

**MONO  
CICLE  
2024**



Autor: Gerard Gómez i Pagès  
Tutor: Gerard Adell Español  
Data: 21/06/2024

**IDENTITAT VISUAL PER AL FESTIVAL MONOCICLE 2024**

# 01-QUI SOM I QUÈ FEM

El Festival de **Música d'Autor/a Monocicle** és un projecte sense ànim de lucre impulsat el 2010 per l'entitat local Els Xulius, centrat a **donar suport i promoure la música emergent de nous creadors, juntament amb propostes de primer nivell.**

- **3r Premi Creativitat Artística Monoclip 2020** de la Federació d'Ateneus de Catalunya.
- **2n premi a la Capacitat d'Innovació 2016** de la Federació d'Ateneus de Catalunya.
- **Concurs de música d'Autor amb més participació** de Catalunya (10 ena edició)
- **Concurs de videoclips Monoclip amb més participació** de Catalunya.



# 02-EL FESTIVAL

El Monocicle vol donar **suport i promoure la música emergent per a tots els públics**. Una part important del festival són els **concursos d'autor/a i videoclips**. Aquest any es realitzarà la desena edició consecutiva, i per segona vegada a l'emblemàtic emplaçament del Castell de Ribes, a Sant Pere de Ribes (Garraf).



MONOCICLE

# 03-CARTELLI I FUNCIONAMENT

El Festival Monocicle s'estructura en una sèrie de concerts i altres actuacions repartides en **diferents jornades**. L'eix de l'esdeveniment són **els concursos**.

S'organitza en diferents activitats repartides durant l'any: **concerts, activitats, presentacions en altres**

**festivals**. El gruix es centra en un cap de setmana: 6, 7, 8 i 9 de juny on es realitzen les actuacions musicals, el concurs de música d'autor/ra, el MonoXics (secció per al públic familiar amb tallers i altres activitats) i finalitza el diumenge amb el "Coneix", una entrevista-concert d'un autor representatiu del panorama musical.



# 04- MISSIÓ I VISIÓ

El Monocicle vol donar **reconeixement a la producció nacional** i oferir **un espai al nou talent musical i artístic**. L'objectiu és **promoure i recuperar la música d'autor/a** com a gènere amb un ventall molt ampli de possibilitats, formats i estils.



# 04- MISSIÓ I VISIÓ

El Monocicle fuig dels formats de macrofestivals cercant un públic especialitzat, curios i amb espais pel públic familiar, per la qual cosa, considera indispensable que tots els estaments implicats comparteixin els mateixos valors.

En aquest aspecte pretén:

- **Augmentar la visibilitat del Monocicle a nivell de territori** i consolidar la gran presència a les xarxes.
- **Ampliar el nombre de patrocinadors i col·laboradors** per mantenir l'estabilitat financera del festival i el tracte envers els artistes.
- Generar més **lligams amb la comunitat local** mitjançant la col·laboració amb organitzacions i portar més grups emergents de la zona
- Trobar una estratègia de **creixement sostenible** garantint el tracte a artistes, visitants i entorn.



# 05- OBJECTIUS PRINCIPALS

## Objectius Principals:

Desenvolupar una identitat gràfica robusta, reforçar la imatge de marca del festival i *reestyling* de la marca.

## Objectius Secundaris:

Promoció i informació a través de diverses plataformes, generació d'ingressos per marxandatge.

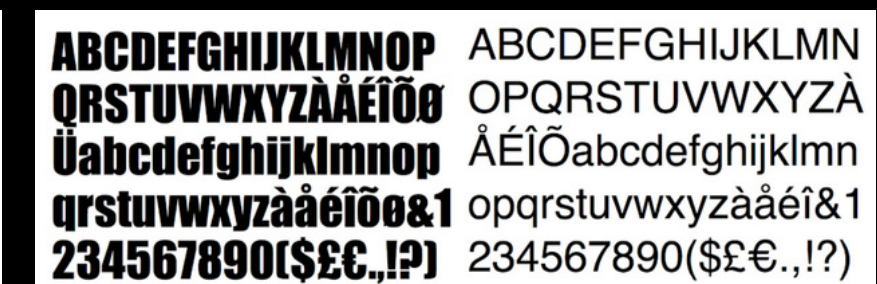


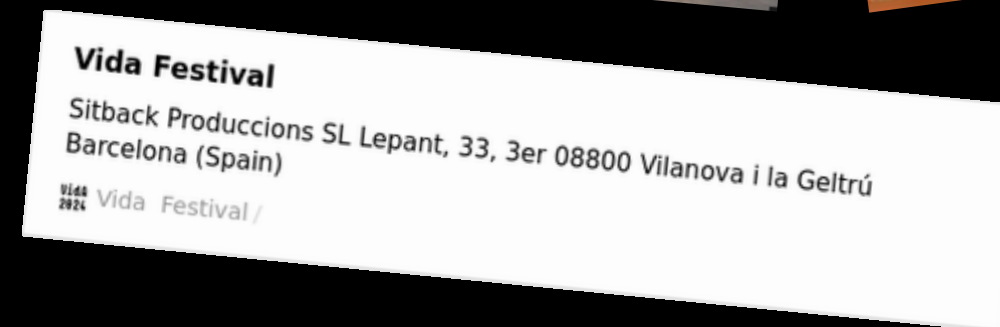
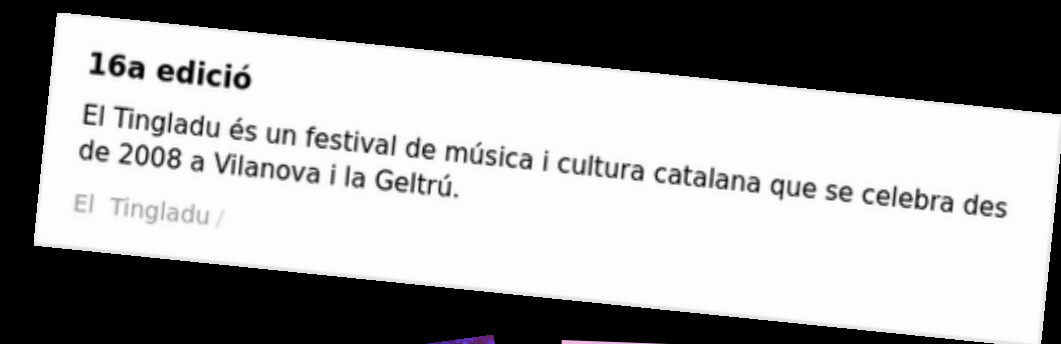
Figura 14: Tipografia "Impact"

Figura 15: Tipografia "Helvetica"



# 06 - INVESTIGACIÓ I ANÀLISI DEL SECTOR

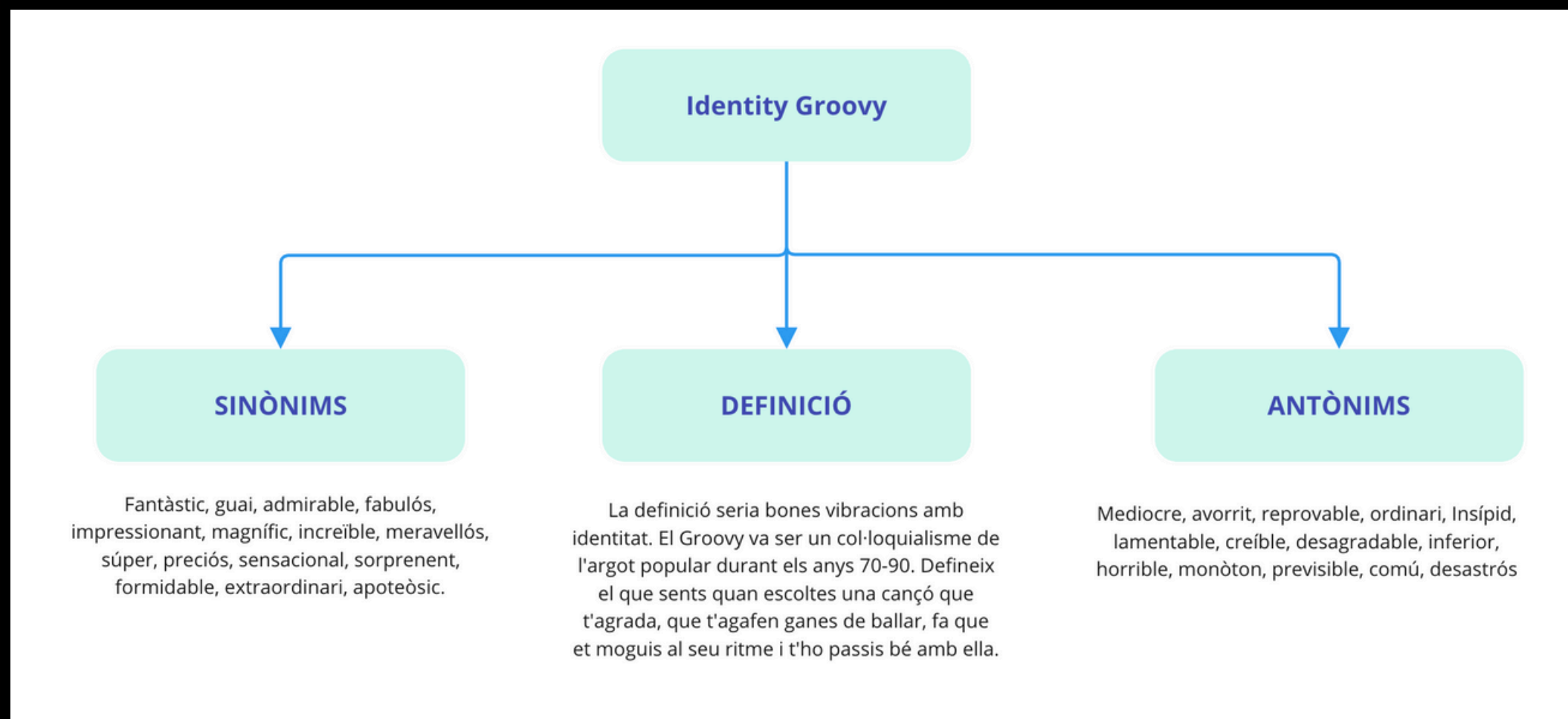
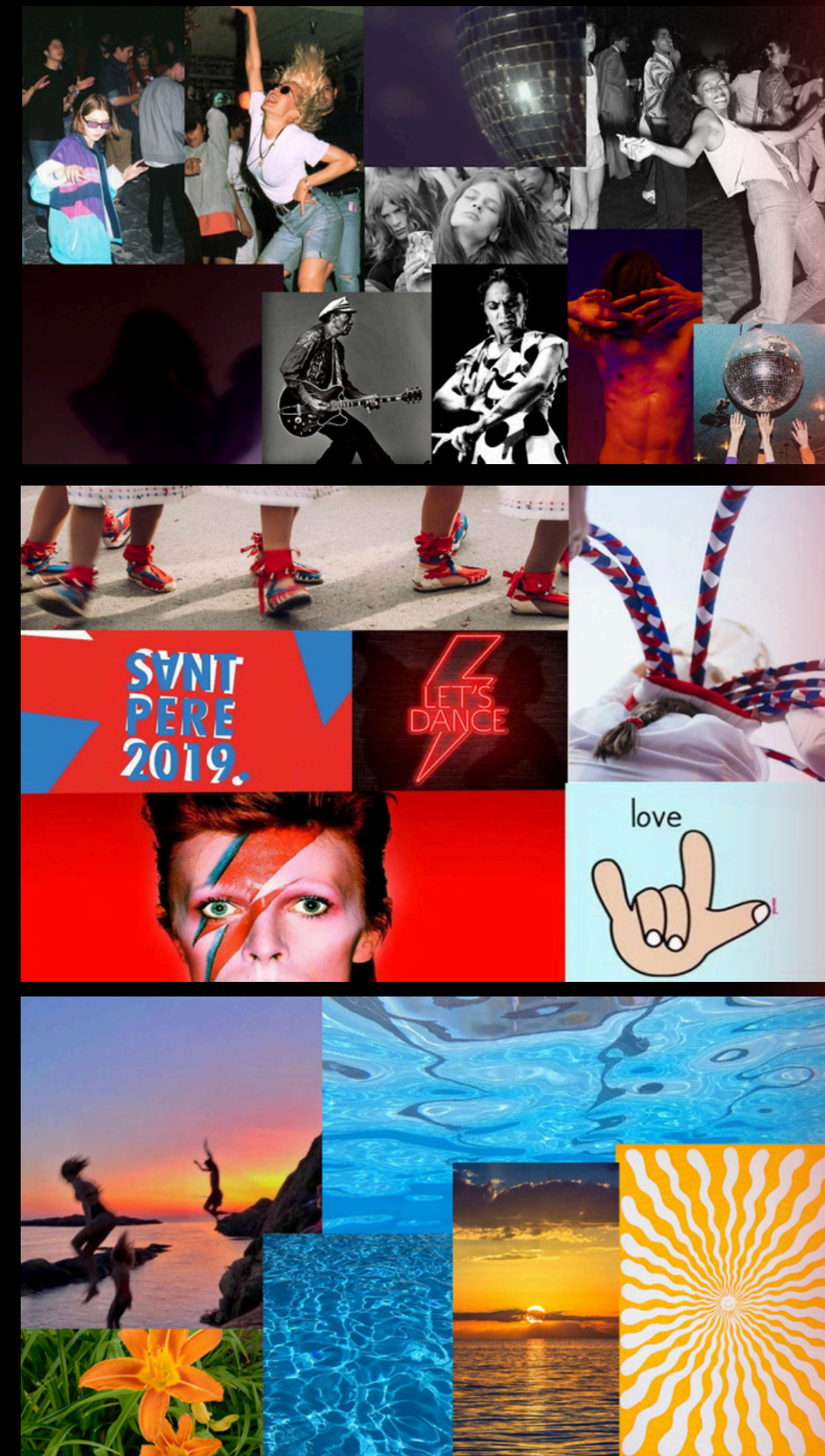
- **Anàlisi de la Competència:** Festivals a la comarca, al país, i internacionalment.
- **Audiència Objectiu:** Joves i adults de 25-50 anys, famílies, persones interessades en cultura i sostenibilitat.





# 07 - CONCEPTUALITZACIÓ

- **Concepte "Identity Groovy"/ Identitat amb bon rotllo**  
Inspiració dels anys 70, 80 i 90, fusió de tradició i innovació.
- **Moodboard de Sensacions:** Bones vibracions, identitat visual alegre i vibrant.



# 08- PLANIFICACIÓ I PROCÉS DE TREBALL



PACS	Dates
<b>PAC 1:</b> Definició formal del projecte	13 de març
<b>PAC 2:</b> Desenvolupament i consolidació. I	9 d'abril
<b>PAC 3:</b> Desenvolupament i consolidació. II	11 de maig
<b>PAC 4:</b> Lliurament Final	21 de juny
<b>PAC 5:</b> Defensa Virtual	27 de juny a 2 de juliol





- 1. Investigació i Conceptualització:** Recerca sobre el festival i el seu entorn.
- 2. Desenvolupament de conceptes creatius.**
- 3. Disseny de la Identitat Visual:** Creació de logotip, paleta de colors, tipografia. Desenvolupament d'elements gràfics i aplicacions.
- 4. Prototipatge i Revisions:** Producció de prototips i materials de prova. Realització de revisions i ajustos basats en feedback.
- 5. Implementació:** Aplicació de la identitat visual en tots els suports i mitjans.
- 6. Llançament i Avaluació:** Llançament de la nova identitat visual. Avaluació de l'impacte i resultats.

# 09 - PROPOSTA DE DISSENY

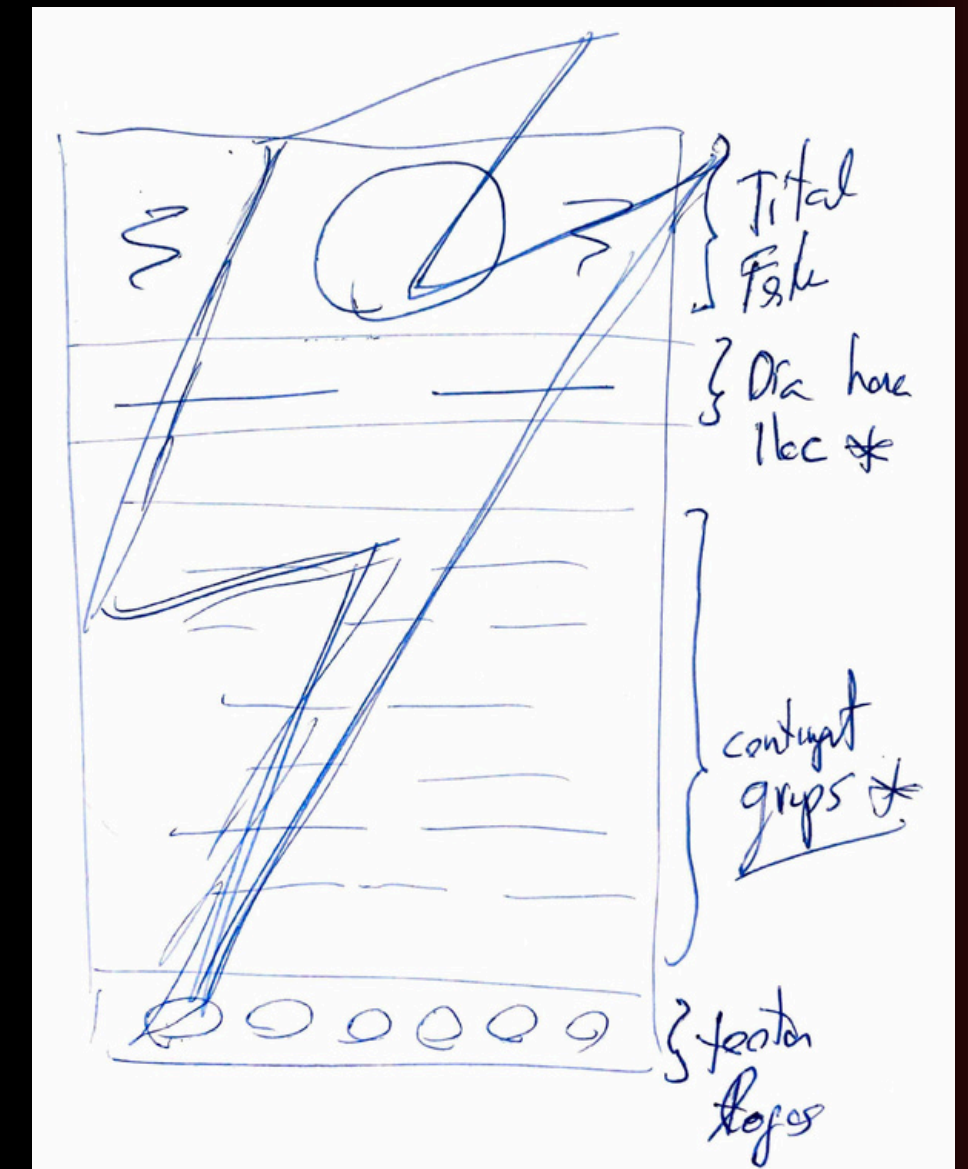
- **Paleta de Colors:** Tons primaris (vermell, blau, blanc) per capturar l'essència del festival.
- **Tipografies:** Combinació de "Impact", "Helvetica", "Obviously", "Dharma Gothic Heavy" i "Overpass".



Tipografies i proves de colors i símbols

	CMYK RGB PANTONE HEXADECIMAL	C:0 M:0 Y:0 K:0 R:255 G:255 B:255 000 C WHITE #FFFFFF
	CMYK RGB PANTONE HEXADECIMAL	C:0 M:94 Y:90 K:0 R:229 G:38 B:34 485 C #e52622
	CMYK RGB PANTONE HEXADECIMAL	C:89 M:68 Y:2 K:0 R:46 G:86 B:161 7685 C #2e56a1
	CMYK RGB PANTONE HEXADECIMAL	C:26 M:0 Y:17 K:0 R:201 G:229 B:222 621 C #c9e5de

Paleta de colors



Esbós del cartell amb la idea

# 10-1 ELEMENTS GRÀFICS

- **Simbologia:** Ones de mar, llamps i gest de "bon rotllo" en colors blau, vermell i blanc.
- **Cartell:** Estructura clàssica, paleta de colors intensa, destacament dels artistes.



**MONO  
CICLE  
2024**

**MONO CICLE** FESTIVAL DE MÚSICA D'AUTOR/A SANT PERE DE RIBES

6.7.8.9 JUNY SANT PERE DE RIBES → EL CASTELL

**CALA VENTO** ⚡ **MARALA** ⚡ **VEN'NUS**  
**RENALDO & CLARA** ⚡ **CESK FREIXAS**  
**DAN PERALBO I EL COMBOI** ⚡ **COPA LOTUS**  
**TALI BEGOOD** ⚡ **BINO** ⚡ **COLOMA BERTRAN**  
**ALBA ARMENGOU** ⚡ **ÚLTIM CAVALL** ⚡ **RODRICC**  
**CANDELA ESCOBAR** ⚡ **ZEBROSS SCHOOL**  
**LA TRESCA I LA VERDESCA** ⚡ **08810 DJ'S**

FINALISTES CONCURS CANÇÓ D'AUTOR/A  
**ALUET** ⚡ **BORRISSOL** ⚡ **OLGA ZOET**

ACTIVITATS FAMILIARS ⚡ GASTRONOMIA LOCAL ⚡ SERVEI DE BARRA ⚡ TALLERS ⚡ CONCURSOS

Entrades a: [monocycle.cat](http://monocycle.cat)



# 10-2 ELEMENTS GRÀFICS

- **Peces Gràfiques Principals:** Cartells, programes, banderoles, aplicacions per xarxes socials.



# 10-3 ELEMENTS GRÀFICS

**JURAT DEL CONCURS CANÇO AUTOR/A**

FRANC LLUIS GIRO, MARIONA BATALLA, TONI JORDAN, CARLOTA FLÂNEUR, PAU PEÑALVER, GERARD GÓMEZ

MONO CICLE 2024 FESTIVAL DE MÚSICA D'AUTOR/A

**MARIONA BATALLA** @marionabatalla

Artista multidisciplinar i comunicadora. Cantant del grup Flora, acompanyant de Lildami, bateria del grup Kire, col·laboradora a el programa Els Experts i directora del programa Les Gates d'iCat. Activista pels drets dels animals, qüestions de gènere i salut mental. Inevitablement Gen Z.

MONO CICLE 2024 FESTIVAL DE MÚSICA D'AUTOR/A

**FRANC LLUIS GIRO** @franclluissgiro

Periodista a iCat i Catalunya Ràdio. "Em flipen les cançons boniques i les bicicletes. Soc més de muntanya que no pas de mar. Més de salat que no pas de dolç. Més d'estimar que no pas d'odiar"

MONO CICLE 2024 FESTIVAL DE MÚSICA D'AUTOR/A

**FINALISTES CONCURS CANÇO AUTOR/A**

BORRISOL FOSS @ret\_ret\_ret, OLGA ZOET @olga.zoet

ACTUACIÓ FINAL EL DISSABTE 8 DE JUNY DINS LA PROGRAMACIÓ DEL FESTIVAL MONOCICLE

MONO CICLE 2024 FESTIVAL DE MÚSICA D'AUTOR/A

PRESENTACIÓ DEL CARTELL DEL MONOCICLE'24

**EL BELDA** CELEBRACIÓ 25 ANIVERSARI DE LA BIBLIOTECA MANUEL DE PEDROSA. Presentació cartell del Monocicle. Concert del Belda. 25 ABRIL 18h BIBLIOTECA MANUEL DE PEDROSA

PRESENTACIÓ DEL CARTELL DEL MONOCICLE'24

**SR. CORELLA + BOGUIS** PRESENTACIÓ DISC DE DEBUT "HISTORIES". 11 MAIG 20h ENTITAT ELS XULIUS CARRER MAJOR, NÚM. 13

PRESENTACIÓ DEL CARTELL DEL MONOCICLE'24

**MARTÍ DELARAT** PRESENTACIÓ DISC DE DEBUT "LA BESTIA DE FOC". 24 MAIG 21h BARCELONA HELIOGABAL CARRANYS I CAJAL, 88

**BINO**

01:30H. PLÇA DEL CASTELL

MONO CICLE 2024 DIS → 8 JUNY SANT PERE DE RIBES EL CASTELL

**CALA VENTO**

23H. PLÇA DEL CASTELL

MONO CICLE 2024 DIV → 7 JUNY SANT PERE DE RIBES EL CASTELL

**RENALDO I CLARA**

00:30H. PLÇA DEL CASTELL

MONO CICLE 2024 DIS → 8 JUNY SANT PERE DE RIBES EL CASTELL

**MARALA**

22:30H. PLÇA DEL CASTELL

MONO CICLE 2024 DISS → 8 JUNY SANT PERE DE RIBES EL CASTELL

**COLOMA BERTRAN**

21:30H. ESCOLÀSIA VELLA

MONO CICLE 2024 DIJ → 6 JUNY SANT PERE DE RIBES EL CASTELL

**DAN PERALBO I EL COMBOI**

00:30H. PLÇA DEL CASTELL

MONO CICLE 2024 DIV → 7 JUNY SANT PERE DE RIBES EL CASTELL

# 10-4 ELEMENTS GRÀFICS



# 10-5 ELEMENTS GRÀFICS

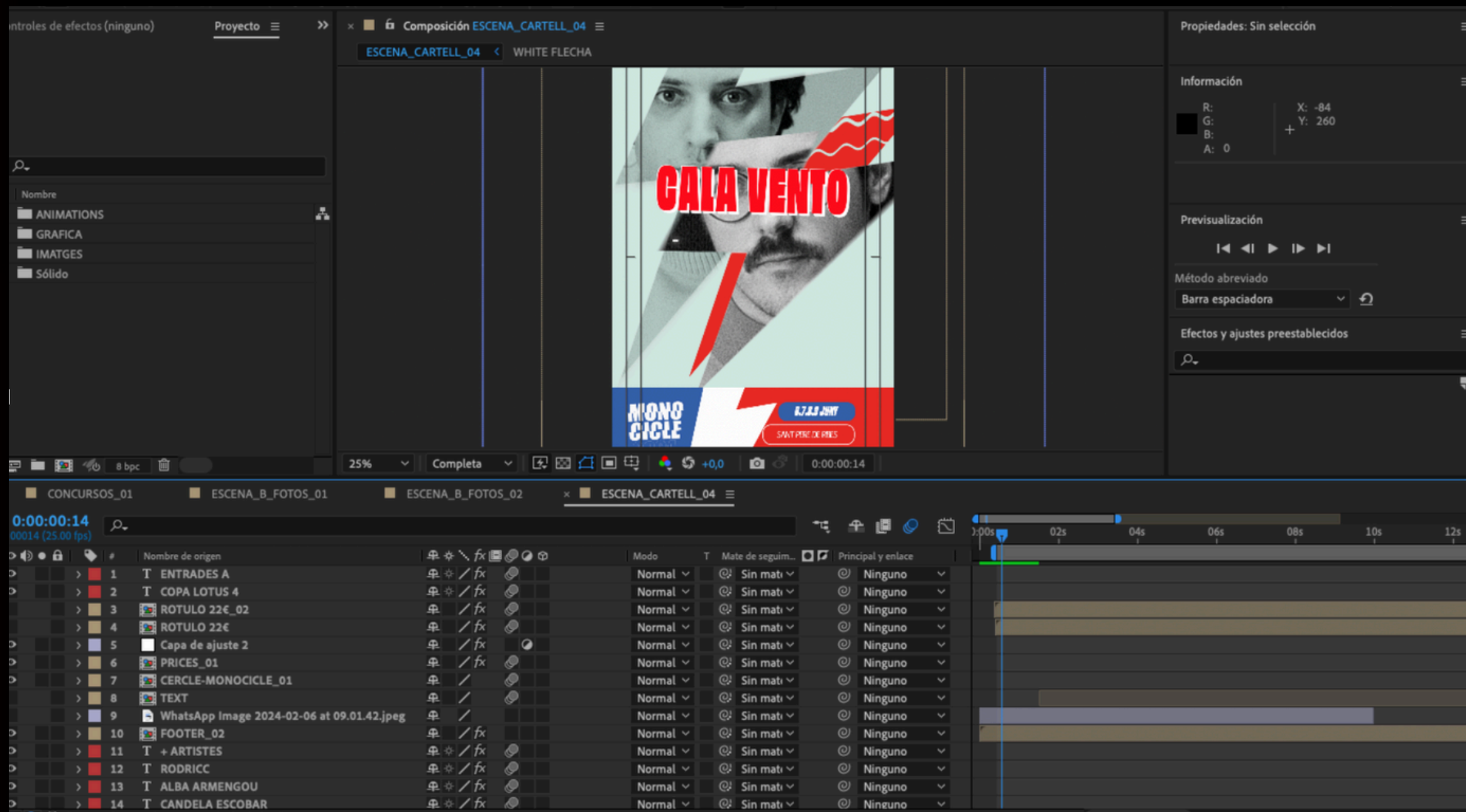
- Peces de Marxandatge: Samarretes, bosses, cervesa, gots reciclables.

La  
**SITGETANA**  
CRAFT BEER



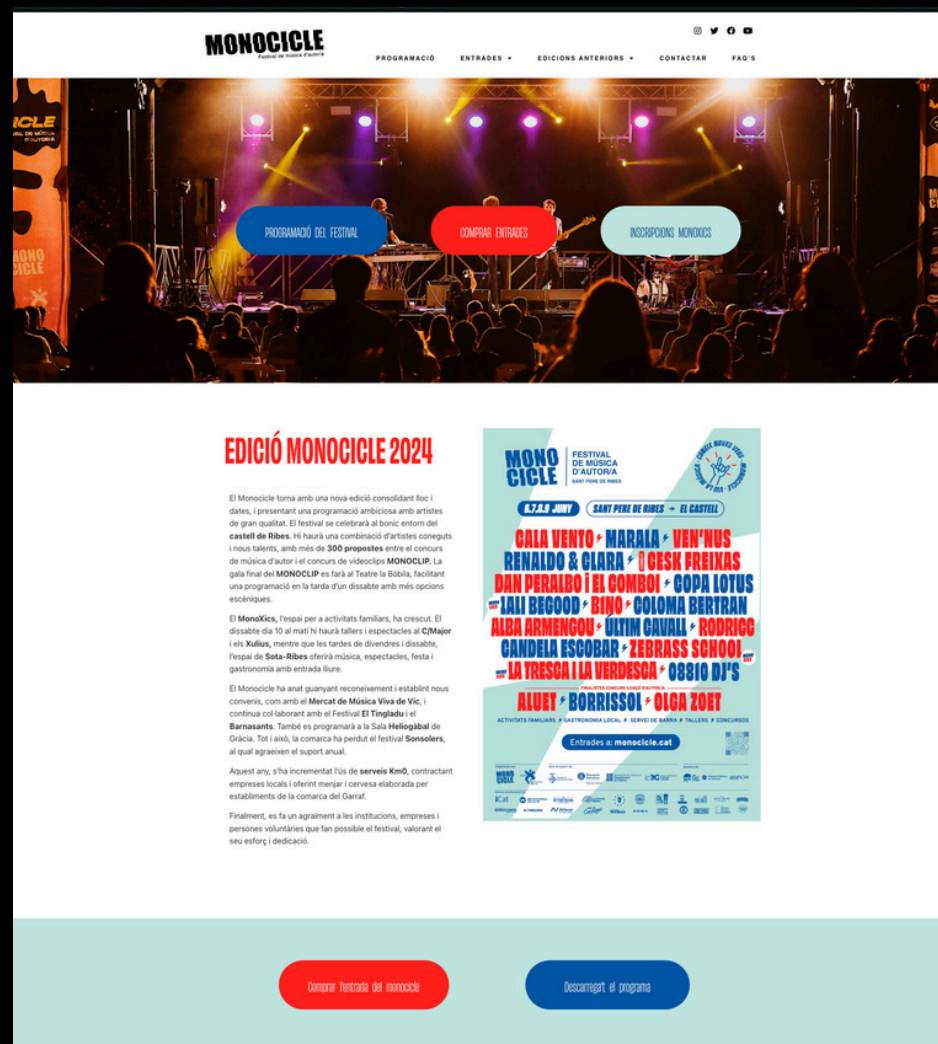


# 11-1 ELEMENTS DIGITALS



Video-Animació anunci publicitari a instagram

# 11-2 ELEMENTS DIGITALS



## 14 ANYS DEL MONOCICLE!

Es posa en marxa EL MONOCICLE, el Festival de Música d'Autoria de Sant Pere de Ribes, amb la publicació de les primeres bandes confirmades que actuaran en la propera edició. El festival es celebrarà del 6 al 9 de juny al Castell de Ribes i ja estan a disposició la venda d'entrades 'separables' a preu reduït.

Els primers confirmats són Cala Vento, Renaldó i Clara, Marala, Des Peralbo i El Comboi. Ven'nus i tot i que haurem d'esperar fins al juny per gaudir-ne, els més "separables" ja es poden assegurar l'assistència comprant les entrades a la web, disponibles des d'aquest divendres mateix.

Quatre dies de festival i quatre escenaris que s'ompliran de música i activitats pels amants de la música en directe. Un entorn únic en un format especial i de proximitat, en el primer lloc de les aglomeracions dels macro-festivals. El Monocicle seguirà fidel al seu lema: "Ven'nus never ends, els la música".

Quadrif de la música tan a prop endevé una experiència i tot un privilegi que els organitzadors volien garantir en cada edició. En aquesta edició, també tornen les activitats per públic més familiar, el Monocicle, que sempre Sota Ribes i la seu de Núlia de tallers, activitats i concerts per públic més síc.

Atenció també a l'obertura de les Inscripcions dels especials concursos tant de Cançó d'Autoria com de Videoclips, el Monoclip. A finals de febrer s'anunciaran les bases i els premis dels concursos, eines vertebradors del festival.

Estigueu atents a les xarxes i a la web del festival que s'aniran descobrint més novetats i sorpreses.

Compra entrades del Monocicle

Web adaptada a la identitat gràfica del Festival  
<https://www.monocicle.cat/>

## TARDA



### 18h LA TRESCA I LA VERDESCA

Sota-Ribes

"Zam" és un espectacle musical d'animació amb cançons i danses participatives. La Tresca i La Verdesca han actuat per tot Catalunya i Ribes, adaptant el seu repertori segons el públic i la festa. L'objectiu és fer protagonistes els assistents i convidar-los a participar amb respecte.

+ INFO

### 19h JOCS INSTAL·LACIONS AL CARRER

### 19-20h PINTACARES

A càrrec: Monocicle i Epla Xulius. PREU: 1€

## CARPES DE MENJAR

Can Manel Fina / Zenido  
 La Nova Promesa / Lo de Santy  
 La Chiquita Ribetana / Xulius

## 19h CONCURS DE CANÇÓ D'AUTOR/A

Plaça del Castell

El primer Concurs Música d'Autoria Monocicle, iniciat el 2015, reconeix la producció nacional de cançó d'autor i ofereix un espai per noves veus i composicions en formats petits. La convocatòria és oberta a compositors de qualsevol edat sense contracte discogràfic vigent. La final del concurs tindrà lloc durant el Festival Monocicle el 6, 7, 8 i 9 de juny a Sant Pere de Ribes.

Els premis inclouen 1200€ i promoció i distribució digital. El jurat professional està compost per Franc Lluís Giró, Marióna Batalla, Carlota Fibaner, Pau Peñalver, Toni Jordán i Gerard Gómez.



### OLGA ZOET

Olga Zoet és un projecte musical que nati de la música d'autor i fa una aposta per tal d'explorar diferents sonoritats amb una mescla entre la música acústica, el pop i l'electrònica.

+ INFO

### BORRIÇOLL

Borriçoll és l'alter d'Albert Ramis "ret", músic i productor involucrat en diversos projectes. Ara recupera el seu primer pseudònim en col·laborar per presentar noves cançons.

+ INFO

### ALUET

"Em dic Cristina Adell i Aluet és el meu projecte musical. Tinc 23 anys i fa uns tres que vaig començar el meu projecte musical. Aluet una part de les lletres de l'Èbre i la realitzo directa amb els meus orígens."

+ INFO



### 20:50h CANDELA ESCOBAR

Plaça del Castell

Candela Escobar diu a En el form, una de les quatre cançons que formen el seu primer EP Per començar, "em considero una tí de diversitat, una mica paradoxal però intel·ligent". A través d'una sonoritat indie-pop desenfada i fresca i acompanyada de guitarra elèctrica i veu en convida a endinsar-nos al seu univers.

+ INFO

### 21:40h VEN'NUS

Plaça del Castell

VEN'NUS és l'alter ego musical de la jove vallesana Valèria N. Saül. Graduada en cinema a l'ESCAE, és l'any 2020 quan decideix fer una passa endavant i explorar un nou univers, íntim i personal, on a través de la música troba llibertat absoluta per explicar la seva visió del món.

Ahora d'aquesta nova generació d'artistes emergents catalans que estan cridats a marcar una època. Dium que la seva música és un viatge emocional a través de la melancòlia i la reflexió.

+ INFO



### 22:30h MARALA

Plaça del Castell

Marala està formada per la catalana Selma Bruna, la mallorquina Clara Fiel i la valenciana Sandra Manfred. Tracten per la tradició com a força d'inspiració. Les seves cançons busquen del present i procuren fer honor al passat. Amb Pau Vallvé a la producció musical i Jordi Casadeu a la producció sonora, el disc combina sons sintètics amb d'altres orgànics, hi ha profetesa i cançons quantitat. Hi són redreçats de Sotana Santa, elegies, negacions feministes i les veus hi tenen un paper central. Ens presenten un directe contundent a partir en la música tradicional on el veu, l'escenografia i el tractament del so i les llums estan al servei de generar una experiència immersiva. El concert de Marala es començarà en un espai segur on esparir no tot la invertebració, el recol·lectors, la brona marabou, la farga, l'element, que han generat a partir de la mort acaba sent una onada d'aire fresc que estampa els confins de la vida.

# 12-RESULTATS FINALS

El TFG no ha estat simplement un projecte acadèmic, sinó que representa el disseny i la creativitat aplicada al món real, materialitzant-se en la identitat gràfica del festival "Monocicle". Aquest projecte ha estat desenvolupat amb la mateixa rigorositat que els anteriors, però amb un enfocament més profund i detallat per assegurar que la marca "Monocicle" es renovi i es mantingui perdurable al llarg del temps.

A través d'aquest treball, no només s'ha dissenyat la identitat gràfica del festival d'aquest any, sinó que també s'ha treballat en el *rebranding* de la marca, dotant-la d'una imatge més fresca i adaptada als nous temps. El resultat final es pot observar en les fotografies incloses, que demostren la implementació real del projecte. En resum, ha estat una oportunitat per aplicar els coneixements adquirits durant els estudis en un projecte real i tangible, contribuint a la continuïtat i l'evolució del festival "Monocicle" amb un disseny que reflecteix la seva essència i valors.

