

**Trabajo final de máster
ANEXOS**

**Diseño de prototipo de actividad virtual grupal en el aula de
inglés de la Educación Permanente de Adultos Nivel II
(ESPA Nivel II)**

DINAMIZA 2



Autor del Proyecto: Manuel Francisco Carro Suárez.
Profesora de Proyecto: Mercedes Ahumada Torres. UOC.
Tutora externa: M^a Angustias Pérez Cortejosa.

Puerto Real, 10 de junio de 2013.

I N D I C E

Anexo N° 1. Resultados recogida de información del análisis	2
Anexo N° 2. Guión entrevista personal con Coordinador (G1).	2
Anexo N° 3. Cuestionario (C1) para el Coordinador por correo electrónico.	3
Anexo N° 4. Documento Encuesta para alumnado (E1).	4
Anexo N° 5. Guión entrevista personal con tutora (G2).	8
Anexo N° 6. Pauta escenario (P1)	10
Anexo N° 8. Respuestas	12
Anexo N° 9. Vínculos a documentos en la wiki.	13

Anexos.

Anexo N° 1. [Resultados recogida de información del análisis](#)

Acceso al archivo para descargarlo.

Anexo N° 2. Guión entrevista personal con Coordinador (G1).

1. ¿Cuál es la organización docente de la semipresencial
2. Entiendo que los materiales son los de la plataforma pero ¿hay otros medios o recurso que se utilicen?
3. ¿La programación accesible en MOGEA es la actual?
4. En la página de materiales hay: legislación y guías de estilo: ¿son las actuales?
5. ¿Hay un protocolo de cómo deben ser la unidades, temas, actividades?
6. Hay blog de la semipresencial, y plataforma: ¿cómo están relacionados? y ¿cómo entra el alumnado para trabajar?
7. ¿Entiendo bien si digo que el material del MOGEA hay que seguirlo tal cual está?
8. ¿Qué grado de autonomía tiene el centro y sus profesores en el proceso, programación, materiales, interacción?

Anexo N° 3. Cuestionario (C1) para el Coordinador por correo electrónico.

Conteste las secciones de la siguiente tabla. Vendría muy bien hacerlo como torbellino de ideas.

¿Qué necesitan, qué les vendría bien a los alumnos en la semipresencial ?	
¿Qué necesita la virtual semipresencial para satisfacer las necesidades formativas de los alumnos?	
Fortalezas. Aspectos positivos.	Debilidades. Aspectos negativos, omisiones o defectos notables,
Limitaciones: (dificultades salvables: tiempo, lugar, recursos, medios ,alumnos, programación.) y Omisiones o defectos notables	
Limitaciones	Omisiones o defectos notables.
Dificultades insalvables que hay que tener en cuenta.	
Sugerencia de actuación / experimentación.	

A.

Marca la respuest

7. Si no fuese obligatorio, estudiarías inglés.

SÍ	NO
----	----

8. ¿Por qué crees que es útil estudiar inglés?. Cuando proceda, marca la columna del SÍ.

	SÍ
1. Conocer la cultura de algún país de habla inglesa.	
2. Para aprobar los exámenes.	
3. Porque voy a vivir en el extranjero.	
4. Porque es obligatorio en el instituto.	
5. Porque voy de vacaciones a un país angloparlante	
6. Porque lo necesito o necesitaré en mi trabajo	
7. Porque me gusta aprender otras lenguas	
8. Porque me gusta el ambiente del instituto y la plataforma	

B.

9. ¿Para qué crees que usarás el inglés?. Pon el número según la escala:

0 = Nunca, 1 = a veces, 2 = a menudo, 3 = casi siempre.

	a) para hablar con amigos, extranjeros, hablantes de nativos de inglés, vacaciones.
	b) Para leer periódicos y revistas, textos que me interesan, cartas personales, comerciales.
	c) Para comprender a los nativos, a los extranjeros, la tele y la radio, canciones, películas.
	d) Para trabajar: escribiendo, comunicando oralmente.
	e) Para nada. No pienso, no puedo utilizarlo.

C.

10. ¿Qué es más importante para ti en inglés?: Ordénalas poniendo el número en la casilla

1= más importante, 2, 3, 4= menos importante)

	Hablar
	comprender,
	escribir,
	leer

F.

11. ¿Qué necesitas mejorar?

Señala el número de la casilla correspondiente

	Nada	Poco	Bastante	Mucho
1. Gramática	0	1	2	3
2. Vocabulario	0	1	2	3
3. Pronunciación	0	1	2	3
4. Expresión oral	0	1	2	3
5. Expresión escrita	0	1	2	3
6. Comprensión oral y audiovisual	0	1	2	3
7. Comprensión escrita	0	1	2	3
8. Otros ¿cuáles?				

9. De los 7 anteriores ¿Qué es lo que más te interesa mejorar?
Escribe el número

G.

12. ¿Con qué frecuencia trabajas en la plataforma de las siguientes maneras? Marca el número

	Nunca	A veces	A menudo	Casi siempre
Solo	0	1	2	3
Solo con el profesor	0	1	2	3
En parejas	0	1	2	3
En grupo	0	1	2	3
En grupos con el profesor.	0	1	2	3

13. ¿Con qué frecuencia te gustaría trabajar en la plataforma de las siguientes maneras?. Marca el número

	Nunca	A veces	A menudo	Casi siempre
Solo	0	1	2	3
Solo con el profesor	0	1	2	3
En parejas	0	1	2	3
En grupo	0	1	2	3
En grupos con el profesor.	0	1	2	3

14. ¿Actividad favorita en la plataforma?, ¿qué es lo que más te gusta hacer?

15. ¿Cuántas horas le dedicas semanalmente a la plataforma?

16. ¿Es mucho tiempo? ¿Por qué?

17. ¿Qué actividades te gustan más:

1.Las individuales

2.Las grupales

3.Las globales

¿Por qué?

18. ¿Te gustan los temas, añadirías alguno?

19. ¿Qué herramientas de la plataforma te gustan más?

20. ¿Te has sentido sólo, sin apoyo, sin ayuda en la plataforma? Explícalo.

21. ¿Quitarías algo de la forma semipresencial? ¿Cómo se podría mejorar la práctica en la plataforma?

Gracias.

Anexo N° 5. Guión entrevista personal con tutora (G2).

Organización docente de la semipresencial

¿Cuántos profesores se encargan de la docencia?

¿Se coordinan con otra signatura, para qué?

¿Tienen capacidad de decisión sobre el proceso docente/aprendizaje?

Sobre alumnado:

1. Número de alumnos en Nivel II
2. Número de grupos
3. Capacitación informática inicial: adecuada, inadecuada.
4. Opinión sobre Capacidad lingüística por destrezas
Comprensión oral (Entender),

Escrita (Leer),

Expresión oral (Hablar),

Escrita (Escribir),

Comunicación.

Características

- Motivación
- Necesidades funcionales
- Su prioridad en las actividades de lengua (orden de las destrezas)
- Preferencias de aprendizaje (¿Cómo parece que les gusta aprender: leyendo, escribiendo, hablando, escuchando, viendo la televisión, chateando, otros?)
- ¿Qué es lo que más necesitan mejorar? (ordenar si es necesario): gramática, vocabulario, pronunciación, interacción, expresión escrita, comprensión oral y audiovisual, comprensión escrita, otros.
- Asistencia a la presencial: adecuada, regular, irregular
- Asistencia a la plataforma: regular, irregular, se cumplen los plazos.

Preguntas sobre medios.

¿Cuáles son los medios y recursos didácticos que se utilizan en las presenciales?

Plataforma:

¿Qué módulos ofrece la plataforma Moodle?

¿Qué módulos se suelen utilizar?

¿Cuáles no se suelen utilizar?

¿Cómo se usa la plataforma?

¿Se realizan actividades individuales?

¿Se realizan actividades grupales?

¿Se realizan actividades globales?

Pregunta sobre proceso semipresencial

¿Cuántas horas y frecuencia, y horario de presencial?

¿Cuántas horas virtuales? (se aconsejan, se obligan)

¿Qué se hace en la presencial? Función –objetivo de la presencial

Función objetivo de la actividad virtual

¿Cómo se organiza la programación virtual?

¿Cómo se prepara a los alumnos para el uso del entorno?

Forma parte de un ámbito: ¿Cómo se pondera?

¿Cómo se evalúa al alumno?

¿Cuáles son las actividades evaluables?

¿Cómo se ponderan las actividades evaluables?

Seguimiento:

¿Cómo, con qué frecuencia se realiza el seguimiento?

- Del alumno,
- De los materiales
- del proceso de aplicación de los materiales
- ¿quién decide?

¿Qué grado de autonomía tiene el centro y sus profesores en el proceso?

Resumamos

¿Qué necesitan, qué les vendría bien a los alumnos en la semipresencial ?	
¿Qué necesita la virtual semipresencial para satisfacer las necesidades formativas de los alumnos?	
Fortalezas. Aspectos positivos.	Debilidades. Aspectos negativos, omisiones o defectos notables,
Limitaciones: (dificultades salvables: tiempo, lugar, recursos, medios ,alumnos, programación.) y Omisiones o defectos notables	
Limitaciones	Omisiones o defectos notables.
Dificultades insalvables que hay que tener en cuenta.	
Sugerencia de actuación / experimentación.	

Anexo N° 6. Pauta escenario (P1)

[Vínculo a archivo remoto.](#)

Esta pauta es el resultado de una Prueba de Evaluación Continua realizada en grupo de forma colaborativa en el segundo semestre del curso académico 20011.2012 del Máster Educación y TIC de la UOC para la Asignatura Escenarios formativos y docencia basada en TIC cuya consultora fue la profesora Doctora Doña Margarida Romero, ya desde hace varios años como parte de una PEC 1.

Anexo N° 7. Pauta plataforma P1

1. Breve Descripción complementada por secciones de pauta de escenarios.
2. Tipo de plataforma
3. Tipos de recursos
4. Tipo de Actividades
5. Clasificar según los siguientes autores:

Se utiliza como o para (Coll, Mauri y Onrubia. 2008, 10-11)

- Instrumento de mediación entre alumnado y aprendizaje (acceso a contenidos de enseñanza, explorar repositorios, presentaciones, actividades, proceso de estudio autónomo o casi autónomo a partir de materiales de autoaprendizaje en formato digital. **(Relación alumnado-contenido)**)
- Uso de programas como *mindtools* (implicar al alumnado en reflexión y pensamiento crítico sobre el contenido. Uso individual influencia indirecta del profesorado. **(Relación alumnado-contenido).**)
- Instrumento de representación y comunicación a otros de determinados aspectos de contenidos y tareas. **Relación profesor-contenido y /o alumno-contenido, alumno-profesor mediante presentación y representación del contenido).**
- Instrumento de configuración de entornos de aprendizaje y espacios de trabajo para profesores y/o alumnos.

Según Coll (2004: 16-17) se utilizan las TIC como

- Contenidos de aprendizaje (aprender sobre TIC).
- Repositorios de contenidos de aprendizaje (repositorios y cursos en línea).
- Herramientas de búsqueda y selección de contenidos (estudios de casos, resolución de problemas, navegación y bases de datos).

- Instrumentos cognitivos a disposición de los participantes.
- Auxiliares o amplificadores de la actuación docente (apoyo, extensión).
- Sustitutos de la acción docente (tutoriales, MDM autosuficientes)
- Instrumentos de seguimiento y control de las actuaciones de los participantes.
- Instrumentos de evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Instrumentos de evaluación de los resultados del aprendizaje (pruebas o controles).
- Herramientas de comunicación entre los participantes (sincrónica, asíncrona).
- Herramientas de colaboración entre los participantes (editores colaborativos, espacios de trabajo compartido, pizarras cooperativas).

Según Canales y Marqués (2007, 124) debería mejorar:

Eje 1. Relación entre las TIC y el aprendizaje donde los profesores deben realizar ciertas funciones.

- Potenciar el desarrollo de estrategias cognitivas en los estudiantes.
- Potenciar el desarrollo de estrategias metacognitivas.
- Estimular el aprendizaje o adquisición de conocimientos.
- Potenciar los aspectos socio-afectivos en los estudiantes.
- Propiciar la integración de las competencias básicas en las TIC en el curriculum.

Eje 2. Relación entre las TIC y la tarea donde los profesores deberían hacer ciertas funciones.

- Planificar las tareas o actividades soportadas en las TIC.
- Especificar bien el tipo de tareas o actividades a desarrollar y aplicarlas adecuadamente.
- Evaluar las tareas o prácticas educativas de aula que realizan los estudiantes con apoyo de las TIC.
- Evaluar las prácticas educativas que implementa el centro en relación con las TIC.

Eje 3. Relación entre las TIC y el profesorado donde el centro debe fomentar ciertas prácticas:

- Adecuada formación del profesorado.
- Reflexión crítica sobre la práctica.
- Propiciar buenas prácticas.

Eje 4. Relación ente el contexto del centro y las TIC donde el centro debería realizar ciertas acciones:

- Eficiencia organizativa, académica y administrativa del centro.
- Asegurar los recursos e infraestructura necesarios.
- Vincularse con las familias.

Anexo N° 8. Respuestas.

Las tablas de respuestas y sus gráficos se hallan en dos lugares diferentes según la dificultad de tabulación. Así las preguntas más difíciles de tabular, a saber 9, 10, 11, 12 y 13 están en los vínculos de una wiki que se detalla n a continuación.

Sin embargo los resúmenes dl resto de preguntas se ofrecen en dos sitios: vínculo a un archivo adjunto y vínculo a la wiki desde donde se puede descargar el mismo archivo.

Sección	Enlace.
Pregunta	
B9	http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/PREGUNTA++B++9
C 10	http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/Pregunta+C+10
F 11.	http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/PREGUNTA++F+11
G12	http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/PREGUNTA++G+12
G13	http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/PREGUNTA++G+13
Resto	Archivo hoja de cálculo.
	Archivo descargable desde wiki

Anexo N° 9. Vínculos a documentos en la wiki.

[Tablón de anuncios](http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/Tabl%C3%B3n+de+anuncios+TFM) <http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/Tabl%C3%B3n+de+anuncios+TFM>

[Pauta valoración](http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/MDM) <http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/MDM>

[ODE](#)

[Cuestionario valoración implementación](http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/VALORACI%C3%93N++DE++LA++IMPLEMENTACI%C3%93N+valoraci%C3%93n+implementaci%C3%93n) <http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/VALORACI%C3%93N++DE++LA++IMPLEMENTACI%C3%93N+valoraci%C3%93n+implementaci%C3%93n>

[Valoración ODE2 Tutora](http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/VALORACI%C3%93N+DEL+ODE+2+POR+LA+TUTORA+Tutora) <http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/VALORACI%C3%93N+DEL+ODE+2+POR+LA+TUTORA+Tutora>

[Valoración ODE1 Tutora](http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/VALORACION_TUTORA_ODE1) http://wikimfcarro2010.wikispaces.com/VALORACION_TUTORA_ODE1
