

Animació

Llogari Casas
Neus Górriz
Martí Ribas
Álvaro Ulldemolins

PID_00191063

Material docent de la UOC

Llogari Casas**Neus Górriz****Martí Ribas****Álvaro Ulldemolins**

Segona edició: setembre 2012

© Llogari Casas, Neus Górriz, Martí Ribas, Álvaro Ulldemolins

Tots els drets reservats

© d'aquesta edició, FUOC, 2012

Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona

Disseny: Manel Andreu

Realització editorial: Eureka Media, SL

Dipòsit legal: B-22.852-2012



Els textos i imatges publicats en aquesta obra estan subjectes –llevat que s'indiqui el contrari– a una llicència de Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada (BY-NC-ND) v.3.0 Espanya de Creative Commons. Podeu copiar-los, distribuir-los i transmetre'ls públicament sempre que en citeu l'autor i la font (FUOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), no en feu un ús comercial i no en feu obra derivada. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca>

Continguts

Mòdul didàctic 1

L'expressió del moviment

Neus Górriz i Martí Ribas

1. Arrels històriques
2. Evolució i tipologia de les tècniques d'animació
3. Etapes de creació d'una animació
4. Representar el moviment en animació
5. Animació tradicional davant animació digital, transició més que ruptura
6. L'animació per ordinador

Mòdul didàctic 2

Animació 2D

Llogari Casas, Neus Górriz i Martí Ribas

1. Principis bàsics de l'animació 2D
2. Mètodes d'animació
3. Tècniques d'animació
4. Càlcul de l'animació. Aproximació al càlcul d'un recorregut
5. Ritmes de desplaçament
6. La fluïdesa en el moviment
7. Desglossament del moviment
8. Tipus de moviments cíclics. Classes de cíclics
9. Forma i moviment
10. Efectes especials en 2D
11. La profunditat de l'escena 2D
12. Panoràmiques i fons

Mòdul didàctic 3

Animació 3D

Llogari Casas i Martí Ribas

1. Conceptes preliminars
2. Les lleis fonamentals de l'animació 3D
3. El modelatge
4. Composició de l'escena

Mòdul didàctic 4

Recorreguts virtuals

Álvaro Ulldemolins

1. Què és un recorregut virtual
2. On s'utilitza
3. Teoria d'un recorregut virtual

Mòdul didàctic 5

La il·luminació

Llogari Casas i Álvaro Ulldemolins

1. Conceptes bàsics
2. Els llums i la renderització
3. El comportament de la llum
4. La qualitat de la llum
5. Tipus de llums
6. Les ombres
7. Tècniques d'il·luminació bàsiques
8. Tècniques d'il·luminació avançades

Mòdul didàctic 6

Visualització de l'escena i renderització

Martí Ribas i Álvaro Ulldemolins

1. Visualització de l'escena i renderització
2. Procés de renderització