
Curso de preparación para el examen JLPT N5

Fichas de gramática

PID_00253327

Makiko Fukuda
Takako Otsuki

Material docente de la UOC



Índice

Ficha 1.	Alternativas con la partícula か	5
Ficha 2.	La partícula が y las oraciones adversativas	6
Ficha 3.	Las partículas から y まで	7
Ficha 4.	Causa o razón con から	8
Ficha 5.	La partícula ぐらい / くらい	11
Ficha 6.	どのくらい、どれくらい	13
Ficha 7.	La partícula で	15
Ficha 8.	El verbo 会 ^あ う y las partículas に y と	16
Ficha 9.	La partícula は	17
Ficha 10.	Las partículas + は / も	18
Ficha 11.	La partícula を	19
Ficha 12.	Razón o causa con la forma -て	20
Ficha 13.	Verbo en la forma -ない + で	21
Ficha 14.	Verbo transitivo + -てある	22
Ficha 15.	～たり～たりする	24
Ficha 16.	La forma -ましょう + か	25
Ficha 17.	Verbos transitivos e intransitivos	26
Ficha 18.	El verbo する	29
Ficha 19.	El verbo -です	31
Ficha 20.	Oración relativa adjetiva	33
Ficha 21.	Los interrogativos なぜ y どうして	34
Ficha 22.	達、方 ^{たち がた}	35
Ficha 23.	Expresar una duración	36
Ficha 24.	Los pronombres こちら, そちら y あちら	39
Ficha 25.	¡Que te vaya bien!	41

Alternativas con la partícula か



La partícula か como alternativa

La partícula か indica una alternativa. Corresponde a la conjunción castellana o.

せんたく せんたく そうじ そうじ
洗濯か掃除をしてください。
Haz la colada o la limpieza, por favor.

ちよつと ちよつと さむ さむ いんですが、まど まど か ドア ドア を 閉めて し くださいませんか。
Tengo un poco de frío, ¿podrías cerrar la ventana o la puerta?

きょうと きょうと に に はく はく か か さんぼく さんぼく
京都で二泊か三泊したいと思います。
Me gustaría pasar dos o tres noches en Kyoto.



La partícula が y las oraciones adversativas



La partícula が

En una oración compuesta, la partícula が al final de la primera cláusula hace la función de conjunción adversativa con el significado de *aunque, pero*:

この本はいいですが、^{たか}高いです。
Este libro es bueno, pero caro.

La partícula が también puede tener una función introductoria de la oración siguiente, sin que haya una relación estrictamente adversativa:

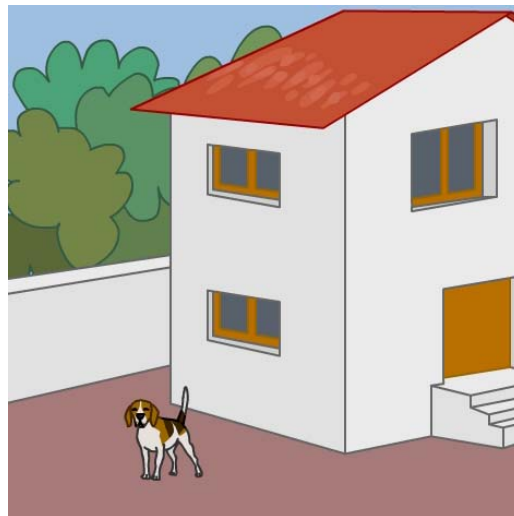
すみませんが、^{しつもん}質問があります。
Perdone, (pero) tengo una pregunta.



El orden de palabras

にぎやかな^{まち}町ですが、^{いえ}私の家は山の中にあります。

Oración 1 + が、 + Oración 2



La partícula から

La partícula から indica el punto de inicio temporal o espacial. Equivale a 'desde, de, a partir de'.

a) Tiempo

- しごと なんじ
A: 仕事は何時からですか。
¿A qué hora empiezas a trabajar?
(Literamente: "A partir de qué hora es el trabajo?")
- B: 8 時半からです。
A las ocho y media.
(Literamente: "Desde las ocho y media").



b) Espacio

- とうきょう おおさか
東京から大阪まで行きます。
Iré de Tokio a Osaka.

La partícula まで

La partícula まで indica el punto final de tiempo y de espacio. Equivale a 'hasta'.

a) Tiempo

- しごと なんじ
A: 仕事は何時までですか。
¿Hasta qué hora trabajas?
(Literamente: "¿Hasta qué hora es el trabajo?")
- B: 6 時までです。
Hasta las seis.

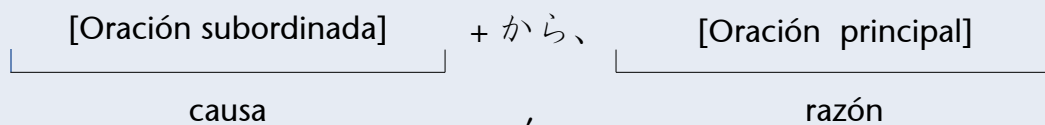
b) Espacio

- おおさか なんじかん
大阪まで何時間かかりますか。
¿Cuántas horas se tarda hasta Osaka?

1) [Causa, razón] + から、 [Oración principal]

Recuerda que en una oración compuesta, la oración subordinada que precede a la partícula-conjunción causal から indica la causa o razón de lo que se ha expresado en la oración principal, que es la cláusula que va al final.

Estructura



廊下がとても 汚 かったですから、掃除機をかけました。

Como el pasillo estaba muy sucio, he pasado la aspiradora.

クーラーが古くなりましたから、新しいのを買います。

Como el aparato de aire acondicionado ya está viejo, compraré uno nuevo.

En esta estructura, el predicado de la oración subordinada causal puede ir en la forma formal o en la forma simple. En los ejemplos anteriores, los predicados, que están subrayados, están en la forma formal. A continuación verás algunos ejemplos en los que los predicados de las oraciones causales están en la forma informal o simple:

廊下がとても 汚 かったから、掃除機をかけました。

Como el pasillo estaba muy sucio, he pasado la aspiradora.

クーラーが古くなったから、新しいのを買います。

Como el aparato de aire acondicionado ya está viejo, compraré uno nuevo.

La lengua de los primeros ejemplos es más formal que la de los segundos.

2) Causa, razón + からです。

Cuando el oyente ya conoce la información de la consecuencia que se indica en la oración principal –la última–, esta se suele suprimir. La causa o razón se explica en la oración subordinada, que termina con la partícula-conjunción -から, seguida de です. En esta estructura, el predicado de la oración principal tiene que estar en la forma simple.

ろう きたな
廊下がとても汚かったからです。
Porque el pasillo estaba muy sucio.

きたな
汚かった = Forma
simple de:
きたな
汚かったです

クーラーが古くなったからです。
Porque el aparato de aire acondicionado ya está viejo.

クーラーが古くなった
= Forma simple de:
クーラーが古くなりました

a) Verbos

かおいろ わる
A: 顔色が悪いですね。
¡Qué mala cara haces!

ねつ
B: 熱があるからです。
Es que tengo fiebre.

きのう ね
B: 昨日あまり寝なかったからです。
Es que ayer no dormí mucho.



b) Adjetivos

さわ
A: どうして触ってはいけませんか。
¿Por qué no se puede tocar?

あぶ
B: 危ないからです。
Porque es peligroso.

A: どうしてここに置おかないんですか。

¿Por qué no lo dejas aquí?

B: じゃまだからです。

Porque estorba.

A: どうしてあの店には行きたくないんですか。

¿Por qué no quieres ir a aquel restaurante?

B: 料理りょうりがおいしくないからです。

Porque la comida no es buena.

A: どうして早く帰ったんですか。

¿Por qué te fuiste pronto?

B: 話おもが面白くなかったからです。

Porque la conversación no era interesante.

c) Nombres

A: どうしてこの電車のに乗らないんですか。

¿Por qué no coges este tren?

B: 特急とっきゅうだからです。

Porque es un tren rápido.

にしだにしださんは文法ぼうがよく分かります。学校の先生先生だったからです。

El Sr. Nishida sabe mucha gramática, porque era maestro de escuela.

A: どうして外まで待っていたんですか。

¿Por qué me esperabas fuera?

B: これはうちのかぎかぎじゃなかったからです。

Porque esta no era la llave de casa.



ぐらい (o bien くらい) es una partícula que se traduce por *aproximadamente, unos, más o menos*:

8分ぐらいかかります。
Tarda aproximadamente ocho minutos.

La diferencia entre ぐらい y 頃

ぐらい va detrás de palabras que indican tiempo, suma de dinero y cantidades, y también los interrogativos que se emplean para preguntar sobre estos.

1) Tiempo

A: どのくらいかかりますか。 ¿Cuánto tiempo tarda?

B: 8分^{はっぶん}ぐらいかかります。 Tarda ocho minutos aproximadamente.

2) Sumas de dinero

A: そのラジオはいくらですか。 ¿Cuánto cuesta esta radio?

B: 12,000円ぐらいです。 Unos 12.000 yenes.

3) Cantidades

A: 教室^{きょうしつ}に学生^{がくせい}がいます。 Hay estudiantes en el aula.

B: どのくらいいますか。 ¿Cuántos hay?

A: 10人^{にん}ぐらいいます。 Hay unos diez estudiantes aproximadamente.

4) El interrogativo

そのラジオはいくらぐらいですか。 ¿Cuánto cuesta aproximadamente esa radio?

教室^{きょうしつ}に学生^{がくせい}が何人^{なんにん}ぐらいいますか。 ¿Cuántos estudiantes hay aproximadamente en el aula?

何時間^{なんじかん}ぐらいかかりますか。 ¿Cuántas horas tarda aproximadamente?

El orden de las palabras

^{じかん}
3時間ぐらいかかります。

Tiempo (aprox.) + Verbo

Pregunta:

どのくらい かかりますか。

Cuánto tiempo + Verbo + か

^{とうきょう} 東京 から ^{ふくおか} 福岡 まで どのくらい かかります か。
Lugar + から + Lugar + まで + Cuánto tiempo + Verbo (かかります) + か

どのくらい、どれくらい



Para preguntar por una cantidad tenemos los interrogativos **どのくらい** (o también **どのくらい**), **いくつ**, o los sufijos numerales específicos para cada tipo de cosa, precedidos de **何**.

P: ^{かん}漢字はいくつできますか。

¿Cuántos *kanji* sabes (escribir)?

R: たくさんできますよ。

Pues, muchos.

P: ^{いえ}家に本はどのくらいありますか。

¿Cuántos libros tienes en casa?

R: あまりありませんね。

Pues, no tengo muchos.

Recuerda que **どのくらい** se utiliza a menudo para preguntar por una duración o una suma de dinero.

^{いえ}家から会社までどのくらいかかりますか。

¿Cuánto tiempo tardas desde casa hasta el trabajo?

^{りょ}その旅行は（お金が）どのくらいかかりましたか。

¿Cuánto dinero te ha costado ese viaje?



Recuerda también que para expresar la idea de 'aproximadamente' tenemos la partícula
くらい (o también ぐらい).

今日はコーヒーを4杯^{はい}ぐらい飲みました。
Hoy me he tomado unas 4 tazas de café.



La partícula で



La partícula で tiene varias funciones. Aquí vamos a ver algunas:

1) Indicar los ingredientes o materiales con que se elaboran productos o objetos.

この人形にんぎょうは木でできています。
Este muñeco es de madera.

2) Indicar la razón o el motivo.

事故じこで電車おくが20分遅おれました。
El tren llegó con veinte minutos de retraso a causa de un accidente.

3) Indicar la cantidad o el alcance de algo, o la cantidad de tiempo durante la que se lleva a cabo una acción.

このせっけんは三つろっぴやくえんで六百円です。
Este jabón está a seiscientos yenes las tres pastillas.

ぜんぶで十まいあります。
En total, hay diez hojas.

El verbo ^あ会う y las partículas に y と



El verbo ^あ会う

Con el verbo ^あ会う ('ver, encontrarse') se utilizan las partículas に o と para marcar la persona a quien uno ve o con quien uno se encuentra.

^{きのう} 昨日、^{えきまえ} 駅前で^{かとう} 加藤さんに^あ会いました。
Ayer me encontré con Kato /vi a Kato.

あした、^{こうえん} 公園で^あパウさんと^あ会います。
Mañana he quedado con Pau en el parque.

La partícula と

La partícula と marca la persona con quien se realiza la acción.

^{ちい} 小さい時、^{とき} 弟 ^{おとうと} とよくけんかしました。
Cuando era pequeño, me peleaba a menudo con mi hermano menor.

^{ねんまえ} 10年前に^{わたなべ} 渡辺さんは^{けっこん} マーガレットさんと結婚しました。
Hace diez años Watanabe se casó con Margaret.



La partícula は

La partícula, entre otras funciones, marca el tema de la frase, es decir, sobre lo que se cuenta en la frase.

マーガレットさんは親切です。
Margaret es amable.

お茶はもういれましたか。
¿Ya has preparado el té?

あの人は本当に立派な人です。
Aquella persona es realmente magnífica.

動物は嫌いです。
Los animales no me gustan.



La forma de poner la partícula も

La partícula も ocupa el lugar donde irían la は y la を . Otra de las partículas a la que sustituye es la が . En cambio, hay una serie de partículas a las que no puede sustituir, sino a las que se debe añadir: に , へ , で , と , から y まで .

今日 (⊙)、たくさん食べました。
Hoy he comido mucho.

^{きのう}昨日もたくさん食べました。
Ayer también comí mucho.

^{いしい}石井さんがパーティーに来ました。
El Sr. Ishii vino a la fiesta.

^{リン}林さんも来ました。
Lin también vino a la fiesta.

^{わたなべ} ^{でんわ}渡辺さんに電話をしました。
He llamado por teléfono al Sr. Watanabe.

^{アルベルト} ^{でんわ}アルベルトさんにも電話をしました。
A Alberto también lo he llamado.

^{なつ} ^{とうきょう}夏に東京へ行きました。
En verano fui a Tokio.

^{さか}大阪へも行きました。
También fui a Osaka.

^{いえ} ^{べんきょう}たいてい家で勉強します。
Normalmente estudio en casa.

^{ときどき} ^と ^{しょかん} ^{べんきょう}時々図書館でも勉強します。
A veces también estudio en la biblioteca.

La partícula を



La partícula を tiene otra función además de marcar el complemento directo: indica el trayecto o el punto de paso por donde pasa el sujeto del verbo mientras realiza la acción. Equivale a la preposición *por*.

でんしゃ どうきょう とお
この電車は東京を通ります。

Este tren pasa por Tokio.

がっこう とお
あのバスは学校の前を通ります。

Aquel autobús pasa por delante del colegio.

ろう とお
廊下を通ります。

Voy por el pasillo.

にわ さんぽ
広い庭を散歩します。

Paseo por un jardín grande.

よう あさ こうえん さんぽ
日曜日の朝、公園を散歩しましょう。

Pasaremos por el parque el domingo por la mañana.

さんぽ
散歩します (*dic. する*) es un verbo compuesto por

el sustantivo o nombre de acción 散歩, y el verbo

します. También es correcta la forma 散歩をします.

No obstante, cuando la frase incluye el lugar por el que se pasea, este se marca con la partícula を y

entonces hay que eliminar la que va detrás del nombre de acción porque no se pueden poner dos partículas を en una oración simple.



El orden de las palabras (語順)

がっこう				とお	
学校の	前	を		通ります。	
Lugar		+	を	+	Verbo

Razón o causa con la forma -て



La forma -て en la primera oración puede expresar la causa o la razón de la segunda oración.

今日は寝坊して、会社に遅刻しました。

Hoy me he quedado dormido y he llegado tarde al trabajo

たくさん雪が降って、うちを出ることができません。

Ha nevado mucho y no puedo salir de casa.



En este caso, los sujetos de las dos cláusulas pueden ser diferentes, pero el verbo de la segunda cláusula siempre tiene que expresar un hecho involuntario. Si el hecho es una acción voluntaria, una invitación, una sugerencia, etc., es preferible unir las frases con la partícula-conjunción -から. También hay que respetar el orden cronológico, es decir, la causa va primero, en la forma -て .

Verbo -ないで

～ないで corresponde a la forma -て de la forma -ない de los verbos. Se utiliza para indicar que la acción de la oración principal se cumple sin haberse cumplido la acción indicada por el verbo en esta forma.

け さ わたし た がっこう き
今朝私 はごはんを 食べないで 学校へ 来ました。

Esta mañana he venido al colegio sin desayunar.

Uno espera que se desayune antes de salir de casa, pero el sujeto de la acción sale de casa sin haber desayunado. El verbo que se antepone a で está en presente negativo de la forma simple, es decir, la forma -ない . El verbo de la oración principal indica el tiempo de la frase. Esta forma también se usa para expresar que se hace una acción en lugar de la otra.

Verbo transitivo + -てある



Con la estructura formada por un verbo transitivo en forma -て seguido de ある se indica que una acción se ha llevado a cabo y continúa en el mismo estado.

りょうひん ぜんぶ
食料品が全部買ってあります。

Toda la comida está comprada.

ごみは捨ててあります。

La basura está tirada.



Diferencia entre -て + ある y -て + おく

La diferencia principal de esta estructura con ～ておく es que esta forma pone más énfasis en la acción, y por ello el objeto directo va marcado con la を , mientras que ～てある pone más énfasis en el estado, y por ello lo que originalmente es un complemento directo suele ir marcado por la は o la が , y el conjunto pasa a ser intransitivo. Además, cuando usamos ～ておく , el agente de la acción suele ser conocido, mientras que con ～てある , este se desconoce, y, de hecho, no tiene importancia.

ぎしつ よやく
会議室を予約しておきます。

Dejaré reservada la sala de reuniones.

ぎしつ よやく
会議室は予約してあります。

La sala de reuniones está reservada (alguien ha hecho la reserva).

Diferencia entre -て + ある y -て + いる

La forma verbal -て + ある indica el estado resultante de una acción que se ha hecho con un propósito determinado. En esta estructura se emplean verbos transitivos, y la acción es voluntaria.

かいだん
階段の電気がつけてあります。
La luz de la escalera está encendida.

たまご わ
卵は割ってあります。
El huevo está roto.

La forma verbal -て + いる de los verbos que expresan una acción puntual o un cambio indica el estado en que se encuentra un objeto en el presente. Los verbos que se utilizan en esta estructura pueden ser transitivos o intransitivos y no es importante indicar si el estado en que el objeto se halla es el resultado de algún propósito, finalidad o intención concretos.

せんふう き
扇風機がついていませんね。
El ventilador no está encendido, ¿verdad?

ほね お
足の骨が折れていますよ。
Tienes la pierna rota.

Yuxtaposición de diversas acciones/acontecimientos

～たり se usa para yuxtaponer diversas acciones o acontecimientos sin orden, por lo que se suceden de manera no exhaustiva. Se forma a partir de la forma simple del pasado afirmativo o negativo de verbos, adjetivos o nombres y se le añade り detrás. Puede haber más de dos ～たり en una frase. Al final, la oración termina con el verbo する, que determina el tiempo de la frase. Cuando se utilizan adjetivos o nombres, se usa también だ (です) en vez de する.

本を^よ読んだり、音楽を^{おんがく}聞^きいたりしました。
Leí libro y escuché música.

パーティーでは食^たべたり飲^のんだりして、とても
楽^{たの}しかったです。
En la fiesta nos lo pasamos bien comiendo y bebiendo.



Otro uso de ～たり es para expresar que se alternan dos acciones o estados. Para ello, en general se emplean dos verbos, adjetivos o nombres de sentidos opuestos, o bien uno en afirmativo o el otro en negativo.

きのう^きは雨^{あめ}が降^ふったりやんだりしていました。
Ayer a ratos llovía, y a ratos no.

きのう^きは一日^{いちにち}中海^{うみ}にいましたが、雲^{くも}があったので、
日差^{ひざ}しが強^{つよ}かったり弱^{よわ}かったりしました。
Ayer estuve todo el día en la playa. Como había nubes, a ratos pegaba fuerte el sol, y a ratos no.



台風^{たいふう}が近づ^{ちか}づいている時は、曇^{くも}りだったり雨^{あめ}だったりします。
Cuando se acerca un tifón, a ratos está nublado y a ratos llueve.

Con -ましょうか preguntamos al interlocutor su opinión sobre una acción en cuestión, o si acepta nuestra propuesta.

どこで会いましょうか。
¿Dónde nos vemos?

アイスクリームを食べましょうか。
¿Vamos a comer un helado?



La forma -ませんか se utiliza para invitar o proponer. -ませんか es más indirecta y pide la opinión del interlocutor exclusivamente.

Por lo tanto, cuando se da por supuesto que la propuesta se va a llevar a cabo, queda raro utilizar -ませんか. En cambio, en la forma -ましょうか está implícito el deseo del hablante, y por este motivo se trata de una propuesta más directa. Cuando no se ha hablado antes de llevar a cabo la acción propuesta, resulta más natural usar -ませんか.

えいが
映画に行きませんか。
¿Por qué no vamos al cine?

えいが
映画に行きましょうか。
¿Vamos al cine?

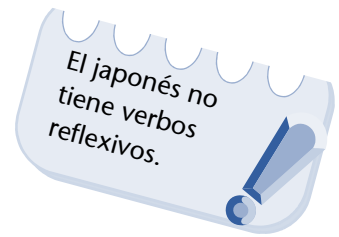
Verbos transitivos e intransitivos



Estructura N が V1- N を V1 Verbos transitivos e intransitivos

En japonés también hay verbos transitivos e intransitivos, como en castellano:

- Los verbos transitivos requieren un complemento directo.
- Los verbos intransitivos no requieren un complemento directo para completar la acción.



Comparemos las oraciones siguientes:

- a) ドアをあけます。
Abro la puerta.
- b) ドアがあきます。
La puerta se abre.

En la primera oración se usa un verbo transitivo (あけます , abrir) y ドア (la puerta) es el complemento directo. Es decir, alguien abre la puerta. El complemento directo va marcado por la partícula を .

En la segunda oración, en cambio, no hay ningún complemento directo. El verbo あきます (abrirse) es un verbo intransitivo que no requiere de ningún complemento directo. Es decir, la puerta se abre sola. La puerta es el sujeto, y por lo tanto, va marcada por la partícula が .

En general, el complemento directo se marca con la partícula を , pero no siempre la partícula を indica el complemento directo, sino que a veces acompaña a verbos intransitivos para indicar un lugar de tránsito o de paso, o un punto de partida.

En japonés hay muchas parejas de los verbos transitivos e intransitivos.

Verbos transitivos	Significado	Verbos intransitivos	Significado
あ 開ける	abrir	あ 開く	abrirse
上げる	levantar, elevar, subir	上がる	levantarse, elevarse, subir
入れる	meter, poner	入る	entrar
はじ 始める	empezar, iniciar	はじ 始まる	empezar, iniciarse
ま 曲げる	doblar, torcer	ま 曲がる	girar, torcer, encorvarse
と 泊める	alojar, hospedar	と 泊まる	alojarse
うご 動かす	mover	うご 動く	moverse
き 決める	decidir, determinar	き 決まる	decidirse, determinarse
すす 進める	adelantar, hacer avanzar	すす 進む	avanzar
たお 倒す	hacer caer algo, derribar, tumbar	たお 倒れる	caerse, derribarse, tumbarse
下げる	bajar, rebajar	下がる	bajarse, caerse
わ 沸かす	hervir	わ 沸く	hervir
わ 割る	romper	わ 割れる	romperse

Ejemplos:

Transitivos	Intransitivos
まど あ 窓を開けます。 Abro la ventana.	まど あ 窓が開きます。 La ventana se abre.
かお あ 顔を上げてください。 Levánta la cabeza.	きおん あ 気温が上がりました。 Ha subido la temperatura.
せんたく き い 洗濯機にシャツを入れましたか。 ¿Has puesto la camisa en la lavadora?	はい トイレに入りました。 Entro en el lavabo.
はじ テストを始めます。 Vamos a empezar el examen.	はじ テストが始まります。 Empieza el examen.
てつ ぼう ま 鉄の棒を曲げました。 He torcido un palo de hierro.	そ ぼ せ なか ま 祖母は背中が曲がっています。 Mi abuela tiene la espalda encorvada.
と いとこをうちに泊めました。 Alojé a mi primo en casa.	と いとこがうちに泊まりました。 Mi primo pasó la noche en casa.
あたま うご 頭を動かさないでください。 No muevas la cabeza.	うご 動かないでください。 No te muevas.
テストの日を決めましょう。 Fijemos la fecha del examen.	テストの日が決まりました。 La fecha del examen se ha fijado.
けいかく すず 計画を進めてください。 Avanza el proyecto, por favor.	けいかく すず 計画が進んでいます。 Está progresando el proyecto.
たてもの たお 古い建物を倒しました。 Derribaron un edificio antiguo.	たいふう たお 台風で木が倒れました。 El tifón derribó un árbol.
おんど さ エアコンの温度を下げてください。 Baja la temperatura del aire acondicionado, por favor.	きおん さ 気温が下がりましたね。 Ha bajado la temperatura, ¿verdad?
ゆ わ お湯を沸かしましょう。 Herviremos agua.	ゆ わ お湯が沸きましたよ。 El agua ha hervido.
わ コップを割ってしまいました。 Rompí un vaso.	わ コップが割れてしまいました。 Se me rompió un vaso.

Con el verbo する podemos expresar un cambio de estado que se ha producido por la acción intencionada de alguien. Lo podríamos traducir literalmente como “hacer que algo se vuelva...”.

1) Los adjetivos *-i* + します

En el caso de los adjetivos *-i*, sustituimos la い por una く y añadimos します.

それではジャムを入れて、甘^{あま}くします。
Lo endulzaré poniéndole mermelada.

うるさいですから、ラジオの音^{おと}を小さくします。
Como que hay mucho ruido, bajaré el volumen de la radio.

2) Los adjetivos *-na* + します

Los adjetivos *-na*, se unen al verbo します con la partícula に . Recordemos que en este caso no llevan la な , porque no preceden un sustantivo.

その前に、食^{どう}堂をきれいにしましょう。
Antes, ordenemos el comedor.

学生は静^{しず}かにしました。
Los estudiantes callaron.



3) Los sustantivos + します

En el caso de los sustantivos, se unen al verbo します mediante la partícula に .

お茶ちゃにしましょうか。
¿Tomamos un té?

この部屋へやは寝室しんしつでしたが、居間いにしました。
Esta habitación era un dormitorio, pero la convertí en sala de estar.



4) La partícula

Recordemos que en la estructura なる , lo que cambia es el sujeto o el tema de la frase, por lo que va marcado con una は o una が , según si se trata de lo uno o lo otro. En cambio, en la estructura する cambia el complemento directo de la oración, porque lo que provoca el cambio es otro elemento, así que va marcado con la を . Si, por el contexto, el complemento directo se ha convertido en tema, irá marcado con la は . Sin embargo, hay ocasiones en que el complemento directo se omite, bien porque se sobreentiende, bien porque es demasiado ambiguo. En los ejemplos anteriores ya encontramos algunos casos que son representativos de estas situaciones:

(飲み物ものは) お茶ちゃにします。

El complemento directo sería 飲み物もの 'bebida' (literalmente: "en cuanto a la bebida, haré que esta sea un té"), pero, como se sobreentiende, a menudo se omite.

学生しずは静かにしました。

(literalmente: "los estudiantes han hecho que el ambiente/ el aula se vuelva silencioso/a")

La conjugación de です

1) El presente formal de です

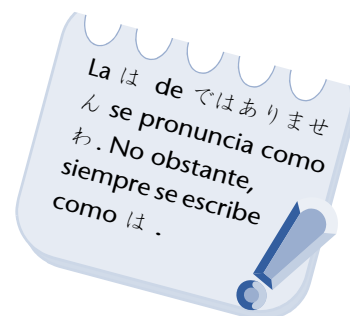
Presente afirmativo formal	Presente negativo formal
です	じゃありません
	ではありません

Por lo que se refiere a las formas negativas, *じゃありません* es la que se utiliza más en el lenguaje hablado, y en cambio, *ではありません* se emplea preferentemente en el lenguaje escrito. *じゃ* es la forma contracta de *では*.

~~これは ^{つくえ}机 *で*わありません。~~

これは ^{つくえ}机 *では*ありません。

Esto no es una mesa.



でした es el pasado formal afirmativo de *です* (el presente afirmativo formal).

El pasado formal de です

Presente afirmativo formal	Presente negativo formal
でした	じゃありませんでした
	ではありませんでした

Los tiempos correspondientes en castellano en el pasado formal afirmativo でした son: 'era', 'ha sido/estado' o 'fue' (pretérito imperfecto, pretérito perfecto o pretérito perfecto simple, respectivamente, del modo indicativo).

Para formar el pasado negativo formal, se añade でした al presente negativo formal じゃありません o ではありません.

じゃありませんでした
ではありませんでした

[...verbo / adjetivo -い / adjetivo -な] + nombre

En cuanto a la partícula que acompaña el sujeto de la oración relativa adjetiva:

1) El sujeto de la oración modificadora no puede llevar la partícula は ; tiene que llevar la partícula が . Cuando entre el sujeto y el predicado no hay ningún otro elemento, el sujeto puede llevar también la partícula の .

これは^{わたなべ}渡辺さんが / の買った^{さいふ}財布です。
Esta es la cartera que compró el Sr. Watanabe.

これは私が^{きのう}昨日作ったケーキです。
Esta es la tarta que hice yo ayer.

けさ、せの^{たか}(が)高い人がここへ来ました。
Esta mañana ha venido aquí una persona alta.

あの^め目の(が)きれいなかたはどなたですか。
¿Quién es aquella persona con ojos bonitos?



2) Si hay más elementos entre el sujeto y el predicado, aquello no puede ir marcado con la の , porque se confunde con el complemento del nombre. A veces, la forma た del verbo de la oración modificadora expresa el estado de un resultado o una consecuencia.

^{こわ}壊れたラジオ radio rota (la radio que se rompió y está rota)

^お折れた木 árbol roto (el árbol que se rompió y está roto)

Los interrogativos

なぜ y どうして



Los interrogativos どうして y なぜ se utilizan para preguntar por la razón o la causa de algo.

あなたはなぜ / どうして ^{がっこう} 学校を ^{やす} 休みましたか。
¿Por qué no viniste al colegio?

どうして ^{まど} 窓が ^し 閉まっているんですか。
¿Por qué la ventana está cerrada?

どうして ^{へんじ} 返事をしないんですか。
¿Por qué no contestas?



El sufijo ^{たち}達 se añade detrás de nombres que indican a personas o animales.

^{たち}私達 nosotros -as

^{たち}あなた達 vosotros -as

^{かのじょたち}彼女達 ellas

^{いしい}石井 ^{たち}さん達 el Sr. Ishii y otros

^{たち}男達 los hombres

^{たち}鳥達 los pájaros



Con ^{がた}方 se forma el plural y además este sufijo confiere honor al nombre. Se añade al pronombre ^{あなた}あなた y a algunos nombres por los que se muestra respeto.

^{あなた}あなた方 ustedes

^{せんせい}せんせい ^{がた}先生方 profesores

Para indicar la cantidad de horas, se utiliza el sufijo - 時間^{じかん}. Para indicar la cantidad de minutos, se emplea el sufijo - 分^{ぶん/ぷん}.

1) Cantidad de horas

1 時間	1 hora いちじかん	7 時間	7 horas なな / しちじかん
2 時間	2 horas にじかん	8 時間	8 horas はちじかん
3 時間	3 horas さんじかん	9 時間	9 horas くじかん
4 時間	4 horas よじかん	10 時間	10 horas じゅうじかん
5 時間	5 horas ごじかん	11 時間	11 horas じゅういちじかん
6 時間	6 horas ろくじかん	12 時間	12 horas じゅうにじかん

わたしは毎日、7 時間^{まいにち じかん}寝ます。
Todos los días duermo siete horas.

Hay que fijarse a la hora de decir 4 o 9 horas: igual que al decir las horas en punto, en el caso de "4 horas" se suprime la ん de la denominación よん del número cuatro; asimismo, se utiliza la く para "9 horas".

2) Cantidad de minutos

1 分	1 minuto いっぷん	6 分	6 minutos ろっぷん
2 分	2 minutos にふん	7 分	7 minutos ななふん
3 分	3 minutos さんぷん	8 分	8 minutos はっぷん
4 分	4 minutos よんぷん	9 分	9 minutos きゅうふん
5 分	5 minutos ごふん	10 分	10 minutos じゅうふん

En cuanto a los minutos, la mora que se representa con la ふ de *hiragana* del sufijo -ふん se convierte en -ぷん según qué número lleva delante, como podemos ver a continuación.

3) Cambios fonéticos

いちじかん ろくじゅうぷん
一時間は六十分です。

Una hora equivale a sesenta minutos.

ふん の
15分ぐらいバスに乗ります。

Viajamos aproximadamente quince minutos en autobus.

Cambios fonéticos

-っぶん /PP/ (o -ぶん /P/) -ぶん /F/

1 分	いっぶん	2 分	にぶん
3 分	さんぶん	5 分	ごぶん
4 分	よんぶん	7 分	ななぶん
6 分	ろっぶん	9 分	きゅうぶん
8 分	はっぶん		
10 分	じゅうぶん		
? 分	なんぶん		

Los pronombres こちら , そちら y あちら

Los pronombres こちら, そちら y あちら

Cerca del hablante	Cerca del interlocutor o a distancia media del hablante	Lejos del hablante y del interlocutor	Interrogativo
こちら	そちら	あちら	どちら



Los pronombres こちら, そちら y あちら indican la dirección.

こちらへどうぞ。

Por favor, por aquí.

También se pueden usar para referirse a personas, objetos o lugares.

こちらは渡辺わたなべさんです。

Este es el Sr. Watanabe.

こちらはいかがですか。

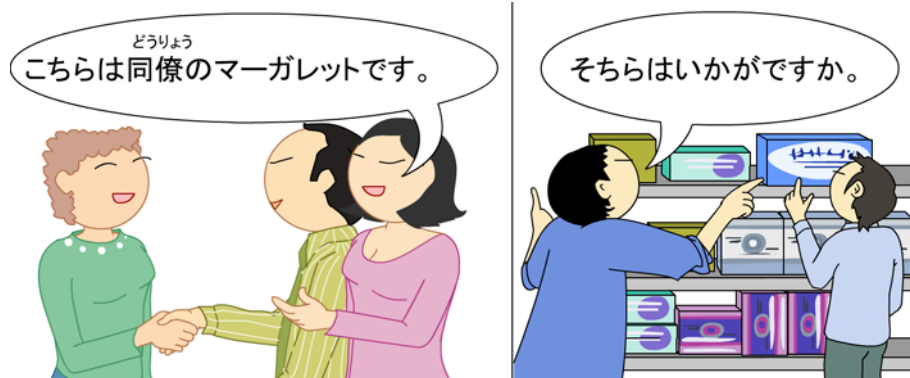
¿Qué le parece a Ud. esto?

あちらにお手洗いが 있습니다。

El lavabo es allí (está por allí).

El interrogativo de esta forma es どちら .

こちら、そちら、あちら y どちら son del lenguaje cortés. こっち、そっち、あっち、どっち se utilizan en el lenguaje más informal.



(では) お元気で。
げんき

Esta expresión, que se traduce por “Que sigas bien” o “Que estés bien”, se utiliza cuando uno se despide de alguien que se va. Esta expresión no supone que la persona que se va esté enferma.

ごめんなさい。

ごめんなさい es una expresión para pedir perdón. La diferencia principal con すみません es que esta última sirve también para llamar la atención de alguien (un camarero, un dependiente, alguien a quien queremos preguntar la hora, etc.), mientras que ごめんなさい se usa solo para disculparse.

遅刻して、ごめんなさい。
ちこく

Perdón por haber llegado tarde.

失礼しました。
しつれい

失礼しました se utiliza para pedir disculpas. Se podría traducir literalmente por “Ha sido una falta de educación”. Se utiliza, por ejemplo, cuando nos equivocamos de persona o del nombre de alguien, y también cuando salimos del despacho de alguien.

どういたしまして。

Es un formalismo que se emplea para responder a expresiones de agradecimiento o disculpa. Sería equivalente a “No hay de qué”, “De nada” o “No pasa nada”.