

Entrevista (Auri)

A continuación te preguntaré sobre tus sensaciones al hablar con cada chatbot. Te agradeceré que expliques todo lo que puedas, cualquier sensación u opinión que tengas. ¿Qué opinión en general tienes de los tres chatbots?

Pues ha sido un poco difícil de entender y a veces un poco contradictorio, pero bien. Ha sido divertido también

¿Te has sentido cómoda, normal?

Pues con algunas respuestas me he sentido incómoda, pero en general ha sido gracioso y no me he sentido mal

¿Has sentido a los tres chatbots como entes distintos?

Sí

Era para ver si los diferencias, si tuviesen diferentes personalidades

Sí, se notan distintos, especialmente el de la calabaza

Ahora te voy a preguntar sobre los tres chatbots individualmente. Te voy a hacer las mismas preguntas para los tres. Te voy a ir preguntando sobre aspectos concretos de cada uno. Primero empezaremos con Karen, que es el primero con el que has interactuado. ¿Qué opinas de la imagen del avatar?

Está bien, no sé. Me parece bien. A veces cuando ponen mala cara me resulta raro, no me gusta

¿Te da comodidad digamos? Te transmite tranquilidad (por la imagen digo)

La verdad es que no miro mucho la cara

¿Qué opinas de las emociones expresadas, tanto en texto como en imagen?

Pues creo que a lo mejor le falta que concuerde un poco las emociones con lo que se está hablando. A veces pasa más o menos, pero pasa de estar contenta a estar enfadada muy rápido sin ningún motivo. Pero bueno, se leen bien y se entiende más o menos.

¿Qué opinas de la velocidad de respuesta del texto?

Me he sentido cómoda con eso

¿Te ha parecido que responde rápido?

No

¿No? ¿Velocidad normal?

Sí, una velocidad con la que estaba cómoda

¿Qué opinas de la voz?

Muy impersonal quizá, a veces habla más lento y he leído ya veinte veces el texto antes de que termine de hablar

Bueno en el caso de Karen, que es la mujer, ¿va bastante rápido, no?

Sí, no recuerdo muy bien, pero creo que a veces iba muy rápido y otras no

¿Y no te ha incomodado la voz, así en general?

No, normalmente no le he prestado mucha atención.

¿Qué opinas de las respuestas que te ha dado?

Súper incoherente, la verdad

¿No tenía nada que ver con lo que tú decías? ¿Ha sido difícil tener una conversación?

Sí

¿Qué es lo que más te ha incomodado de este chatbot?

Que no se podía tener una conversación fácilmente. No entendía los contextos o lo que yo quería decir

¿Y si no fuese por eso, que otro elemento te habría causado más incomodidad?

Creo que nada, aparte de eso

¿Nada más, el resto todo te has sentido cómoda?

Sí, normal

Y ¿qué es lo que más te ha agradado?

Pues me gusta su cara cuando está contenta y no sé, creo que su voz también me gusta.

Era una voz más bien femenina y hablaba más o menos rapidito. Vale, muy bien, y ¿cuánto de realista has sentido esta conversación?

Muy poco, la verdad

Del uno al diez qué le darías?

Un uno

Un uno, súper poco, ¿no? ¿Sobre todo por las respuestas verdad?

Sí

De acuerdo. ¿Y cómo de cómoda te has sentido conversando?

Pues a lo mejor un tres o un cuatro

También se ve bastante afectado por las respuestas, no? Y ¿si no fuese por las respuestas? Y si te hubiese contestado de forma más realista que le darías?

Pues un siete o así

Vale, muy bien, gracias. Y qué expectativas tenías cuando has entrado en el chatbot, antes de escribirle.

Pues esperaba mantener una conversación, pero no ha salido muy bien

Y el hecho de que fuera humana te ha causado expectativas?

Puede ser

Y estas expectativas no han sido cumplidas, no para nada?

Puede ser que no

Esto te ha causado incomodidad, no? El hecho de que te esperaras eso y no tenerlo

Un poco, sí.

Bueno ahora pasamos al siguiente chatbot, otra vez las mismas preguntas. Ahora viene Chatty, el perrito. ¿Qué opinas de la imagen del avatar?

Me gusta mucho

¿Te causa más comodidad que el anterior?

Sí, más curiosidad

Vale, muy bien. ¿Qué opinas de las emociones expresadas, tanto en texto como en imagen?

Ha estado bien expresado, es claro y más o menos coherente

Tiene más emociones, ¿no? Y en el avatar también?

Sí

¿Qué opinas de la velocidad de respuesta del texto?

Bien

¿Te has sentido cómoda, no, con la velocidad?

Sí

Vale, muy bien. ¿Y qué opinas de la voz?

No me he fijado mucho, no le he prestado mucha atención, pero me he sentido bien con él. No me incomoda

¿Y qué opinas de las respuestas que te ha dado?

Bueno, para ser un bot creo que no estaba nada mal.

¿Te daba respuestas acordes a lo que tú decías y se parecía más a una conversación?

Le costaba un poco a veces, pero mejor. A veces entendía más o menos el contexto y otras veces nada.

Pero mejor que la anterior, Karen, ¿no?

Bastante mejor

Vale, entendido. ¿Qué es lo que más te ha incomodado en este caso?

Pues cuando ha puesto caras agresivas o enfadada, pero bueno, supongo que eso es normal en general.

¿Qué es lo que más te ha incomodado en sí, la cara, la imagen del avatar o la emoción expresada en el texto y demás?

Las dos cosas juntas, creo. El cambio de que estaba muy contento y de repente muy enfadado

¿Entonces eso es lo que más incomodidad te ha causado, verdad?

Sí, el cambio

Sí, es comprensible. Si estás hablando con él amigablemente y se enfada, pues normal. Y ¿qué es lo que más te ha agradado de este chatbot?

Pues me ha gustado cómo responde a las preguntas y no sé, su forma de ser cuando es agradable.

¿Cuánto de realista has sentido la conversación?

Yo le pondría un cuatro con cinco

¿Y eso por qué?

Bueno, como era un perrito le he preguntado que si le gustaban los paseos y me ha dicho que sí, que le encantaban

¿Y eso te ha bajado el nivel de realismo?

No, tiene sentido, como es un perro le tienen que gustar los paseos por el parque

Vale, lo digo por que como le has dado un cinco, ¿Tú consideras que un cinco es un nivel de realismo considerable para un chatbot?

Sí

Yo es que me pensaba que lo decías como si lo estuvieses puntuando bajo

Yo le daría un cinco, ahí en el medio

¿Y cómo de cómoda te has sentido?

Bien, o sea, con este chatbot pasaba mucho lo de que cambiaba mucho lo de emociones muy rápido, es un tanto incómodo e incoherente, pero se entiende

¿Eso es lo que te ha causado incomodidad?

Sí, pero al margen de eso todo bien

¿Qué número le darías de comodidad?

Pues un cinco también

Va relacionado con el nivel de realismo, ¿o es independiente?

Sí, para mi si que va relacionado

O sea, que cuanto más realista ¿más cómoda te sientes?

Sí, así lo veo yo

¿Qué expectativas tenías cuando has entrado al chatbot?

Pues como era un perrito tenía ganas de hablar con él y divertirme, no sé

¿Y tú crees que se han cumplido las expectativas?

Sí, en este caso sí. Ha estado bien

¿Y eso te ha producido más comodidad el hecho de que se cumplan las expectativas?

Sí

Vale, perfecto. Ahora pasamos al último chatbot, Pumpkin. ¿Qué opinas de la imagen del avatar?

No sé que decirte, era un poco extraño. Y su cara de contenta da miedo.

Hombre a ver, que es una calabaza terrorífica

Ya..pero se pone contenta y en vez de sentirte tú contenta te da miedo

¿Y qué opinas de las emociones expresadas, tanto en el texto como en la imagen?

Bien, creo que era coherente

¿O sea, te has sentido cómoda con sus emociones?

Sí

¿Qué opinas de la velocidad de respuesta?

Pues ha habido veces que era muy lento, pero me refiero a la voz hablado, no al texto

¿Y en cuanto al texto, que te ha parecido el tiempo que tarda en responder?

Con el texto no he notado nada

Vale, y ¿qué opinas de las respuestas que te ha dado?

Pues bien, creo que para mí es el mejor de las respuestas

Sí, te ha dado las respuestas más acordes con lo que tú decías, no?

Sí

¿Qué es lo que más te ha incomodado de este chatbot?

Diría que la cara del avatar que pone cuando está contenta

¿Y las otras expresiones de la cara también te han resultado incómodo o esa en particular?

Es que acabó la conversación sólo con cara normal y cara neutral

¿Y qué es lo que más te ha agradado?

Pues diría que las respuestas que daba, que eran coherentes con lo que yo preguntaba o la conversación en general

¿Y las emociones también eran acordes a la conversación? ¿También te ha agradado?

Sí, no me ha molestado nada

¿Cuánto de realista sientes esta conversación?

Yo le pondría un seis

Bastante alta, ¿no? La más realista de todas

Para mí sí. Tenía lógica.

¿Y por qué, por las respuestas?

Sí, tenía lógica. Le he preguntado si le gustaba la sopa de calabaza y me ha dicho que sí y si le gustaba halloween y me ha dicho que le encanta. Ha sido gracioso

Perfecto, ¿y cómo de cómoda has sentido la conversación?

Un seis o siete

¿Te has sentido bastante cómoda, no?

Sí

¿También por la misma razón que el realismo?

Sí

O sea, que cuánto más realista, ¿más cómoda?

Sí, para mi si

Vale, muy bien. ¿Qué expectativas tenías cuando has entrado a hablar con el chatbot?

Pues curiosidad sobre todo por hablar con la calabaza

Y qué te esperabas, como esperabas que actuase ella?

Pues no es que esperase nada en concreto, pero tenía ganas de preguntarle más cosas.

¿Dirías que ha cumplido esas expectativas tuyas?

Sí, todo bien

¿Y eso te ha dado más comodidad? ¿Te has sentido más cómoda al respecto?

Sí, todo bien

Vale, todo bien. Aquí ya hemos terminado con los chatbots individualmente. Te voy a pedir que me ordenes los chatbots por la comodidad que has sentido con ellos, siendo el uno el más cómodo y tres el más incómodo.

Pues la calabaza, el perrito y Karen

¿Y por qué has decidido este orden?

Pues creo que es por la coherencia de las respuestas. Karen era muy impersonal, yo le decía adiós y me preguntaba "qué pasa"

Vale, vale. Y si no fuera por las respuestas, si todos te hubieran contestado bien, ¿Cual habría sido el más cómodo para ti?

¿Por el avatar dices?

No, en general. Por el avatar, por la velocidad de texto, la voz, etc

Yo creo que a lo mejor con el perrito

¿Por qué, por la imagen?

Sí, la imagen me gusta y la voz

Pues nada, entonces ya hemos acabado con la entrevista. Muchas gracias por tu participación

