

# Estudio de caso

Diseño centrado en el usuario: de la usabilidad a la etnografía

Joan Vinyets i Rejón

PID\_00178136

Material docente de la UOC



Universitat Oberta  
de Catalunya

[www.uoc.edu](http://www.uoc.edu)

**Joan Vinyets i Rejón**

Primera edición: septiembre 2011  
© Joan Vinyets i Rejón  
Todos los derechos reservados  
© de esta edición, FUOC, 2011  
Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona  
Diseño: Manel Andreu  
Realización editorial: Eureka Media, SL



Los textos e imágenes publicados en esta obra están sujetos –excepto que se indique lo contrario– a una licencia de Reconocimiento-Compartir igual (BY-SA) v.3.0 España de Creative Commons. Se puede modificar la obra, reproducirla, distribuirla o comunicarla públicamente siempre que se cite el autor y la fuente (FUOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), y siempre que la obra derivada quede sujeta a la misma licencia que el material original. La licencia completa se puede consultar en: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/es/legalcode.ca>

## Contenidos

Módulo didáctico 1

### **Diseño centrado en el usuario**

Joan Vinyets i Rejón

1. Los antecedentes
2. El diseño centrado en el usuario: una introducción
3. La usabilidad y la etnografía para diseñar
4. Ejemplos de diseño centrado en el usuario
5. Vídeo

