
Art digital

PID_00255878

Joan Campàs i Montaner

Material docent de la UOC





Joan Campàs i Montaner

Professor titular de la UOC. Llicenciat en Filosofia i en Història contemporània. Doctor en Història.

La revisió d'aquest material docent ha estat coordinada pel professor: Joan Campàs i Montaner (2018)

Segona edició: setembre 2018
© Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya
Tots els drets reservats
© d'aquesta edició, FUOC, 2018
Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona
Disseny: Manel Andreu
Realització editorial: Oberta UOC Publishing, SL

Cap part d'aquesta publicació, incloent-hi el disseny general i la coberta, no pot ser copiada, reproduïda, emmagatzemada o transmesa de cap manera ni per cap mitjà, tant si és elèctric com químic, mecànic, òptic, de gravació, de fotocòpia o per altres mètodes, sense l'autorització prèvia per escrit dels titulars del copyright.

Continguts

Mòdul didàctic 1

L'art digital. Suport teòric

Joan Campàs i Montaner

1. El concepte *art digital*
2. El digital: ruptura i continuïtat
3. Un art de la hibridació
4. Relacions art-ciència
5. L'ordinador com a màquina artística
6. La realitat virtual
7. La segona interactivitat
8. El digital en altres àmbits artístics
9. El mercat de l'art
10. L'art digital: conservació i transmissió
11. Un art desconegut

