conductas verbales y no verbales que indican que conocemos a la otra persona.

Para conseguir el objetivo sobre la multiculturalidad y contra el etnocentrismo les preguntamos, ¿ En todos los países saludan igual, ¿ Cómo saludáis en vuestros países de origen, China, Marruecos, República Dominicana y en Polonia?"

**Importancia para el alumnado:** Diálogo en alto: "Cuántas veces habéis saludado esta mañana? Qué pasaría si no lo hubieses hecho? .Imaginad que os encontráis a un amigo y no le saludáis, qué pasará después?"

**Aplicación:** Les preguntamos por situaciones en las que deben saludar y en las que no. Por ejemplo no sería adecuado saludar a un desconocido en la calle, o al director de un concierto de música.

### **Pasos conductuales específicos de cada habilidad.**

Les pedimos que se fijen en las distintas escenas del vídeo, cómo saludan, si **agresivamente, asertivamente, o pasivamente** y "¿qué gestos hacen cuando saludan?" a partir de ahí les decimos que pasos tiene que seguir en la dramatización que tienen que preparar posteriormente, por medio de una fotocopia que leemos en alto:

- Acercarse a la otra persona.
- Mirarle a la cara y sonreírle con amabilidad.
- Utilizar fórmulas propias del saludo. Hola, cómo estás...
- Utilizar gestos y expresiones faciales de saludo: dar la mano, un beso...
- Mostrar la emoción mediante los gestos.
- Decir fórmulas de iniciación, mantenimiento o finalización de la conversación, por ejemplo, ¡qué bien haberte encontrado, pero voy con mucha prisa, ya nos veremos...!
- Responder con corrección a los que la otra persona nos va diciendo.

### **Modelado. Ejemplos**

.La profesora pide a un alumno que salude como lo ha hecho al entrar en clase.

. Ayer me encontré con un antiguo vecino que hace mucho tiempo que no veía. Le dije, Hola Juan, ¿cómo estás. El me respondió con una sonrisa, bien y ¿tú?. Le dije que bien, y que hacía mucho que no le veía. Él me dijo que había estado fuera un tiempo. Yo le dije, que desde ahora nos veríamos más a menudo y nos despedimos.

### **Dramatización.**

Dividimos la clase en grupos de tres o cuatro alumnos y planteamos una situación de una familia que se encuentra con otra. Cómo saludamos a cada uno, a los padres, a los niños.

Todos practican esta situación. Después se hacen preguntas, ¿cómo has saludado, q quién te ha sido más fácil..., también puntualizaciones.

Práctica oportuna. Debemos aprovechar las situaciones reales en el aula y en el colegio para que practiquen esta habilidad.

### **Feedback y refuerzo.**

La profesora informa sobre cómo lo ha hecho cada uno, subraya los aspectos positivos y le da algunos consejos, "mírala a los ojos", "habla un poco más alto...".

### **Tareas**

-Saludar a adultos conocidos

-Saludar a gente de tu edad

Observar y anotar cómo saludas: a tus padres, a tus amigos, a una persona conocida, vecino, amigo de tus padres...

**3. Solución de problemas interpersonales.( 3 sesiones, días 16, 23 y 30 de mayo).**

Vamos a tratar todas las habilidades que se refieren a esta porque creemos que es útil para el alumnado abordarlas conjuntamente en este curso escolar.

**Objetivo:** Que el alumno identifique los problemas interpersonales, genere diversas alternativas de solución y sea capaz de anticipar las consecuencias.

### **Trabajo en grupos de cuatro personas**

Actividad de atención y motivación. Presentamos varias escenas de la película, "Crepúsculo" en la que los personajes principales tienen discusiones y conflictos. Les pedimos que en voz alta identifiquen la actitud de los personajes, **si son pasivos agresivos o asertivos**, que busquen los motivos, busquen posibles soluciones y que elijan las que les parezca mejor.

### **Información conceptual:**

Especificación de las habilidades. Presentación en Power-point sobre la importancia de identificar un conflicto y buscar una solución adecuada, para ello tenemos que tener en cuenta que hay muchas soluciones y debemos elegir cuáles, para elegir una solución adecuada también tenemos que pensar en las consecuencias que pueden tener esas posibles soluciones.

El profesor pone un ejemplo: "Sandra y Pilar son muy amigas, se han enfadado y al día siguiente Pilar no habla a Sandra y todas las amigas de Pilar la hacen el vacío. Les preguntamos, ¿Cuál es el problema?, ¿qué podría hacer Sandra?"

### **Importancia para el alumnado y aplicación.**

"Cuando tenemos un conflicto con alguien debemos pensar nosotros en cómo encontrar una solución, es importante que lo hagamos nosotros y así aprenderemos a hacerlo de forma independiente, si fuese algo grave, sí hay que decírselo a una persona mayor, por ejemplo si alguien os hace mucho daño..".

"Es muy importante que veáis varias posibilidades y elijáis la más adecuada y si no funciona intentar otra". Durante todo el proceso la profesora irá orientando a los alumnos cuándo es conveniente realizarlo.

Para buscar soluciones deben responder a las preguntas: ¿Cómo puede resolverse el problema?, ¿Qué se puede decir o hacer?

¿Qué harías tú?, ¿qué otra cosa puedes hacer?. Y si no puedes hacer lo anterior, ¿qué harías?

### **Para anticipar consecuencias**

Si yo hago esto, ¿Qué puede ocurrir después?

¿Qué podría ocurrir si la otra persona...?

### **Para elegir una solución**

¿Esta solución es buena idea? ¿Por qué?

¿Puede ser peligrosa?

¿Es justa?

¿Cómo afecta a la otra persona? ¿Cómo puede sentirse?

¿Cómo te sientes tú con esa solución?

## **Modelado**

El profesor modela varios ejemplos y lo hace en voz alta para que los alumnos y alumnas observen la forma de pensar el profesor:

Álvaro me ha pegado una patada.

Pienso, qué puedo hacer?

Tengo varias posibilidades:

- Darle una patada cuando pase
- Hablar con él
- Decírselo a la profesora
- Esconderme en el servicio cada vez que pase (evitación)...

Si elijo la primera (analizar las consecuencias positivas y negativas)

- Me quedaré a gusto, pero él me la puede devolver.

Si elijo la segunda:

- No sé si me escuchará, pero puedo intentarlo.
- Si se lo digo a la profesora, le castigarán, pero no es tan grave para decírselo.

Elección: **Hablaré con él** ( puede que lo haya hecho sin querer y es mejor aclarar las cosas. Elegiré el momento, le diré cómo me he sentido y le pediré que no lo haga. Si vuelve a hacerlo se lo diré a la profesora).

## **Dramatización**

Se pondrán varios ejemplos:

1. Tatiana me ha insultado
2. Jorge me ha quitado mis cosas.
3. Iván me empuja e intenta tocarme cuando pasa a mi lado.

**El feedback y refuerzo** se hacen del mismo modo que en la actividad anterior.

## **Tareas**

- Hacer una lista de los conflictos personales que hayas tenido esta semana, buscar las posibles soluciones y las que has elegido.

## **EVALUACIÓN DE SEGUIMIENTO**

Como hemos indicado anteriormente realizamos una evaluación inicial con el fin de conocer la situación real de la clase y las estrategias que íbamos a seguir en nuestra intervención.

A lo largo de todo el procesos se ha realizado una evaluación de seguimiento del alumnado mediante una hoja personal de revisión de las tareas en las que el alumnado debe responder a las siguientes preguntas de **autoevaluación ( ver anexos)**: ¿ qué he hecho?, ¿ con quién?, ¿Qué pasó?, ¿ Cómo lo hice? Bien, regular, mal.¿ Por qué?. También les preguntamos: ¿Cumpló las normas de clase?, cuáles cumpló mejor, cuál peor y porqué. Las respuestas **han quedado registradas en una tabla de registro de grupo** en la que pone el nombre de cada alumno. Además hay una tabla similar de registro por medio de la observación de cada uno de los alumnos de grupo realizado por la tutora en que se señalan las habilidades y las normas y cómo lo hacen. Finalmente se les ha dado **una hoja muy sencilla los profesores** sobre la evaluación del grupo en general donde deben marcar si cumplen cada una de las normas y habilidades y cuáles les cuesta

más cumplir. Además, se ha entregado una hoja de registro también muy sencilla **a las familias** que nos han enviado. Finalmente, hemos **revisado el número de partes de incidencia** y otras sanciones, con el fin de establecer si han disminuido y la intervención ha podido contribuir en mejorar el comportamiento del alumnado de este grupo.

## **CONCLUSIONES**

Como conclusión general podemos determinar que **se han logrado en un alto grado los objetivos** propuestos al comienzo de nuestro proyecto.

Según los informes de **los profesores** que imparten clase en el grupo de 1ºA de ESO:

- El alumnado ha mejorado su comportamiento en clase. En la mayoría de las clases hay más orden y silencio, respetan su turno de palabra y escuchan más a los demás, de modo que el ambiente de clase ha mejorado.
- Saben utilizar formas de cortesía y son capaces de dirigirse a los demás compañeros y a los profesores con mayor respeto.
- No se levantan sin pedir permiso.
- Se comunican mejor en diferentes situaciones y son capaces de expresar sus opiniones, emociones y sus quejas sin ser agresivos con los demás.
- Respetan más el mobiliario del instituto y los objetos de los compañeros, si necesitan algo lo piden cortésmente. La clase está más limpia.
- Aunque hay diferencias entre ellos y hay compañeros que no se llevan bien, se respetan entre ellos y no se insultan cuando se dirigen unos a otros. Además, manejan y controlan mejor sus conductas.
- El número **de sanciones en la clase ha disminuido**, aunque todavía ha habido algunas en este último mes, (cuatro partes de incidencia en los últimos dos meses).

Con respecto a **las familias** nos han referido que la mayoría de los alumnos y alumnas son más amables en casa, que saludan, piden las cosas más educadamente y las familias de alumnos más agresivos nos dicen que se expresan de una manera más adecuada.

**Su tutora** y yo hemos observado que en la clase de tutoría el ambiente de clase ha mejorado, hay más orden y silencio, también por los pasillos son más respetuosos, se pegan menos y están más tranquilos.

Finalmente, ellos, **en su autoevaluación** dicen haber comprendido la importancia de la cortesía en las relaciones con otras personas y consideran que han mejorado en su manera de comunicar sus sentimientos y que son capaces de expresar mejor sus emociones.

En cuanto a las **normas** establecidas por el grupo de profesores y posteriormente trabajadas en la clase los resultados han sido muy satisfactorios, especialmente en las clases en las que los profesores han mostrado más firmeza en su aplicación.

Desde el punto de vista metodológico ha sido acertado el uso de los medios audiovisuales como medios para atraer la atención del alumnado, especialmente el uso de películas y de dibujos animados que les gustan y les han motivado para su participación en el proyecto.

Las actividades propuestas, especialmente las dramatizaciones sencillas a modo de juego, han sido muy útiles para lograr los objetivos propuestos y también para crear un mejor ambiente entre los compañeros. Además han hecho posible que el alumnado con necesidades especiales haya podido participar en las actividades sin ninguna adaptación especial.

Las tareas fuera de la clase, mediante las cuales el alumnado ha tenido que practicar las habilidades aprendidas, han servido para generalizar en el alumnado las habilidades de interacción social practicadas en la clase. La escucha de las tareas realizadas por otros compañeros ha promovido su comunicación, la cohesión como grupo y su reflexión sobre la realidad de los demás; también han mejorado otros aspectos como la tolerancia.

En cuanto a los **problemas y limitaciones** que hemos encontrado en nuestro proyecto destacamos los siguientes:

- El poco espacio de tiempo con el que hemos contado para nuestra intervención en la clase de tutoría, ya que sólo hemos podido trabajar dos tipos de habilidades sociales y de forma bastante resumida.
- Los instrumentos de evaluación tanto en la primera fase, como en la evaluación final han sido muy sencillos, aunque creemos que adecuados a nuestra "pequeña intervención".
- La colaboración en nuestro proyecto de entrenamiento en habilidades sociales de profesores en sólo algunas clases. Su participación de forma más generalizada, hubiese servido para afianzar más estos aprendizajes.
- La baja o nula colaboración de algunos alumnos que no han querido participar en algunas de las tareas propuestas y que en algunas ocasiones han molestado durante el desarrollo de éstas y han impedido el desarrollo normal de la clase.

### **PROSPECTIVA**

Para continuar este proyecto sería necesario disponer de más tiempo de clase para trabajar estas habilidades con más detenimiento y comenzar con el entrenamiento en el resto de habilidades sociales que propusimos. Sería muy interesante seguir trabajando con este grupo de alumnos durante al menos en las tutorías de los próximos cursos.

Consideramos la importancia de las habilidades sociales y los resultados positivos de nuestro proyecto para proponer un entrenamiento en habilidades sociales en la que puedan participar todo el alumnado del instituto en todos los cursos, de modo que este entrenamiento formase parte del currículo. Por medio de este estudio hemos visto que este tipo de conductas pueden aprenderse fácilmente y que su entrenamiento debería ser incluido en el currículo.

La participación de todo el profesorado en este tipo de experiencias nos parece fundamental para el desarrollo de su actividad docente, así como la coordinación con las familias es fundamental para que estos proyectos sean efectivos y se produzca la generalización y la transferencia a otros contextos. De modo que para la elaboración de un proyecto más generalizado en el entrenamiento en habilidades sociales nos parece esencial la formación en habilidades sociales de padres y profesores, por medio de cursos específicos en este tema.

La existencia de alumnos con necesidades educativas especiales, así como de alumnos tímidos que muestran graves problemas de comunicación hace necesario su entrenamiento en estas habilidades.

Para una intervención más pormenorizada y generalizada sería adecuado que el alumnado realice el cuestionario de habilidades sociales, propuesto por Monjas (2006), con el fin de conocer más profundamente las necesidades del alumnado. También proponemos para futuros estudios, la utilización de unos instrumentos de evaluación más precisos, cuyos datos puedan ser estudiados desde un punto de vista estadístico y que puedan complementar los utilizados en nuestro proyecto cuyos datos son en su mayoría de tipo cualitativo. Si bien los estudios sobre la efectividad del entrenamiento en habilidades sociales son muy numerosos y la utilidad de las habilidades sociales está comprobada, como hemos visto en el apartado de fundamentación teórica de este estudio.

Desde el punto de vista del orden en el instituto, además de la necesidad en el entrenamiento en habilidades sociales, hemos propuesto consensuar por parte de los profesores con la junta directiva y el Departamento de Orientación unas normas generales propuestas por el departamento de Orientación y aprobadas por el profesorado que se darían a conocer en la reunión de la directiva con los distintos cursos a comienzo de curso, (del mismo modo que se ha hecho en el grupo de profesores del curso en el que hemos intervenido). El cumplimiento de estas normas servirá para mejorar el orden y la convivencia en los espacios fuera de la clase, e incidirán en la disminución del ruido en estas dependencias. Esta propuesta ha sido tratada en el Departamento de Orientación y ha sido comunicada a la junta directiva del Instituto.

## **BIBLIOGRAFÍA**

**Ceballos, F. (2007). Conflictividad en las aulas: guía práctica de intervención, Sevilla: Comunicación social.**

**Caballo, V. E. (1983). Asertividad: Definiciones y dimensiones. Estudios De Psicología, (13), 52-62.**

**Caballo, V. E. (1993). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid: Siglo Veintiuno.**

**Coll, C. (1996). Constructivismo y educación escolar: Ni hablamos siempre de los mismo ni lo hacemos siempre desde la misma perspectiva epistemológica. Anuario De Psicología, (69), 153-178.**

**Delgado-Rodríguez, R. F. (2010). In Máster en psicología de la salud evaluación y tratamientos psicológicos (Ed.), Relaciones interpersonales en la adolescencia: Implementación de un programa de entrenamiento en asertividad y habilidades sociales para adolescentes de 1º y 2º de la ESO. Retrieved from <http://hdl.handle.net/10481/5597>**

**Fiorenza, A., Nardone, G., & Chaves, J. B. (2004). La intervención estratégica en los contextos educativos: Comunicación y problem-solving para los problemas escolares. Herder.**

**Inglés, C. J. (2003). Enseñanza de habilidades interpersonales para adolescentes: Programa pehia Ediciones Pirámide.**

**Ibarrola-García, S., Iriarte, S. (2012). *La convivencia escolar en positivo: mediación y resolución de conflictos*. En Pedagogía didáctica, Francisco J. Labrador (coord.) Madrid: Pirámide.**

**Ley Orgánica de Educación (LOE). Jueves 4 mayo 2006 BOE núm. 106.**

**Minuchin, S. (1977). Familias y terapia familiar Ediciones Juan Granica.  
Oliva, A., Palacios, J., Marchesi, A., & Coll, C. (1999). Desarrollo social durante la adolescencia. Desarrollo Psicológico y Educación, 1, 493-517.**

**Monjas, I. (2006). Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar. Valladolid: Trilce**

**Monjas, I. (2002). Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS). Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.**

**Monjas, I. (2009). Cómo promover la convivencia: Programa de asertividad y habilidades sociales (PAHS). Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Madrid: CEPE**

**Moreno, J.M. y Torrego J.C. (2005) El asesoramiento para la resolución de conflictos en centros escolares: En J. Domingo Segovia (coord.), *Asesoramiento al centro educativo: colaboración y cambio en la institución* (2ª ed) (pp. 291-308). Barcelona: Octaedro.**

**Oliva, A., Palacios, J., Marchesi, A., & Coll, C. (1999). Desarrollo social durante la adolescencia. *Desarrollo Psicológico y Educación*, 1, 493-517.**

**Proyecto Educativo de Centro. IES CANTALEJO. Curso 2011-2012**

**Plan de Acción Tutorial. IES CANTALEJO. Curso 2011-2012**

**Rogers, C. R., Castillo, O., & Carmona, A. (1978). *Terapia, personalidad y relaciones interpersonales Nueva visión.***

**Soriano, P. C. *Educación en y para el conflicto. Propuestas y Experiencias Educativas Para Mejorar La Convivencia*, 258.**

**Torrego, J.C. (2003). *Resolución de conflictos desde la acción tutorial. Comunidad de Madrid – Consejería de Educación.***

**Uruñuela, P (2007). *Convivencia y disrupción en las aulas. Cuadernos de Pedagogía*, 364,103-107.**

**ANEXO 1. TARJETA DE TAREAS ALUMNOS. P.E.H.I.S (INÉS MONJAS CASARES)**

**PLANIFICACIÓN**

**ALUMNO/A.....**

**¿Qué tengo que hacer?**

**¿Con quién?**

**¿Cuándo y dónde?**

**¿Cómo?**

**ANEXO 2. REVISIÓN DE TAREAS PARA CADA ALUMNO/A.**  
**P.E.H.I.S (INÉS MONJAS CASARES)**

**¿Qué hice?**

**¿Con quién?**

**¿Cuándo y dónde?**

**¿Cómo lo hice?**



**¿Por qué?**

**ANEXO 3. TARJETA DE AUTORREGISTRO INDIVIDUAL  
P.E.H.I.S (INÉS MONJAS CASARES)**

Alumno/a .....

Fecha.....

<b>Habilidades y normas</b>	<b>No progreso</b>	<b>Progreso poco</b>	<b>Progreso mucho</b>	<b>Conseguida</b>

**ANEXO 4. TARJETA DE REGISTRO PARA LAS FAMILIAS-P.E.H.I.S (INÉS MONJAS CASARES). MODIFICADO.**

Alumno/a .....

Fecha.....

<b>Habilidad</b>	<b>No progres</b>	<b>Progres</b> <b>poco</b>	<b>Progres</b> <b>mucho</b>	<b>Conseguida</b>
<b>SALUDA</b>				
<b>ES AMABLE</b>				
<b>SABE EXPRESARSE SIN FALTAR EL RESPECTO A LOS DEMÁS</b>				
<b>SOLUCIONA CONFLICTOS Y PROBLEMAS ADECUADAMENTE.</b>				

**ANEXO 5. PEHIS REGISTRO DE GRUPO PARA PROFESORES  
P.E.H.I.S (INÉS MONJAS CASARES). MODIFICADO.**

**PROFESOR/A.....**

**FECHA.....**

- 1. NUNCA
- 2. CASI NUNCA
- 3. BASTANTES VECES
- 4. CASI SIEMPRE
- 5. SIEMPRE
- 6. NO LO SÉ

	<b>SA LU DA</b>	<b>ES AMA BLE</b>	<b>SE EXPRESA SIN FALTAR EL RESPETO</b>	<b>SOLUCIONA CONFLICTOS ADECUADAM ENTE</b>	<b>SE COMPORTA ADECUADAM ENTE EN CLASE</b>
<b>ALUMNOS</b>					
<b>1.</b>					
<b>2.</b>					
<b>3.</b>					
<b>4.</b>					
<b>5.</b>					
<b>6.</b>					
<b>7.</b>					
<b>8.</b>					
<b>9.</b>					