

Situació

PID_00183745




Els textos i imatges publicats en aquesta obra estan subjectes –llevat que s'indiqui el contrari– a una llicència de Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada (BY-NC-ND) v.3.0 Espanya de Creative Commons. Podeu copiar-los, distribuir-los i transmetre'ls públicament sempre que en citeu l'autor i la font (FUOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), no en feu un ús comercial i no en feu obra derivada. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca>

Índex

1. Centrem el context.....	5
2. Centrem els objectius dels serveis de suport a la docència.....	8
3. Centrem les tasques dels serveis de suport a la docència.....	9
4. Sobre l'AG.....	12
4.1. Com la plantegem	12
4.2. Com se'n promociona l'ús	14
4.3. Cap on anem?	15

1. Centrem el context

La  és una de les vuit universitats públiques catalanes. Internament està organitzada per una estructura acadèmica per cada estudi i per una estructura administrativa. Com a servei transversal, a l'estructura general hi ha el Centre per a la Qualitat i la Innovació Docent (CQUID). Aquest centre, compost per un consell acadèmic i dependent del vicerectorat de docència i ordenació acadèmica, és una bona referència en temes de formació per al professorat, en la promoció de les bones pràctiques, en l'impuls de la innovació en la metodologia d'ensenyament + aprenentatge mitjançant les tecnologies, en estudis de qualitat, en el programa de suport al multilingüisme, en programació de titulacions o en projectes interuniversitari relacionats amb estudis a la cerca de l'excel·lència universitària. Un ventall molt gran, que s'amplia cada vegada més i que s'enriqueix amb la interrelació dels temes que defineixen el centre.

Centre per la Qualitat i Innovació Docent (CQUID)



<http://www.upf.edu/cquid/>

Una de les característiques que defineixen l'estil docent de la Universitat és la modalitat d'ensenyament presencial, amb un important percentatge de no-presencialitat. Estem parlant de percentatges recomanats del 30% presencial i el 70% no presencial (percentatges que poden variar segons l'assignatura i els seus estudis de context). Tots els estudis han fet i estan fent un esforç per treballar i millorar en els plans d'estudis actuals i adaptar les programacions, buscant una estructura convenient entre la part presencial i la part no presencial de les assignatures.

S'entén per *sessions presencials* les sessions tant de gran grup, les de seminari, les de pràctica com les de tutoria; pel que fa a les sessions no presencials, amb suport de les TIC, hi ha un ampli ventall de possibilitats comptabilitzades en els crèdits ECTS (treballs en grup, treballs individuals, lectures, cerques d'informació, visites, preparar presentacions, etc.).

Esquema



Amb tot el que hem comentat fins aquí, podem sumar:

El context de canvi universitari que ha propiciat el pas del 100% presencial a aquests percentatges actuals,



La important introducció de les tecnologies aplicades al coneixement (TAC) a la docència,



La fina línia que separa el que considerem aprenentatge formal del que considerem aprenentatge informal, i les conseqüències que això comporta. És a dir, hem de poder donar sentit i considerar com avaluem, en les nostres assignatures, tot allò que els estudiants aprenen en contextos no acadèmics però que els sumen valor al seu bagatge acadèmic.

Resultat



Tenim un conjunt de canvis que estan comportant un esforç molt considerable al professorat. El repte és que aquests canvis puguin conviure pacíficament i millorar tant les assignatures com a ens individual, com millorar les assignatures en el conjunt dels estudis.

Per tal d'afavorir i acompanyar aquests canvis, es va buscar un entorn virtual d'aprenentatge que donés un ventall de possibilitats per a incloure recursos i activitats que encaixessin amb els usos que els estudiants estan fent de les

noves tecnologies, però que alhora donés marge d'autonomia als professors quant al plantejament i a l'ús que fan de les seves aules en línia, segons les seves pròpies estratègies personals i professionals.

La Universitat va fer una prova pilot amb la plataforma Moodle, per poder analitzar quines avantatges i quins inconvenients tècnics i acadèmics tenia, en relació amb la plataforma pròpia anterior, que era molt estàtica. Després de valorar els resultats, s'implementa l'ús de Moodle en el curs 2008-2009 amb el nom d'*Aula Global* (AG), nom registrat per la UPF per tal de disposar d'una plataforma que oferís possibilitats interactives per a treballar amb els estudiants i que oferís l'autonomia suficient al professorat per estructurar la seva aula, per personalitzar-la en funció del seu estil docent.

Centrats en la innovació en la metodologia d'ensenyament + aprenentatge mitjançant les tecnologies, el CQUID és el responsable, dins de la Universitat, de la plataforma Moodle, com a entorn virtual d'aprenentatge que dona suport a la docència presencial.

2. Centrem els objectius dels serveis de suport a la docència

Des del moment en què es va decidir implementar la plataforma Moodle, es van tenir molt clars dos temes:

1) Calia oferir suport a tot el professorat, tot i que no se'l podia considerar un col·lectiu homogeni

Calia reconèixer que hi hauria un grup de professors reticents a la proposta (possiblement a aquesta o a qualsevol proposta tecnològica que es proposés), altres professors (per sort, la majoria) que prendrien la nova plataforma des de l'inici com la referència per a la docència a la UPF, i un tercer grup de professorat o bé autodidacta o bé ja usuari de Moodle (perquè havien estat en altres institucions on ja s'utilitzava o per la seva proactivitat amb les eines tecnològiques) i de nivell avançat en relació amb les tecnologies aplicades a l'educació. Els serveis de suport havien de reconèixer els tres grups i tenir-los a tots en compte. També hi havia la possibilitat que ha resultat certa, que l'ús de les aules en línia tindria l'efecte taca d'oli, és a dir, que en alguns casos, el professor l'utilitzaria perquè els estudiants mateixos ho demanarien, ja que acostumats a treballar amb l'AG, voldrien la mateixa dinàmica en totes les assignatures en les quals estan matriculats.

2) Calia fer un treball sistematitzat d'actualització i millora de les possibilitats que oferia la plataforma

Implementar la nova plataforma, o el que és el mateix, oferir als professors una aula en línia per cada assignatura comportava estructurar una estratègia de formació a curt i mitjà termini, promocionar-ne l'ús mitjançant presentacions, promocionar-ne ajuts, assessoraments, però alhora, ens oferia el repte d'aportar millores, curs rere curs.

Lligat amb aquest objectiu, a més de les possibilitats de treballar a nivell d'assignatura, volíem plantejar-nos, a més a més, donar-los un ús més a nivell de treball en equips de gestió dels estudis, per tal de poder treballar temes de coordinació docent, o de treball de competències transversals, o de treballar projectes que afecten tots els estudis (pràctiques externes, projecte fi de grau, etc.).

3. Centrem les tasques dels serveis de suport a la docència

Per a donar servei a les diferents necessitats del professorat (entorn de 1.500) amb l'entrada del nou entorn virtual, es va reforçar el triangle de serveis de suport a la docència (Centre per a la Qualitat i Innovació Docent, Servei d'informàtica i La Factoria):

- Centre per a la Qualitat i Innovació Docent (CQUID): és un centre que s'ocupa del suport acadèmic al professorat de la UPF. El CQUID és un equip de pedagogs i de personal de gestió que treballen amb temes relacionats amb la innovació i la qualitat docent. Les línies d'actuació són les següents:
 - Formació: formació contínua (oferta trimestral de cursos, en diferents formats) per al professorat, formació inicial a la docència universitària (FIDU), acollida del nou professorat a la UPF, formació en llengües.
 - Innovació: noves propostes d'innovació docent com la creació de grups d'experimentació docent, assessorament individual i per equips, dinamització d'un pla d'ajuts anual per a projectes d'innovació o millora de l'activitat i qualitat docent, organització de jornades i publicació de bones pràctiques, anàlisi, disseny, desenvolupament i avaluació de l'AG.
 - Qualitat: sistemes de garantia de qualitat, programa de tutories.
 - Programació de noves titulacions, i seguiment de modificacions i validacions a les agències de qualitat catalanes i espanyoles.
 - Programa d'acció pel multilingüisme.

El CQUID és el responsable de l'AG de la UPF: planifica la formació trimestral que s'ofereix al professorat, elabora i edita mensualment un espai Moodle al qual està assignat tot el professorat i en el qual es proposen materials, recursos, activitats, novetats, s'acullen propostes de millora, etc. Així, el CQUID contextualitza l'AG en les assignatures i el estudis, i també al revés: des d'una assignatura, proposa possibles usos de l'aula en línia al professorat per aprofitar-ne el potencial.

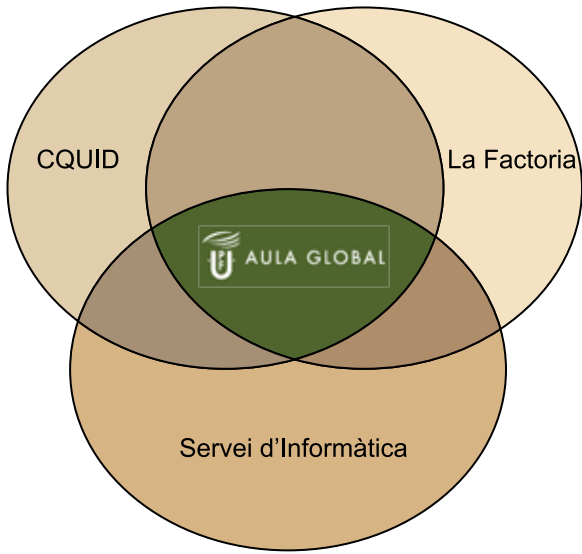
Hi ha una Unitat de Suport a la Qualitat i Innovació Docents (USQUID) a cada un dels estudis de la UPF. Entre altres funcions pròpies que li assigna el deganat, tradueix les línies de treball del CQUID al professorat. Els equips de les USQUID són molt variables, però són una part important dels serveis de suport a la docència, ja que s'ubiquen físicament a prop del professorat dels estudis que representen i, en ser propers i formar part de

l'equip directiu, poden traslladar línies de treball sobre innovació i sobre qualitat, a les necessitats i a les exigències del seu estudi, i alhora, adaptar-s'hi amb una bona capacitat de reacció. Hi ha vuit USQUID.

- **Servei d'Informàtica:** responsables de l'anàlisi constant de les noves opcions de l'entorn Moodle, que en ser d'accés obert, incorpora de manera contínua noves prestacions. El Servei d'Informàtica ha fet un estudi de la situació tècnica que permetia Moodle i les possibilitats d'autoadaptar-les a les necessitats de la Universitat.
Des de diferents fonts, el CQUID recull propostes de millora en el funcionament de l'entorn. En les reunions periòdiques, el CQUID o La Factoria exposen al Servei d'Informàtica les necessitats, de manera que se'n pugui valorar la viabilitat.
- **La Factoria:** depèn del Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI) de la Biblioteca, i ofereix informació, orientació i gestió de les demandes de la comunitat universitària (estudiants, professorat i personal d'administració i serveis) referent a l'elaboració de materials i, molt especialment, sobre l'AG. La Factoria elabora guies orientatives de l'ús de l'AG, recull dubtes per telèfon, per correu electrònic i per l'aplicació de gestió d'incidències i en busca l'arrel, per tal de donar resposta a l'usuari que s'hi ha posat en contacte. La Factoria és una font d'informació molt vàlida per a poder reconèixer temes que calen millorar, circuits de gestió que cal agilitzar i propostes de canvi que cal valorar.

Els tres serveis (CQUID, Servei d'informàtica i La Factoria) es relacionen i es complementen els uns amb els altres. Les reunions periòdiques de tècnics de cada servei serveixen per a poder discutir propostes de millora i establir un calendari d'actuacions amb vista a estructurar les tasques de cada un dels serveis, en correspondència amb els altres dos. Val a dir que la bona dinàmica entre els tres serveis ha suposat una evidència d'agilitat important.

Interrelació dels tres serveis



4. Sobre l'AG

Després de dos anys de la implementació de l'AG a la UPF, s'ha aconseguit que sigui una eina d'ús generalitzat com a suport a la docència presencial. Més del 70% del professorat en fa un ús regular, tot i que ja en alguns casos, són els mateixos estudiants els que sol·liciten l'ús de l'AG a professors que d'entrada no la tenien activa.

4.1. Com la plantegem

A cada curs, per defecte s'obre una AG per a cada grup de teoria de cada assignatura. El professor implicat (o els professors implicats) en una assignatura decideixen si a més a més volen obrir-ne una per als grups de seminari o de pràctica. Aquesta decisió té dues conseqüències que des del punt de vista d'un servei del suport al professorat ens interessa:

- Ens permet tenir informació molt fiable de la quantitat d'AG que tenim actives en cada un dels estudis i diferenciar les que són de teoria i les que són de seminari o de pràctiques.
- Implica que, en les assignatures en què intervé més d'un professor, s'han de coordinar per a obrir les aules de teoria i de seminari, i també pel que fa a la manera en què treballen les activitats que fan dins i fora de les aules.

Quan els usuaris (professors i estudiants) accedeixen a l'espai de les aules del curs immediatament anterior i de l'actual, estan en una pàgina que poden editar per tal de poder personalitzar-ne l'entorn: per exemple, hi poden incloure imatge, afegir canals RSS, tenen accés a un calendari que suma i presenta totes les dates que hi ha en cada un dels calendaris de les aules en les quals estan matriculats. Volem potenciar la idea d'espai propi, tot i que les possibilitats no són d'un entorn personal.

AG

The screenshot shows the Moodle interface for a course titled 'Espai Aula Global'. The user is logged in as Maria Carme ROVIRA RIERA. The course is organized into several sections:

- Els meus cursos** (My courses):
 - Espai Aula Global**:
 - CQID.0025-1 Espai Xarxa USQUID
 - Espai Aula Global per al professorat
 - MDL UPF-2 Descobrim Moodle
 - MDL UPF-3 Suport Moodle Factoria-CV&A
 - Curs 2011-2012**:
 - Annual
 - 1r Semestre
 - 2n Semestre
 - 1r Trimestre
 - 2n Trimestre
 - 3r Trimestre
 - Altres
 - Curs 2010-2011**:
 - 2010- FIDU Programa de Formació Inicial en Docència Universitària
 - Annual
 - 1r Semestre
 - 2n Semestre
 - 1r Trimestre
 - 2010-51125-T1 Barcelona 1900: Modernisme in the city. Art in Barcelona between the two International Expositions (1888-1929)
 - 2n Trimestre
 - 3r Trimestre
 - Aules d'estudiants delegats
 - Altres
 - Curs 2009-2010
- Music Machinery**: A list of links to various music-related resources and articles.
- Últimes notícies** (Latest news): A list of recent announcements and news items.
- Calendari** (Calendar): A calendar view for the month of July 2011.

Quan el professor entra per primera vegada a la que serà la seva AG del curs següent (si el curs comença al setembre, els professors, des del mes d'abril anterior ja tenen accés a les aules, per tal d'anar-les preparant), hi troba un espai en línia en blanc que ha d'estructurar pensant en qui la utilitzarà, pensant, doncs, en els seus estudiants. Pot copiar la mateixa estructura que ha utilitzat en una convocatòria anterior del curs, o pot fer un nou plantejament de l'aula i valorar com vol organitzar-la. L'estructura de les aules és l'estàndard de les aules Moodle, amb la particularitat que al menú dret, hi ha una sèrie de materials i enllaços que serveixen com a full de ruta a aquells que hi participen. Hi podem trobar el pla docent de l'assignatura, la bibliografia recomanada que enllaça al servei de préstec de la biblioteca o un diccionari multilingüe.

Els estudiants hi poden veure, a més a més, guies sobre com utilitzar correctament algunes de les activitats que un professor pot activar a l'aula.

Els professors tenen accés a les mateixes guies que els estudiants, per tal de compartir la mateixa informació, però també tenen accés a unes guies sobre recursos i activitats, amb una doble orientació: d'una banda, una orientació instrumental, que és la que li explica, pas a pas, com obrir i preparar el recurs o activitat; de l'altra i alhora complementària, una orientació pedagògica, que explica com utilitzar-la a l'aula.

Guia d'ús de l'AG

LA FACTORIA
de suport a l'aprenentatge
i a la docència

Guia d'ús de l'Aula Global

L'Aula Global en un cop d'ull

L'estructura general de l'Aula Global és sempre la mateixa per a totes les assignatures: capçalera, cos i peu. Podeu configurar el cos de diferents maneres: per setmanes, per temes o per format social (mitjançant fóruns dels estudiants), i podeu visualitzar-lo de tres maneres diferents: estàndard, amb edició activada o simulant el paper d'estudiant.

El Fil d'Ariadna indica el lloc on us trobeu de l'Aula Global (curs i apartat).

Opció de simulació de rols: per exemple, seleccionant l'opció student accediu a la visió de l'estudiant.

Opció per activar i desactivar l'edició de l'Aula Global, per modificar-ne característiques i afegir-hi continguts.

Usuari connectat. Accés al perfil personal i sortida de l'Aula.

/CRAI
aprenentatge i la investigació

4.2. Com se'n promociona l'ús

A part d'una oferta de formació molt completa quant a horaris, dates i nivells, al juliol i al setembre del curs en què es va implementar Moodle, cada una de les USQUID va convocar-ne el professorat per fer-ne una formació més "propera", en la qual un professor de cada estudi ensenyava a la resta de participants la seva pròpia AG. En aquestes sessions ja es van poder recollir moltes i variades peticions del professorat per tal de poder adaptar la que en aquells moments era la nova eina en línia. D'aquesta manera, es van recollir peticions, que es van treballar i es van valorar en les reunions periòdiques dels serveis de suport i, finalment, es van programar les propostes que eren viables per tal de desenvolupar-les i aplicar-les a les aules de la Universitat.

La formació gratuïta que el CQUID ofereix a tot el PDI de la UPF cada trimestre es divideix en:

- Cursos d'iniciació. Adreçats al professorat que decideixi utilitzar l'AG en la docència i en vulgui una formació de base o bé per al nou professorat de la UPF, a qui s'informa de les possibilitats de l'AG. Aquestes formacions tenen una part presencial de presentació de l'estructura bàsica d'una aula i dels seus recursos i activitats, i també tenen una part en línia, en la qual els participants tenen un espai Moodle de prova i el professor del curs en fa el seguiment per resoldre dubtes o ampliar aspectes concrets que es vagin plantejant.
- Cursos avançats. Aquests cursos es plantegen a partir de la incorporació d'un nou recurs o activitat, de la petició recollida en alguna formació anterior, de l'oportunitat detectada des de La Factoria, etc. Pretenen donar les eines necessàries per tal que el professor pugui incorporar el recurs o l'activitat a la seva AG i això passa per saber, instrumentalment, com acti-

var-la i alhora, com plantejar-la als estudiants per poder treure'n el màxim potencial possible. Alhora, el CQUID fa el plantejament de cursos sobre temes transversals a l'AG però que es poden treballar a partir de l'ús de les seves eines (qualificacions/avaluació, competències/objectius, etc.).

- Experiències amb cafè. Són sessions d'una hora en la qual un professor de la Universitat explica, com a bona pràctica, un aspecte en concret de l'ús que fa de l'AG. Algun exemple és el wiki a l'AG, aules interactives, aules més visuals, etc.

Altres formes de promoció de l'ús de les AG es fa mitjançant diferents unitats que la Universitat té per a cada un dels seus estudis: els coordinadors docents i les USQUID. Pels coordinadors docents, responsables, entre altres tasques, de vetllar i seguir el treball dels plans docents de cada assignatura en relació amb el pla d'estudis, els pot interessar, per exemple, la promoció de l'ús del calendari en cada una de les aules, de manera que a la pàgina índex des d'on els usuaris veuen les seves aules, puguin tenir un calendari que aglutina la suma de les dates assenyalades a cada assignatura.

Una altra manera de promocionar l'ús de les AG són els mateixos estudiants, ja que, acostumats a disposar-ne, són els primers a demanar-ne l'ús a tot el professorat. Tenim informació que els estudiants entren a totes les aules en les quals estan matriculats, tant si tenen algun recurs o material com si no.

Els estudiants reben informació de les utilitats i de les particularitats de l'AG des del Curs d'introducció a la Universitat (CIU). En aquesta introducció a l'aula, es presenta tant la tècnica com l'argument de la importància de fer-ne un ús responsable, amb la intenció de començar a potenciar una conducta convenient a les eines que utilitzin des d'un punt de vista personal i acadèmic. Un cop tenen les primeres orientacions genèriques de l'AG, a partir de les diferents propostes que aniran presentant els professors, els estudiants l'aniran utilitzant i personalitzant.

4.3. Cap on anem?

L'AG s'està utilitzant de manera generalitzada en tots els estudis de la UPF. Cal recordar que l'AG es planteja com a suport a les classes presencials. Ara bé, el seu ús és proporcional a dues preguntes:

- a) L'AG cobreix les expectatives que professorat i estudiants poden tenir?
- b) L'AG recull o aporta les possibilitats que les eines 2.0 aporten a la docència?

Com a centre per a la qualitat i la innovació docent i, per tant, com a centre de suport a la docència, aquestes dues preguntes han de ser una de les nostres línies de treball.

Francesc Padró, analista de polítiques educatives del centre de recerca i innovació de l'OCDE de París, que treballa en el projecte TALIS "Estudi internacional sobre docència i aprenentatge", assenyala a l'entrevista "Els estudiants són més conservadors en tecnologia del que voldríem" (annex 1) de la revista *Walkin 7'2010* de la UOC que "hi ha moltes institucions educatives i molts docents que inverteixen molt esforç a introduir canvis en les metodologies que no són fàcilment acceptats pels estudiants, sobretot quan veuen que no els ajuden a millorar la qualitat del seu treball, sinó que més aviat els representen un gran enrenou". Padró analitza tres virtuts que ha de tenir un bon recurs per als estudiants:

- 1) que permeti la seva implicació,
- 2) que els faciliti la feina i
- 3) que els ajudi a ser més productius.



http://issuu.com/uocuniversitat/docs/walk_in_7 (pp.52-59)

Altres fonts ja estan treballant la perspectiva de continuïtat que cal donar a les aules Moodle, precisament per fer que sigui una eina més completa en relació amb la participació dels estudiants.

Paul McKenzie examina els pros i els contres de Moodle i proposa algunes possibilitats:



<http://mewanderings.blogspot.com/2011/03/injecting-web-interactivity-into-moodle.html>

Aquest és un altre tema que com a CQUID hem de valorar. Per una banda, fer qualsevol plantejament d'ús de les eines 2.0 a les aules, des de la perspectiva doble –com l'utilitza el professor i com la interpreta l'estudiant–, i per altra banda, donar la importància que es mereix a la manera en què s'introdueixen aquestes eines en la dinàmica d'aula.

En relació amb la manera com s'interpreta una mateixa eina, la UPF va passar un mateix qüestionari a una mostra petita, però suficientment representativa, del professorat i dels estudiants que ens permet dibuixar diferents temes (anex 1¹):

(1) Annex 1**Qüestionari pel PDI****A. Sobre dinàmiques**

- | | |
|--|---|
| 1. Quan plantejes un treball en equip, dones pautes d'organització als estudiants? | Si
No
No, però convindria
.... |
| 2. Quan vols organitzar un debat amb els estudiants, el plantejes | A l'aula presencial
A l'aula online |
| 3. Quan estàs en un grup de teoria gran, quina dinàmica creus et funciona millor? | Cap
Debat
Exposicions orals
Altres..... |
| 4. Quan estàs en un grup de seminari, quina dinàmica creus que et funciona millor? | Cap
Debat
Exposicions orals
Altres... |
| 5. Per tu, un fòrum serveix quan vull | |
| 6. En quin percentatge del 0% (gens) al 100% (molt), valores l'Aula Global de l'assignatura | Per enviar informació
Per compartir informació
Per comentar
Per avaluar el ritme de l'aula
Per tal participin els estudiants
Altres... |
| 7. Utilitzes l'Aula Global per enllaçar altres aplicacions? (Youtube, Facebook, Twitter...?) | Si
No
Altres... |
| 8. Necessites més informació d'eines de dinamització online? | Si
No |

B. Sobre recursos

- | | |
|---|---|
| 9. Quan els estudiants han de fer una presentació a l'aula, es suggereixen els formats que poden utilitzar? | No
Es sobreentén Power Point
Es proposen nous formats
Quins? |
| 10. Necessaries més informació de nous formats per proposar als estudiants? | Si
No |
| 11. Quan faig una presentació a l'aula, quins formats utilitzo? | Power Point
Prezzi
Youtube
Altres... |
- En moltes ocasions, els estudiant troben a faltar pautes més definides del que s'espera que treballin, la manera en què s'espera que treballin i la manera en què seran avaluats pel seu treball. En aquest sentit, com a servei de suport, es presenten unes fitxes sobre recursos o dinàmiques, que tenen la versió professorat i la versió estudiant. En la versió professorat, s'assenyalen els objectius que es poden buscar assolir treballant amb el recurs o la dinàmica, el temps necessari de dedicació del professorat, les re-

comanacions de quan utilitzar-lo, recomanacions a tenir en compte i com avaluar-lo.

A més a més de proposar un material de treball pràctic per al professorat, el segon objectiu que pretenem és uniformar la presentació dels recursos i de les dinàmiques a les quals farem referència. Amb aquesta uniformitat volem provocar que quan un estudiant hagi treballat prenent una de les fitxes com a base, la propera vegada que se li torni a plantejar el treball amb el mateix recurs o dinàmica, ja no hagi d'invertir temps en el *com* treballar-lo, i es pugui concentrar en el *què* treballar.

Fitxa per al professorat

Fitxa per al professorat	
Nom de la dinàmica o recurs	
Descripció	Quins objectius ens permet assolir
Què hem de tenir present per portar aquesta dinàmica o recurs a l'aula?	Com ho avaluem?

En la fitxa versió professorat, es descriu l'objectiu del recurs o de la dinàmica, es presenta una programació de com invertir el total d'hores previstes de treball per a l'estudiant i també com s'avaluarà. El professorat pot editar la fitxa dels estudiants i personalitzar-la al que necessita i així acabar de concretar una manera específica d'avaluació, o alguna recomanació que vulgui assenyalar.

Fitxa per a l'estudiant

Fitxa per a l'estudiant	
Nom de la dinàmica o recurs	
Què es pretén que aprenguis a fer, utilitzant aquesta dinàmica o recurs (=objectius)	Descripció de com els participants han d'actuar
Proposta en percentatge de com repartir el temps total dedicat	Criteris d'avaluació de la dinàmica o de l'ús del recurs que es presenta

Quan es presenta una activitat, serà crucial la manera en què el professor la plantejarà. En la modalitat semipresencial de la UPE, caldrà programar quina part presencial i quina part no presencial es proposa, incloent-hi com i des d'on es farà la introducció de l'activitat, en el seu context, i també el producte que es demana als estudiants.

- Els estudiants demanen classes presencials més actives (*actives*, interpretades com a classes en què no sols es demani la participació dels estudiants, sinó classes en què es combinin diferents formats de presentacions). Ja no sols un PowerPoint, o Prezi, sinó la combinació amb música, amb vídeo, programant una videoconferència, entrant a webs i blogs, etc. des de la mateixa aula presencial. Cal també deixar clar que per proposar treballar una eina a l'aula i que els estudiants la utilitzin, cal que el professor mateix en sigui usuari (si som actius al Twitter, per exemple, sabem com fer un treball productiu a l'aula i com fer que els estudiants l'explotin).
- Els estudiants assumeixen de manera natural que hi hagi una part en línia de l'assignatura, que no els comporta inconvenients en el seu ús. Un percentatge més gran d'estudiants que de professors interpreten que la part en línia podria ser més participativa del que és en general.

L'ús de les eines que inclou el Moodle de la Universitat permet utilitzar Activitats, enteses com a propostes interactives, és a dir, que funcionen a partir de la participació dels estudiants (ens referim a fòrums, wikis, xats, blogs, etc.). Si bé aquestes activitats es relacionen amb l'ús acadèmic, cal valorar-ne d'altres que els estudiants ja coneixen, a partir de l'ús personal que en fan (ens refe-

rim, a hores d'ara, al Twitter, al Facebook, al Netvibes, al GoogleDocs, etc.). Hauríem de poder fer un plantejament de l'ús acadèmic eficient que aquestes eines permeten, per poder treure tot el potencial que tenen, en benefici de l'ensenyament + l'aprenentatge.

L'ús d'aquestes eines ens permetran aconseguir la participació en línia que els estudiants esperen, i alhora poden ser eines que en facilitin l'aprenentatge, ja que es correspondència amb la concreció, la responsabilitat, l'actitud crítica i l'organització de la informació que les competències transversals demanen.

Cal estructurar també amb molta cura la identitat digital del professorat i la identitat digital dels estudiants. Per *estructurar* entenem definir + promocionar + acompanyar els serveis responsables.

En referència als estudiants, no podem plantejar les mateixes eines participatives per a estudiants de primer de grau que per a estudiants de quart, o de postgrau, però sí que hem de valorar que quan acabin els estudis, tinguin definida una identitat digital de base, que ells poden anar ampliant o modificant, segons es vagin interessant per unes possibilitats o unes altres.

Referent a la identitat digital del professorat, tot i ser encara un projecte ambiciós, caldrà promocionar formacions i jornades de bones pràctiques en què s'expliquin eines concretes i, fonamentalment, el seu ús a les aules. Els assistents a aquestes formacions o jornades n'han de sortir amb un compte de l'eina que han estat practicant, de manera que no sols en parlin, sinó que a més hi entrin, hi passegin i hi comencin a veure possibilitats d'ús, des de la perspectiva d'estudiant que sempre hem de considerar.

Hi ha una variada quantitat de material a la Xarxa que hem de tenir de referència, tant per a conèixer l'actualitat i els enfocaments de certes aplicacions, habilitats, i adaptar-lo, o per als estudiants, de manera que el gestionin els serveis corresponents, o per al professorat, per a poder-lo gestionar des del CQUID.

