

## **Máster Universitario en Enseñanza y Aprendizaje de Idiomas mediante la Tecnología**

# **El uso del podcast como herramienta que promueve la expresión oral en inglés mediante la metodología AICLE**

Àngela Escobí Camarelles

escobi@uoc.edu

04/01/2024

Tutor/a: Ana Belén Álvarez Simón

**Trabajo final de máster**

---

**Curso 2023-2024, semestre 1**



## Índice

<b>Abstract/Resumen</b> .....	4
<b>Introducción y justificación</b> .....	5
<b>1. Marco teórico</b> .....	9
1.1. Enseñanza-aprendizaje del inglés en el S. XXI.....	10
1.1.1. Competencia comunicativa.....	11
1.1.2. Uso de las TIC.....	12
1.2. Metodología AICLE en el aula.....	13
1.3. El Podcast como herramienta tecnológica.....	15
<b>2. Objetivos y pregunta de investigación</b> .....	17
2.1. Objetivos .....	17
2.2. Preguntas de investigación.....	17
<b>3. Metodología</b> .....	17
3.1. Contexto de enseñanza/aprendizaje .....	17
3.2. Perfil de aprendiz y necesidades.....	18
3.3. Diseño de la aplicación y justificación .....	20
3.4. Instrumentos y procedimientos .....	21
<b>4. Propuesta de implementación</b> .....	22
4.1. Desarrollo de la unidad didáctica.....	22
4.2. Propuesta de evaluación.....	32
<b>5. Conclusiones</b> .....	33
<b>6. Referencias bibliográficas</b> .....	35
<b>7. Anexos</b> .....	39

## **Abstract**

The purpose of any language is to be able to communicate in it, and currently, we can observe shortcomings in the teaching and learning of English as a foreign language because students are not able to express themselves in this language. For this reason, this TFM aims to explore the utility of the technological tool of *podcasts* in the development of students' communicative competence. Additionally, with the goal of creating a more meaningful and contextualized learning experience, the CLIL methodology is employed.

Therefore, the didactic unit has been designed for 6th-grade students and the aim is that pupils acquire enough input on different healthy habits so they can produce podcasts discussing each of them. This approach pursues to improve not only English oral expression but also motivation for learning the language, collaborative work, and digital competence.

**Key words:** podcast, oral expression, english, significative, CLIL

## **Resumen**

La finalidad de cualquier lengua es poder comunicarse en ella y, actualmente, podemos observar que existen carencias en la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera, ya que el alumnado no es capaz de expresarse en este idioma. Por ese motivo, este TFM pretende explorar la utilidad de la herramienta tecnológica del *podcast* en el desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado. Además, con el objetivo de crear una experiencia de aprendizaje más significativa y contextualizada, se utiliza la metodología AICLE.

Así pues, la unidad didáctica ha sido diseñada para el alumnado de 6º de Primaria y pretende que los estudiantes adquieran suficiente input sobre diferentes hábitos saludables para que sean capaces de producir podcasts hablando sobre cada uno de ellos y así mejorar no solo la expresión oral en inglés, sino también su motivación por el aprendizaje de este idioma, el trabajo colaborativo y la competencia digital.

**Palabras clave:** podcast, expresión oral, inglés, significativo, AICLE

## INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

En este mundo multicultural y multilingüe, aprender lenguas se plantea como una necesidad crucial para formar la ciudadanía del futuro (Pérez y Iglesias, 2018). La adquisición de competencias lingüísticas en una lengua adicional no solo enriquece la vida de los individuos, sino que también contribuye al entendimiento intercultural y la cooperación global.

Como es sabido, el inglés es uno de los idiomas más hablados en todo el mundo. Se considera una herramienta excepcionalmente útil y beneficiosa para convertirse en ciudadanos competentes. Asimismo, es fundamental que el alumnado alcance una formación integral como estudiantes, ya que el inglés les permite acceder a recursos clave actualizados y reforzar su formación para desenvolverse en situaciones cotidianas con personas de todo el mundo de diferentes contextos sociales y culturales. Esto significa que el profesorado tiene como misión ayudar a los niños y niñas a aprender este idioma proporcionándoles un abanico más amplio de oportunidades.

Sin embargo, alcanzar un buen nivel no es tan fácil como nos gustaría. El índice de nivel de inglés de EF (2020) sitúa a España en el puesto 26 de un total de 34 países europeos y en el 34 del mundo. Este hecho demuestra que todavía hay mucho por hacer y el primer paso es pensar en los objetivos más importantes del aprendizaje del inglés y analizarlos en detalle para obtener mejores resultados.

Según Krashen (1983, p.18) "adquirir una lengua es "cogerla", es decir, desarrollar la habilidad en un idioma utilizándolo en situaciones comunicativas naturales. Los niños adquieren su primera lengua y, muy probablemente, también segundas lenguas". Principalmente, el inglés se utiliza para comunicarse. El objetivo de aprender cualquier lengua es poder hablarla, ya que este es su uso real. Cuando te vas de viaje al extranjero, el inglés es el idioma internacional que todos conocen y quieres saber utilizarlo para desenvolverte en las situaciones que se te presenten.

Así pues, la expresión oral es la destreza que capacita a los estudiantes para expresarse oralmente y mantener una conversación. Esta habilidad conlleva controlar aspectos como una variedad de léxico, gramática, pronunciación, entonación, y también, aspectos socioculturales de esta segunda lengua. Sin embargo, parece ser

que es la habilidad menos trabajada en las aulas, quizás por la falta de recursos que tiene el profesorado con tanto alumnado o el desconocimiento del profesorado de cómo promoverla. Esto nos debe hacer pensar en qué estrategias se pueden utilizar en el aula para que sean efectivas en el aprendizaje. No podemos perder el foco en que lo verdaderamente importante es mejorar su competencia comunicativa brindándoles oportunidades enriquecedoras dentro del aula y, aquí, juega un papel muy importante la actitud y motivación que tenga el alumnado en el aprendizaje de una segunda lengua (Pérez y Iglesias, 2018).

El profesorado se enfrenta cada vez a más retos en el campo de la educación y, no hay duda, de que la tecnología ha tenido un impacto a nivel global en nuestro modo de vida y de relacionarnos. Según Marc Prensky (2010), “el alumnado que hay hoy en día en las aulas son nativos digitales o también conocidos como la generación Z”, es decir, niños que tienen una habilidad innata del lenguaje y del entorno digital ya que han adoptado la tecnología en primera instancia. No conocen una era sin conexión constante al mundo y utilizan herramientas tecnológicas para todo tipo de cuestiones cotidianas.

En este sentido, en la Enseñanza y Aprendizaje de Lenguas Extranjeras, “los docentes tienen la oportunidad de aprovechar todos estos recursos y herramientas que ofrece la tecnología y así crear un entorno de aprendizaje totalmente innovador, que despierte el interés y la motivación de los estudiantes en el aprendizaje de una segunda lengua” (Gómez y Palma, 2019). Sin embargo, esto no significa que sepan utilizar siempre las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) de forma consciente y competente. Por este motivo, es fundamental el papel del docente para capacitarlos en el uso adecuado de estas herramientas y puedan utilizarlas para aprender inglés de una forma motivadora y significativa, ya que el aprendizaje no solo ocurre dentro del aula, sino también fuera (Chacón y Pérez, 2011).

Una de las herramientas tecnológicas más prometedoras que ha ganado popularidad en la última década es el *podcast*, “término que fue acuñado en 2004 por el periodista británico Ben Hammersley, quien se refirió al podcast, en una nota del diario *The Guardian*, como una *revolución del audio*” (Parlatore et al., 2020, p. 7). Esta herramienta ofrece la posibilidad de acceder a una amplia variedad de contenidos de

audio y vídeo en línea, por lo que los estudiantes pueden elegir contenidos de su interés y, como consecuencia, aumentar su motivación.

Además, su accesibilidad y disponibilidad te permite decidir cómo y cuándo lo escuchas; dónde y con qué dispositivo. Los podcasts suelen presentar hablantes nativos que utilizan un lenguaje auténtico y esto permite a los usuarios familiarizarse con la pronunciación y entonación. También, como están expuestos a una amplia gama de vocabulario, pueden enriquecer su léxico y comprender mejor las conversaciones que suelen ser espontáneas y acerca de la vida cotidiana.

El uso de podcasts promueve la autonomía del alumnado puesto que pueden establecer sus propios ritmos de trabajo, aprenden de forma activa y desarrollan el idioma dentro y fuera del aula. La mayoría de los podcasts son gratuitos por lo que todos los estudiantes pueden acceder y además, para la grabación de estos solo hace falta un ordenador, un micrófono y una conexión a la Red. Así pues, es un recurso atractivo y de fácil acceso en los centros educativos.

Siendo conscientes de todas las ventajas que tiene esta herramienta, cabe destacar la más importante y es que puede propiciar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes acercándoles a situaciones comunicativas reales que promueven las habilidades sociales dando un uso real y significativo a la lengua (Chacón y Pérez, 2011). Este pues es uno de los objetivos de la etapa de Educación Primaria que aparecen en el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo.

Es más, para poder desarrollar de forma contextualizada la competencia comunicativa del alumnado, sería muy beneficioso usar la metodología AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras) que combina la enseñanza de contenidos curriculares con el aprendizaje de una lengua extranjera, como el Inglés. De esta forma, en vez de estudiar el idioma de forma aislada, los niños lo utilizan como una herramienta para poder adquirir los conocimientos en otras materias, como podría ser las Ciencias Naturales, y esto les brinda un enfoque práctico para el dominio del idioma de una forma más natural y auténtica (Kirsch, 2020).

Esta metodología ayuda a preparar a los estudiantes para enfrentarse a desafíos internacionales y ser capaz de comunicarse en situaciones globales, ya que

están inmersos en situaciones de aprendizaje en las que deben usar la lengua de forma regular. Esto contribuye a un mayor desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión oral, lectura y expresión escrita en inglés. Pero, para que puedan aprender tanto el contenido como la lengua en la que se enseña, es importante presentarles todo el material de una forma visual y con las palabras clave (Pavesi, Bertocchi, Hofmannová y Kazianka, 2011). El contenido debe ser más simple para que puedan comprenderlo todo bien.

Los beneficios de esta metodología los pude experimentar con mi hermano menor que aprendió desde pequeño en inglés asignaturas como Conocimiento del Medio, Educación Física, Arts y Matemáticas. Con él pude percibir lo rápido que absorbía esta lengua y cómo adquiría vocabulario y gramática sin darse cuenta y lo ponía en práctica de forma natural.

Por todo lo expuesto anteriormente, el proyecto que pretendo llevar a cabo consiste en estudiar el uso del podcast como herramienta tecnológica que promueve la expresión oral en inglés mediante la metodología AICLE. Esta investigación la realizaré con el alumnado de 6º de Primaria. Para ello, diseñaré y planificaré una unidad didáctica relacionada con los Hábitos saludables, de forma que aprendan sobre este contenido de Conocimiento del Medio en inglés. He escogido este tema porque considero que es una buena oportunidad para trabajar los ODS. Así pues, en esta unidad didáctica que se llevará a cabo en la clase de inglés, podemos profundizar en el ODS número 3 “Salud y Bienestar” que busca garantizar una vida sana y promover el bienestar para todas las edades, y asegurar así el desarrollo sostenible.

Una vez hayamos investigado sobre los diferentes hábitos saludables en el aula, cada grupo tendrá que crear un podcast donde expliquen y den a conocer un hábito saludable eligiendo ellos mismos el formato, es decir, si quieren audio o vídeo, si quieren realizar una entrevista, una noticia, una conversación grupal, publicidad con consejos sobre un tema, una sección de entretenimiento donde se debate sobre un hábito, etc. Esto lo prepararán primero de forma escrita para luego grabarlo de forma oral como si estuvieran en la Radio y se subirán a la web del colegio o a un Site que crearemos sobre los Hábitos saludables para que el alumnado de todo el colegio tome consciencia de su importancia y pueda aprender sobre ellos.

No podemos olvidar que la finalidad de aprender una lengua es poder comunicarnos con ella y para hacerlo necesitamos que el alumnado esté motivado y reciba mucho input. A través del podcast podemos enriquecer nuestro alumnado de vocabulario, estructuras, expresiones, pronunciación y entonación en esta segunda lengua, para poder utilizarlo en sus propias producciones sobre temas de su interés.

## **1. MARCO TEÓRICO O CONCEPTUAL**

Actualmente, la lengua inglesa se ha vuelto una prioridad en la educación como consecuencia del proceso de globalización que estamos viviendo. No obstante, al mismo tiempo, el inglés se muestra como una deficiencia en nuestro sistema educativo. Por esta razón, en esta sección se presentará cómo se podría mejorar el nivel de inglés de los estudiantes centrándonos en las habilidades necesarias en el siglo XXI.

En primer lugar, se discutirá cómo se concibe el inglés en la actualidad en el aula y las cuatro dimensiones que deben fomentarse según el modelo del Laboratorio Educativo Regional del Centro Norte y el Grupo Metiri. En este sentido, exploraremos la relevancia y necesidad del uso del inglés oral en el aula, así como la necesidad de la enseñanza del lenguaje comunicativo para lograr estudiantes multicompetentes que estén preparados para manejarse en cualquier situación futura. De esta manera, abordaremos el tema del uso de las nuevas Tecnologías de la información y las Comunicaciones (TIC) en nuestra vida cotidiana y cómo estas pueden utilizarse para promover el aprendizaje del inglés del alumnado y aumentar así su motivación.

En segundo lugar, se presentará el aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras, es decir la metodología AICLE, con la finalidad de que el alumnado adquiera una segunda lengua, en este caso el inglés, a través de otra asignatura, en este caso Ciencias Naturales. Así, pueden aprender este idioma de una forma más contextualizada y natural, muy similar a como se adquiere la lengua materna. En tercer y último lugar, desarrollaremos el uso del podcast como herramienta tecnológica. Trataremos de definir qué es el podcast, qué tipos existen y qué beneficios puede aportar su uso al alumnado.

### **1.1. Enseñanza-aprendizaje del inglés en el S. XXI**

La enseñanza-aprendizaje del inglés en el siglo XXI se ha convertido en un elemento crucial en el ámbito de la vida personal o académica. Es el idioma más hablado en los

negocios internacionales y el turismo. Es la herramienta que nos permite comunicarnos con personas de todo el mundo y acceder a diferentes fuentes de información. Por esta razón, Eaton (2010) señala que el enfoque tradicional de enseñanza de idiomas del siglo XX, centrado en la gramática y la memorización de vocabulario, ya no es suficiente en el siglo XXI. Estas diferencias han surgido principalmente de los cambios en las formas en que nos comunicamos, puesto que ahora utilizamos la tecnología, producimos conocimiento e interactuamos con los demás. Estos cambios exigen ciudadanos equipados con un nuevo conjunto de competencias que les permita actuar, pensar y relacionarse con éxito.

Por lo tanto, el aula de inglés necesita incorporar nuevos enfoques que busquen integrar contenido, cultura, tecnología y habilidades para toda la vida en lugar de los métodos tradicionales centrados en el dominio del idioma (Taylor, 2009). Un modelo propuesto por el Laboratorio Educativo Regional del Centro Norte y el Grupo Metiri (Lemke, 2002) para definir lo que los estudiantes necesitan para prosperar en la era digital actual identifica cuatro habilidades generales a través de cuatro dimensiones: alfabetización en la era digital, pensamiento creativo, comunicación efectiva y alta productividad.

Como explica Lemke (2002), la primera dimensión implica poder utilizar la tecnología digital y las herramientas de comunicación para diseñar, gestionar y evaluar información con el fin de lograr una sociedad reconocida. La segunda dimensión se refiere a las habilidades cognitivas de las personas involucradas en la aplicación de información a situaciones complejas y en comprender las consecuencias de ello. La tercera dimensión permite comunicarse con otros oralmente o por escrito utilizando una amplia gama de medios y tecnologías. La última dimensión se encarga de producir productos relevantes y de alta calidad que muestren un uso efectivo de herramientas del mundo real. Esto describe cómo estas habilidades pueden ayudar a las escuelas a preparar a los estudiantes para el éxito como futuros ciudadanos globales del siglo XXI.

Además, para lograrlo, también necesitamos que el profesorado de inglés cree actividades que involucren a los estudiantes en tareas auténticas y en actividades de resolución de problemas que realmente necesitarán en el futuro. Esto podría lograrse

a través de tareas que requieran colaboración, comunicación significativa y desarrollo de productos desafiantes (Warschauer, 2001).

### **1.1.1. Competencia comunicativa**

La actual "Ley Orgánica 3/2020 de 29 de diciembre" respalda el multilingüismo y busca que los estudiantes se desenvuelvan con fluidez al menos en una primera lengua extranjera, cuyo nivel de comprensión oral y de expresión oral y escrita resulta decisivo para favorecer la empleabilidad y las ambiciones profesionales. También tiene como objetivo crear condiciones apropiadas en el aula para que los estudiantes tengan un papel activo y se conviertan en el elemento central del proceso de aprendizaje. Con este fin, la legislación enfatiza la necesidad de que los estudiantes utilicen en clase sus habilidades en inglés.

La Competencia Social y Cívica es una de las siete competencias clave que los alumnos deben desarrollar durante la Educación Primaria. Implica preparar a los estudiantes para que sean ciudadanos respetuosos, capaces de desenvolverse en diferentes contextos sociales e interactuar con personas de diferentes culturas (BOE, nº25, 2015). Por lo tanto, para lograr este aprendizaje, los estudiantes necesitan interactuar en un contexto donde estén expuestos a situaciones típicas que enfrentarán en su futuro. Según Kramsch (1998), "las personas deben adquirir a lo largo de su vida una serie de habilidades que les permitan adaptarse a los contextos sociales en los que se encuentren" (p. 14).

Esta es la razón por la cual el aula de inglés de hoy ya no debería centrarse en la gramática, la memorización y el aprendizaje mecánico. Más bien, debería concebirse como un espacio para aprender a usar el lenguaje y el conocimiento cultural como un medio para conectarse con otros en todo el mundo (Eaton, 2010). Por lo tanto, se debería proporcionar "tareas reales, es decir, cosas valiosas e interesantes que hacer que no son simplemente ejercicios de lenguaje, brindan a los niños la oportunidad de usar el lenguaje real y permiten que su mente subconsciente trabaje en el procesamiento del lenguaje mientras su mente consciente se enfoca en la tarea" (Halliwell, 1992, p. 6).

Así es como surge el enfoque de la Enseñanza Comunicativa de Idiomas (CLT, por sus siglas en inglés) con el objetivo de hacer de la competencia comunicativa el objetivo de la enseñanza de idiomas y desarrollar procedimientos para trabajar las

cuatro habilidades lingüísticas (escritura, lectura, escucha y habla) (Richards y Rodgers, 2014). Como señala Halliwell (1992, p. 10): "los niños necesitan hablar. Sin hablar, no pueden llegar a ser buenos hablando. Pueden aprender sobre el lenguaje, pero la única manera de aprender a usarlo es usarlo". Asimismo, Krashen (1983, p. 20) afirma que "la capacidad de hablar con fluidez y facilidad en una segunda lengua surge por sí misma, después de que se ha adquirido una cantidad suficiente de competencia a través de la entrada".

En la teoría de Hymes, una persona que adquiere competencia comunicativa adquiere tanto conocimientos como habilidades para el uso del lenguaje con respecto a tareas que implican comunicación real y promueven el aprendizaje (Richards y Rodgers, 2014). En consecuencia, el papel de los maestros es fundamental, ya que deben facilitar el proceso de comunicación entre todos los estudiantes y organizar y guiar los diferentes recursos utilizados en el aula (Breen y Candlin, 1980). De esta forma, la enseñanza del inglés debe evolucionar hacia un enfoque más comunicativo y orientado a la acción, donde los estudiantes no solo aprendan la lengua, sino que también desarrollen la capacidad de utilizarla de manera efectiva en situaciones prácticas y reales (Fandiño, 2013).

### **1.1.2. Uso de las TIC**

La incorporación de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la educación ha revolucionado el proceso educativo, en especial por uso del internet, y por los materiales y recursos digitales disponibles, proporcionando herramientas dinámicas y recursos interactivos que impulsan el aprendizaje efectivo (Borja, Mascaro y Ulli, 2020). Existe un universo de información que no se puede compartir en clase; por tanto, es necesario utilizar herramientas en las que se les permita a los estudiantes acceder a esta información y participar en su propio aprendizaje (Carballo, Fernández y Cerdas, 2015).

Las TIC enriquecen la enseñanza del inglés al proporcionar acceso a una amplia gama de materiales auténticos, como videos, podcasts, infografías, imágenes y artículos, que reflejan la lengua en contextos reales. Además, estas tecnologías permiten presentar el contenido de una forma dinámica, facilitando la creatividad, la autonomía, la interacción, la colaboración y el uso de la segunda lengua tanto dentro como fuera del aula (Chacón y Pérez, 2011).

Otra de las ventajas de las TIC es que permite crear ambientes de aprendizaje más flexibles, eliminando barreras de espacio y tiempo entre docentes y estudiantes. Esto permite conectar a los estudiantes con hablantes nativos de todo el mundo, brindando oportunidades para practicar y mejorar sus habilidades comunicativas de manera auténtica y proporcionando experiencias de inmersión lingüística sin la necesidad de viajar físicamente a un país de habla inglesa (Borja, Mascaro y Ulli, 2020). Además, la retroalimentación instantánea proporcionada por herramientas en línea también personaliza el aprendizaje, adaptándose a las necesidades individuales de cada estudiante.

Con todo esto, como dice Velasco, Rodríguez y Hernández (2012, p.116) “el uso de las TIC en el aula de clase es necesario y fundamental porque le permite a los estudiantes y a los docentes reforzar los conocimientos, cambiar de ambiente, socializar, compartir y resolver situaciones de comunicación con los compañeros de clase”. Estas herramientas están disponibles para la enseñanza-aprendizaje del inglés, pero no podemos olvidar que los docentes necesitan supervisar el uso que le dan y ayudar al alumnado a que sepa utilizarlas adecuadamente.

## **1.2. Metodología AICLE en el aula**

La metodología AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras), conocida en inglés como CLIL (Content Language Integrated Learning), ha emergido como un método educativo innovador que fusiona el aprendizaje de contenidos académicos con el desarrollo de habilidades en una lengua extranjera, como el inglés. La finalidad de este enfoque consiste en utilizar la segunda lengua para enseñar y, por tanto, para promover el dominio del contenido y el lenguaje a la vez (Bolarín, Porto y Lova, 2021). En el aula, esta metodología busca integrar la enseñanza de materias curriculares con la adquisición de competencias lingüísticas, proporcionando a los estudiantes un entorno inmersivo que fomenta el aprendizaje activo y significativo.

Asimismo, como señalan Barreto, Aguirre y Serra (2021, p. 199) ese enfoque pedagógico “se desarrolla e integra de manera lenta pero constante, garantizando resultados a corto y largo plazo en el rendimiento académico del alumnado”. Estos programas solo se implementan cuando el alumnado adquiere habilidades de alfabetización en su primer idioma (L1) para que así pueda transferir todo esto en la adquisición de un nuevo idioma (Fajardo, Tammy, Argudo y Abad, 2020).

Para ello, tal y como indican Coyle, Hood y Marsh (2010), se deben tener en cuenta los elementos en el marco de las 4Cs a la hora de planificar y diseñar actividades y tareas. Estos son: contenido, comunicación, cognición y cultura.

- a) Contenido: se refiere a la materia o los contenidos académicos que se impartirán en esa segunda lengua.
- b) Comunicación: atiende a la lengua que se va a utilizar para comprender los contenidos académicos, participar en actividades e interactuar con sus compañeros y compañeras. Por ello, el lenguaje debe ser claro, comprensible y específico.
- c) Cognición: trata de activar procesos cognitivos complejos promoviendo un aprendizaje más exitoso y significativo. El alumnado debe ser capaz de conocer, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear, haciendo uso de la Taxonomía de Bloom.
- d) Cultura: promueve la construcción de conocimiento y comprensión intercultural sobre diferentes países y que así haya relación entre lengua y cultura.

Los beneficios de la metodología AICLE son numerosos. En primer lugar, permite a los estudiantes abordar los contenidos académicos de manera contextualizada, facilitando la comprensión y retención de la información. En segundo lugar, al utilizar el inglés como lengua vehicular, los estudiantes desarrollan habilidades comunicativas de forma natural, mejorando su competencia lingüística de manera integral. La AICLE también promueve el pensamiento crítico y la resolución de problemas al involucrar a los estudiantes en actividades interactivas y colaborativas. Además, desarrolla la competencia cultural e incrementa la motivación del estudiante hacia el aprendizaje en general (Bolarín, Porto y Lova, 2021). Esta metodología fomenta la inclusión y la diversidad, ya que proporciona a los estudiantes de diferentes niveles de competencia lingüística la oportunidad de participar activamente en el proceso educativo.

Finalmente, cabe destacar que es imprescindible que el profesorado proporcione un entorno que favorezca y motive al alumnado en utilizar esta segunda lengua. Para ello, las actividades deben poder ser realizadas por ellos mismos, combinando diferentes niveles de dificultad y estas deben potenciar la comunicación

real. Es necesario maximizar la exposición y uso de la segunda lengua y comprobar su comprensión es esta (Kiely, 2011).

### 1.3. El Podcast como herramienta tecnológica

Como se ha comentado antes, las TIC se han convertido en un gran apoyo para la enseñanza y aprendizaje de idiomas a nivel mundial, “formando individuos autónomos con competencias exigidas por la sociedad globalizada” (Borja, Mascaro y Ulli, 2020, p. 301). Así pues, una de las tantas herramientas tecnológicas disponibles para los procesos educacionales es el *podcast*.

Según Parlatore, et al. (2020) el término *Podcast* proviene de la combinación de la abreviatura en inglés POD (Public On Demand) y “broadcast” (transmisión), lo que significa una transmisión a demanda del público, es decir, permite a las personas acceder a contenido transmitido según su conveniencia y preferencia. Otra interpretación, aunque menos común, sugiere que la palabra POD proviene de “iPod”, haciendo referencia a la portabilidad de este dispositivo. En este sentido, la conexión con el iPod destaca la accesibilidad y la facilidad con la que los oyentes pueden llevar consigo y disfrutar de este contenido en cualquier momento y lugar (Delménico, et al., 2020).

Castro, et al. (2018) explica que hay tres tipos de podcast en la enseñanza de idiomas. En primer lugar, el *podcast auténtico* que es grabado por personas nativas del idioma que se está enseñando sin ningún fin educativo. En segundo lugar, el *podcast del profesor*, que es grabado por el docente para sus estudiantes y ayuda en su desarrollo de la comprensión oral. En tercer lugar, el *podcast del estudiante*, creado por el mismo alumnado con el objetivo de mejorar sus habilidades de comprensión y expresión oral.

Según Chacón y Pérez (2011), esta herramienta ha emergido en el aula como una estrategia efectiva para mejorar la producción oral y comunicativa en inglés contribuyendo significativamente al proceso de aprendizaje de una segunda lengua de forma rápida, fácil y eficaz. Es considerado por Borja, Mascaro y Ulli (2020) “un excelente medio para consolidación de conocimientos por sus características de retroceso y repetición, donde los contenidos grabados pueden estar disponibles en todo momento, lugar, y desde cualquier dispositivo electrónico” (p. 302). Esto supone

una gran ayuda y motivación para el alumnado ya que puede aprovechar los tiempos muertos que tiene entre una actividad y otra para educarse (Martínez, 2007).

Uno de los beneficios clave del uso de podcasts es la exposición constante a acentos y entonaciones variadas, lo que enriquece la comprensión auditiva y mejora la capacidad de los estudiantes para entender y adaptarse a diferentes formas de expresión oral en inglés (Ducate y Lomicka, 2009). Además, los podcasts ofrecen contenido auténtico y relevante, lo que motiva a los estudiantes al presentarles situaciones de la vida real, vocabulario actualizado y temas de interés cultural, saliéndose un poco de lo rutinario y promoviendo el aprendizaje personalizado sobre temas de su interés (Delmánico et al., 2020).

La participación activa de los estudiantes en la creación de sus propios podcasts también desempeña un papel crucial. Esta práctica no solo refuerza el proceso de aprendizaje al requerir una comprensión profunda del tema, sino que también fomenta la expresión oral autónoma y potencia la creatividad lingüística para hacer contenidos atractivos que capten la atención del oyente (Chacón y Pérez, 2011). Al grabar y compartir sus producciones, los estudiantes mejoran su confianza al hablar en inglés y desarrollan habilidades de presentación oral multiplicando así su aprendizaje (TichingBlog, 2020). Además, la flexibilidad del podcasting permite a los profesores adaptar el contenido a las necesidades específicas de los estudiantes, abordando temas que se alineen con sus intereses individuales y facilitando la personalización del aprendizaje (Jobbings, 2005).

En resumen, la integración del podcast en el aula no solo fortalece la expresión oral en inglés, sino que también ofrece una experiencia educativa dinámica y enriquecedora que potencia la motivación y el compromiso de los estudiantes en el aprendizaje de una segunda lengua.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. Objetivos**

El objetivo principal de este trabajo será analizar de qué manera el uso del podcast como herramienta tecnológica puede mejorar la expresión oral en inglés del alumnado de 6º de Primaria utilizando además la metodología AICLE para el aprendizaje de esta segunda lengua.

Así pues, entre los objetivos específicos que se pretenden conseguir se encuentran los siguientes:

- Incorporar las TIC como herramienta extracurricular para promover la autonomía y el autoaprendizaje.
- Mejorar las cuatro habilidades (comprensión y expresión oral y escrita) en inglés utilizando la metodología AICLE.
- Diseñar y llevar a cabo un proyecto sobre los Hábitos saludables (Ciencias Naturales) que utilice el podcast como herramienta tecnológica para motivar y mejorar la expresión oral en inglés del alumnado de 6º de Primaria.

## **2.2. Preguntas de investigación**

Dentro de los objetivos definidos para este proyecto, las preguntas de investigación son las siguientes:

- ¿Cómo lograr mejorar la competencia comunicativa en inglés del alumnado de 6º de Primaria a través del uso de podcasts?
- ¿Puede la metodología AICLE promover la adquisición de las habilidades lingüísticas del alumnado de una forma más contextualizada?

## **3. METODOLOGÍA**

### **3.1. Contexto de enseñanza/aprendizaje.**

La propuesta didáctica que pretende mejorar la expresión oral en inglés se llevará a cabo en un colegio concertado de Valencia. Concretamente, está diseñada para una clase de 25 estudiantes de 6º de Primaria que tienen entre 11 y 12 años. La mayoría del alumnado tiene como lengua materna el castellano, aunque se habla también el valenciano y se promueven ambas como lenguas cooficiales de la Comunidad Valenciana. Se establece así que el alumnado alcance un dominio equitativo de las dos lenguas y además, pueda mejorar su capacidad de comunicación en una lengua extranjera, como es el inglés. Esta asignatura se imparte 3 veces por semana con una duración de 60 minutos cada sesión.

El colegio cuenta con unas grandes instalaciones, destacando la zona deportiva que cuenta con piscina, pistas de atletismo así como diferentes campos; tres patios para toda Primaria, una biblioteca, además de las bibliotecas de pasillo de cada

curso, dos aulas de música, un salón de actos y una sala de conferencia. En todas las aulas, que son bastante espaciosas, hay casilleros para que cada niño/a pueda organizar su mochila, chaquetas, libros, etc. También están equipadas con pizarras digitales, proyectores, una red wifi de gran alcance y cada estudiante dispone de su propio Chromebook desde 1º de Primaria.

### **3.2. Perfil de aprendiz y necesidades.**

La clase está formada por 25 estudiantes que cursan 6º de Primaria y tienen entre 11 y 12 años. El nivel en lengua inglesa, según el MCER, al que se aspira llegar corresponde a un A2, es decir, se pretende que el alumnado pueda comprender y producir enunciados y expresiones de uso común relacionadas con información personal y de la familia, ropa, comida, descripción física, etc.

En este curso, los estudiantes ya poseen más vocabulario y gramática en inglés, pero encuentran poca motivación al aprendizaje de este. En muchos casos es porque este vocabulario y gramática se da con la finalidad de que completen un examen de huecos y, por tanto, el alumnado no se siente motivado a aprender un idioma solo para esto. Lo que necesitan es contextualizar ese vocabulario y gramática y entender qué utilidad puede tener para ellos/as. Así pues, necesitan usar el inglés, comunicarse, es decir, desarrollar la competencia comunicativa, que es la verdadera finalidad de aprender un nuevo idioma. Esto seguro que les motivaría ya que verían que aquello que aprenden lo ponen en práctica. Ahora bien, ¿cómo podemos conseguir esto?

Como sabemos, este alumnado ha nacido en un mundo tecnológico y hace uso diario de diferentes herramientas tecnológicas. Tiene un gran dominio y autonomía, y eso podemos utilizarlo a nuestro favor para que sea un recurso que se utilice en el aula. Además, les encanta utilizar las nuevas tecnologías, aprenden más rápido con contenido visual y cualquier actividad que implique utilizarlas les resulta mucho más atractiva. Por este motivo, el uso de las nuevas tecnologías es clave para garantizar una mayor motivación por el aprendizaje de este idioma.

Con el objetivo de conseguir motivar al alumnado con el aprendizaje de una nueva lengua y desarrollar su competencia digital a la vez que su competencia comunicativa, introducimos el podcast como herramienta educativa. Buscamos

promover la expresión oral en inglés de una forma significativa y atractiva para el alumnado. Por un lado, a través del uso del podcast, el alumnado aprende a trabajar en equipo, que es un aspecto que les cuesta en el aula. Trabajando colaborativamente pueden compartir, contrastar y enriquecer sus ideas, desarrollando así su pensamiento crítico y creatividad. Todas las tareas que se les presentan tienen como finalidad que la comunicación sea el método para resolverlas o completarlas; se pretende que trabajen conjuntamente toda la clase o con su equipo.

Por otro lado, el uso del podcast también ayuda a mejorar su autoestima, ya que aprenden a expresar sus ideas en público y a respetar todas ellas (Solano y Sánchez, 2010). Tienen que creerse que son capaces de comunicarse, de que su voz sea escuchada y aceptada por el resto de compañeros/as. Si se acostumbran desde pequeños a hablar en público delante de un micrófono, podemos evitar que de mayores tengan pánico a enfrentarse a una entrevista de trabajo, a una audiencia o simplemente a la exposición de un trabajo.

Además, el hecho de que se utilice la metodología AICLE para aprender inglés, hace que el alumnado aprenda este idioma de una forma significativa y muy similar a como ha adquirido su lengua materna, ya que lo adquieren a través de otro tipo de contenido, en este caso, el de los hábitos saludables de Ciencias Naturales. Pueden adquirir vocabulario relacionado con el tema y cuestiones gramaticales que están implícitas en las oraciones y las ponen en práctica. Es una forma de enriquecer el aprendizaje del inglés y que no quede solamente en la adquisición de un vocabulario y gramática típica de un libro de inglés.

Cabe añadir que este alumnado proviene de familias con un nivel socioeconómico medio que trabajan en el comercio, la industria y la agricultura. La mayoría vive en la misma ciudad o en pueblos cercanos. Todo el alumnado habla perfectamente castellano, ya que los 2 únicos alumnos que son de fuera de España llevan en el colegio desde 1º de Primaria, por lo que tienen el idioma más que adquirido. Además, en clase tenemos dos alumnos con TDAH y una alumna que tiene mucha vergüenza al hablar por su timbre de voz.

Por un lado, con los alumnos de TDAH tratamos de darles más tiempo para finalizar sus tareas y que estén con grupos de trabajo potentes para que puedan ayudarles. Como son actividades de comunicarse e implican más movimiento les

viene muy bien para poder autogestionar sus nervios. Por otro lado, con la alumna que tiene más dificultades para hablar, tratamos de que esté siempre en un grupo potente que le de seguridad y donde pueda sentirse cómoda para hablar. Este tipo de metodología le puede venir muy bien para ir soltándose y que vaya ganando seguridad con ella misma, ya que puede ver que nadie se burla de ella y que todo está bien aceptado. Necesita enfrentarse a situaciones en las que se le pidan hablar, ya que sino está acomodada en hablar lo mínimo para pedir alguna cosa.

Con todo esto, vemos que las principales necesidades que muestra este grupo de 25 alumnos es mejorar la comprensión oral, ya que parece que cuando das instrucciones de lo que deben hacer no escuchan y te lo preguntan todo muchas veces; y la expresión oral, ya que no están acostumbrados a hablar en inglés fuera del aula y, por tanto, les cuesta hacerlo dentro de ella.

### **3.3. Diseño de la aplicación y justificación**

La propuesta de utilizar el podcast como herramienta pedagógica para mejorar la competencia comunicativa se ha realizado teniendo en cuenta las necesidades que presenta el alumnado, que por lo general, consisten en una falta de motivación hacia el aprendizaje del inglés, una falta de comprensión oral y una gran dificultad para la expresión oral. Además, se ha considerado oportuno integrar la metodología AICLE para tratar que el aprendizaje del inglés sea parecido a como se adquiere la lengua materna, es decir, de una forma contextualizada y a través de otros contenidos. De esta forma, el inglés se convierte en la lengua vehicular del aprendizaje de los hábitos saludables.

Todas las actividades están diseñadas para que el alumnado tenga un papel activo en su aprendizaje, puesto que necesita investigar, compartir, comparar y comunicarse para llegar a los resultados esperados, a la vez que desarrolla su autonomía. También, son actividades motivadoras que se adaptan a sus estilos de aprendizaje, visual y auditivo. A través del podcast, el alumnado tiene una inmersión auténtica de la lengua inglesa y perfecciona la pronunciación, entonación y fluidez (Santiago, 2016). Además, poder enriquecer su vocabulario de una forma significativa les hace ganar confianza, desarrollar y expresar sus ideas de una forma más clara y coherente.

### 3.4. Instrumentos y procedimiento

Como hemos explicado en el punto anterior, el producto final de esta unidad didáctica consiste en la creación de unos podcasts que traten sobre diferentes hábitos saludables y así poder mejorar su expresión oral en inglés. Sin embargo, para poder llegar hasta aquí, en primer lugar, tendrán un **cuaderno de fichas** (Anexos 1-7) donde en cada sesión trabajarán un hábito saludable distinto. Estas fichas son las guías de lo que van a hacer durante cada sesión. Así pues, no todas las actividades propuestas en estas fichas consisten en escribir algo en esta misma, ya que algunas piden utilizar herramientas como el Canva, el Padlet o ver un vídeo de youtube. También, en algunas sesiones se propone jugar a un juego de mesa, escribir en un posit y realizar una dinámica con él, hacer un gráfico de barras, realizar expresiones orales, etc. Es decir, son actividades dinámicas y muy diversas para tener en cuenta las inteligencias múltiples que hay en el aula.

En segundo lugar, una vez trabajados de una forma más atractiva y significativa los 6 hábitos propuestos, utilizarán un **Site** (<https://sites.google.com/uoc.edu/healthy-habits/inicio>) como herramienta de búsqueda y recogida de información a través de textos y vídeos. De esta manera, nos aseguramos de que la información que tienen sobre ese hábito saludable es correcta y mejoran su comprensión oral y lectora. A continuación, tendrán que organizar la información que han considerado importante en unas plantillas (Anexo 9) que les proporcionaremos y que serán su guión del podcast. Ahí, organizarán como crean más conveniente todos los puntos y quién hablará sobre cada uno de ellos.

En tercer y último lugar, procederán a ensayar este **podcast** que podrá tener forma de entrevista, de noticia, de debate o cualquier otro modo que ellos elijan. Una vez ha sido practicado, ellos mismos podrán verse capaces de incluso improvisar porque ya tendrán asimilado el guión del podcast y tendrán suficiente vocabulario y gramática adquirido para hacerlo. Estos podcasts serán grabados en la última sesión donde recrearemos un programa de radio.

## 4. PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN

### 4.1. Desarrollo de la Unidad didáctica

Esta unidad didáctica consta de 12 sesiones de 1 hora cada sesión. Será llevada a cabo en la asignatura de inglés, aunque es una unidad didáctica que se realizará siguiendo la metodología AICLE, es decir, se aprenderán contenidos de Ciencias Naturales, en este caso, en inglés. Esto se debe a que en la asignatura de inglés cada curso se trabaja un ODS distinto. En sexto de Primaria trabajamos el ODS número 3 “Salud y bienestar” y por eso hablamos de los hábitos saludables. Durante las primeras 6 sesiones, el alumnado irá aprendiendo cada día sobre un hábito saludable diferente: be positive, good hygiene, healthy diet, physical exercise, good posture and sleep. Esto lo harán con un cuaderno que recoge las actividades propuestas para trabajar cada hábito saludable de una forma significativa y dinámica promoviendo las cuatro destrezas lingüísticas.

A continuación, dedicaremos 4 sesiones para elaborar el producto final de esta unidad didáctica: la creación de podcasts sobre cada uno de los 6 hábitos saludables trabajados. Podrán utilizar diferentes formatos para el podcast: una entrevista, una noticia, una conversación grupal, una sección de entretenimiento donde se debate sobre un hábito, etc. Para poder hacer un podcast, primero tendrán que especializarse más en el hábito que les haya tocado. Para ello, tendrán un Site con textos y vídeos sobre cada hábito saludable y así complementar lo que ya han aprendido en las sesiones anteriores en clase. Además, les daremos una plantilla donde anotar aquellos aspectos importantes sobre cada hábito que quieran que aparezcan en el podcast y así organizar la información de una forma lógica y clara. También, escribirán el diálogo que mantendrán en el podcast para poder memorizarlo y tener una guía. Otra sesión la dedicaremos a ensayar y escuchar cada podcast para darles feedback y mejorar aquellos aspectos que sean necesarios. La última sesión será para grabar los podcasts y escuchar lo que han preparado los diferentes grupos. En las siguientes tablas podremos encontrar el desarrollo de esta unidad didáctica de forma detallada.

CONTEXTO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p><b>Centro:</b> Escuelas San José (Valencia)</p>	<p><b>Perfil del alumnado:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alumnado de 6º de Primaria</li> <li>- 11-12 años</li> <li>- L1: castellano y valenciano</li> <li>- 2 estudiantes TDAH + 1 con mutismo selectivo</li> <li>- Estilos de aprendizaje: auditivo y visual</li> <li>- Buen manejo de la tecnología</li> <li>- Nivel A2 de inglés</li> </ul>	<p><b>Metodología:</b> AICLE, enfoque comunicativo y aprendizaje colaborativo.</p>	<p><b>Herramientas digitales e instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuaderno hábitos saludables</li> <li>- Canva</li> <li>- Formularios KPSI</li> <li>- Site Hábitos saludables</li> <li>- Chromebooks</li> <li>- Pizarra digital</li> <li>- Podcast</li> <li>- Padlet</li> <li>- Rúbricas</li> </ul>
<p><b>Tema:</b> <i>Healthy Habits</i></p>		<p><b>Contenidos lingüísticos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulario relacionado con los hábitos saludables.</li> <li>- Gramática: present simple/continuous, modal verbs, past simple, future (will).</li> </ul>	
<p><b>Duración:</b> 12 sesiones de 1 hora.</p>			
<p><b>Competencias:</b> CCL, CD, CPSAA, CE, STEM.</p>			
<p><b>Objetivos de aprendizaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concienciar sobre la importancia de los hábitos saludables.</li> <li>- Desarrollar las 4 destrezas lingüísticas.</li> <li>- Mejorar la expresión oral a través del podcast.</li> <li>- Promover el desarrollo y buen uso de la competencia digital.</li> </ul>		<p><b>Resultados de aprendizaje esperados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser consciente de los beneficios de los hábitos saludables.</li> <li>- Adquirir nuevo vocabulario relacionado con este tema.</li> <li>- Mejorar su competencia comunicativa en inglés de una forma motivadora y atractiva.</li> <li>- Producir un podcast en equipo con ayuda de un texto elaborado por ellos mismos.</li> </ul>	

PROGRAMACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
Sesión, tiempo y actividades	Objetivo/s	Materiales y herramientas	Pasos
<p><b>Sesión 1 (60 min):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- KPSI questionnaire</li> <li>- What are healthy habits?</li> <li>- Ficha <i>Be positive</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber su nivel de motivación hacia el inglés y su percepción de cómo se ven ellos mismos.</li> <li>- Conocer sus conocimientos previos sobre los hábitos saludables.</li> <li>- Ser consciente de la importancia de ser positivo en la vida.</li> <li>- Encontrar los pensamientos negativos y positivos que tiene uno mismo.</li> <li>- Desarrollar el trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chromebooks</li> <li>• KPSI questionnaire inicial (<a href="https://forms.gle/kePsf1vbVvMno86">https://forms.gle/kePsf1vbVvMno86</a>)</li> <li>• Ficha <i>Be positive</i> (Anexo 1)</li> <li>• Padlet Healthy Habits (<a href="https://padlet.com/Angela_Escobi/healthy-habits-xuqspt0z9wh4yue">https://padlet.com/Angela_Escobi/healthy-habits-xuqspt0z9wh4yue</a>)</li> <li>• Tablero juego (Anexo 2)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Para empezar la clase, pediremos al alumnado que realice un KPSI questionnaire inicial (<a href="https://forms.gle/kePsf1vbVvMno86">https://forms.gle/kePsf1vbVvMno86</a>) mediante un formulario de Google para conocer su motivación previa a aprender inglés y cómo de capaces se ven ellos a hablar en inglés. De esta forma sabremos antes de la unidad didáctica cómo se sienten respecto al inglés.</li> <li>2) A continuación, les daremos un cuaderno de Healthy habits para ir aprendiendo sobre 6 de ellos y conocerlos mejor de una forma más dinámica. En la primera ficha del cuaderno Healthy habits (Anexo 1), tendrán que abrir el padlet en su Chromebook (<a href="https://padlet.com/Angela_Escobi/healthy-habits-xuqspt0z9wh4yu">https://padlet.com/Angela_Escobi/healthy-habits-xuqspt0z9wh4yu</a>) y escribir en él los hábitos saludables que conocen adjuntando también una imagen que los represente. Luego, verán un vídeo que presenta los hábitos saludables y podremos comprobar cuáles ya conocían y cuáles no. Este padlet servirá de glosario de vocabulario básico de los hábitos saludables.</li> <li>3) Ahora ya profundizaremos en el primer hábito saludable que vamos a</li> </ol>

	<p>en equipo mediante el juego de mesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover la competencia comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 dados</li> <li>• 25 fichas de colores</li> <li>• Papeles</li> <li>• Monstruo de las frustraciones</li> <li>• Posits para pegar en el cerebro</li> <li>• Cerebro grande</li> </ul>	<p>trabajar “BE POSITIVE”. Para ello, en el segundo ejercicio de la ficha leerán lo que se necesita para ser una persona positiva y luego escribirán un pensamiento negativo que tengan y lo lanzarán dentro del monstruo de las frustraciones para que se elimine de nuestro pensamiento y escribirán un pensamiento positivo de ellos mismos y lo pegarán en un cerebro grande que tendremos en clase.</p> <p>4) Finalmente, jugarán en grupos de 4 a un juego de mesa de cómo ser positivos. Les daremos a cada grupo: un tablero (Anexo 2), un dado y 4 fichas de colores.</p>
<p><b>Sesión 2 (60 min):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha <i>Good hygiene</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser consciente de la importancia de tener una buena higiene.</li> <li>- Utilizar el inglés para preguntarse unos a otros.</li> <li>- Recoger datos para pasarlos a un gráfico de barras y analizar los resultados.</li> <li>- Crear un eslogan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chromebooks</li> <li>• Ficha <i>Good hygiene</i> (Anexo 3)</li> <li>• Mentimeter (<a href="https://www.mentimeter.com">https://www.mentimeter.com</a>)</li> <li>• Lápices de colores</li> <li>• Canva (<a href="https://www.canva.com/es_es/clas">https://www.canva.com/es_es/clas</a>)</li> </ul>	<p>1) Les repartiremos la segunda ficha de Healthy habits donde trabajaremos la buena higiene (Anexo 3). Para empezar, haremos una lluvia de ideas sobre cómo creen que podemos mantenernos limpios. Esto lo haremos con el Chromebook utilizando un mentimeter (<a href="https://www.mentimeter.com">https://www.mentimeter.com</a>). Así veremos qué ideas han aparecido más.</p> <p>2) A continuación, realizarán una encuesta a 10 alumnos/as del aula. Primero completarán la tabla con acciones que hayan aparecido en la lluvia de ideas de antes sobre cómo mantenerse limpio, y luego irán preguntando con qué frecuencia las realizan: <i>always, sometimes or never</i>.</p>

	<p>donde se concience a la gente para que mantenga sus cuerpos limpios y así evitar enfermedades.</p>	<p><a href="#">s/join/</a>)</p>	<p>3) Cuando tengan todos los datos, los pasarán a un gráfico de barras para saber qué acciones son las que más miembros de la clase hacen.</p> <p>4) Finalmente, diseñarán en los grupos de trabajo, formados por 4 personas, excepto un grupo que son 5 personas, un eslogan concienciando a la gente de que mantengan sus cuerpos limpios para prevenir enfermedades. esto lo harán con Canva (<a href="https://www.canva.com/es-es/class/join/">https://www.canva.com/es-es/class/join/</a>) y los imprimiremos para colgarlos en los pasillos del colegio.</p>
<p><b>Sesión 3 (60 min):</b> - Ficha <i>Healthy diet</i></p>	<p>- Ser consciente de la importancia de tener una alimentación saludable. - Aprender qué comida debemos comer más y cuál menos con la pirámide alimentaria. - Elaborar un menú para su restaurante. - Explicar en inglés la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chromebooks</li> <li>• Ficha <i>Healthy diet</i> (Anexo 4)</li> <li>• Video pirámide de comida (<a href="https://youtu.be/0KbA8pFW3tg?si=sowxo_V1L3fmY6l">https://youtu.be/0KbA8pFW3tg?si=sowxo_V1L3fmY6l</a>)</li> </ul>	<p>1) Les repartiremos la tercera ficha de Healthy habits donde trabajaremos la dieta saludable (Anexo 4). Para empezar, veremos un vídeo sobre la pirámide alimentaria (<a href="https://youtu.be/0KbA8pFW3tg?si=sowxo_V1L3fmY6l">https://youtu.be/0KbA8pFW3tg?si=sowxo_V1L3fmY6l</a>) y trataremos de entender todos los conceptos que aparecen. También nos podremos ayudar de la pirámide que aparece en la ficha.</p> <p>2) A continuación, por parejas diseñarán un menú saludable para su restaurante que incluya entrantes, platos principales, postres y bebidas. Podrán buscar en sus Chromebooks tipos de platos saludables o cómo se escriben.</p> <p>3) Finalmente, con las mismas parejas, explicarán la receta de uno de</p>

	<p>receta de uno de sus platos saludables.</p> <p>- Utilizar el inglés para comunicarse entre ellos.</p>		<p>los platos saludables que han incluido en su menú. Tendrán 10 minutos para prepararla y luego la explicarán a sus compañeros/as. Podrán buscar en sus Chromebooks la información que necesiten.</p>
<p><b>Sesión 4 (60 min):</b></p> <p>- Ficha <i>Physical exercise</i></p>	<p>- Ser consciente de la importancia de hacer ejercicio físico.</p> <p>- Inventarse un entrenamiento usando diferentes tipos de ejercicios.</p> <p>- Descubrir que se pueden divertir mientras se hace deporte con más gente.</p> <p>- Promover la expresión oral en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Chromebooks</li> <li>● Ficha <i>Physical exercise</i> (Anexo 5)</li> <li>● Música</li> <li>● Altavoz</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Les repartiremos la cuarta ficha de Healthy habits donde trabajaremos el ejercicio físico (Anexo 5). Para empezar, tendrán que responder por qué creen que es importante realizar ejercicio físico y si practican algún deporte. Luego, compartirán sus respuestas con sus grupos de trabajo.</li> <li>2) A continuación, tendrán que preparar con sus grupos de trabajo un entrenamiento utilizando los ejercicios que les proponemos en la ficha u otros que ellos conozcan. También pueden buscar algunos diferentes en internet usando sus Chromebooks.</li> <li>3) Finalmente, bajaremos al recreo y cada grupo presentará su entrenamiento con música de fondo mientras los otros grupos lo repiten junto a ellos.</li> </ol>
<p><b>Sesión 5 (60 min):</b></p> <p>- Ficha <i>Good posture</i></p>	<p>- Ser consciente de la importancia de mantener una buena</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ficha <i>Good posture</i> (Anexo 6)</li> <li>● Proyector</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Les repartiremos la quinta ficha de Healthy habits donde trabajaremos la buena postura (Anexo 6). Para empezar, veremos un vídeo sobre los beneficios de tener una buena postura</li> </ol>

	<p>postura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conseguir una buena postura.</li> <li>- Descubrir los beneficios del yoga para el cuerpo.</li> <li>- Promover la expresión oral en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenador</li> <li>• Vídeo Having a good posture (<a href="https://youtu.be/OyK0oE5rwFY?si=6LrmQ3x0U6W5CCpY">https://youtu.be/OyK0oE5rwFY?si=6LrmQ3x0U6W5CCpY</a>)</li> <li>• Vídeo yoga (<a href="https://youtu.be/X655B4ISakg">https://youtu.be/X655B4ISakg</a>)</li> </ul>	<p>(<a href="https://youtu.be/OyK0oE5rwFY?si=6LrmQ3x0U6W5CCpY">https://youtu.be/OyK0oE5rwFY?si=6LrmQ3x0U6W5CCpY</a>) y cómo deberíamos tener la espalda.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) A continuación, tendrán que pensar en grupos si las afirmaciones del primer ejercicio de la ficha son verdaderas o falsas. Luego, comprobaremos las respuestas junto a toda la clase.</li> <li>3) Finalmente, haremos una clase de yoga todos juntos en clase siguiendo el vídeo en la pizarra digital (<a href="https://youtu.be/X655B4ISakg">https://youtu.be/X655B4ISakg</a>).</li> </ol>
<p><b>Sesión 6 (60 min):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha <i>Sleep</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser consciente de la importancia de dormir bien y las horas necesarias.</li> <li>- Compartir sus experiencias para dormir.</li> <li>- Diseñar un póster con ideas para dormir bien por la noche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha <i>Sleep</i> (Anexo 7)</li> <li>• Chromebooks</li> <li>• Canva (<a href="https://www.canva.com/es_es/class/join/">https://www.canva.com/es_es/class/join/</a>)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Les repartiremos la sexta ficha de Healthy habits donde trabajaremos el dormir bien (Anexo 7). Para empezar, les preguntaremos por qué creen que es importante dormir bien.</li> <li>2) A continuación, leerán un texto sobre la experiencia que tiene un chico para dormir. Luego, tendrán que compartir ellos sus experiencias cuando duermen: ¿son buenas o malas?</li> <li>3) Finalmente, con sus grupos de trabajo realizarán un póster sobre qué pueden hacer durante el día para dormir bien por la noche. Esto lo diseñarán con Canva (<a href="https://www.canva.com/es_es/class/join/">https://www.canva.com/es_es/class/join/</a>) y colgaremos sus pósters por los pasillos del colegio.</li> </ol>

	- Promover la expresión oral en inglés.		
<p><b>Sesiones 7, 8, 9 y 10 (4 horas):</b></p> <p>- Investigación por grupos en el Site de los diferentes hábitos saludables para la creación de un podcast.</p>	<p>- Investigar un hábito saludable promoviendo la comprensión lectora y oral.</p> <p>- Trabajar en equipo para conseguir un buen producto final.</p> <p>- Organizar las ideas de forma clara y coherente.</p> <p>- Producir un podcast que recoja la información más importante de ese hábito saludable.</p> <p>- Mejorar las 4 habilidades lingüísticas en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Plantilla podcast (Anexo 8)</li> <li>● Plantilla diálogo (Anexo 9)</li> <li>● Site Healthy habits (<a href="https://sites.google.com/uoc.edu/healthy-habits/inicio">https://sites.google.com/uoc.edu/healthy-habits/inicio</a>)</li> </ul>	<p>1) Ahora que ya hemos trabajado de forma práctica 6 hábitos saludables y hemos aprendido sobre ellos, es el momento de cerrar el producto final de esta unidad didáctica. Cada grupo se especializará un poco más con uno de estos 6 hábitos utilizando un Site (<a href="https://sites.google.com/uoc.edu/healthy-habits/inicio">https://sites.google.com/uoc.edu/healthy-habits/inicio</a>) donde les proporcionaremos información con textos y vídeos. Con la información que recojan y la que ya han aprendido en clase, tendrán que grabar un podcast como si estuvieran en un programa de radio de una duración de 5-7 minutos aproximadamente. Este programa lo podrán hacer de diferentes formatos. Por ejemplo, como si fuera una entrevista, una noticia, una conversación grupal, publicidad con consejos sobre un tema, una sección de entretenimiento donde se debate sobre un hábito, etc.</p> <p>2) Para ello, primero tendrán que organizar la información que tienen. Les daremos una plantilla por grupo (Anexo 8) donde están los puntos que deben incluir en un podcast, es decir, la introducción, presentación del tema y del equipo, la información relevante que la gente debería conocer sobre ese hábito saludable y qué beneficios</p>

			<p>tiene y una conclusión y despedida.</p> <p>3) Cuando tengan claro cómo distribuir la información en esa plantilla, les daremos otra por grupo (Anexo 9), donde escribirán el diálogo que tendrán durante el programa de radio y quién dirá cada cosa. Cuando lo tengan completo, les haremos fotocopias de esa plantilla para que todos los miembros del grupo tengan todo el diálogo. Para hacer todo esto les dejaremos 4 sesiones de inglés e iremos guiándoles y ayudándoles a mejorar sus podcasts.</p>
<p><b>Sesión 11 (60 min):</b></p> <p>- Ensayo del podcast</p>	<p>- Darles feedback para que puedan mejorar sus podcasts antes de la grabación de este.</p> <p>- Mejorar la expresión oral en inglés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Plantilla diálogo (Anexo 9)</li> </ul>	<p>1) Esta sesión la dedicaremos a que practiquen sus podcasts con el grupo poniéndose en la situación de la grabación de este. Mientras, nos iremos pasando por cada grupo escuchando sus podcasts y dándoles feedback sobre aquellos aspectos en los que puedan mejorar. Podrán llevarse a casa el diálogo para estudiarlo mejor.</p>
<p><b>Sesión 12 (60 min):</b></p> <p>- Grabación de podcasts</p> <p>- Evaluación</p>	<p>- Mejorar la expresión oral en inglés.</p> <p>- Concienciar a través de sus podcasts a la gente sobre la importancia de tener</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Micrófonos radio</li> <li>● Auriculares</li> <li>● Teléfono móvil</li> <li>● Proyector</li> <li>● Ordenador</li> <li>● Pizarra digital</li> </ul>	<p>1) Pondremos las mesas como si estuvieran en un programa de radio con sus micrófonos y auriculares. De fondo tendrán proyectado en la pizarra digital un estudio de Radio. Se sentará el primer grupo que vaya a grabar su podcast y el resto de compañeros estarán sentados en sillas dispuestas en filas para escuchar su podcast.</p> <p>2) Iremos grabando cada uno de los podcasts en formato audio y</p>

	<p>unos buenos hábitos saludables.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● KPSI questionnaire final (<a href="https://forms.gle/p3ee2skmrFdM4zgx5">https://forms.gle/p3ee2skmrFdM4zgx5</a>)</li><li>● Autoevaluación (Anexo 10)</li><li>● Coevaluación (Anexo 11)</li><li>● Heteroevaluación (Anexo 12)</li><li>● Rúbrica actitud, esfuerzo y trabajo en equipo (Anexo 13)</li></ul>	<p>vídeo.</p> <p>3) Estos audios serán publicados en un Site para que todas las familias y alumnos/as puedan escucharlos y aprender sobre los beneficios que nos aportan los diferentes hábitos saludables.</p> <p>4) Para finalizar, volverán a completar un KPSI questionnaire final (<a href="https://forms.gle/p3ee2skmrFdM4zgx5">https://forms.gle/p3ee2skmrFdM4zgx5</a>) con el que podremos comprobar si después de estas 12 sesiones creen que han mejorado su expresión oral en inglés y su motivación hacia él. También completarán una autoevaluación (Anexo 10) y una coevaluación (Anexo 11).</p> <p>5) La profesora evaluará a cada miembro del grupo con una rúbrica (Anexo 12) viendo los vídeos que ha grabado de cada equipo. También completará una rúbrica según la actitud y el trabajo en equipo que han tenido a lo largo de todas las sesiones (Anexo 13).</p>
--	--	---	--

## 4.2. Propuesta de evaluación

Según Ocampo (2017), la evaluación es una parte esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que permite medir el progreso del alumnado y ajustar y mejorar las estrategias pedagógicas. Además, permite que los estudiantes conozcan previamente lo que se espera de ellos y les da información sobre el desarrollo de sus habilidades lingüísticas y el trabajo en equipo. Por ello, es importante realizar una evaluación formativa a lo largo de todas las sesiones mediante la recogida de información en rúbricas y también una evaluación sumativa del producto final que creen. Así pues, para poder evaluar esta unidad didáctica de una forma completa, llevaremos a cabo 4 tipos de evaluación.

### a) Formularios KPSI:

El formulario KPSI es un tipo de autoevaluación inicial que fue creado por Tamir y Lunetta (1978) para determinar el grado de percepción que tiene el alumnado sobre un tema. No se evalúa puesto que es para que el profesorado sepa los conocimientos previos del alumnado antes de empezar la unidad didáctica (Del Campo, 2016). Así pues, realizaremos 2 formularios KPSI en dos momentos distintos:

- Antes de empezar la unidad didáctica (<https://forms.gle/kePsf1vbVvMno86>) para saber el grado de motivación que tienen hacia el aprendizaje del inglés y si se sienten preparados para comunicarse en inglés.
- Después de la unidad didáctica (<https://forms.gle/p3ee2skmrFdM4zgx5>) para comparar y contrastar los resultados y así saber si su nivel de motivación y su percepción de si se ven capaces de hablar en inglés han realmente mejorado.

### b) Diana de autoevaluación

La autoevaluación consiste en evaluarse a uno mismo identificando tus propias fortalezas y debilidades. Este tipo de evaluación fomenta la autorreflexión y el pensamiento crítico en el que debes tomar consciencia de tu propio aprendizaje. Esta diana de autoevaluación (Anexo 10) la completarán al finalizar la unidad didáctica.

### c) Coevaluación:

Cada grupo de trabajo tendrá que completar al finalizar las sesiones 7, 8, 9, 10 y 11 una rúbrica (Anexo 11) para evaluar el trabajo de cada miembro del equipo durante la sesión. De esta forma se promueve la colaboración y la responsabilidad compartida y se puede hacer constancia de cómo ha trabajado cada uno durante la clase (Borjas, 2011). Así que cuando queden 10 minutos de clase, todos los miembros del equipo

evaluarán a uno de los utilizando la rúbrica y así hasta que todos sean evaluados. Estas rúbricas las recogerá la profesora al terminar cada sesión para poder ver y anotar en su cuaderno de observación cómo ha trabajado cada miembro del grupo.

#### **d) Heteroevaluación:**

La heteroevaluación es la evaluación entre profesora-alumno/a. Así pues, la profesora completará dos rúbricas de evaluación. Por un lado, con la grabación del podcast final, podrá evaluar el producto final, es decir, la cualidad de ese podcast que han creado utilizando una rúbrica (Anexo 12) que fue enseñada al alumnado antes de empezar el podcast. Por otro lado, con el cuaderno de observación donde habrá ido anotando el trabajo de cada alumno/a a lo largo de todas las sesiones, completará la rúbrica de actitud, esfuerzo y trabajo en equipo (Anexo 13). Todas estas rúbricas las tienen desde el principio de la unidad didáctica en el Classroom para que puedan recordar lo que se espera de ellos y ellas.

Para concluir esta sección, es importante destacar el porcentaje que tendrá cada rúbrica para calcular la nota final de cada estudiante para este proyecto:

- Diana de autoevaluación: 10%
- Rúbrica coevaluación: 15%
- Rúbrica sobre la actitud, esfuerzo y trabajo en equipo: 25%
- Rúbrica del podcast: 50%

## **5. CONCLUSIONES**

Después de llevar a cabo esta unidad didáctica en el aula y revisar los objetivos de este trabajo, podemos concluir que sí que ha mejorado la expresión oral en inglés de nuestro alumnado. En primer lugar, en el formulario KPSI inicial el 36% del alumnado indicó que estaba motivado para aprender inglés y el 48% contestó que se sentía capaz de comunicarse en inglés. Sin embargo, en el formulario KPSI final, el 100% del alumnado indicó que ahora estaba motivado para aprender inglés y el 72% se sentía capaz de comunicarse en inglés, por lo que se puede observar un claro incremento de motivación y seguridad para comunicarse en inglés. Además, antes solo el 48% de la clase pensaba que podía utilizar lo que aprendía en clase de inglés para su vida y ahora el 100% lo piensa y además, cree que su nivel de inglés ha mejorado. Estos porcentajes extraídos de las respuestas de los 25 alumnos y alumnas nos dan una

clara afirmación de que el uso del podcast no solo ha mejorado sus habilidades lingüísticas, sino que también ha fomentado el interés y la participación activa de los estudiantes. Además, la combinación de la metodología AICLE con el uso del podcast ha conseguido motivar al alumnado para aprender inglés ya que ha demostrado ser un enfoque más contextualizado, atractivo y significativo para ellos.

Por otra parte, después de analizar sus podcasts finales, podemos ver que el alumnado ha trabajado ilusionado en la creación de este producto y que han desarrollado un trabajo cooperativo, puesto que han necesitado comunicarse entre ellos para poder ofrecer un podcast de calidad sobre un tema concreto. Este trabajo ha requerido que llegaran a acuerdos sobre quién hablaba sobre cada punto, cómo desarrollaban cada aspecto y qué preguntas y respuestas iban a dar. Si no había un buen trabajo en equipo, era muy difícil conseguir un buen resultado.

La creación de contenido auditivo auténtico, junto con actividades colaborativas e interactivas, ha mostrado ser una estrategia valiosa para enriquecer el proceso de aprendizaje y aumentar la motivación de los estudiantes. La metodología AICLE ha conseguido integrar el contenido de los hábitos saludables de Ciencias Naturales con la adquisición de competencias lingüísticas en inglés. Sin embargo, después del análisis de los resultados obtenidos y de una autoevaluación de la unidad didáctica, considero que podríamos potenciar más su producto final dedicando más tiempo a trabajar cada uno de los hábitos saludable y profundizando más en ellos y en su vocabulario, para recibir mucho más input sobre ellos. También, podría ser una buena opción que escucharan diferentes formatos de podcast para tener ejemplos y entender mejor su funcionamiento y así ver qué les gusta más y menos de ellos antes de producir el suyo propio.

Para terminar, esta investigación defiende la continua exploración e implementación de enfoques innovadores en la enseñanza de idiomas, reconociendo el potencial del podcast como una herramienta dinámica que no solo promueve la expresión oral en inglés, sino que también contribuye a la formación integral de los estudiantes en un contexto cada vez más digital y globalizado.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abdous, M., Camarena, M. M. & Facer, B. R. (2009). 'MALL technology: Use of academic podcasting in the foreign language classroom'. *ReCall*, 21, 76-95. Cambridge: Cambridge Journals.
- Barreto Huilcapi, M., Aguirre Fernández, R. E. ., & Serra Valdés, M. Ángel . (2021). BENEFICIOS DEL MÉTODO AICLE/CLIL PARA EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA A TRAVÉS DEL AULA INVERTIDA. *RPP*, (32). <https://doi.org/10.21555/rpp.v0i32.2271>
- Bolarín-Martínez, M. J., Porto-Currás, M., & Lova-Mellado, M. (2021). ¿ Cómo enseñar una segunda lengua en el aula? Beneficios asociados al enfoque AICLE. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 480-495.
- Borja, S., Mascaró, E., & Ullí, W. (2020). Podcast : Uses and typologies in the teaching of the English language C Podcast : Usos e tipologias no ensino da língua inglesa. 5(10), 298–320.
- Borjas, M. P. (2011). La coevaluación como experiencia democratizadora: caso de un programa de Formación de Formadores. *Zona próxima: revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación*, (15), 94-107.
- Breen, M., & C. N. Candlin. (1980). The essentials of a communicative curriculum in language teaching. *Applied Linguistics* 1(2): 89- 112.
- Carballo, O. C., Fernández, L. C., & Cerdas, D. R. (2015). La realidad del uso de las TIC y su mediación pedagógica para enriquecer las clases de inglés. *Revista ensayos pedagógicos*, 10(1), 159-183.
- Castro, S., Casas, L., & García, A. (2018). Reflexiones sobre la enseñanza inclusiva del inglés apoyada por tecnologías emergentes. *Revista Cubana de Educación Superior*, 38(1).
- Chacón, C. T., & Pérez, C. J. (2011). El podcast como innovación en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (39), 41-54.
- Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). CLIL.

Del Campo, L. G. M. CUESTIONARIO KPSI. *calificación*, 96.

Delménico, M., Parlatore, B., Beneitez, M. E., Clavellino, M., Di Marzio, M., & Gratti, A. L. (2020). El podcast y el desafío de repensar lo radiofónico. *Question/Cuestión*, 2(66).

Ducate, L., & Lomicka, L. (2009). Podcasting: An effective tool for honing language students' pronunciation?. *Language Learning & Technology*, 13(3), 66.

Eaton, S. E. (2010). *Global Trends in Language Learning in the 21st Century*.

EF EPI 2020 - EF English Proficiency Index. (2020). Retrieved from <https://www.ef.com/epi>

Fajardo Dack, T. M., Argudo, J., & Abad, M. (2020). Language and teaching methodology features of CLIL in university classrooms: A research synthesis. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 22(1), 40-54.

Fandiño Parra, Y. (2013). 21st century skills and the English foreign language classroom: A call for more awareness in Colombia. *Gist Education and Learning Research Journal*, 7, 190-208.

Gómez, F., & Palma, E. (2019). El podcast en el desarrollo de las habilidades orales en estudiantes de Inglés como lengua extranjera. *EDUCARE*, 24(78), 237–251

Haliwell, S. (1992). *Teaching English in the Primary Classroom*. Reino Unido: Longman.

Jobbings, D. (2005). Exploiting the educational potential of podcasting. *Recap Russell Educational Consultancy and Productions*.

Kiely, R. (2011). Understanding CLIL as an innovation. *Studies in Second Language Learning and Teaching*, 1(1), 153-171. <https://doi.org/10.14746/ssllt.2011.1.1.9>

Kirsch, J. (2020). Aprendizaje integrado de contenido y lenguaje (AICLE). Materials Campus UOC. [https://materials.campus.uoc.edu/cdocent/PID\\_00276967/](https://materials.campus.uoc.edu/cdocent/PID_00276967/)

Kramersch, C., & Widdowson, H. G. (1998). *Language and culture*. Oxford university press

- Krashen, Stephen (1983), *The Natural Approach: Language acquisition in the classroom*, Michigan, Oxford University Press.
- Lemke, C. (2002). en *Gauge 21st Century Skills: Digital Literacies for a Digital Age*.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *BOE*, 340, 122868-122953.
- Martínez-Rojas, J. G. (2008). Las rúbricas en la evaluación escolar: su construcción y su uso. *Avances en medición*, 6(129), 38.
- Ocampo, J. (2017). La importancia de la evaluación para la mejora de la educación y así obtener calidad educativa. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 87.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Ortega Martín, J. L., Macrory, G., & Chretien, L. (2010). Efecto de las nuevas tecnologías en el aprendizaje del inglés en primaria: un currículo compartido por colegios de Francia, Inglaterra y España.
- Pavesi, M., Bertocchi, D., Hofmannová, M. y Kazianka, M. "Enseñar en una lengua extranjera. Cómo utilizar lenguas extrajeras en la enseñanza de asignaturas". En: *Revista de enseñanza de la física*. Abril, 2001. p 103-134. ISSN 22506101
- Pérez-Fermenía, L. E., & Iglesias-García, M. (2018). Uso de la radio online para motivar en el aprendizaje de lenguas: Ràdio IES Mediterrània. *Arte, Educación y Pensamiento Digital: Educar, crear y habitar en la quinta pared*.
- Prensky, M. (2010). *Nativos e inmigrantes digitales*.
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.
- Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2014). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge university press.

- Santiago, R. (2016). El potencial del podcast como recurso didáctico para el desarrollo de las destrezas orales de segundas lenguas con dispositivos móviles.
- Solano, I., & Sánchez, M. (2010). Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*(36).
- Stanley, G. (2005). Podcasting for ELT. Obtenido de [teachingenglish.org](http://teachingenglish.org): <http://www.teachingenglish.org.uk/think/articles/podcasting-elt>.
- Tamir, P. y Lunetta, V. N. (1978). An analysis of laboratory activities in the BSCS. Yellow versión. *American Biology Teacher*, 40, 426-428.
- Taylor, F. (2009). Authentic internet in the EFL class. *Modern English Teacher*, 18(1), 5-9.
- TichingBlog. (01 de Abril de 2020). El Podcast como herramienta educativa. Obtenido de [blog.tiching.com](http://blog.tiching.com): <http://blog.tiching.com/el-podcast-herramienta-educativa/>
- Velasco, Y. A., Rodríguez, S. D., & Hernández, J. M. (2012). El uso de las TIC como herramienta para el aprendizaje significativo del inglés. *Rastros Rostros*, 14(27), 115-119.
- Warschauer, M. (2001). Millennialism and media: Language, literacy, and technology in the 21st century. *Aila Review*, 14(1), 49-59.

## 7. ANEXOS

### Anexo 1



# HEALTHY HABITS

## Be positive



- 1 What are healthy habits? Complete the padlet with your ideas.  Then, watch the video.  
[https://padlet.com/Angela\\_Escobi/healthy-habits-xuquspt0z9wh4yue](https://padlet.com/Angela_Escobi/healthy-habits-xuquspt0z9wh4yue)  
<https://youtu.be/dhpCdqQtuj0>

- 2 What do you need to be positive?

Always sees the good in a situation.  
 Tries to find solutions to problems.  
 Takes time to appreciate the little things.  
 Is happy with what she has.  
 Takes responsibility for their actions.  
 Understands the need to listen to other people's opinions and thoughts.  
 Doesn't complain often.  
 Enjoys life.

- 3 Write a negative thought and throw it to the "frustrated monster box". Then, write a positive thought and stick it to the big brain to remember it always.
- 4 In groups, play a board game about being positive. 



<b>START</b>	What's your favourite part of the day?	What do you enjoy learning about?	<b>CHALLENGE TO BECOME A GREAT DAY</b>	What makes you laugh?
Who do you admire?	When do you feel the happiest?	Do 5 squats.	Do a yoga pose.	Make someone laugh.
Hop on one leg for 30 seconds.	Tell a joke.	<b>YOU'VE GOT THIS!</b>	Take 3 deep breaths.	What are you grateful for?
<b>YOU ARE LOVED</b>	Give yourself a big hug for 20 seconds.	What do you like about yourself?	Say something kind to yourself!	<b>YOU ARE AWESOME!</b>
Make your silliest face.	Give someone a high five.	What do you like about yourself?	Who do you usually help?	Take 3 deep breaths.
What's your favourite food?	What's your favourite thing to wear?	What do you like doing in your free time?	Say something you can't wait to try.	<b>CHALLENGES MAKE YOU STRONGER!</b>
<b>FINISH</b>	Name your biggest strength.	<b>YOU ARE UNSTOPPABLE!</b>	Say something nice about a classmate.	Do 5 squats.
			Sing a funny song.	

**VOCABULARY**

Powerful - Hard-working -  
 Creative - Brave - Friendly -  
 Generous - Honest - Sincere -  
 - Optimistic - Nice - Loving -  
 Kind

### Anexo 2



# HEALTHY HABITS

## Be positive



<b>START</b>	1	2	3	4
	What's your favourite part of the day?	What do you enjoy learning about?	<b>Choose to have a great day</b>	What makes you laugh?
9	8	7	6	5
Who do you admire?	When do you feel the happiest?	Do 5 squats.	Do a yoga pose.	Make someone laugh.
10	11	12	13	14
Hop on one leg for 30 seconds.	Tell a joke.	<b>You've got this</b>	Take 3 deep breaths.	What are you grateful for?
19	18	17	16	15
Give yourself a big hug for 20 seconds.	What do you like about yourself?	Say something kind to yourself.	<b>You are kind</b>	
20	21	22	23	24
<b>You are LOVED</b>	Sing a funny song.	What is something you feel proud about?	Who do you usually help?	Take 3 deep breaths.
29	28	27	26	25
Make your silliest face.	Give someone a high five.	What do you like about yourself?	Sing and dance your favourite song.	<b>CHALLENGES MAKE YOU</b>
30	31	32	33	34
What's your favourite food?	What's your favourite thing to wear?	What do you like doing in your free time?	Say something you can't wait to try.	Do 5 squats.
<b>FINISH</b>	38	37	36	35
	Name your biggest strength.	<b>You are UNSTOPPABLE</b>	Say something cute about a classmate.	Sing a funny song.

### Anexo 3



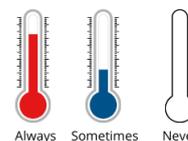
# HEALTHY HABITS

## Good hygiene



- 1 Discuss which things we can do to keep a good hygiene.
- 2 **Do a survey:** Ask 10 friends about the frequency in which they do the actions mentioned in activity 1.

Actions	Always	Sometimes	Never
Have a daily shower			
Comb your hair			
Wash your hands			



- 3 Complete and colour the bar graph to show your results.



ALWAYS
  SOMETIMES
  NEVER

- 4 In groups, write a slogan to aware people to keep their bodies clean and prevent illnesses.



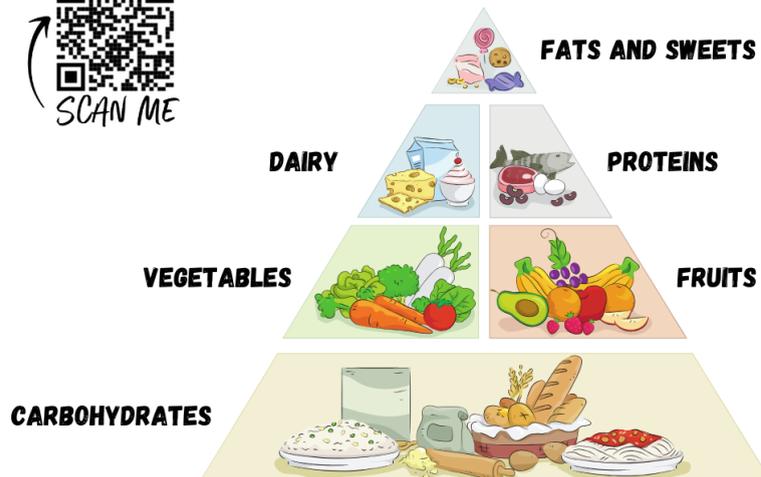
### Anexo 4



CLIL

# HEALTHY HABITS

## Healthy diet



1 In pairs, write a healthy menu for your restaurant.

MENU	
Starters	Desserts
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____
Main courses	Drinks
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____

2 **TV programme:** In pairs, you have to prepare and explain a healthy recipe of one of the dishes of your menu.



### Anexo 5



# HEALTHY HABITS

## Physical exercise



1 Why do you think doing sport is important? Do you practise any sport? 

---

---

---

2 In groups, design a training course using these exercises or your own ones. Then, explain your training course to your classmates and do it altogether. 



doing jumping jacks



hitting a balloon



skipping



doing sit-ups



doing push-ups



dribbling a ball

### OUR TRAINING COURSE

---

---

---

---

---

## Anexo 6



- 1 Watch the following video about the benefits of having a good posture.

<https://youtu.be/OyK0oE5rwFY?si=6LrmQ3x0U6W5CCpY>

- 2 Write true (T) or false (F) in the following statements about what we can do to improve our posture when sitting. Then, check your predictions with the teacher's thoughts.

- Be always in the same sitting position.
- Touch the floor with your feet.
- Cross your legs when you sit down.
- Relax your shoulders.
- Put your elbows far from your body.
- Support fully your back.

- 3 Practise yoga with your classmates.



<https://youtu.be/X655B4ISakg>

## Anexo 7



**CLIL**

# HEALTHY HABITS

## Sleep

3 GOOD HEALTH AND WELL-BEING



1 Why do you think is so important to sleep well? 

2 Read the text and share your experiences when sleeping.

My name is John. I've got problems to sleep. I wake up many times during the night and I've got many nightmares. When I get up in the morning I feel very tired and I only want to close my eyes and sleep. So, in class, I can't get concentrate and I do wrong my homework. I feel I haven't got the energy to continue the day.

3 In groups, think what you can do during the day to sleep well at night and write your ideas in a poster using Canva. 



### Anexo 8

# PODCAST



2 - 4 min

- 1-Introduction
- 2- Present your team and the topic.



5 - 10 min

- 3- Important points- research.  
(concepts and benefits)
- 4- Proposals.  
(Think solutions and suggestions)



2 - 4 min

- 5-Closing the podcast:
  - Conclusion
  - Good bye



## Anexo 9



### 1- Introduction

### 2- Present your team and the topic.



3- Important points- research (concepts and benefits).

4- Proposals (Think solutions and suggestions).

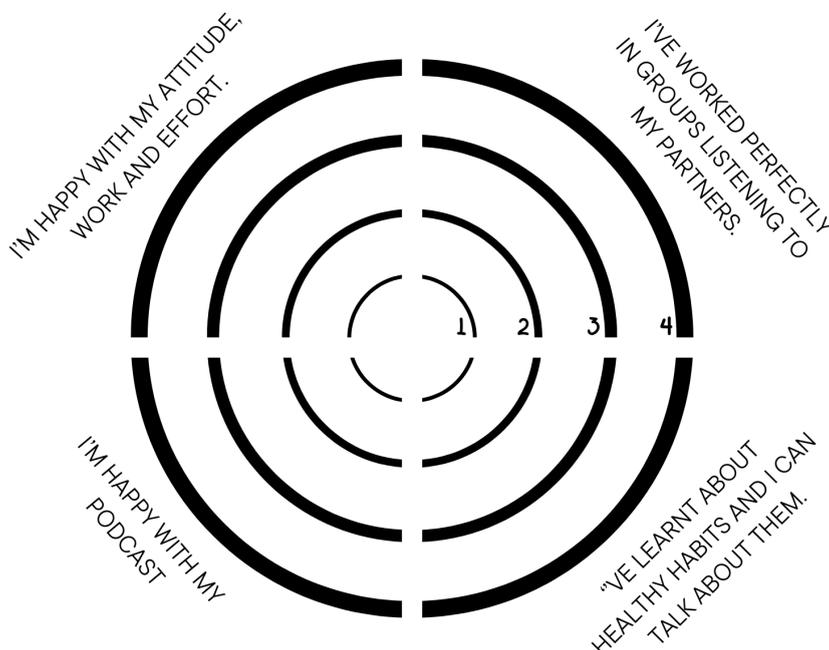


5- Closing the podcast (Conclusion and Good bye).





**Anexo 10**

<b>SELF-ASSESSMENT</b>	<b>NAME:</b>
	

**Anexo 11**

<b>COEVALUATION</b>				
<b>Name:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
He/She pays me attention when I speak.				
He/She respects my ideas.				
He/She participates and gives his/her opinion.				
He/She has a good volume.				
He/She works and shows interest.				

**Anexo 12**

<b>PODCAST</b>			
<b>NAME:</b>	<b>In progress (1p)</b>	<b>Good (1,5p)</b>	<b>Outstanding (2p)</b>
<b>PARTICIPATION AND TEAMWORK</b>	Members of the team contribute with ideas and comments, but are not involved in the creative process. Moreover, they have difficulties collaborating with each other.	Members of the team work together to create a coherent podcast with their ideas. Moreover, they communicate more or less effectively.	Members of the team work together perfectly to create a nice podcast and showing a good communication among them.
<b>PRESENTATION OF THE GROUP AND THE TOPIC</b>	The presentation of the group and the topic is unclear and confusing.	The presentation of the group and the topic is clear, but doesn't capture the attention of the public.	The presentation of the group and the topic is clear and captures the attention of the public.
<b>INVESTIGATION ABOUT THE TOPIC</b>	The group has a limited understanding of the healthy habit and does not provide relevant information about it.	The group has an understanding of the healthy habit, but it lacks some important information.	The group has a deep understanding of the healthy habit and presents the relevant information about it.
<b>CLOSING</b>	The conclusion is unclear, without a final sentence that sums up the healthy habit. It feels like the podcast is unfinished.	The conclusion is adequate, with a final sentence that sums up the healthy habit. However, this could be more memorable.	The conclusion is exceptional, with a clear final sentence that sums up the healthy habit. Moreover, it is memorable and closes the podcast perfectly.
<b>FLUENCY AND INTONATION</b>	Fluency and intonation are unnatural. They have long pauses between words and phrases, making it difficult to understand the message. Intonation is often monotonous.	Fluency and intonation are generally adequate, although there are some pauses. Intonation is adequate and helps to maintain audience interest, although some variation and enthusiasm may be lacking.	Fluency and intonation are exceptional. Intonation is varied and maintains the interest of the audience. Participants communicate easily and make the message more comprehensible.

**Anexo 13**

<b>ATTITUDE AND ACTIVE PARTICIPATION DURING THE LESSONS</b>				
<b>NAME:</b>	<b>In progress (1p)</b>	<b>Good (1,5p)</b>	<b>Outstanding (2p)</b>	<b>Comments</b>
<b>Participation, motivation and effort</b>	The student does not show interest in the lessons and rarely interacts expressing his/her ideas. He/she is not motivated.	The student shows interest in the lessons and usually interacts expressing his/her ideas. He/she is quite motivated.	The student is engaged in the class and expresses his/her ideas coherently taking into account her/his classmates' ones. He/she is very motivated.	
<b>Respect and tolerance</b>	The student does not respect and tolerate classmates at all and cooperates in a poor way.	The student usually respects and tolerates classmates and cooperates actively.	The student always respects and tolerates classmates, but also empathizes and cooperates actively.	
<b>Critical thinking</b>	The student is developing critical thinking since he/she cannot still create ideas with sense.	The student is able to think critically about a topic and share ideas.	The student is able to think critically about a topic, wonder new questions and share ideas.	
<b>Speaking in English</b>	The student only uses English when he/she is forced to do it.	The student uses English in most of the activities, although he/she can improve it.	The student uses English in all the activities and tries to overcome himself/herself day by day.	
<b>Working in groups</b>	The student does not cooperate a lot with the group and only does it when he/she is forced to do it.	The student works and cooperates with the group, although he/she does not give many ideas.	The student works really hard with the group, giving ideas, cooperating and trying to do the best he/she can.	