

# Justificació

PID\_00183744



*Els textos i imatges publicats en aquesta obra estan subjectes –llevat que s'indiqui el contrari– a una llicència de Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada (BY-NC-ND) v.3.0 Espanya de Creative Commons. Podeu copiar-los, distribuir-los i transmetre'ls públicament sempre que en citeu l'autor i la font (FUOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), no en feu un ús comercial i no en feu obra derivada. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca>*

# Índex

<b>1. Introducció.....</b>	<b>5</b>
<b>2. Competències relacionades amb el cas.....</b>	<b>6</b>
<b>3. Objectius.....</b>	<b>7</b>



## 1. Introducció

El cas que us presentem a continuació sobre l'ús d'una plataforma en línia (*on-line*) de suport a la docència presencial és un cas real i en constant evolució i actualització a la Universitat Pompeu Fabra. Utilitzar una plataforma en línia no implica només escollir quina s'adapta millor a les expectatives de l'organització, sinó que a més a més, implica dissenyar com es formen tots els col·lectius que hi participen perquè en facin un bon ús, i alhora revisar com es va desenvolupant aquest ús. Això significa que no ens plantejarem un espai d'una aula en línia de la mateixa manera el primer cop que hi entrem, que un cop hem anat provant-ne les potencialitats i anem observant-ne els resultats obtinguts.

Un dels àmbits d'actuació del Centre per a la Qualitat i la Innovació Docent (CQUID) de la Universitat Pompeu Fabra, com a centre de suport a la docència, és el treball amb la plataforma en línia d'ensenyament + aprenentatge. Una de les activitats centrals d'aquest àmbit d'actuació del centre implica l'anàlisi del que passa periòdicament amb l'ús de les aules en línia de la Universitat (internament s'identifica l'aula en línia com a Aula Global o AG), per tal de poder dissenyar millores constants en les funcionalitats tècniques i alhora en els diferents usos que el professorat en pugui fer.

Pel que fa a funcionalitats tècniques, el CQUID treballa molt estretament amb el Servei d'Informàtica i amb La Factoria, servei que depèn de la Biblioteca de la Universitat i que dona el suport instrumental directe als usuaris de l'AG. Pendent de les actualitzacions i de les noves opcionalitats que es van aportant, en la plataforma en concret i quant a eines 2.0 en general, i pendent també de com aquestes actualitzacions i aquestes opcionalitats afecten la quantitat i la qualitat de les AG, l'equip de treball va prenent les decisions que ens motiven en la cerca de l'excel·lència universitària.

El cas que presentem planteja la situació actual d'ús de la plataforma en línia, entesa sempre com a suport a la docència presencial, del disseny de diferents propostes de treball que deriven del seu ús i de l'estratègia i de l'avaluació del sistema de canvi que implica la plataforma.

## 2. Competències relacionades amb el cas

Amb el treball d'aquest cas, es pretén que els estudiants adquireixin les competències següents:

- a) Analitzar els usos docents d'una plataforma en línia des de la perspectiva de les diferents tipologies d'usuaris.
- b) Avaluar el cicle de vida que té l'aplicació d'una eina telemàtica i la necessitat de renovar-la, actualitzar-la o substituir-la.
- c) Planificar propostes de treball per a un públic docent divers que prové de diferents àmbits disciplinaris.
- d) Dissenyar propostes de millora d'una oferta de capacitació digital per a tot el professorat universitari.

### 3. Objectius

Les activitats d'aprenentatge planificades estan dissenyades per a assolir els objectius següents:

- 1) Reconèixer les diferències pel que fa a expectatives i experiències rellevants entre un mateix grup de destinataris de l'àmbit docent.
- 2) Plantejar una proposta de treball esquemàtica que inclogui criteris de disseny tecnopedagògic.
- 3) Dissenyar una assignatura presencial, utilitzant l'entorn Moodle, amb l'objectiu de convertir-la en una proposta de formació semipresencial.
- 4) Il·lustrar i estructurar una proposta de treball per mitjà d'un programa de presentacions multimèdia.
- 5) Valorar les eines digitals més adients per a propiciar la capacitat digital dels usuaris, segons els objectius que es pretenguin assolir.

