

Máster universitario de Ciudad y urbanismo

El espacio público como constructor social de los asentamientos informales.

Caso Manchay, Lima - Perú

Trabajo final de Máster

UOC

Estudiante:

Maria Elena Cuba Cruz

Directora:

Isabel Gutiérrez Sánchez

Fecha: Agosto, 2024

**Universitat Oberta
de Catalunya**

Creative Commons



CC BY-NC-ND 4.0

Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International

Esta licencia requiere que los reutilizadores den crédito al creador. Permite a los reutilizadores copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato de forma no adaptada y únicamente con fines no comerciales.

El espacio público como constructor social de los asentamientos informales © 2024 by Maria Elena Cuba Cruz is licensed under Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International.

To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Agradecimientos

A mi esposo, por su total compromiso con mis metas personales y profesionales, por ser un compañero increíble y a mis pequeños hijos Joaquín y Gabriel, que supieron entender que mamá estaba ocupada, para ellos mi amor eterno.

A mis padres, que sin su apoyo incondicional y su ejemplo no podría haber llegado a este punto de mi vida.

A los líderes, lideresas y población de Manchay, porque son modelos de superación, resiliencia, trabajo duro y esfuerzo que inspiran, a ellos y a ellas mi reconocimiento y admiración.

A mi directora Isabel Gutiérrez, por el acompañamiento y por atender con entusiasmo a mis intereses y exploraciones de campo.

Finalmente, a la UOC y a todos los docentes que durante el desarrollo del máster compartieron nuevas visiones y enfoques de la ciudad y el urbanismo.

Resumen (ES)

Desde mis años de estudiante de pregrado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Ricardo Palma en Lima, Perú, hasta mi experiencia laboral en la Gerencia de Desarrollo Urbano y Rural de la Municipalidad de Pachacámac, he desarrollado un profundo interés en el quehacer autoorganizativo y autoconstructivo del hábitat en los contextos informales de Lima Metropolitana, una realidad que también refleja el panorama de América Latina.

El presente Trabajo Final de Máster es el producto de estas inquietudes y busca explorar las diversas formas de planificación, apropiación y creación del espacio público como elementos constructores del desarrollo comunitario y la cohesión social en los asentamientos informales del Sector de Manchay. Para ello, a través de una investigación cualitativa de carácter etnográfico, que combina investigación documental y trabajo de campo basado en la observación participante, encuestas, entrevistas y diálogos con pobladores, dirigentes y líderes de las organizaciones sociales, así como la inmersión en dos asentamientos humanos de Manchay—uno en etapa incipiente de consolidación y otro ya consolidado con todos los servicios básicos—se ha logrado un análisis detallado sobre el comportamiento comunitario en estos asentamientos.

Esta investigación ha permitido identificar las formas de participación y organización comunitaria para la creación de los espacios públicos, su versatilidad en la vida cotidiana de los pobladores, las alianzas necesarias para consolidar el desarrollo comunitario y la importante participación de las mujeres en el fortalecimiento social.

Finalmente, se puede concluir que existe una relación bidireccional entre el espacio público y la formación de comunidad en los asentamientos informales. La autoconstrucción del hábitat comunitario fomenta las relaciones vecinales que fortalecen el tejido social y crean identidad, mientras que la organización y participación activa en el trabajo comunitario determinan la consolidación efectiva de los espacios públicos.

Palabras clave: asentamientos informales, espacios públicos, participación ciudadana, cohesión social, desarrollo comunitario

Abstract (ENG)

From my years as an undergraduate student at the Faculty of Architecture and Urbanism of the Ricardo Palma University in Lima, Perú, to my professional experience in the Management of Urban and Rural Development of the Municipality of Pachacamac, I have developed a deep interest in the self-organising and self-constructive work in the informal contexts of Metropolitan Lima, a reality that also reflects the Latin America scene.

This Master's thesis is the product of these concerns and seeks to explore the various forms of planning, appropriation and creation of public space as elements that build community development and social cohesion in the informal settlements of Manchay. To this end, through a qualitative ethnographic research, which combines documentary research and fieldwork based on participant observation, surveys, interviews and dialogue with residents, local managers and leaders of social organisations, as well as immersion in two slums in Manchay - one in an incipient stage of consolidation and the other already consolidated with all basic services - we were able to obtain a detailed analysis of the community behaviour of the inhabitants of these human settlements.

This research has made it possible to identify the forms of community participation and organisation in the creation of public spaces, their versatility in the daily life of the residents, the alliances necessary to consolidate community development and the important participation of women in social strengthening.

Finally, it can be concluded that there is a bidirectional relationship between public space and community building in informal settlements. The self-construction of the community habitat fosters social relations that strengthen the community and create identity, while the organisation and active participation in community work determine the effective consolidation of public spaces.

Keywords: informal settlements, public spaces, citizen participation, social cohesion, community development

Contenido:

1. Introducción	10
2. Formulación de la investigación	13
2.1 Planteamiento del problema	14
2.2 Pregunta de Investigación	17
2.3 Objetivos de la investigación	17
2.3.1 Objetivo general	17
2.3.2 Objetivos específicos	17
2.4 Justificación	17
3. Marco Metodológico	19
3.1 Diseño de la investigación	20
3.2 Técnicas e instrumentos para el recojo de información	22
3.3 Identificación de población de muestra	25
3.4 Resultados esperados	26
4. Marco Teórico	29
4.1 El espacio público como integrador social	30
4.1.1 El rol del espacio público en el contexto urbano	30
4.1.2 Impacto del entorno físico en el desarrollo comunitario	32
4.1.3 Ciudadanía y participación ciudadana	33
4.2 El espacio público en contextos informales de América Latina	35
4.2.1 Historia y evolución de los asentamientos informales	36
4.2.2 Caracterización de los asentamientos informales en la actualidad	38
4.2.3 Condicionantes de la creación y permanencia de los espacios públicos	41
4.2.4 Rol de las instituciones gubernamentales y otras organizaciones	44
4.3 Acciones comunitarias sobre el espacio público	45
4.3.1 Estrategias de coproducción del espacio público	45
4.3.2 Enfoque de género en las iniciativas comunitarias	47
4.3.3 Estudio de casos de creación de espacios públicos	49
5. Caso de Estudio: Zona de Manchay, Distrito de Pachacámac - Lima	54
5.1 Evolución de la expansión urbana en Lima Metropolitana	55
5.2 Normativa nacional relacionada con planificación urbana y espacio público	58
5.3 Historia de la formación de Manchay	61
5.4 Cohesión social y lucha por los servicios públicos	62

5.5 Características de los asentamientos humanos en Manchay	64
5.5.1 Contexto territorial	64
5.5.2 Contexto físico espacial	66
5.5.3 Contexto socio económico	68
5.6 Caracterización de los grupos sociales de Manchay	70
5.7 Caracterización de los espacios públicos en Manchay	71
6. Exposición, análisis e interpretación de resultados de la investigación	73
6.1 Identificación de los entornos urbanos explorados	74
6.2 Espacialidades y apropiación del espacio urbano	78
6.3 Formas de participación comunitaria para la creación del espacio público	82
6.3.1 Faenas comunales	82
6.3.2 Asambleas poblacionales	85
6.3.3 Festividades y religiosidad popular	86
6.3.4 Proyectos participativos y coproducción del espacio público	89
6.3.5 Impacto del Covid-19 en las relaciones comunitarias	90
6.4 Caracterización y versatilidad de los espacios públicos	91
6.4.1 La calle / escalera	91
6.4.2 La losa deportiva	93
6.4.3 El local comunal	95
6.4.4 El parque	96
6.5 Actores y roles en la planificación y producción del espacio público	99
6.6 Las alianzas estratégicas como catalizador del desarrollo comunitario	103
6.6.1 Alianzas con instituciones públicas	103
6.6.2 Responsabilidad social del sector privado	104
6.6.3 ONGs y academia	106
6.7 Participación de la mujer en el fortalecimiento social	107
7. Conclusiones y recomendaciones	109
7.1 Conclusiones	110
7.2 Recomendaciones	111
8. Consideraciones finales	113
9. Referencias bibliográficas	116
10. Anexos	125

Índice de Imágenes:

- Imagen 1. Objetivos de la Política Nacional de Vivienda y Urbanismo.
- Imagen 2. Espacios públicos amables para una ciudad informal.
- Imagen 3. El reflejo de la pobreza extrema presente en los asentamientos informales.
- Imagen 4. Cancha sintética y pista atlética en un centro deportivo de Manchay.
- Imagen 5. Las ollas comunes, generalmente se desarrollan en espacios públicos.
- Imagen 6. Proceso de autoconstrucción de la sala de cine. Barrio de Potosí, Ciudad Bolívar.
- Imagen 7. Parque de construcción colaborativa, muro de contención autogestionado.
- Imagen 8. Parque infantil de construcción colaborativa en asentamiento humano Santa Julia.
- Imagen 9. Escena de la película "La teta asustada" (2009), con la actriz Magaly Solier en el papel de Fausta.
- Imagen 10. Ubicación de Manchay en Lima Metropolitana - Perú.
- Imagen 11. Ubicación de la Zona 5 Quebrada de Manchay en el Distrito de Pachacamac.
- Imagen 12. Evolución de la ocupación en Manchay. Vista del Sector La Fortaleza.
- Imagen 13. Plano estratificado a nivel de manzanas por ingreso per cápita del hogar. Zona 5 Quebrada de Manchay.
- Imagen 14. Vista de asentamientos formales e informales de Manchay.
- Imagen 15. Plano de zonificación de la zona 5 Quebrada de Manchay.
- Imagen 16. Perímetro de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción",
- Imagen 17. Plano de Trazado y Lotización a nivel de manzanas de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción".
- Imagen 18. Contraste de ocupación urbana entre los distritos de La Molina y Pachacamac. Ubicación del Asentamiento Humano Portada de Manchay II Ampliación "Sector San Pablo Mirador"
- Imagen 19. Pobladores reunidos afuera de la tienda de la Sra. Rosa Huaman.
- Imagen 20. Exterior de la Institución Educativa "Los Jardines de Manchay"
- Imagen 21. Faena comunal de la Zona 3 de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción" para la ejecución de una escalera.
- Imagen 22. Faena comunal de la Zona 3 de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción" para la ejecución de una escalera (2).
- Imagen 23. Procesión de San Pablo, desde el templo hasta el A.H. San Pablo Mirador.
- Imagen 24. Primera estación, a la llegada del santo al A.H. San Pablo Mirador.
- Imagen 25. Dibujo elaborado por B.R.T. de 7 años, como respuesta a la solicitud de graficar "su espacio público ideal".
- Imagen 26. Losa deportiva en una favela de Brasil.
- Imagen 27. Losa deportiva en Sector "La Fortaleza" - Manchay, Distrito de Pachacámac.
- Imagen 28. Local Comunal del A.H. "San Pablo Mirador".

- Imagen 29. Diseño del área de recreación pública de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción".
- Imagen 30. Imágenes del antes y después de la construcción de las pistas y veredas del A.H. San Pablo Mirador.
- Imagen 31. Dirigentes participantes del curso UNACEM - PUCP.
- Imagen 32. Niño participante de ONG Ruwasunchis.
- Imagen 33. Grupo de mujeres en faena comunal (02/06/24).

Índice de Cuadros:

- Cuadro 1. Objetivos específicos y diseño de investigación.
- Cuadro 2. Consolidado de las técnicas e instrumentos de investigación.
- Cuadro 3. Matriz de objetivos, actividades y resultados esperados.
- Cuadro 4. Condicionantes de la creación y permanencia del espacio público en los asentamientos informales.
- Cuadro 5. Evolución histórica de población en Lima.

Índice de Gráficos:

- Gráfico 1. Proporción de población urbana viviendo en asentamientos informales por país latinoamericano.
- Gráfico 2. Población por edades del Distrito de Pachacamac.
- Gráfico 3. Mapa de actores en la planificación y producción del espacio público en Asentamientos Informales.

1. Introducción

Desde los primeros asentamientos humanos en la prehistoria, el ser humano ha tenido a las estructuras sociales como regentes de su evolución y desarrollo. Las comunidades primitivas se organizaron en torno a la cooperación y el trabajo conjunto para asegurar la supervivencia, estableciendo roles y normas que permitieran el aprovechamiento eficiente de los recursos y la protección mutua. Con el tiempo, estas estructuras sociales fueron evolucionando y diversificándose, dando lugar a complejas sociedades con jerarquías, instituciones y espacios públicos destinados a la interacción social y el intercambio cultural.

En la actualidad, la importancia de las estructuras sociales sigue siendo vital, especialmente en contextos de informalidad y marginalidad, donde la autoproducción del hábitat es una práctica común. Las comunidades de los asentamientos informales se enfrentan a desafíos significativos, como la falta de servicios básicos, infraestructura deficiente y escasos recursos económicos. Sin embargo, a través de la cooperación y el trabajo comunal, logran construir y consolidar espacios públicos que no solo satisfacen sus necesidades inmediatas, sino que también fortalecen la cohesión social y el sentido de pertenencia.

Estos espacios públicos, muchas veces creados y gestionados por la comunidad, se convierten en escenarios vitales para la interacción social y la promoción del bienestar colectivo. En ese sentido, la importancia de realizar una investigación cualitativa sobre las formas de participación de la población, el comportamiento de los dirigentes, líderes y lideresas sociales, así como actores externos involucrados en la creación de espacios públicos en asentamientos informales es fundamental para comprender la repercusión de estas acciones en el desarrollo comunitario.

Esta investigación tiene como base analítica al espacio público como integrador social considerando su rol en el contexto urbano y cómo el entorno físico impacta en el desarrollo comunitario y la ciudadanía, así mismo, se analizan las causas y características comunes de los asentamientos informales en América Latina para finalmente examinar las estrategias de producción de los espacios públicos y diversos casos de estudio que permitan entender cómo éstos se convierten en verdaderos centros de vida comunitaria, donde se forjan recuerdos, se celebran tradiciones y, en definitiva, se construyen identidades colectivas que se imprimen en las características urbanas de los barrios.

Mediante el análisis e interpretación de estos procesos en la investigación de campo, es posible identificar las dinámicas sociales que impulsan la creación y gestión de espacios públicos y cómo estos espacios contribuyen al fortalecimiento del tejido social. Además, la investigación permite entender la relevancia de estas acciones y podrá servir de herramienta para que instituciones públicas y privadas puedan destinar sus esfuerzos y recursos de manera acertada en acciones concretas y relevantes, teniendo como prioridad la participación ciudadana para la consolidación de los barrios con identidad.

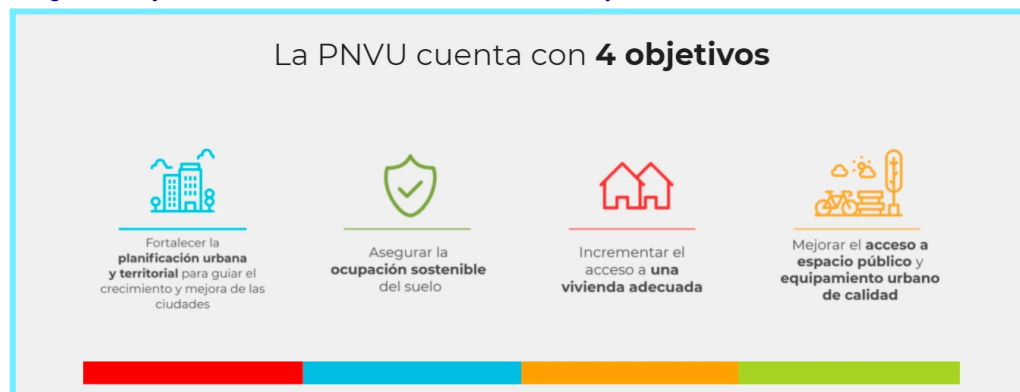
El presente documento está estructurado en ocho capítulos de desarrollo, además de un capítulo de referencias bibliográficas y otro de anexos. El **primer capítulo** expone la introducción al tema, la importancia, relevancia y propósito de la investigación. En el **segundo capítulo** se desarrolla el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación. El **tercer capítulo** aborda la metodología, el diseño de la investigación, las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de información, y los resultados esperados.

En el **cuarto capítulo** se presenta el marco teórico, fundamental para comprender los conceptos, antecedentes y bases teóricas y normativas que orientan la investigación, el **quinto capítulo** describe detalladamente el caso de estudio, exponiendo la historia y características de los asentamientos informales en Lima Metropolitana, para luego centrarse en el caso de Manchay del distrito de Pachacámac.

El **sexto capítulo** se dedica a la exposición y análisis de las formas de apropiación y planificación de los espacios públicos en Manchay, basándose en la investigación de campo realizada. Por último, los **capítulos séptimo y octavo** desarrollan las conclusiones y recomendaciones, así como las consideraciones finales, enfocando las recomendaciones para cada grupo de actores involucrados, de manera que sirvan como herramienta y guía de planificación para involucrar de manera más asertiva a la comunidad y otros interesados en el desarrollo de los asentamientos informales, y por qué no, prever las consecuencias de este tipo de ocupaciones con un planeamiento urbano oportuno y eficiente.

Finalmente es preciso señalar que la información registrada para este Trabajo Final de Máster y las conclusiones se alinean a los objetivos nacionales, como la Política Nacional de Vivienda y Urbanismo, e internacionales como los Objetivos de Desarrollo Sostenible, donde se incentiva a mejorar las condiciones de los asentamientos humanos con un enfoque social y participativo teniendo como prioridad el fortalecimiento del espacio público para propiciar un desarrollo urbano sostenible y equitativo.

Imagen 1. Objetivos de la Política Nacional de Vivienda y Urbanismo.



Fuente: urbanistasperu.org (2021)

2. Formulación de la investigación

El presente Trabajo Final de Máster corresponde a una investigación empírica - Modalidad A, por lo tanto, el recojo de información se realizó en campo y tuvo como escenario la Zona 05 - Quebrada de Manchay, Distrito de Pachacámac, Lima - Perú, en donde se ubican asentamientos informales en estado de precariedad y otros ya consolidados, pero con la característica común del trabajo comunitario y la lucha social por los servicios básicos.

Con ello, se ha logrado identificar las distintas formas de apropiación del espacio público en los asentamientos informales y cómo estos han servido de contenedor para la organización de los barrios, cohesionador social y testigo del desarrollo comunitario.

2.1 Planteamiento del problema

Actualmente, más de la mitad de la población mundial vive en ciudades, según el Banco Mundial esa proporción seguirá aumentando rápidamente hasta alcanzar el 70% en el 2050. Estos procesos de urbanización tienden a crear oportunidades para mejorar la calidad de vida de las personas, sin embargo, muchas veces también pueden generar condiciones adversas, de desigualdad y exclusión que originan diversos grados de vulnerabilidad en ciertos sectores y grupos poblacionales. (Cuba, PEC 3 ¿Cómo hacer ciudades más inclusivas?, 2023). Saskia Sassen (1991) sugiere que la segregación espacial de los asentamientos informales contribuye a la marginalización de sus habitantes y a la perpetuación de ciclos de pobreza y desigualdad en las ciudades.

Ante esta realidad, la Organización de las Naciones Unidas, en el Objetivo de Desarrollo Sostenible 11 (ODS 11) llama a lograr ciudades “inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles”, así mismo, afirma que aproximadamente 1100 millones de personas viven actualmente en barrios marginales. En ese sentido, se puede inferir que los procesos de urbanización superan a la planificación de las ciudades, lo que provoca el crecimiento desordenado y la expansión urbana caótica. En este contexto, las ocupaciones informales hacia las zonas periurbanas, muchas veces situadas en áreas de riesgo, carecen de condiciones óptimas de habitabilidad, incluyendo infraestructura básica, servicios, viviendas dignas y espacios públicos accesibles e inclusivos.

Estas deficiencias en los asentamientos humanos informales generan un gran impacto en la calidad de vida y la salud de los pobladores, así también, la ausencia de espacios públicos adecuados influye en la fragmentación de la comunidad y en la falta de cohesión social, dificultando el desarrollo de ciudadanía activa y participativa (Neuwirth, 2005). Así mismo, la UN – Habitat (2016), indica que la falta de espacios públicos adecuados en los asentamientos informales no solo limita las oportunidades de recreación y socialización de los residentes, sino que también obstaculiza la formación de lazos comunitarios y la participación cívica.

En Latinoamérica, los asentamientos humanos informales representan una parte significativa del paisaje urbano, estos asentamientos tienen características comunes como la informalidad en la tenencia de la tierra, donde los residentes carecen de títulos de propiedad formales sobre el terreno que ocupan, viviendas precarias e improvisadas, falta de servicios básicos como el agua potable, alcantarillado y electricidad, pobreza extrema, segregación espacial y déficit de espacios públicos.

La carencia de espacios públicos adecuados, presenta a su vez varios desafíos importantes, en primer lugar, puede limitar las oportunidades para que los habitantes participen activamente en la vida cívica y comunitaria, de esta manera se retrasan las acciones conjuntas que pueden gestionarse desde las bases para la obtención de diversos servicios y beneficios comunales. Jane Jacobs (1961) en su obra "Muerte y vida de las grandes ciudades" plantea que el espacio público es vital para el funcionamiento de la ciudad, es justamente ahí donde la gente interactúa, se reúne, intercambia ideas y experiencias, forjando lazos sociales y sentido de pertenencia a la comunidad, por el contrario la ausencia de espacios de reunión impide socializar y participar en actividades colectivas dificultando el desarrollo de identidad comunitaria.

Otro aspecto importante es que la carencia de espacios de reunión para el esparcimiento y el deporte produce deterioro de las costumbres, ausencia del encuentro cotidiano, transformaciones en el medio y hasta la pérdida de valores, memoria urbana e imagen de la ciudad (Pérez, 2013), generando que los niños y jóvenes sean más vulnerables a participar desde temprana edad en actividades delictivas y otros problemas sociales.

La metrópoli de Lima, capital del Perú, es una ciudad difusa y policéntrica, lo que genera que las zonas periurbanas se extienden sobre diferentes conos⁽¹⁾ (norte, sur, este). Las ocupaciones informales comenzaron en los años 60 con una migración masiva desde las zonas rurales y provincias hacia la ciudad, en busca de oportunidades laborales y educativas. Esta situación se agravó en los años 80, cuando la población del interior del país llegó huyendo de la violencia interna producida por el terrorismo. Estos migrantes se establecieron en la capital, ocupando territorios sin planificación previa, lo que ha causado y sigue causando indiferencia, recelo e incluso temor (Altamirano, 1983).

Si bien el fenómeno de los asentamientos informales en Lima tiene raíces históricas que se remontan a varias décadas atrás, su expansión y consolidación como parte integral del paisaje urbano limeño se han desarrollado a lo largo del tiempo y continúa siendo un desafío importante para las autoridades locales, planificadores, empresas privadas y sociedad en general.

(1) Conos, término utilizado para referirse a los territorios que se proyectan hacia el norte, sur y este de la ciudad de Lima desde el conjunto conformado por el centro histórico y el viejo casco urbano. En el PlanMet, Lima al 2040, utilizan el término de "las Limas" para referirse a los conos reconociendo la diversidad económica y social de estos territorios antiguamente marginales y ahora fuente de identidad popular. (limamalalima.com, 2011. [entrada de blog], PlanMet al 2040, 2022).

En ese contexto, la composición urbana de un barrio informal prioriza el trazado y la lotización de los espacios destinados para la vivienda, muchas veces implicando que los espacios públicos sean ubicados en las áreas residuales del trazado, por ello, considerando que generalmente la ocupación se realiza sobre un terreno en ladera con una topografía accidentada y condiciones de riesgo, se hace muy difícil la consolidación del espacio público, ya que demanda mayores recursos para el sostenimiento de los taludes, construcción e integración física al resto de la lotización.

Los programas de mejoramiento barrial, intervenciones de organización no gubernamentales, acciones privadas, entre otros ayudan a consolidar intervenciones puntuales dentro de los barrios informales, las cuales terminan siendo insuficientes e insostenibles, sin embargo, las actuaciones más integrales ayudan a resolver mayor cantidad de problemas físicos, de accesibilidad y de servicios, promoviendo la participación ciudadana, generando empleo y capacitación laboral (Vargas et al, 2010). Sin embargo, muchas veces estas intervenciones no incorporan la participación ciudadana previa al diseño de los espacios públicos, ya que la comunidad acepta los proyectos, tal cual vienen, con el fin de ser beneficiarios de los programas e iniciativas y tener, al menos, sus espacios públicos consolidados.

Esta falta de participación comunitaria puede conducir a una falta de apropiación por parte de los residentes, ya que los proyectos pueden no reflejar verdaderamente las aspiraciones y valores de la comunidad, lo que limita su utilidad y efectividad a largo plazo. Según el Banco Interamericano de Desarrollo (BID, 2009), existen intervenciones de éxito en barrios informales ejecutados en Latinoamérica que han contribuido significativamente en la reconstrucción del tejido social de las comunidades beneficiarias, la ejecución de estos programas trasciende la verticalidad de la gestión pública incorporando a diversos actores (entidades del gobierno, organizaciones civiles, organizaciones comunales) y se materializa en mayores niveles de sostenibilidad de los servicios prestados.

Por ello, es fundamental identificar las diversas formas de apropiación, producción y planificación de los espacios públicos para fomentar la cohesión social, la identidad, el sentido de pertenencia y el fortalecimiento comunitario en los asentamientos informales desde las etapas iniciales del diseño y la planificación. Esto permitirá tener en cuenta las necesidades y preferencias locales, promoviendo así una mayor apropiación y uso activo de los espacios públicos por parte de la comunidad. Además, garantizará la sostenibilidad de estos espacios al involucrar a los residentes en su creación y mantenimiento, asegurando que los proyectos reflejen verdaderamente las dinámicas y aspiraciones de la comunidad.

2.2 Pregunta de Investigación

¿De qué maneras la producción de espacio público en los asentamientos informales del sector de Manchay fortalece el desarrollo comunitario?

2.3 Objetivos de la investigación

2.3.1 Objetivo general:

Determinar la relación existente entre las formas de apropiación, producción y planificación del espacio público y el desarrollo comunitario en los asentamientos informales en el Sector de Manchay, Distrito de Pachacámac, Lima - Perú.

2.3.2 Objetivos específicos:

- OE.1 Identificar las referencias teóricas y normativas vinculadas a la importancia del espacio público como integrador social y en contextos de informalidad.
- OE.2 Identificar casos prácticos de referencia donde el espacio público haya fomentado el desarrollo comunitario de barrios marginados.
- OE.3 Caracterizar a los actores que participan en la planificación y producción del espacio público de los asentamientos informales de Manchay.
- OE.4 Analizar el rol del género en los procesos de construcción de comunidad y espacio público en los asentamientos informales de Manchay.
- OE.5 Identificar las estrategias espaciales para la construcción de espacios públicos y su impacto en el desarrollo comunitario en Manchay.

2.4 Justificación

Entre 2014 y 2017, el Banco Interamericano de Desarrollo BID realizó investigaciones en 6 países de Latinoamérica que consistieron en generar estudios cualitativos, y en algunos casos cuantitativos, sobre intervenciones recientes de programas de mejoramiento de barrios marcados por problemáticas de violencia e inseguridad, con ello se buscaba entender los mecanismos de impacto de las intervenciones físicas, sociales e institucionales en los barrios marginales intervenidos, todos con condiciones

de aislamiento y vulnerabilidad (BID, 2020), una de las problemáticas identificadas fue que las autoridades locales y los profesionales no tienen el conocimiento de cómo vincular a la comunidad de manera asertiva con el desarrollo y aplicación de los procesos de participación ciudadana, enfrentado el desinterés por parte de los habitantes, entendiendo que, los procesos de planificación y desarrollo de los espacios públicos no deben ser impuestos, sino una clara representación de la comunidad.

En ese sentido, Perez-Vallecillos (et al, 2013) indica que todo espacio público debe tener una imagen característica que esté relacionada profundamente con la cultura de los habitantes del lugar donde se encuentra, sin embargo en los asentamientos informales se pueden encontrar espacio públicos que se crean, evolucionan o desaparecen según diversas situaciones que favorecen o dificultan su existencia, dependiendo de las intervenciones de diversos actores de la comunidad, algunos lo ignorarán y otros lo controlarán, ya sea porque fueron generados para un fin específico o porque a través del tiempo van acogiendo espontáneamente funciones específicas.

Según GRADE - Grupo de Análisis para el Desarrollo (2018), alrededor de un tercio de la población peruana (más de 10 millones de personas) viven en asentamientos urbanos marginales ocupados generalmente de manera informal, así mismo indica que estos asentamientos no tienen un diseño adecuado de la trama urbana y se caracterizan por carecer, total o parcialmente, de servicios básicos, espacios públicos y equipamiento urbano. Sin embargo, el INEI - Instituto Nacional de Estadística e Informática del Perú, señala en las estadísticas de “Proporción de la población urbana que vive en barrios marginales, asentamientos improvisados o viviendas inadecuadas, según departamento, 2013-2022” que en el 2022 el 45.1% de la población nacional tiene estas condiciones de vida, siendo el 28.7% en Lima Metropolitana, es decir, un escenario más desalentador que los análisis de los centros de investigación privados.

Ante esa realidad, en julio del 2021, se aprobó la Política Nacional de Vivienda y Urbanismo con horizonte temporal al 2030, cuyo OP4 señala “Mejorar las condiciones de habitabilidad externa en las ciudades y centros poblados del país”, para ello se proponer lineamientos como: “Fortalecer la función social del espacio público en las ciudades y centros poblados del país.” Sin embargo, no será posible para las autoridades ni planificadores cumplir estos objetivos si es que no se conoce a fondo las formas de producción del espacio público desde el epicentro social de los asentamientos informales.

Por ello, es relevante para la aplicación de las políticas urbanas conocer cómo se construyen las sociedades en los barrios marginales a través de la creación del espacio público y viceversa. Esto permitirá atender de manera más efectiva las deficiencias de la planificación urbana, reconociendo y valorando las dinámicas sociales y culturales propias de estas comunidades. Al comprender cómo se articulan los espacios públicos y las interacciones comunitarias, las políticas urbanas podrán ser más inclusivas y adaptadas a las necesidades reales de los habitantes, promoviendo un desarrollo urbano más equitativo y sostenible.

3. Marco Metodológico

El presente marco metodológico buscar exponer a detalle los procedimientos e instrumentos mediante los cuales se recogió la información necesaria para consolidar la investigación empírica - Modalidad A, y cumplir con el objetivo general y específicos del Trabajo de Final de Máster (TFM) titulado “El espacio público como constructor social de los asentamientos informales. Caso Manchay, Lima - Perú”. Para ello se determinaron estrategias de llegada a diversos actores para poder analizar las diferentes formas de apropiación, producción y planificación del espacio público como elemento constructor del desarrollo comunitario de los asentamientos informales en Manchay.

Así mismo, en el proceso de recopilación de información, se destaca la relevancia de la experiencia personal adquirida durante el desempeño laboral a cargo de la Gerencia de Desarrollo Urbano y Rural de la Municipalidad de Pachacámac, ya que durante este período, se estableció una relación estrecha con varios líderes comunales que buscaban el apoyo del municipio para facilitar la gestión de diferentes proyectos ante otras entidades públicas. Con estas acciones, se realizaban asambleas frecuentes con la población y reuniones de trabajo que permitían articular las necesidades de los ciudadanos con las decisiones políticas del gobierno local.

3.1 Diseño de la investigación

Este TFM se enmarca dentro de una investigación cualitativa de carácter etnográfico, ya que ha implementado técnicas que permitieron obtener una visión detallada de la percepción y comportamiento de los pobladores de los asentamientos informales sobre la importancia de los espacios públicos en su quehacer colectivo y sus aspiraciones de desarrollo comunitario.

Así mismo, esta investigación permite comprender el comportamiento y las experiencias del grupo humano en el proceso de consolidación de un nuevo asentamiento humano a través de la observación participante y la interacción directa con los miembros de dichos grupos en su entorno natural (datos primarios) teniendo en cuenta que la forma de abordar los hechos y a los pobladores debe contener consideraciones éticas las cuales son fundamentales para garantizar la validez y la credibilidad de la investigación, así como tener el consentimiento de los participantes involucrados, respetar su capacidad de apertura, considerando que el escenario en el que se encuentran es vulnerable por las condiciones de legitimidad del suelo y la forma de ocupación.

Las estrategias metodológicas desarrolladas para cumplir con los objetivos previstos se clasifican según el tipo de datos utilizados (Fiori *et al*, 2021) de la siguiente forma:

- **Investigación documental:** durante este proceso se realizó la búsqueda y organización de la información bibliográfica que aborde las dimensiones del tema, analizando la información contenida en libros, tesis, artículos, informes de organismos internacionales, manuales y PECs realizadas durante el desarrollo del Máster en Ciudad y Urbanismo.

- **Investigación de campo:** durante esta etapa se realizó la recolección de información directamente en campo a través de una inmersión en 02 asentamientos humanos de Manchay, realizando una observación participante y la conversación directa con dirigentes, pobladores, líderes y lideresas sociales, así mismo, se obtuvo a través de una entrevista individual la perspectiva del gobierno local sobre el tema particular y su actuación en la consolidación de espacios comunitarios.

Cuadro 1. Objetivos específicos y diseño de investigación.

Objetivos específicos, nivel y diseño de investigación			
Item	Objetivos específicos	Nivel	Diseño de Investigación
OE.1	Identificar las referencias teóricas y normativas vinculadas a la importancia del espacio público como integrador social y en contextos de informalidad.	Descriptivo (textual y gráfico)	- Investigación documental (consulta de bibliografía, información teórica de instituciones, artículos y tesis)
OE.2	Identificar casos prácticos de referencia donde el espacio público haya fomentado el desarrollo comunitario de barrios marginados.	Descriptivo (textual y gráfico)	- Investigación documental (tesis, documentos de gestión, organizaciones no gubernamentales, instituciones internacionales)
OE.3	Caracterizar a los actores que participan en la planificación y producción del espacio público de los asentamientos informales de Manchay.	Descriptivo (textual y gráfico)	- Investigación de campo (entrevista con líderes y lideresas sociales, observación participante en faenas comunales y reuniones comunales)
OE.4	Analizar el rol del género en los procesos de construcción de comunidad y espacio público en los asentamientos informales de Manchay.	Descriptivo (textual y gráfico) Interpretativo (relato y perspectiva crítica)	- Investigación documental (estatutos y normativa sobre programas sociales específicos) - Investigación de campo (entrevista con líderes y lideresas sociales, observación participante en faenas comunales y reuniones comunales)
OE.5	Identificar las estrategias espaciales para la construcción de espacios públicos y su impacto en el desarrollo comunitario en Manchay.	Descriptivo (textual y gráfico) Interpretativo (relato y perspectiva crítica)	- Investigación documental (revisión de planos de trazado, proyectos específicos) - Investigación de campo (observación participante en dos asociaciones de vivienda, entrevistas)

Fuente: Elaboración propia (adaptación a partir de Fiori *et al*, 2021).

3.2 Técnicas e instrumentos para el recojo de información

Las técnicas de recolección de datos que se utilizaron han ayudado a tener una comprensión holística y profunda de las distintas formas de apropiación, producción y planificación del espacio público en los asentamientos informales de Manchay, pudiendo adaptarlos según las características específicas de cada grupo social y el contexto del estudio.

A continuación se describen los instrumentos de recojo de información que se aplicaron en la investigación:

a) Revisión documental:

Revisar documentos a través de la lectura comparativa, relacionados con el espacio público, su rol en el contexto urbano y cómo se produce y construye en contextos de informalidad, además se tuvieron en cuenta informes gubernamentales nacionales y de organizaciones internacionales con ámbito de acción en la región de América Latina, considerando las similitudes de los procesos de urbanización, políticos y sociales de los países de la región, además se revisaron documentos de planificación urbana, normativa específica y tesis que aportaron en la selección de casos de estudio que causaron impacto local con intervenciones de autoproducción del espacio público.

Para ello se utilizaron carpetas de archivos para seleccionar la información por artículos, tesis, libros electrónicos, manuales e informes, así mismo, se verificó la correcta selección de la información teórica a través de la matriz de verificación correspondiente.

b) Estudio del caso:

Presentar los elementos del estudio del caso, comenzando con el contexto macro que abarca la evolución de la expansión urbana en Lima Metropolitana (donde se ubica Manchay), y luego examinando la normativa específica relacionada con la planificación y desarrollo urbano. Posteriormente se realizó la exposición de la historia de la formación de Manchay, los acontecimientos que consolidaron su motivación y participación en la lucha por obtener servicios públicos, las características de los asentamientos informales y finalmente la caracterización de los grupos sociales y los espacios públicos.

En este método se utilizaron datos relevantes en páginas web, entradas de videos en línea y redes sociales donde se cuenta de forma coloquial a través de entrevistas, experiencias de los actores y prensa escrita los hechos desde la mirada de los pobladores. Además se utilizaron datos oficiales sobre población y extensión, planeamiento urbano y zonificación de los instrumentos de gestión desarrollados por la Municipalidad de Pachacamac e Instituto Metropolitano de Planificación.

c) Observación participante:

Se llevó a cabo una observación moderada en el campo para analizar las particularidades de las actividades comunitarias en dos asentamientos informales. El primer asentamiento se encuentra en una etapa inicial de ocupación, carece de servicios básicos, y sus viviendas son aún precarias, sin infraestructura de circulación ni espacios públicos consolidados. El segundo asentamiento, en cambio, ha pasado por procesos de consolidación y, a través de la autoorganización, ha gestionado sus servicios básicos, obras públicas de infraestructura urbana y espacios públicos en vías de consolidación. Esta técnica permitió capturar las interacciones sociales, los patrones de comportamiento y las dinámicas en torno al espacio público, proporcionando una visión integral de cómo se construye y utiliza el espacio en diferentes etapas de desarrollo comunitario.

Se utilizaron mapas de zonificación y planos catastrales del distrito para ubicar los asentamientos en el territorio, cuaderno de campo en el se incorporaron anotaciones de lo que sucede en las actividades comunales (asambleas, faenas comunitarias, reuniones de coordinación) así como reflexiones propias, dibujos y fotografías.

d) Entrevistas individuales:

Se realizaron de 5 entrevistas semiestructuradas con residentes de los asentamientos informales, líderes y lideresas de la comunidad y otros actores relevantes. Estas entrevistas pudieron proporcionar información detallada sobre las percepciones, experiencias y prácticas relacionadas con el desarrollo comunitario.

Se elaboraron guías de entrevista para cada actor entrevistado donde se formularon diversas preguntas dependiendo de la información que se pretendía recoger, ahondando en mayor o menor proporción en la percepción de la relación del espacio público y el desarrollo comunitario, lo que permitió recolectar datos importantes para analizar el grado de internalización e importancia que la comunidad e instituciones tienen sobre el tema.

e) Entrevista a grupo focal:

Se organizó un grupo focal de cinco integrantes (una familia completa) para abordar temas específicos relacionados con el espacio público. Durante esta sesión, se abordaron temas como el uso actual del espacio, las necesidades de infraestructura según los diversos colectivos y las percepciones de seguridad e inseguridad en relación con la consolidación del barrio, entre otros aspectos. El objetivo fue fomentar la reflexión sobre el tema y analizar sus ideales tanto individuales como colectivos. Al finalizar, se solicitó a los participantes que representaran gráficamente su espacio público ideal, ésta actividad ayudó a identificar sus prioridades, su relación con el entorno inmediato y su percepción sobre los espacios públicos en función de las prácticas comunitarias.

Cuadro 2. Consolidado de las técnicas e instrumentos de investigación

Técnicas e instrumentos de investigación		
Diseño de Investigación	Técnicas de investigación	Instrumentos
Investigación documental	Revisión documental	<ul style="list-style-type: none"> - Matriz de verificación - Carpetas de archivos - Bibliografía especializada, informes oficiales, artículos, tesis, manuales
	Estudio del caso	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas del estudio de caso - Datos oficiales - Planes e instrumentos de gestión - Artículos, notas de prensa, redes sociales, videos en línea
Investigación de campo	Observación participante	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de campo - Croquis y mapas del sector - Cámara de fotos
	Entrevistas individuales	<ul style="list-style-type: none"> - Guía de entrevista - Grabadora - Cámara de fotos
	Entrevistas a grupo focal	<ul style="list-style-type: none"> - Guía de entrevista focal - Utiles de oficina (lapiceros, lápices y colores) - Cámara de fotos

Fuente: Elaboración propia (adaptación a partir de Fiori *et al*, 2021).

La presente investigación cualitativa se basó en estrategias de investigación flexibles e interactivas, permitiendo la recopilación de datos a partir de las experiencias de los participantes y sus actividades comunales cotidianas en 2 asentamientos de muestra. Del mismo modo, los métodos e instrumentos seleccionados contribuyeron al desarrollo del problema propuesto y al cumplimiento de los objetivos específicos.

Con esta investigación no se obtuvieron datos estadísticos ni información cuantitativa sobre el caso de estudio, ya que el objetivo fue “explicar las causas por las que ocurre un fenómeno, por lo que se enfoca en obtener información utilizando preguntas donde el público objetivo responda libremente” (Questionpro, 2024). Asimismo, todas las técnicas e instrumentos se aplicaron de forma personal y con elementos materiales en reuniones de campo, ya que realizar las actividades a través de herramientas virtuales no hubiera garantizado que los pobladores pudieran acceder a ellas de manera eficiente y desarrollarlas adecuadamente.

3.3 Identificación de población de muestra

Manchay es una zona muy extensa, actualmente cuenta con aproximadamente 230 asociaciones de vivienda registradas como organizaciones sociales en la Municipalidad de Pachacámac, sin embargo, existen aún más sin reconocimiento ya sea por el grado de consolidación y posesión efectiva, la ocupación de áreas declaradas como intangibles o por problemas internos respecto a la elección de sus representantes comunales, en ese sentido, es oportuno recolectar datos en diferentes escenarios que brinden un panorama certero de los procesos de consolidación urbana y ocupación del territorio, así como el desarrollo físico de sus áreas públicas, infraestructura y equipamiento urbano.

Para ello se han seleccionado 02 asentamientos humanos en distintas etapas de ocupación y construcción:

- Asentamiento 1: **Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”, Quebrada de Retamal - Manchay**, con una ocupación precaria, en etapa de construcción comunitaria de infraestructura de acceso (escaleras) a través de faenas comunales, sin servicios públicos, agua, desagüe ni redes eléctricas.
- Asentamiento 2: **Asentamiento Humano Portada de Manchay II Ampliación “Sector San Pablo Mirador”** - Manchay, con una consolidación urbana casi completa, con equipamiento urbano, infraestructura vial y de acceso, cuenta con saneamiento físico legal (titulación de predios), y ha recibido a través del programa de mejoramiento de barrios financiamiento para la construcción de obras públicas.

Así mismo, para las entrevistas individuales se seleccionaron líderes y lideresas de ambos asentamientos humanos, tanto a nivel de barrio como a nivel dirigenal de Manchay como conjunto, proponiendo los siguientes actores:

- Presidente de la Central Única Autogestionaria de la Quebrada de Manchay - CUAQUEM
- Dirigente de Asentamiento 1
- Lideresa del Asentamiento 1
- Vecinos del Asentamiento 1 (Hombre, mujer, adolescente, niño y niña)
- Dirigente de Asentamiento 2
- Vecino/vecina - Asociación 2
- Gerente de Desarrollo Urbano y Rural de la Municipalidad de Pachacámac

Fue importante realizar entrevistas a actores que tengan un mismo nivel de autoridad o participación en ambas asociaciones, ya que se puede comparar el grado de gestión dirigenal en ambas realidades con diferentes necesidades, del mismo modo no se excluyó a ningún actor ya que toda la información que proporcionaron fue relevante para entender de qué forma intervienen en el proceso de planificación y apropiación de los espacios públicos.

3.4 Resultados esperados

Los resultados esperados de la presente investigación cualitativa, en correspondencia con el objetivo general, se centran en la identificación de los desafíos y oportunidades que enfrentan los pobladores de los asentamientos informales en Manchay en relación con la apropiación, producción y planificación del espacio público. Estas acciones, de una u otra manera, ayudan a forjar un tejido social de vínculos resistentes y motivaciones comunes que contribuyen al desarrollo comunitario, incluyendo el fortalecimiento del sentido de pertenencia e identidad, la cohesión social, el empoderamiento de los diversos actores y organizaciones sociales, y la mejora de la calidad de vida de la población.

Como resultado final de esta investigación, se espera generar recomendaciones específicas para cada grupo involucrado en estos procesos. Estas recomendaciones se podrán considerar herramientas prácticas para futuros trabajos de investigación con resultados propositivos o manuales prácticos para optimizar los procesos en torno a la creación de los espacios públicos en los asentamientos informales. Con estas acciones y resultados, se proporciona una base sólida para futuras intervenciones y políticas urbanas, asegurando que las necesidades y aspiraciones de los residentes de los asentamientos informales sean atendidas de manera efectiva y sostenible.

Para tal fin se aplicaron las técnicas descritas y se desarrollaron las siguientes actividades:

Cuadro 3. Matriz de objetivos, actividades y resultados esperados.

Matriz de objetivos, actividades y resultados esperados			
Item	Objetivos específicos	Técnicas y actividades	Resultados esperados
OE.1	Identificar las referencias teóricas y normativas vinculadas a la importancia del espacio público como integrador social y en contextos de informalidad.	Revisión documental: - Lectura comparativa de bibliografía sobre importancia del espacio público - Análisis de los procesos de expansión urbana y creación de asentamientos informales (características)	- Desarrollo de un Marco Teórico sólido que exponga el rol del espacio público en el contexto urbano, la importancia de la participación ciudadana en la planificación de estos. - Exposición de las características de los asentamientos informales en Latinoamérica, los procesos de expansión de las ciudades y las condicionantes para la creación de espacios públicos en contextos de informalidad.

<p>OE.2</p>	<p>Identificar casos prácticos de referencia donde el espacio público haya fomentado el desarrollo comunitario de barrios marginados.</p>	<p>Revision documental:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de los casos prácticos, los actores involucrados, la motivación y los resultados de la intervención. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición de 03 casos prácticos de escala local, donde se visualicen las iniciativas ciudadanas, sus formas de apropiación, los actores que ayudan a la construcción social y el impacto en la comunidad. - Resumen de las acciones previas a la intervención (casos prácticos)
<p>OE.3</p>	<p>Caracterizar a los actores que participan en la planificación y producción del espacio público de los asentamientos informales de Manchay.</p>	<p>Observación participante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtención de instrumentos gráficos (mapas de zonificación, planos catastrales del distrito, entre otros) solicitados a través de acceso a la información a la Municipalidad de Pachacamac. - Participación moderada en asambleas y faenas comunales en los asentamientos seleccionados. <p>Entrevistas a grupo focal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionar de 5 a 10 personas (grupo mixto) para la aplicación de la encuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar las características de los grupos sociales en Manchay, líderes o lideresas, integrantes, motivaciones. - Descripción de las labores y nivel de participación de los integrantes de los grupos sociales en cada asentamiento elegido. - Mapa de actores del proceso de apropiación y construcción de los espacios públicos.
<p>OE.4</p>	<p>Analizar el rol del género en los procesos de construcción de comunidad y espacio público en los asentamientos informales de Manchay.</p>	<p>Observación participante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación moderada en actividades de organizaciones sociales de base. <p>Entrevistas individuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinar con líderes y lideresas para realizar las entrevistas en ambientes tranquilos y cómodos dentro de un horario apropiado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de los aportes del enfoque de género en la construcción social de los asentamientos informales. - Identificación de espacios públicos activos y pasivos, criterios de accesibilidad y equidad de género (comunes en los asentamientos)

<p>OE.5</p>	<p>Identificar las estrategias espaciales para la construcción de espacios públicos y su impacto en el desarrollo comunitario en Manchay.</p>	<p>Observación participante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación moderada en faenas comunales consecutivas durante 6 semanas. <p>Entrevistas a grupo focal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incentivar a los participantes a graficar una zonificación de áreas dentro de un espacio público ideal según sus intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar el proceso de construcción de un espacio público, identificar sus prioridades y de qué forma se va consolidando (áreas más importantes para la población) - Informe de los elementos principales que son priorizados por los pobladores para fomentar el desarrollo comunitario.
--------------------	---	---	--

Fuente: Elaboración propia (adaptación a partir de Fiori *et al*, 2021).

4. Marco Teórico

4.1 El espacio público como integrador social

“El espacio es la expresión de la sociedad. El espacio no es un reflejo, es una expresión. En otras palabras, el espacio no es una fotocopia de la sociedad: es la sociedad misma.”
(Castells, 1998 citado en Camargo, 2005)

Jordi Borja (2005, citado en Garriz y Schroeder, 2014), define que el espacio público es un concepto propio del urbanismo, que muchas veces se confunde erróneamente con espacios verdes, equipamiento urbano o sistema vial, pero que también es utilizado en filosofía política como lugar de representación y de expresión colectiva de la sociedad.

Campos y Brenna (2015), describen al espacio público como el “lugar de los hechos”, donde los individuos interactúan y construyen sus referencias culturales, apropiándose del mismo y adaptándolo a sus valores objetivos y subjetivos, además resaltan su condición cambiante y como ésta supone también una mutua afectación, entre territorio e individuos, donde se desarrollan procesos políticos, sociales, culturales y económicos, los cuales definen históricamente su uso y función.

4.1.1 El rol del espacio público en el contexto urbano:

El espacio público representa la reciprocidad entendida como un encuentro de individuos que se relacionan mediados por un bien común, pero también representa un espacio donde se gestionan los conflictos, contiene oportunidades de entendimiento y disenso; este espacio es vital para crear, modificar y desarrollar organizaciones que puedan representar los intereses de las personas (Gonzales Ulloa, 2015). El espacio público entonces, debe ser entendido como un lugar para el ejercicio de los derechos y un medio de acceso a la ciudadanía para todos aquellos que sufren algún tipo de marginación o relegación (Borja y Muxi, 2001).

Según De Freitas y Ontiveros (2006), el espacio público además de sus funciones materiales, cumple con ser el soporte físico del desarrollo de las actividades que buscan satisfacer las necesidades colectivas trascendiendo los intereses individuales, es justamente en estos espacios donde se configura el ámbito para el desarrollo de la creatividad, la comunicación, el simbolismo y el imaginario colectivo. Así mismo, Garriz y Schroeder (2014), concluyen que la ciudad en su conjunto y las dinámicas que la reestructuran, exigen permanentemente planteamientos específicos para los espacios públicos como solución a las problemáticas urbanas, teniendo en cuenta que estos son percibidos, valorados y apropiados por distintos actores de la sociedad.

En ese sentido, diversas instituciones han elaborado guías y propuestas sobre cómo deberían ser los espacios públicos, que condiciones tienen que cumplir y cómo debería guiarse la consolidación del mismo a través de los efectos de la participación

ciudadana. Por ejemplo, ONU Habitat (2019), con la finalidad de promover el uso del espacio público como componente clave en la planificación urbana, la mejora de la vivienda y los asentamientos marginales, ha desarrollado una guía donde describe la importancia de los espacios públicos, fundamentándose en los siguientes argumentos:

- **Fomentan la civilidad urbana:** donde se desarrolla el comportamiento del ciudadano y el comportamiento colectivo de una comunidad.
- **Son bienes comunes urbanos:** a diferencia de la propiedad privada, el espacio público pertenece a todos, es decir corresponde a un capital urbano colectivo.
- **Promueven los ingresos, la inversión y la creación de riqueza:** proporcionando beneficios a todas las formas de emprendimiento y comercio, ya sea formal o informal, siendo éste último el más beneficiado, ya que en justamente en los espacios públicos donde puede el comercio informal puede legitimarse y ordenarse, otorgando a los sectores más pobres la oportunidad de ganarse la vida.
- **Incrementan la sostenibilidad ambiental:** distribuidos correctamente en la ciudad pueden crear redes verdes para regenerar los sistemas ecológicos pero sobre todo, crear el soporte de la biodiversidad en áreas urbanas.
- **Mejoran la salud pública:** cuando se crean oportunidades para realizar actividad física, se reduce el estrés y se ofrece al ciudadano un entorno reconfortante mejorando también la salud mental.
- **Incrementan la seguridad urbana:** cuando el espacio público se convierte en un lugar activo y dinámico puede reducir la percepción de inseguridad, atrayendo diversidad de personas y actividades en diferentes horas del día.
- **Promueven la equidad y la inclusión social:** estos valores urbanos permiten la participación cívica de todos, dando oportunidad a la realización del pleno potencial de la ciudadanía.
- **Son ámbitos amigables con los colectivos vulnerables:** cuando las iniciativas sobre los elementos que componen el espacio público promueven la seguridad, el uso y el disfrute de las mujeres, los niños, los jóvenes y los adultos mayores.
- **Ofrecen oportunidades ideales para generar la participación ciudadana:** los espacios públicos constituyen un escenario para la creación, administración y disfrute de los ciudadanos, así también, la participación tiene el potencial de empoderar a las comunidades, permitir que las inquietudes de los ciudadanos sean incorporadas a las estrategias de desarrollo y construir el capital social, las cuales son herramientas para lograr una gobernanza urbana más receptiva, transparente y responsable y sobre todo sostenible.

Si bien los conceptos que desarrollan instrumentos generalizados sobre la implementación de espacios públicos ayudan a tener una visión más clara de los beneficios colectivos dentro de los barrios, es fundamental considerar que cada asentamiento tiene sus propias aspiraciones y metas. Estas particularidades definirán el comportamiento comunitario y las acciones que realicen como organismo vivo, adaptando las soluciones a sus necesidades y contextos específicos.

4.1.2 Impacto del entorno físico en el desarrollo comunitario:

El ser humano no solo tiene la necesidad de relacionarse con su entorno, según un artículo de psicología ambiental de la Universidad de Barcelona (2024), menciona que también y con la misma intensidad, es necesario relacionarse con semejantes, es decir, desarrollar un comportamiento social, el cual es importante tanto para configurar una identidad propia como para mantener experiencias y relacionales positivas, crecer como personas y situarse a un contexto.

Así mismo, Torres *et al* (2023) mencionan que las malas condiciones de habitabilidad impactan negativamente en la salud mental de las personas, esto lo comprobaron a través de un diseño no experimental realizado en individuos procedentes de estratos socioeconómicos bajos en el noroeste de México donde se demostró que las malas condiciones de habitabilidad de la vivienda y el entorno influyen en el estrés percibido y este último en la conducta antisocial y delictiva. Estos resultados retratan la importancia de las condiciones físicas urbanas como un potenciador de conductas sociales.

De este modo, el entorno físico juega un papel fundamental en la configuración de las interacciones sociales y la vida cotidiana de las comunidades, un entorno bien diseñado y accesible puede promover el bienestar, la cohesión social y el sentido de pertenencia, mientras que un entorno descuidado o deteriorado puede generar problemas de salud, inseguridad y decadencia de los valores urbanos. Tal es el caso de “La teoría de las ventanas rotas”, formulada por los criminólogos James Q. Wilson y George Kelling en la década de 1980, la cual explica que los signos visibles de deterioro pueden incitar a comportamientos delictivos, así mismo, comprueba que existe una relación estrecha entre descuido urbano y las conductas irregulares (People Acciona, 2023)

Carolina Ware (1954, citada en López y Cruz, 2000) desarrolla el concepto de Desarrollo Comunitario como el “proceso para suscitar grupos funcionales de ciudadanos capaces de ser agentes activos y responsables de su propio progreso” (p. 60), menciona además que para ello es importante identificar los problemas locales, convenir soluciones y coordinar con otros grupos y autoridades sus soluciones, de modo que se obtenga el bienestar total de la comunidad.

En ese sentido, las comunidades organizadas a través del espacio público empiezan a tomar conciencia de sus deficiencias comunitarias, como la falta de acceso a servicios básicos, recreación, accesibilidad, atención médica y educación. Estas carencias pueden limitar las oportunidades de desarrollo y afectar negativamente la calidad de vida de los habitantes. Además, no atender estos problemas oportunamente puede perpetuar la exclusión social y la desigualdad, debilitando el tejido social y la cohesión comunitaria. Esta situación genera un grave riesgo para las futuras generaciones, que nacerán y crecerán en el lugar, enfrentándose a las mismas limitaciones

4.1.3 Ciudadanía y participación ciudadana en la planificación de espacios públicos:

Para Gonzales Ulloa (2015), es posible señalar que “la ciudadanía del espacio público es aquella que es más participativa y menos pasiva, y dentro de la cual las decisiones se toman en común, todo esto en un ambiente de diálogo y discusión que lleva a acuerdos coordinados” (p. 90). Sin embargo, en la ciudad informal el curso hacia la ciudadanía requerirá un doble proceso, por una parte el reconocimiento del ciudadano como parte de la organización y por otro lado el saneamiento físico legal del territorio y la vivienda, de todas maneras un proceso puede dinamizar el otro o viceversa (Borja y Muxi, 2001).

Según la cartilla “Construcción de Ciudadanía en el Espacio Público” (Escuela de Espacio Público de Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público - DADEP - Alcaldía Mayor de Bogotá, 2024), la nueva ciudadanía, entendida por Mejía y Henríquez (2012, citado en DADEP, 2024) agrega el aspecto de la co-construcción colectiva, ésta posibilita fortalecer las articulaciones entre sí y con el Estado, promoviendo el ejercicio de ciudadanía desde lo local y permitiendo potenciar canales de participación en un nuevo escenario co-participativo y más democrático. Para ello, los ciudadanos deben tener conciencia de su propio rol como transformadores del espacio público.

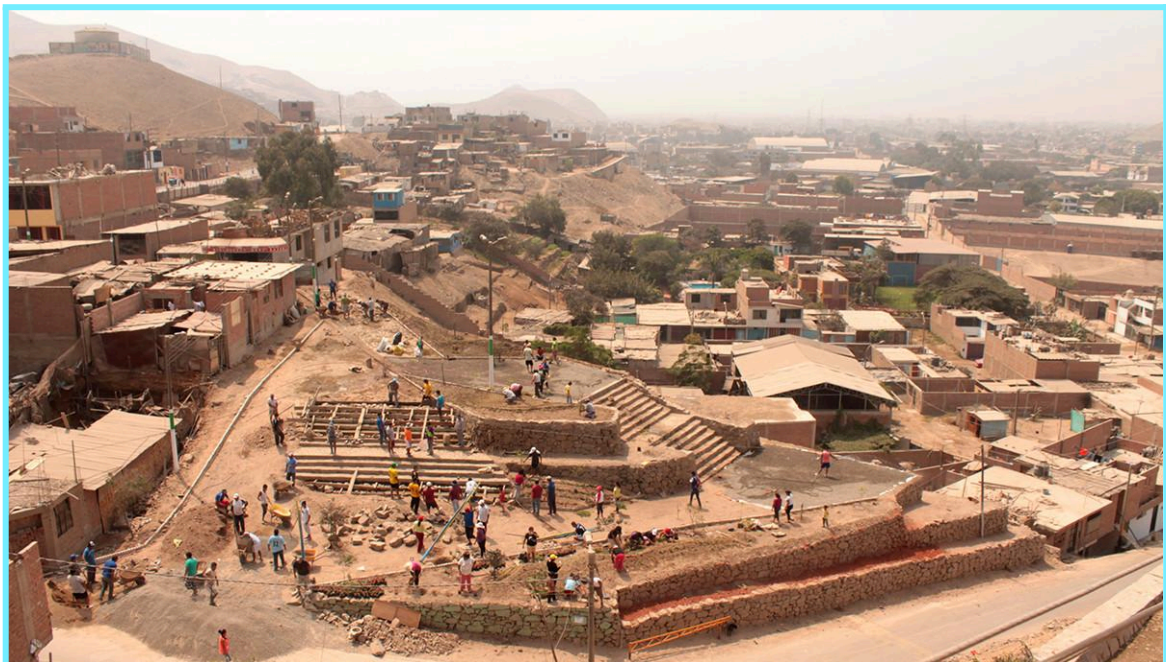
La ciudadanía involucra la participación en la vida pública, la participación es la oportunidad para la discusión y confrontación, así mismo es un proceso crucial que implica la colaboración activa de los residentes y la comunidad en general en la toma de decisiones sobre el diseño, desarrollo y gestión de áreas de uso común dentro de su entorno urbano. Según Gaventa y Barrett (2012), este enfoque reconoce la importancia de incluir las voces y perspectivas de los ciudadanos en la creación de entornos urbanos que satisfagan sus necesidades, promuevan la cohesión social y mejoren la calidad de vida.

Para desarrollar este proceso, es fundamental establecer mecanismos efectivos de participación que permitan una representación equitativa y una comunicación abierta entre los diferentes colectivos dentro de la comunidad. Como señala Arnstein (1969), esto puede implicar la organización de reuniones comunitarias, talleres participativos, encuestas, grupos de trabajo y consultas públicas, donde los residentes puedan expresar sus ideas, preocupaciones y preferencias en relación con la planificación de espacios públicos.

Estos mecanismos no solo deben garantizar que todas las voces sean escuchadas, sino también fomentar una cultura de colaboración y co-creación donde se vean involucrados todos los miembros de la comunidad sobre todo los más vulnerables para asegurar que las necesidades de todos sean consideradas y atendidas.

Así mismo, la participación efectiva en los procesos de construcción y acondicionamiento de los espacios públicos, a través de faenas comunales⁽²⁾ por ejemplo, pueden empoderar a los pobladores, ya que se aprovecha el conocimiento local y las experiencias de los residentes, proporcionando soluciones innovadoras y adaptadas a las necesidades específicas de cada comunidad.

Imagen 2. Espacios públicos amables para una ciudad informal, la experiencia de "Barrio Mío" en Lima. En esta imagen se puede visualizar como la población participa a través de faenas comunales para la construcción del espacio público, todos los habitantes se involucran activamente en la materialización.



Fuente: ArchDaily, José Tomás Franco (2015)

Aunque la participación comunitaria es crucial, no siempre es fácil de implementar de manera efectiva en los diferentes contextos urbanos, existen algunas limitantes en la planificación y diseño de los espacios públicos, tales como: la improvisación en la forma de ocupación del territorio, donde los pobladores no tienen poder de decisión, las diferencias culturales entre los miembros de la comunidad y el nivel de educación, lo que reduce su capacidad de entendimiento y enfoque común, la falta de representación comunitaria, donde los representantes de las comunidades tienen una actitud autoritaria frente a las solicitudes colectivas o las intervenciones de las instituciones públicas, imponiendo muchas veces propuestas pensadas y diseñadas por técnicos que no han socializado las ideas.

- (2) Faenas comunales, se desarrolla en base al trabajo comunal voluntario donde participan todos los integrantes de la comunidad: hombres, mujeres, niños, niñas y personas mayores. El trabajo en campo se desarrolla después de haberlo acordado en una asamblea comunal y se desenvuelve en un ambiente festivo (Chirinos, 2015).

4.2 El espacio público en contextos informales en América Latina

“En algún momento del año que viene, una mujer dará a luz en el área urbana hiperdegradada (slum) de Ajegunle, en Lagos, un joven dejará su aldea al oeste de Java por las luces luminosas de Yakarta o un granjero se trasladará con su familia empobrecida a uno de los innumerables pueblos jóvenes⁽³⁾ de Lima.”
(Davis, 2004)

Esta reflexión de Mike Davis (2004) en su artículo “Planeta de Ciudades Miseria”, retrata la realidad de millones de personas alrededor del mundo que por la necesidad de acceso a las oportunidades que pueden brindar las ciudades, deben abandonar sus lugares de origen para trasladarse a espacios degradados con deficiencias urbanas estructurales en infraestructura y equipamiento.

El trazado y lotización de un asentamiento informal, no siempre es realizado por un profesional técnico que pueda planificar correctamente la distribución de los equipamientos urbanos dentro de la estructura urbana, de modo que permita la incorporación de servicios básicos y la ubicación de espacios públicos adecuados, para ello es necesario que los mismos promotores o dirigentes del nuevo asentamiento tengan nociones básicas sobre la planificación de los espacios públicos con mejores criterios de accesibilidad para promover la participación de la población en la vida comunitaria.

Así mismo, también es posible que posteriormente a la ocupación informal, puedan realizarse mejoramientos de la calidad del espacio público, considerando que la estructura planteada tarda en consolidarse, ahora bien, debe tenerse en cuenta también que muchas veces los espacios públicos no son tomados en cuenta desde la concepción inicial, priorizando la ocupación de lotes de vivienda en la mayor extensión posible de terreno habitable, dejando las áreas destinadas a servicios públicos en espacios irregulares y residuales (Pérez y Castellano, 2013).

Como bien describen Pérez y Castellano (2013), los barrios informales, generalmente emplazados sobre una topografía irregular, tienen como espacios públicos principales a las calles y las escaleras, es decir el espacio urbano, mientras que la canchita⁽⁴⁾ o la losa deportiva, es el espacio abierto más significativo del asentamiento.

-
- (3) Pueblos jóvenes, es una forma de nombrar a los asentamientos humanos informales, generalmente distribuidos en las áreas periféricas o conos de la ciudad de Lima metropolitana. Se empezó a utilizar este término durante el gobierno militar (1974)
- (4) Canchita, llamada coloquialmente al espacio de terreno utilizado para la práctica deportiva, generalmente mini fútbol, en los asentamientos no consolidados, suelen ser de tierra o cemento sin acabado.

Imagen 2. Canchita de fútbol en asentamiento informal del distrito de Comas, Lima - Perú



Fuente: La Ceguera Foto, 2013, # LCP0290

El espacio público en estos contextos de informalidad generalmente se caracteriza por ser un lugar donde se experimenta un comportamiento colectivo y donde se expresa la vida pública en sus diversas manifestaciones (Pérez y Castellano, 2013). Si bien estos no siempre son espacios consolidados, se originan al reconocer la importancia que tienen para el desarrollo comunitario.

Para Hincapie y Castiblanco (2017), la definición y creación de los espacios comunes en los asentamientos informales, nacen de la necesidad por parte de la población de formar equipamientos y lugares de reunión, los cuales son determinados por la percepción y organización de las propias comunidades. Estos espacios, como áreas colectivas y centrales, se desarrollan de manera no convencional y alterna a un proceso formal de planificación y habilitación urbana, ya que si bien existen, no fueron concebidos bajo los parámetros del diseño urbano, en lugar de eso, han sido desarrollados desde las dinámicas de los ocupantes quienes construyen los espacios colectivos en primera instancia de forma espontánea y luego a través de su uso promueven una apropiación comunitaria, muchas veces siendo éstos el reflejo y extensión de sus viviendas, retratando en los espacios públicos los vínculos con el territorio, cargados de subjetividades y costumbres.

4.2.1 Historia y evolución de los asentamientos informales:

Un asentamiento informal se refiere a un área urbana que se ha desarrollado sin cumplir con las normativas urbanísticas y legales establecidas. Estos asentamientos suelen caracterizarse por la ocupación ilegal o irregular de tierras, ubicadas en zonas intangibles, de riesgo y áreas periféricas de la ciudad.

Existen varios hitos en la historia de Latinoamérica que han marcado la pauta para el desarrollo de las ciudades en la forma y estructura que tienen actualmente, desde la conquista y colonización española donde sobre los asentamientos indígenas existentes se crearon nuevas ciudades con un patrón espacial (cuadrícula o damero) contenido en las “Leyes de Indias” promulgadas por Felipe II en 1519, esta configuración provocaba segregación social y pobreza ya que negaba a los indígenas el acceso a servicios destinados para colonos o mestizos (Ortiz, 2024).

Posteriormente, cerca a la época republicana, marcada por las guerras por la independencia, las ciudades latinoamericanas empezaron a ser netamente criollas reafirmando sus componentes sociales y culturales, consolidándose una nueva economía donde se acrecentaron las brechas entre la vida urbana y rural (Romero, 1976). Hacia finales del siglo XIX, varios factores transformaron el paisaje urbano de las ciudades, la infraestructura de servicios públicos, el alejamiento de los grupos de elite que vivían en el centro a urbanizaciones fuera de los límites de la ciudad, permitieron la rápida expansión urbana, así mismo la revolución en el transporte estimuló una considerable migración en masa del campo a la ciudad.

En el siglo XX, la industrialización y la urbanización acelerada intensificaron las migraciones rurales hacia las ciudades, generando una rápida expansión de asentamientos informales debido a la incapacidad de los gobiernos para satisfacer la demanda de vivienda y servicios básicos. Así mismo, las problemáticas políticas esparcidas por toda la región de América Latina y la aparición de grupos terroristas y conflicto armado causaron pánico colectivo en las poblaciones en las provincias quienes vivían constantemente amenazadas, viéndose obligados a abandonar sus viviendas originando grandes olas migratorias hacia las ciudades.

La informalidad en la tenencia de la tierra, la precariedad de las viviendas y la falta de infraestructura y servicios básicos se convirtieron en características comunes de estos asentamientos. Además, la implementación de políticas neoliberales en las últimas décadas del siglo XX exacerbó las desigualdades sociales y urbanas, dejando a muchas comunidades marginalizadas y sin acceso a los beneficios del desarrollo urbano formal (Cotler y Cuenca, 2011). Ya en el siglo XXI se produce una consolidación de los asentamientos humanos informales en las zonas periféricas de las ciudades convirtiéndose en grandes áreas urbanas que generaron actividades hacia el interior pero originando ciudades fragmentadas y desiguales, convirtiéndose en una parte significativa del paisaje urbano.

Actualmente, los gobiernos se ven rebasados por la expansión urbana sin planificación, elaborando planes que avanzan más lentamente que las propias ocupaciones informales, lo cual dificulta la regulación efectiva y la provisión adecuada de servicios básicos a los nuevos asentamientos originando exclusión social y marginalización de estas poblaciones.

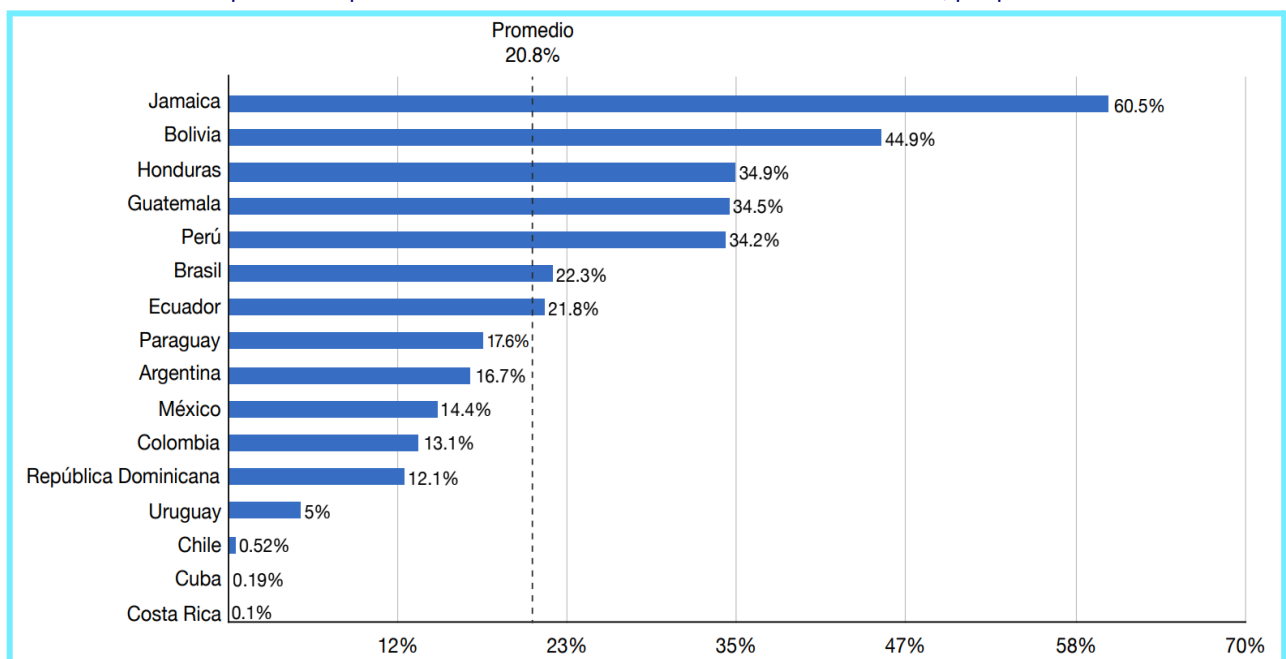
4.2.2 Caracterización de los asentamientos informales en la actualidad:

Según ONU-Habitat (2020), en Latinoamérica el 82% de la población vive en ciudades, convirtiéndose en uno de los territorios más urbanizados del planeta, del mismo modo el Banco Interamericano de Desarrollo - BID (2022), menciona que los asentamientos informales siguen siendo una característica importante de las zonas urbanas, indicando que alrededor del 21% de la población urbana de la región (120 millones de personas) viven en condiciones de informalidad siendo mayores las deficiencias cualitativas de los espacios urbanos que las cuantitativas.

a) Características demográficas:

Según el Documento Temático N° 22 sobre Asentamientos informales de ONU-Hábitat (2015), las personas que viven en los asentamientos informales (barrios marginales), sufren una mayor exclusión económica, social y espacial con respecto a los beneficios y oportunidades del ambiente urbano, así mismo sufren discriminación constante y viven una situación de desventaja debido a la marginalización geográfica, al déficit de los servicios básicos, gobernanza deficiente, no tienen derecho de tenencia sobre las tierras o viviendas en las que habitan, pobreza extrema, forma de vida precaria, y además de ello, debido a la ubicación de estos asentamientos, generalmente en zonas de riesgo, son muy vulnerables a los efectos adversos del cambio climático y los desastres naturales.

Gráfico 1. Proporción de población urbana viviendo en asentamientos informales, por país latinoamericano



Fuente: Autores, 2018, basado en los Reportes Nacionales de Hábitat III

Según los datos reportados, en Perú el 34.2% de la población urbana vive en asentamientos informales, sin embargo según datos del INEI - Instituto de Estadística e Informática del Perú, la realidad es aún peor, ya que en su reporte de *“Proporción de la población urbana que vive en barrios marginales, asentamientos improvisados o viviendas inadecuadas, según departamento, 2013-2022”* basados en la Encuesta Nacional de Hogares (ENAHO), indica que en el 2022, el 45.1% de la población nacional y el 28.7% de la población de Lima Metropolitana vivía en estas condiciones.

b) Características socioeconómicas:

Los asentamientos informales tienen una larga historia de consolidación en las diferentes ciudades latinoamericanas. En el Perú, durante el período entre 1981-1993 el ritmo de crecimiento de las viviendas improvisadas superó once veces el ritmo promedio de crecimiento del total del parque habitacional (Brakarz, 2002). Este escenario, producto del déficit de vivienda social e informalidad laboral en el que viven muchas familias de los sectores de menores ingresos, ha originado que en los últimos años los distritos periféricos, donde aún existen terrenos reservados para recreación pública y/o equipamiento urbano de gran escala, terminen siendo invadidos⁽⁵⁾ por grupos humanos en busca de hacerse de una porción de tierra donde poder asentarse y levantar sobre ella una edificación improvisada que sirva de morada (García, 2006).

Pizarro (2001), en su publicación para CEPAL, describe la vulnerabilidad social como un rasgo dominante de la nueva realidad social urbana. Esta vulnerabilidad está estrechamente relacionada con la inestabilidad y precariedad en el empleo, así como con el crecimiento de la informalidad laboral, los cuales son factores que perpetúan la desigualdad y la marginalidad en las ciudades.

c) Características culturales:

Los asentamientos informales, suelen ser lugares de gran diversidad étnica con una necesidad común, la falta de vivienda. Para Altamirano (1983), existen presiones a nivel individual, familiar o grupal en las personas, mayoritariamente de origen campesino, que migran del campo a la ciudad, ya que deben continuar su reproducción social y biológica, sin embargo en el proceso pierden sus elementos más valiosos produciendo la desintegración de la cultura nativa.

Si bien, lo expuesto anteriormente es un riesgo en los procesos migratorios, también se puede observar que cuando los grupos están totalmente integrados por habitantes de una sola procedencia, se mantienen los usos y costumbres del lugar natal de los habitantes el nuevo contexto urbano.

(5) Invasión de terrenos, se refiere al proceso de ocupación precaria de zonas no habilitadas para el uso residencial de propiedad estatal o de terceros mediante el traslado de población con la finalidad de crear un asentamiento.

Por ejemplo, Oscar Espinosa (2019) en su artículo “La lucha por ser indígenas en la ciudad: El caso de la comunidad shipibo-konibo de Cantagallo en Lima”, expone el caso de los migrantes indígenas amazónicos que llegaron a la ciudad de Lima y se insertaron en este nuevo espacio geográfico, resalta que en “muchos casos, estos migrantes buscan pasar desapercibidos eliminando cualquier signo de expresión de la etnicidad, con el fin de evitar la discriminación” (p. 160), sin embargo en este ejemplo el pueblo shipibo-konibo no tienen problema al expresar su identidad étnica, y hasta buscan espacios propicios para hacerlo, es decir, no se trata solamente de un grupo de vecinos que viven cerca unos de otros y que comparten ciertos rasgos culturales y étnicos; sino de una auténtica comunidad que comparte un mismo espacio geográfico en la ciudad.

En la actualidad, es más difícil encontrar grupos homogéneos, ya que los asentamientos vienen compuestos por pobladores de diversos orígenes, sin embargo al encontrarse en situaciones adversas la comunidad genera su propia identidad, adoptando y adaptando elementos de la cultura urbana y su bagaje cultural, como la música, el arte callejero, la moda y las tendencias sociales, creando patrones particulares e identificativos de cada lugar.

d) Características físico espaciales y normativas:

Las extensiones de terreno donde se establecen los asentamientos informales son diversas, pero siempre se caracterizan por la falta de adecuación para la actividad residencial y la ausencia de habilitación urbana previa. En el caso de Lima, debido a la topografía de la costa peruana, la ciudad formal se ha expandido en la parte más plana, central y cercana al litoral. Sin embargo, los asentamientos informales se desarrollan en zonas periféricas con elevaciones y topografía accidentada, o en franjas ribereñas que presentan riesgo de inundación. Es decir, se establecen en lugares donde no es oportuno realizar ocupación urbana.

Camargo (2005), sostiene que en el caso específico de los asentamientos informales, se transgreden dos tipos de normas: las de dominio y las de desarrollo urbano, la primera excluye al poseionario ser el titular del bien que está ocupando, ya que estos territorios no cuentan con títulos de propiedad, lo que significa que no puede ejercer ningún derecho sobre él como la venta o el traslado de dominio del bien, asimismo, respecto a las normas del desarrollo urbano, los asentamientos informales no cuentan con habilitación urbana que garantice que todos los ciudadanos tengan unos estándares mínimos de calidad de vida como el acceso a los servicios básicos, espacios públicos y de equipamiento social.

En muchos casos, las viviendas en los asentamientos informales son el resultado de la autoconstrucción por parte de los residentes, quienes construyen gradualmente sus hogares a medida que tienen acceso a materiales y recursos económicos. Esta expansión informal lleva a un crecimiento desordenado y a la ocupación de áreas vulnerables, causando en muchos casos emergencias que producen pérdidas humanas y materiales.

Imagen 3. El reflejo de la pobreza extrema en los asentamientos informales carentes de servicios e infraestructura básica, donde las personas deben cargar el agua hasta sus viviendas.



Fuente: Pagina Gestión / Foto: Andina

4.2.3 Condicionantes de la creación y permanencia de los espacios públicos en los asentamientos informales:

En su publicación “Hacia la comprensión del uso de los espacios públicos-privados en los territorios populares contemporáneos”, De Freitas y Ontiveros (2006) mencionan lo siguiente:

El hombre va dando un sentido social, cultural a su entorno, transforma y se apropia de su medio ambiente, tanto en términos materiales como simbólicos. Así, el espacio socializado y ‘culturizado’ permite crear una identidad, sentido de pertenencia, relaciones y redes entre los grupos que lo conforman. Territorio, espacio, lugar, todas estas acepciones remiten a la capacidad que tiene el hombre como creador de cultura, en resemantizar, recodificar, con base en tradiciones, historias familiares y colectivas, el recinto que ocupa. (p. 225)

El espacio público surge cuando se comprende la importancia que tiene en la construcción social, para ello la transformación del espacio urbano por parte de las personas que lo habitan a través de procesos de co-creación del entorno habitable es determinante para definir áreas públicas de interacción comunitaria donde se llevan a cabo actividades esenciales para la vida urbana y que son parte integral de la cultura, la formación de la memoria colectiva y espacial del vecindario, las costumbres y las necesidades de la comunidad (Pérez y Castellano, 2013).

Siguiendo con Pérez y Castellano (2013), es importante analizar el proceso de consolidación del espacio público, en cuyas diversas etapas del proceso autoproducido de los asentamientos informales se pueden hallar espacios que surgen, desaparecen o se transforman, es decir, los espacios públicos son dinámicos, dependen de las necesidades colectivas del momento y a través del tiempo van alojando funciones y usos públicos así no fuesen creados para tal fin.

Cuadro 4.

Condicionantes de la creación y permanencia del espacio público en los asentamientos informales			
Etapas de formación del barrio	Condicionantes		Espacios Públicos
	Desfavorables	Favorables	
ETAPA 1: Ocupación del territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Ausencia de planificación y habilitación urbana previa (servicios básicos, infraestructura de circulación) - Conflicto de intereses, prioridad a los lotes para vivienda vendibles (traficantes de terrenos) - Diversidad étnica y social 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de estrategias de defensa y control mediante comisiones - Destinar áreas para equipamiento comunal y usos públicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trazado de vías públicas - Identificación de áreas no edificables - Espacios residuales - Trabajos de adecuación
ETAPA 2: Evolución y transformación	<ul style="list-style-type: none"> - Desequilibrios en la repartición del suelo - Interés por consolidar el espacio privado (viviendas) - Toma de conciencia sobre valor económico del suelo (reventa) - Planeamiento de expansión del asentamiento (venta de lotes) para captar recursos económicos ocupando áreas destinadas a recreación pública. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distribución de tareas y roles para desarrollo comunitario - Integración social - Interesados en problemáticas comunes - Flexibilidad en la estructura espacial (no consolidación) 	<ul style="list-style-type: none"> - Espacios cotidianos donde se realizan funciones colectivas - Creación de espacios de reunión y encuentro (asambleas) - Visibilidad de espacios edificados y no edificados

<p>ETAPA 3: Apropiación física y social del asentamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desconocimiento de beneficios vinculados a los espacios públicos - Falta de asistencia del gobierno local - Carencia de proyectos e instrumentos técnicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtención de apoyo en programas sociales - Visibilización dentro del entramado urbano - Reforzamiento de identidad comunal - Apoyo por parte de entidades privadas (aliados) 	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la cooperación comunitaria se logran materializar algunos espacios públicos - Se delimitan los espacios destinados al deporte (generalmente fútbol) y área de niños principalmente
---	---	---	---

Fuente: Elaboración propia. A partir de Castellano (1997, citado en Pérez y Castellano, 2013).

De lo expuesto en el cuadro anterior, se pueden identificar las etapas de las intervenciones sociales de los espacios públicos y cómo se vuelven esenciales para la vida comunitaria, tomando como referencia lo desarrollado en Castellano (1997, citado en Pérez y Castellano, 2013). En relación a ello, Hincapié y Castiblanco (2017) mencionan que los espacios públicos se forman y se construyen a partir de los imaginarios colectivos como escenarios de encuentro, condicionados por el nivel de consolidación del tejido social del nuevo asentamiento, las necesidades de los colectivos sociales constituidos y la disponibilidad de espacios físicos de dominio público que se mantengan a través de los cambios morfológicos y procesos de consolidación.

Asimismo, Hernández (2008) destaca que los habitantes de los asentamientos informales, al tomar conciencia del valor de lo público, lo defienden; se apropian del espacio y gestionan su permanencia y defensa mediante la formación de comités y/o comisiones para dirigirse a las autoridades locales en busca de financiamiento para consolidarlo física y espacialmente. De esta forma, los mismos habitantes promueven la ocupación, el mejoramiento y la transformación de los espacios comunitarios.

Estas dinámicas reflejan la importancia de la participación comunitaria en todas las etapas de la planificación, creación y mantenimiento de los espacios públicos, y cómo la autoorganización y la autogestión pueden ser herramientas poderosas para el desarrollo y la cohesión social en los asentamientos informales. Los desafíos que enfrentan, como la falta de recursos y el apoyo institucional, son contrarrestados por la capacidad de la comunidad para movilizarse y actuar colectivamente, demostrando que el valor del espacio público va más allá de la infraestructura física y se convierte en un catalizador social para la construcción de una identidad y pertenencia compartida.

4.2.4 Rol de las instituciones gubernamentales y otras organizaciones en la planificación y creación de espacios públicos en asentamientos informales:

El rol de las instituciones gubernamentales locales en la planificación es fundamental para garantizar el desarrollo urbano inclusivo y sostenible, ya que tienen la responsabilidad de establecer políticas y marcos normativos que promuevan la participación ciudadana, la equidad y la accesibilidad en la planificación de espacios públicos. Por otro lado, las organizaciones no gubernamentales (ONGs), agencias de desarrollo internacionales, empresas privadas y otras entidades de la sociedad civil también juegan un papel crucial en la planificación y gestión de espacios públicos en asentamientos informales ya que suelen tener una presencia cercana a las comunidades y pueden actuar como mediadores entre los residentes y las autoridades gubernamentales, facilitando procesos participativos y promoviendo la inclusión de grupos marginados.

En el marco del cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular el **ODS 11 “Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles”**, diversos actores e instituciones involucrados en el desarrollo urbano colaboran para desarrollar proyectos que beneficien a los grupos más vulnerables, estableciendo vínculos que permitan a los gobiernos y a las partes interesadas de la sociedad civil, llevar a cabo acciones específicas para lograr urbanizaciones más sostenibles (ONU-Habitat, 2020).

Estas alianzas pueden proporcionar recursos económicos adicionales, conocimientos especializados y apoyo técnico para proyectos de intervención de espacios públicos. Por ejemplo, la modalidad de intervención con mayor recorrido en las últimas décadas, la constituyen los Programas de Mejoramiento Barrial, impulsados fundamentalmente por los estados y apalancados por el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional, los cuales si bien han logrado la integración de diversos sectores de la ciudad a estructuras funcionales, no han logrado la sostenibilidad de las intervenciones (Lopez, 2016).

Del mismo modo, se pueden reconocer otras intervenciones, donde organizaciones y colectivos interesados en el desarrollo urbano toman iniciativas en soluciones específicas de impacto. Por ejemplo, el colectivo Ocupa Tu Calle, quienes anualmente realizan “**El Pacto por los Espacios Públicos**” presentándose como un instrumento de planificación y acción para la mejora de la política pública urbana y una herramienta ciudadana de acompañamiento de las gestiones y autoridades municipales, en relación a la gestión y calidad de los espacios públicos, en Perú esta iniciativa ésta fórmula compromisos y lineamientos elaboradas por distintos especialistas de organizaciones tanto nacionales como internacionales, lo que permite retroalimentar el proceso de construcción de los ejes y compromisos a través de diversas profesiones, puntos de vista y bajo un enfoque multidisciplinario (Ocupa Tu Calle, 2021).

4.3 Acciones comunitarias sobre el espacio público

*"Un área es vibrante en la medida en que tiene actividad en primer plano en lugar de actividad en segundo plano."
(Jacobs, 1961)*

Esta cita de Jane Jacobs (1964), destaca la importancia de la actividad y el movimiento constante en un entorno urbano. Para Jacobs, las actividades sobre los espacios públicos capturan la atención y el interés de las personas y crean un ambiente dinámico y atractivo que fomenta la interacción social y una mayor sensación de comunidad.

Es justamente este enfoque sobre estas dinámicas sociales lo que fomenta el desarrollo comunitario en los asentamientos informales. Para Pablo Vitale (2022, en Urbanismo Ciudadano en América Latina), esta producción social del hábitat es una notable forma de autogestión colectiva que, aunque no sea el camino convencional, supone experiencias de gran potencial, así, los habitantes de los asentamientos informales no solo autoconstruyen sus viviendas, sino crean esas unidades destinadas al uso colectivo, equipamientos, infraestructuras y espacios públicos, y a su vez estos espacios fomentan la organización comunitaria para exigir otros derechos como el acceso a los servicios básicos, la legalización de sus organizaciones, el acceso a programas sociales y obras públicas ante diversos entes estatales.

4.3.1 Estrategias de coproducción del espacio público en asentamientos informales:

Así como es importante que el gobierno destine presupuesto público en intervenciones de gran escala para el mejoramiento de los barrios informales de sus localidades, y seguramente, estas intervenciones resolverán problemas mayores, también es importante acortar la mirada hacia intervenciones barriales que muchas veces tienen mayor impacto por su componente social y de participación comunitaria en la coproducción de los espacios públicos.

Las estrategias de coproducción implican la colaboración activa entre los residentes, las autoridades locales, las organizaciones comunitarias y otros actores relevantes en el proceso de planificación, diseño, construcción y gestión de espacios públicos. Como lo mencionan Pérez y Castellano (2013), la definición de pautas que permitan la creación y diseño de los distintos componentes que conforman el espacio público para propiciar el encuentro y la participación conjunta de distintas fuerzas sociales, deben estar dirigidas hacia el logro de objetivos de transformación y consolidación de estos espacios.

Entre otras estrategias podemos mencionar:

- **Participación pro-activa**, involucrando a los habitantes en todas las etapas de los procesos.
- **Integrar múltiples recursos, voluntades, sectores y actores involucrados**, estableciendo alianzas estratégicas.
- **Intercambio de conocimientos**, a través de las experiencias de los residentes, profesionales y prácticas exitosas.
- **Promover la mixtura e intensidad de actividades y usos**, reconociendo la diversidad de los residentes del asentamiento.
- **Empoderamiento comunitario**, desarrollo de habilidades de gestión en los líderes y lideresas comunales.
- **Aprovechamiento de recursos locales**, referido a los materiales de construcción local, habilidades artesanales y recursos disponibles para minimizar costos y maximizar la autosuficiencia.

En base a lo expuesto, también es importante definir cuales son los retos y desafíos en la coproducción del espacio público. Según Samper *et al* (2015), uno de los desafíos más importante recae en las **divergencias en las prioridades de intervención**, estas surgen cuando el estado y la comunidad no están de acuerdo en las necesidades que deben ser atendidas a través del espacio público.

Por ejemplo, el Programa de Mejoramiento Integral de Barrios, un producto del Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento del Perú, que tiene como objetivo mejorar el espacio público de barrios urbanos con población prioritariamente vulnerable (Gob.pe, 2024), el cual dirige sus esfuerzos hacia la consolidación de ciertos espacios públicos dentro del asentamiento con un “prototipo” de proyectos que son insertados en los espacios disponibles donde no siempre se consideran las particularidades de cada contexto, esta situación descarta cualquier tipo de participación previa al diseño de los espacios públicos, ya que la comunidad acepta los proyectos, tal cual vienen, con el fin de ser beneficiarios del programa y tener, al menos, sus espacios públicos consolidados.

Así también, los espacios públicos al ser intervenidos por organismos que sólo priorizan la parte formal, pueden caer en una especie de **arquitecturización**, tal como lo menciona Matilla (2020), respecto a que habitualmente nos encontramos arquitecturas ensimismadas y autistas, que olvidan su inevitable interacción con el ámbito público, y que muchas veces se convierten en espacios de circulación, con cantidad de restricciones para su uso y disfrute, así como con elementos definidos que imponen unas determinadas instrucciones sobre cómo se debe usar e interpretar el espacio público, aplicando guías sobre cuáles deben ser las conductas, percepciones e ideas que se deben producir en los vecinos, limitando el fortalecimiento de una libre y positiva relación con el entorno inmediato.

Imagen 4. Cancha sintética y pista atlética en un centro deportivo de Manchay, Lima - Perú.

Esta obra a cargo de la Municipalidad de Lima, ha suscitado controversia en la comunidad ya que hace uso de un área pública para instalar un equipamiento que originará costos de mantenimiento altos dentro de un entorno con muchas carencias.



Fuente: Diario La República (2021)

4.3.2 Enfoque de género en las iniciativas comunitarias:

Gabriela Montes (2021) en su artículo “Informalidad urbana con perspectiva de género”, describe que el impacto de las condiciones de habitabilidad afectan de forma diferenciada a mujeres y a hombres, ya sea por el sistema patriarcal, tan arraigado en los países latinoamericanos, que imponen un orden social desigual sobre las mujeres o por identidades feminizadas, al respecto es importante no identificar a los grupos sociales conformados por mujeres como un actor colectivo, homogéneo y compacto, ya que, aunque compartan una identidad colectiva dependen de sus características individuales, vivencias personales, aspectos familiares y socio económicos.

Este escenario se agrava por una situación de desventaja que tienen las mujeres en contextos de informalidad, ya que cuentan con menor acceso a la vivienda, menor grado de escolaridad, menor capacitación para el empleo remunerado, son marginadas jurídica e institucionalmente y se deben enfrentar un medio urbano hostil producto de una planificación urbana tradicional y hegemónica que muchas veces no incluye las necesidades específicas de las mujeres en sus actividades cotidianas (Montes, 2021).

Siguiendo con Montes (2021), sostiene que la participación de las mujeres en movimientos vecinales son los motores que impulsan la seguridad y el bienestar de la familia en contextos de pobreza, muchos de ellos están orientados a liderar organizaciones de base y administrar programas que buscan mejorar la calidad de vida de los colectivos más vulnerables.

En el caso del Perú, existen programas de apoyo alimentario con participación de la población, que en su mayoría están liderados por mujeres, los cuales son:

- **Comedores Populares:** son organizaciones sociales de base, aliados estratégicos del Estado, que brindan alimentación a bajo costo a poblaciones en situación de vulnerabilidad y en alto riesgo nutricional y/o alimentario, especialmente niños, niñas, madres gestantes, madres lactantes y adultos mayores. Estos comedores populares están liderados por mujeres, llamadas socias, que realizan un trabajo voluntario a favor de sus comunidades (Gob.pe, 2020).
- **Ollas Comunes:** son iniciativas de actuación social definidas como “espacios auto organizados por grupos de vecinas y vecinos que no pueden enfrentar por sí solos el acceso y la preparación de sus alimentos, y que ven, en la acción colectiva, una respuesta solidaria para sí mismos, sus familias y sus comunidades” (Fundación Friedrich Ebert Stiftung, 2021 citado en Herrera y Pérez, 2022). Así mismo, Herrera y Pérez (2022), sostienen que los espacios donde se desarrollan las “ollas comunes” permiten construir un aspecto central de la vida de la población en los asentamientos informales, activando vínculos de cooperación entre los habitantes y generando nuevas redes de apoyo, convirtiéndose en lugares de interacción e intercambio cotidiano.

Imagen 5. Las ollas comunes. Generalmente se desarrollan en espacios públicos o en la propia calle, ya que no cuentan con locales propios para dicho fin, asimismo la población se reúne alrededor de estos espacios de encuentro a esperar sus alimentos.



Fuente: MML Noticias. Gob.pe (2020)

- **Programa Vaso de Leche:** es un programa social que tiene la finalidad de ofrecer una ración diaria de alimentos a una población considerada vulnerable, las acciones de este programa, realizadas con la fuerte participación de la comunidad, tienen como fin último elevar su nivel nutricional y así contribuir a mejorar la calidad de vida de los colectivos de niños y niñas entre 0 y 6 años, y madres gestantes como principal prioridad (mef.gob.pe, 2024).

En contextos de marginalidad y pobreza, las mujeres ocupan un lugar prioritario en el desarrollo local, sus labores de cuidado se extienden más allá de sus propias familias, actuando como protectoras del bienestar comunitario participando activamente en organizaciones sociales de base que abarcan no sólo el ámbito alimentario, sino también labores tradicionalmente reservadas a los hombres por sus componentes de fuerza. Este escenario amplía sus oportunidades de acceso a trabajos formales remunerados, permitiéndoles superar el rol tradicional de "ama de casa" (FAO, 2010).

Por ejemplo, en las intervenciones barriales promovidas por Her City (2022), se tienen como actoras principales a las "constructoras" que son mujeres locales, muchas de ellas madres solteras, con conocimientos del entorno local y las técnicas de construcción adecuadas para infraestructura en laderas, importantes para el desarrollo de espacios públicos seguros y accesibles. Ellas, transmiten sus conocimientos a otros grupos de mujeres a través de talleres entre pares, así al transformar los espacios públicos se reactiva la economía a escala de barrio, se crea un red de mujeres empoderadas y se fortalecen las capacidades.

4.3.3 Estudio de casos de creación de espacios públicos en asentamientos informales:

Como resultado de las deficiencias en la cantidad y calidad de los espacios públicos en los asentamientos informales de América Latina, las intervenciones barriales promovidas por organismos internacionales, así como organizaciones no gubernamentales, organizaciones civiles, fundaciones, sector privado, entre otros, en apoyo de los gobiernos locales, impulsan planes y proyectos gestados en los propios barrios, esta es una manera de ejecutar en un corto plazo iniciativas que podrían esperar un largo tiempo para recibir financiamiento público por parte del estado.

Según José Chong (2022, en Urbanismo Ciudadano en América Latina) en los últimos años se ha acentuado el interés de la sociedad civil organizada por involucrarse en procesos colaborativos para la gestión y creación del espacio público, esta tendencia ha sido acompañada por instituciones de diversa índole, logrando apropiarse de la calle y los espacios públicos enfocando las pautas de las agendas globales en el desarrollo del urbanismo sostenible, propiciando la cooperación a través de intercambios de experiencias y conocimientos en contextos similares. Así mismo, el impacto de los diferentes colectivos ha constituido un movimiento regional que refleja la importancia de la participación de los habitantes en los procesos de cocreación de la ciudad.

A continuación se exponen algunas intervenciones, que por pequeñas que sean, han causado grandes impactos en el desarrollo comunitario de sus barrios.

**a) Potocine: Primera sala de cine popular
(Barrio de Potosí, Ciudad Bolívar, Bogotá - Colombia)**

El barrio de Potosí inició su formación en los años 80 principalmente por desplazados⁽⁶⁾ de diversas partes del país, los cuales tuvieron que levantar poco a poco sus equipamientos para el desarrollo local, entre ellos, se encuentra la escuela popular Instituto Cerros del Sur (ICES) en la cual inició la escuela de cine “Ojo al Sancocho” evocando la diversidad poblacional de la localidad (Morado, 2020).

Esta iniciativa generó la necesidad de crear un espacio donde la comunidad pudiera visualizar el material audiovisual producido de las experiencias sociales compartidas, con producciones realizadas en las calles del barrio y en donde muchas veces los mismos pobladores daban vida a los personajes.

Proyecto: Potocine, sala de cine y teatro comunitario (2016)

Iniciativa: Colectivos Ojo al Sancocho y Arquitectura Expandida

Apoyo y Financiamiento: Programa Nacional de Concertación Cultural del Ministerio de Cultura de Colombia, Consejería Cultural de la Embajada de España en Colombia y Design Museum of London

Materialización: Auto-construcción colectiva

Siguiendo lo expuesto por Candela Morado (2020), esta acción colectiva supone la creación de un espacio público contemporáneo que permite insertar al asentamiento en la idea de la ciudad global con una intervención *bottom up*, pero con la importante colaboración entre actores del barrio y diversas instituciones nacionales e internacionales.

Imagen 6. Proceso de autoconstrucción de la sala de cine. Barrio de Potosí, Ciudad Bolívar

Fuente: Página Web APX, 2016



(6) Desplazados, según la Ley 387 de 1997, es toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional (Colombia), abandonando su localidad de residencia, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas por el conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada y violaciones masivas de los Derechos Humanos.

b) El Cerrito Hermoso: Parque integrador y multifuncional (Barrio de Pamplona Alta, San Juan de Miraflores, Lima - Perú)

El sector de Pamplona Alta, es uno de los asentamientos informales más antiguos y grandes de la capital peruana, se inició con la reubicación de los damnificados de un incendio promovida por el entonces alcalde de Lima, sin embargo rápidamente se fue expandiendo hasta llegar a albergar cerca de 95,000 habitantes con muchas deficiencias de acceso a servicios básicos, infraestructura y equipamiento urbanos (Somos Periodismo, 2023).

Así mismo, es importante resaltar que en este tipo de contextos de informalidad, el rol de las mujeres es vital para la articulación de la comunidad, en ese sentido el proyecto promovido por el colectivo Ocupa Tu Calle, estrategia promovida por el observatorio ciudadano Lima Cómo Vamos para la activación de espacios públicos e intervenciones urbanas, diseñó en conjunto con la junta vecinal, la olla común y los niños y niñas de la comunidad a través de una serie de talleres participativos, un parque multifuncional y accesible a los colectivo más vulnerables de Pamplona Alta (Ocupa Tu Calle, 2023)

Proyecto: Parque El Cerrito Hermoso (2023)

Iniciativa: Ocupa Tu Calle / Ocupa Tu Barrio Pamplona Alta

Colaboración: ONU Habitat, Her City y Fundación Avina

Apoyo: Municipalidad de San Juan de Miraflores, UAMPU, Laboratorio CITEMAC, CONSTRUTEC y Colegio Fe y Alegría N° 65

Materialización: Construcción colaborativa (faenas)



Imagen 7. Parque de construcción colaborativa, muro de contención autogestionado.

Fuente: Página Web
Ocupa Tu Calle, 2023

La importancia del proyecto radica en el empoderamiento de las mujeres a través del proyecto “*Female builders of an inclusive and resilient city-wide system of public spaces in Lima*” impulsado por Her City, la plataforma de ONU Habitat para garantizar la igualdad de género en el diseño de espacios públicos y la planificación urbana,

promoviendo la resiliencia y la cohesión social, así como el desarrollo de talleres participativos que permitieron recolectar información e insumos para el diseño de estrategias y planes de acción para incrementar el uso del espacio público entre mujeres, niños y personas mayores, mejorando el acceso peatonal e implementando equipamientos para el juego infantil (Her City, 2023).

**c) Parque para niños Santa Julia - Iniciativa de “Futuro Piura”
(Asentamiento Santa Julia, Distrito 26 de Octubre, Piura - Perú)**

Claudia Coello, docente del programa de Arquitectura, de la Universidad de Piura expuso los avances de su estudio sobre *placemaking*, como una alternativa de solución que implica el trabajo conjunto de la ciudadanía con el fin común de renovar la ciudad. Así mismo, reflexiona sobre la forma de actuación en las ciudades latinoamericanas considerando que todas tienen realidades similares, sin espacios públicos de calidad y con altos niveles de segregación social y territorial (Alva - UDP, 2018).

Considerando esta realidad de desigualdad social y territorial, acompañada de pobreza, inseguridad, conflictos, vulnerabilidad y crecimiento urbano espontáneo y no planificado de los asentamientos humanos de ocupación informal, se desarrolló una experiencia, que viene siendo replicada en otros asentamientos, realizada por la iniciativa “Futuro Piura”, como una alternativa para repensar la creación de los espacios públicos y propiciar el involucramiento de los vecinos (Alva - UDP, 2018).

Proyecto: Parque para niños Santa Julia (2018)

Iniciativa: Futuro Piura

Apoyo: Junta Vecinal Comunal Santa Julia, Policía Nacional del Perú, ONG Plan Verde

Materialización: Construcción colaborativa (materiales reciclados o sostenibles)

Las lideresas del proyecto, representantes de la facultad de Arquitectura de la Universidad de Piura, la arquitecta Coello y la urbanista Schroeder, mencionan que es importante escuchar, en primer lugar, cuáles son los requerimientos de los vecinos, de acuerdo a ello, se realiza el diseño y, luego viene la fase de construcción, la cual es completamente participativa de esa manera no solo se concientiza acerca del cuidado y la conservación de la naturaleza también, a través del proyecto se facilitan las relaciones y el sentimiento de pertenencia al lugar, para posteriormente comprometerse a cuidarlo y realizar el mantenimiento.

“Futuro Piura”, ha analizado las características de los parques que se ejecutan actualmente en Piura, los cuales no consideran aspectos como el espacio urbano, mobiliario, usuarios, contaminación, vegetación, sombra, iluminación, potencial del lugar, entre otros, descubriendo que el problema principal es que la mayoría de diseños arquitectónicos “no corresponde a la realidad en la que se encuentran. Existe un prototipo de intervención inadecuado distribuido por toda la ciudad” (Belletich - UDP, 2018)

Acciones de intervención participativa se están reproduciendo en varios otros asentamientos de Piura. que lograrán cambios a largo plazo con acciones a corto plazo y a bajo costo. Así mismo, se menciona que este enfoque de *placemaking*, término creado por Fred Kent, sigue la filosofía y experiencia de Jane Jacobs en los años 60, otorgando importancia a intervenir en los espacios públicos con la finalidad de transformarlos en espacios de oportunidad para los pobladores resultando en un pleno acceso al derecho a la ciudad.

Imagen 8. Parque infantil de construcción colaborativa en asentamiento humano Santa Julia



Fuente: Página Facebook Futuro Piura, 2018

5. Caso de Estudio: Zona de Manchay Distrito de Pachacámac - Lima

5.1 Evolución de la expansión urbana en Lima Metropolitana

“Aquí en Lima, como romeros de todo el Perú, las provincias se han unido y, gracias a su presencia frecuentemente desgarradora reproducen ahora en multicolor imagen urbana el duelo de la nación...” (Salazar Bondy, 1964 citado en Cabrera, 2015)

Lima es la capital de la República del Perú. Se ubica en la costa central del país, entre el desierto costero y el Océano Pacífico, y se extiende sobre los valles de los ríos Lurín, Rímac y Chillón. La ciudad de Lima es el producto de varios procesos de urbanización, desde la ciudad inicial fundada en 1535 con el nombre de la “Ciudad de los Reyes”, la cual fue la capital del Virreinato del Perú y la más grande e importante de América del Sur durante el régimen español hasta la actual Lima Metropolitana, la cual es el resultado de procesos sociales, económicos y políticos que han producido una metrópoli fragmentada y débilmente articulada en el territorio (PlanMet al 2040, 2022).




Así mismo, los procesos de migración interna desde las provincias hacia la capital a inicios de la década de los 40 configuraron una ciudad dual (formal/informal). Además, las políticas neoliberales aplicadas a partir de la década de los 90 condujeron a un déficit de vivienda e informalidad urbana, sumado a la debilidad del Estado en la planificación y gestión de la ciudad. Esto ocasionó una expansión desordenada, dando cabida a traficantes de terrenos, especuladores del suelo y empresarios inmobiliarios que fomentaron la ocupación del suelo no urbano en áreas periféricas, donde las diferencias sociales y económicas de los ciudadanos se evidencian aún más (PlanMet al 2040, 2022; Cuba, PEC 1 Transformaciones Urbanas, 2021).





En el siguiente cuadro se muestran los datos de población según los Censos Nacionales de 1940, 1961, 1972, 1981, 1993, 2007 y 2017 realizados por el Instituto Nacional de Estadística e Informática del Perú (INEI). Así mismo, se puede visualizar gráficamente la expansión de la aglomeración urbana de Lima-Callao a partir de la ciudad central histórica (Centro de Lima), la conurbación con la ciudad-puerto del Callao y los balnearios (distritos del litoral). Posteriormente, la creación de los conos (ver pie de página en pág. 13) los cuales se extendieron hacia la periferia norte, este y sur a través de las carreteras nacionales como la Carretera Panamericana Norte, Panamericana Sur y la Carretera Central, generando nuevas centralidades comerciales y económicas. Finalmente, se puede observar la consolidación de la “Gran Lima” que junto con la Provincia Constitucional del Callao conforman una metrópoli de casi 10 millones de habitantes.

Cuadro 5. Evolución histórica de población en Lima

Fuente: Elaboración Propia a partir de los datos poblacionales de Censos Nacionales de 1940, 1961, 1972, 1981, 1993, 2007 y 2017. Instituto Nacional de Estadística e Informática – INEI

Gráficos: Página Web Autoridad Nacional del Agua – ANA. Crecimiento Poblacional **Población Proyectada al 2035 por INEI y el Instituto Metropolitano de Planificación, 2014**

Evolución Histórica de Población en Lima			
Año	Población Área Metropolitana Lima-Callao	Descripción	Gráfico
1940	661,508 hab.	Desde la década de 1940 el crecimiento poblacional de Lima Metropolitana fue mayor que el observado para el país en su conjunto, se iniciaron tendencias expansivas hacia el Callao y balnearios a través de las vías de comunicación.	 <p>1940</p>
1961	1'901,927 hab.	En este periodo, la tasa de crecimiento llega a 5,5% debido a las migraciones internas a través de la Carretera Central que une los pueblos de la Sierra Central con la Costa (capital).	 <p>1961</p>
1972	3'418,452 hab.	Se acentúa la ocupación de las zonas aledañas a la carretera Central (Este) y se consolida la conurbación del Centro Histórico con el Callao y los balnearios de Lima como Miraflores, Barranco y Chorrillos.	 <p>1972</p>

<p>1981</p>	<p>4'835,793 hab.</p>	<p>Se visualiza un menor crecimiento que los años anteriores, explicable por los nuevos polos de atracción urbana a partir de la década del 70, como las ciudades de Trujillo, Arequipa, Tarapoto, Piura entre otras. Sin embargo se acentúa la tendencia de crecimiento hacia el cono norte.</p>	 <p>1981</p>
<p>1993</p>	<p>6'434,323 hab.</p>	<p>El aporte migratorio a Lima Metropolitana hasta 1993 viene mayoritariamente de la Sierra Central, y regiones azotadas por el terrorismo, así como por las deficiencias en educación y salud.</p>	 <p>1993</p>
<p>2007</p>	<p>8'758,889 hab.</p>	<p>Hacia este año se consolidan nuevos polos de desarrollo hacia Lima Norte y Lima Sur, donde se ubican nuevos centros comerciales e industriales, así mismo aparecen asentamientos humanos en zonas de riesgo.</p>	 <p>2004</p>
<p>2017</p>	<p>9'904,727 hab.</p>	<p>La aparición de los llamados "traficantes de tierras" genera la ocupación de las quebradas secas y franjas ribereñas casi en su totalidad (menor porcentaje en el valle de Lurín) y los balnearios del Sur se consolidan como ocupación permanente.</p>	 <p>2016</p>

5.2 Normativa nacional relacionada con la planificación urbana y el espacio público

*“La informalidad existe a pesar de la planeación, no gracias a esta.”
(Samper et al, 2015)*

La ciudad latinoamericana está fuertemente caracterizada por la informalidad, para Velarde (2017), esta realidad es producto de los desplazamientos por conflictos armados internos, la aparición de una industria incipiente en las ciudades capitales, la desarticulación del ámbito rural y la concentración de los servicios públicos en entornos urbanos, generando corrientes migratorias y explosión demográfica que dieron origen a las urbanizaciones populares al margen de las políticas nacionales de vivienda y urbanismo y de las iniciativas del mercado inmobiliario, muchas veces sobrepasando las capacidades operativas, normativas e institucionales de los diferentes niveles de gobierno.

Es decir, la ciudad latinoamericana moderna tiene tres lógicas, la del mercado, la del estado y la de la necesidad, esta última es la que ha generado la expansión progresiva de los asentamientos precarios sobre territorios no aptos para la vivienda convirtiéndose en parte de la extensión de la ciudad sin contar con una habilitación urbana previa que garantice el acceso a los servicios públicos (Velarde, 2017).

El rol del Estado como promotor del acondicionamiento y planificación urbana de las ciudades y centros poblados es fundamental para garantizar un desarrollo urbano sostenible y el cierre de brechas. En el Perú, esta planificación se realiza en los tres niveles de gobierno, nacional, regional y local, a través de instrumentos (leyes, decretos, reglamentos) que establecen aspectos importantes para la planificación urbana y territorial. A continuación se desarrollarán algunos de ellos:

a) Política Nacional de Vivienda y Urbanismo 2021 – 2030 aprobada con Decreto Supremo N° 012-2021-VIVIENDA: (14 julio 2021)

La PNVU busca atender el problema público de las inadecuadas condiciones de habitabilidad de la población, teniendo esta deficiencia, características individuales de las viviendas (habitabilidad interna) y características del barrio o el entorno donde estas se sitúan (habitabilidad externa). (MVCS, 2021)

Los efectos de este problema público recaen en la desigualdad social y económica, desarticulación espacial, impacto negativo en el medio ambiente, afectación en la salud de la población, aumento de la vulnerabilidad y riesgo, y finalmente la falta de espacios de encuentro de la comunidad. Justamente es este último efecto el que da lugar al objetivo prioritario **OP.04 Mejorar las condiciones de habitabilidad externa en las**

ciudades y centros poblados del país, el cual genera los siguientes lineamientos (MVCS. 2021):

- **L.04.01 Fortalecer la función social del espacio público en las ciudades y centros poblados del país.** Siendo el servicio *Promoción de investigación e innovación en diseño, producción y gestión de espacio público, equipamiento urbano e infraestructura de movilidad*, el cual a través de sus indicadores de cobertura no reporta logros en el año 2021, evidenciando una clara deficiencia en la elaboración de investigaciones en el campo del espacio público.
- **L.04.02 Garantizar el acceso equitativo de equipamiento e infraestructura urbana en las ciudades y centros poblados del país.** El cual será atendido por el Programa de Mejoramiento Integral de Barrios, que, como se ha descrito anteriormente, muchas veces no se incluye la participación ciudadana en la elaboración de las propuestas, utilizando proyectos prototipo a nivel nacional.

b) Ley de Desarrollo Urbano Sostenible - Ley N° 31313:
(23 julio 2021)

La Ley DUS tiene por objeto establecer los principios, lineamientos, instrumentos y normas que regulan el acondicionamiento territorial, la planificación urbana, el uso y la gestión del suelo urbano. Para el cumplimiento de una de las directrices de la ley se encuentra:

Impulsar el desarrollo de dinámicas que aseguren el acceso universal, equitativo, seguro, asequible y con condiciones de accesibilidad a la infraestructura urbana, movilidad urbana, equipamiento urbano, espacios públicos de calidad y a los medios que permitan conectar a las personas con sus centros de trabajo o actividades económicas. (Diario Oficial El Peruano, p.8)

Al respecto, se puede observar que con esta ley, la importancia del espacio público queda reducida sólo a menciones esporádicas sobre la protección de los espacios públicos en los procesos de habilitación urbana, reajuste de uso de suelo y algunas condiciones para la generación de espacios por compensación de potencial edificatorio (Ley 31313, 2021)

c) Ley de Gestión y Protección de los Espacios Públicos - Ley N° 31199:
(20 mayo 2021)

Esta ley y su reglamento aprobado con Decreto Supremo N° 001-2023-VIVIENDA, tienen por finalidad establecer las condiciones para la adecuada gestión, protección, manejo y sostenibilidad de los espacios públicos, a efectos de mejorar la calidad de vida de las personas y el ambiente de las ciudades y centros poblados. Sin embargo no aborda la perspectiva del espacio público desde la comunidad y sostiene muy superficialmente la importancia de la participación ciudadana.

Paralelamente a la normativa sobre planificación urbana, muchas veces el estado ha tenido que legislar en materia de regularización de los asentamientos informales, tal como lo menciona Velarde (2017), él sostiene también que “en muchas ocasiones, estos procesos de ocupación irregular fueron permitidos, asistidos y alentados por los gobiernos que encontraron en aquellos fenómenos no sólo una solución de vivienda barata para los sectores más pobres (Connolly, 2013), sino también la posibilidad de establecer redes de clientelismo político útiles para sus propios intereses (Collier, 1978)” (citando en Velarde, 2017, p. 474).

Tal como la **Ley orgánica de barrios marginales y aumento de capital de la Corporación Nacional de la Vivienda - Ley N° 13517** (14 febrero 1961), conocida como “Ley de Barriadas”, que tuvo como principal intención regularizar la situación irregular de la tenencia de la tierra, así mismo, en su articulado, se establece que los asentamientos informales recibirán tratamiento especial y dentro de esa valoración, se definen propósitos, entre los cuales el saneamiento físico legal, que contempla la expropiación de terrenos y otorgamiento de títulos de propiedad.

Así mismo, la **Ley de Desarrollo y Complementaria de Formalización de la Propiedad Informal, Acceso al Suelo y Dotación de Servicios Básicos - Ley N° 28687** (22 febrero 2006), que tiene la finalidad de formalizar la propiedad de asentamientos informales ubicados en predios de propiedad estatal con fines de vivienda y que hayan sido ocupados hasta el 31 de diciembre del 2004, ha sido modificada y ampliada, de modo que a través de la **Ley que amplía los plazos de la titulación de terrenos ocupados por posesiones informales y dicta medidas para la formalización - Ley N° 31056** (28 setiembre 2020), se autoriza la formalización de los terrenos ocupados por posesiones informales hasta el 31 de diciembre de 2015.

Para Calderón (2019), la titulación de tierras y las amnistías a los invasores durante varios gobiernos consecutivos continúan alimentando en la población de bajos recursos económicos, la expectativa que la informalidad urbana consiste, realmente, en el medio para acceder a una vivienda, y peor aún, tampoco se cumple con el supuesto que los títulos de propiedad permiten a éste grupo poblacional a acceder a créditos hipotecarios de los bancos privados con la finalidad de iniciar un negocio o construir sus vivienda. Así mismo, la titulación promueve un mayor individualismo, una reducción del comunitarismo y una afectación de la organización social (Ramírez & Riofrío, 2006 citado en Calderon, 2019).

De este modo, se genera un efecto contrario a lo expuesto en la normativa de planificación, ya que futuros poseionarios informales y muchos traficantes de tierras siguen y seguirán ocupando terrenos en zonas periféricas (con o sin dueño, privado o estatal) y zonas de riesgo de desastres, quedando a la expectativa de nuevas ampliaciones de vigencia de la norma de formalización de la propiedad, entretanto, los pobladores subsisten con las pocas garantías que les otorgan los certificados de posesión con el cual gestionan, incipientemente, sus servicios básicos.

5.3 Historia de la formación de Manchay

Manchay, vocablo *quechua* que significa “miedo”. Se encuentra ubicado en el distrito de Pachacámac, Lima, inicialmente sobre una zona erizada atravesada por una vía carrozable (actualmente Av. Víctor Malasquez) que conectaba el valle del río Lurín con el distrito de La Molina y, por ende, con la ciudad de Lima. Hacia 1960, la zona albergaba varias canteras de agregados para la construcción, dejando grandes depresiones en la superficie. Los primeros asentamientos dispersos fueron ocupados por los guardianes de estas canteras y algunos agricultores del valle que transitaban por el camino para vender sus productos en los mercados de abastos de Lima.

En 1983, se fundó el Centro Poblado Rural Huertos de Manchay, principalmente por migrantes desplazados debido al terrorismo, procedentes de provincias afectadas por la violencia. Estos primeros pobladores construyeron sus hogares con los restos de viejos tranvías limeños abandonados en la zona. Según Matos Mar (2012, citado en Wikipedia, 2024), "debido a su marginalidad física y social, Manchay fue elegido como refugio de los desplazados, quienes lo fueron poblando gradual y silenciosamente".

En 1990, ya se visualizaba mayor ocupación con pobladores que aún mantenían ciertas costumbres andinas, hablaban quechua y trabajaban pacíficamente. Según el historiador y docente Hipólito Castillo Ramos (2020), en 1993 se realiza una gran invasión, donde grupos de pobladores se apoderaron de los terrenos no ocupados, generando varios conflictos entre los habitantes y aumentando la ocupación del territorio. En 1995, ante la falta de seguridad legal de las posesiones informales, la Municipalidad de Pachacámac, realiza un “Plan Maestro de Desarrollo del Centro Poblado Rural Huertos de Manchay”, que consistía en realizar la división de Manchay en sectores para promover la titulación de los terrenos. (Conecta Noticias, 2020).

En 1996, llega el sacerdote José Chuquillanqui nombrado párroco de Manchay por el Arzobispado de Lima, quien inició una labor social importante, gestionando varios proyectos ante diversas instituciones estatales y organizaciones no gubernamentales, dando a conocer las necesidades de la población ante los medios de comunicación y la esfera política, atrayendo así algunos programas de gobierno (Generación Líder - Pachacámac, 2019).

En el año 2002, Manchay quedaría muy expuesto, ya que fue escenario de un debate electoral muy mediático en el marco de las Elecciones Regionales y Municipales 2002, entre el entonces alcalde de Lima, Alberto Andrade, quien tentaba la reelección y un candidato a la alcaldía Luis Castañeda, quien lo desafía públicamente diciendo: “Vamos a Manchay, a ver si has hecho obra”, a lo que el alcalde Andrade responde “Manchay quieres, Manchay te voy a dar” (Generación Líder - Pachacámac, 2019). Este hecho resultó con la victoria de Luis Castañeda, el cual no tardó en ejecutar obras públicas de infraestructura vial y accesibilidad (escaleras solidarias) en los asentamientos humanos de Manchay.

En el año 2009, se realizó la película “La Teta Asustada” (directora Claudia Llosa, 2009), la cual tuvo como escenario a Manchay, esta película retrató tanto en la realidad como en la ficción la situación precaria de los pobladores migrantes por efectos del terrorismo, la cinta recibió varios premios internacionales y expuso la precariedad de Manchay ante los ojos del mundo, ya que la película fue nominada a los premios Óscar en la categoría de “Mejor Película Extranjera”. En una entrevista para Andina.pe (2010), el párroco de Manchay comentó que “el éxito de la cinta es un estímulo, porque ha contribuido en la autoestima de los pobladores, ahora la gente ya no tiene vergüenza de decir dónde vive”.

Imagen 9. Escena de la película “La teta asustada” (2009), con la actriz Magaly Solier en el papel de Fausta, una joven que junto a su madre migran huyendo de la violencia del terrorismo a un asentamiento humano informal en la periferia de Lima (Manchay).



Fuente: Medicine (2019)

5.4 Cohesión social y lucha por los servicios públicos

Si bien, los primeros pobladores de Manchay no encontraron un lugar habitado, sin viviendas óptimas ni servicios básicos, si encontraron un refugio con una paz aparente que sirvió para emprender el crecimiento y desarrollo de los asentamientos. El párroco de Manchay, José Chuquillanqui, sostiene que todo lo que hay en Manchay es gracias a la “increíble fuerza” de la población, además menciona que “es gente de extrema pobreza, pero que tiene la cualidad de no haberse quedado lamentando su situación” (Paredes, 2021), la población de Manchay tiene el mérito de haber creado con su propia mano de obra los primeros espacios públicos a través de faenas comunales y utilizando materiales de la zona.

Así mismo, la población de Manchay se caracteriza por ser autoorganizada y autogestionaria, para ello desde el inicio de la ocupación eligieron a sus dirigentes comunales, los cuales cumplieron y cumplen hasta el día de hoy un rol muy importante en la gestión de los servicios públicos, equipamiento e infraestructura urbana.

En el estudio elaborado por Marcelo y Mendoza (2013), sobre la participación en organizaciones de base en Manchay, se define del análisis de los resultados 5 elementos que predisponen la participación de la comunidad en el desarrollo local: la motivación, formas de participación, percepción como comunidad, percepción personal y percepción del agente externo. De estos elementos, la **motivación** constituye un componente esencial orientado al interés por la mejora de la calidad de vida colectiva, ya sea a través de infraestructura comunal o acceso a servicios básicos, así mismo, para los dirigentes es importante contar con espacios que fomenten la reunión, ya que de esta derivará un mayor compromiso y **participación** de la comunidad. Es decir, en Manchay, la estrecha relación entre la motivación y la participación es primordial para asegurar el desarrollo comunal.

Esta característica de la población, es la que ha logrado grandes beneficios para el sector, ya que no es difícil ver que en cada gestión por la obtención de los servicios básicos o la exigencia de algún equipamiento esencial, los vecinos de Manchay han marchado juntos hacia las diversas instituciones, han realizado plantones en las puertas de los ministerios o sedes de gobierno, así como las innumerables reuniones con funcionarios públicos y políticos de turno con la finalidad de ser visibilizados y escuchados, pero sobre todo acelerar la tan dramática parsimonia e ineficiencia del estado y sus largos procesos burocráticos.

Ante ello, muchas instituciones han establecido formas de comunicación directa entre sus representantes técnicos y los dirigentes sociales, tal es el caso del programa "Diálogo por el Agua" de SEDAPAL - Servicio de Agua Potable y Alcantarillado de Lima, donde a través de audiencias públicas se establecen estrategias para prevenir y gestionar los conflictos sociales que se presentan a partir de las actividades de inversión, ejecución, operación y mantenimiento de los servicios de agua potable, alcantarillado y tratamiento de aguas residuales, de esta forma los pobladores actúan como vigilantes de los avances de los proyectos masivos de la zona.

A pesar los esfuerzos de los dirigentes para ser tomados en cuenta en la planificación de los proyectos que involucren al sector de Manchay, muchas veces se han visto sorprendidos por situaciones impuestas. Por ejemplo, en el año 2016, se dió un fenómeno de lucha del pueblo de Manchay, donde se desarrolló un contundente paro y bloqueo de carretera como manifestación en contra de la implementación de la nueva ruta alimentadora N° 255 del corredor vial Javier Prado-La Marina-Faucett, esto implicaba el aumento del costo del pasaje, la eliminación de otras rutas alternativas de transporte público y la prohibición de abordar los buses con carga (los comerciantes utilizan el transporte público para llevar mercadería a Manchay desde los mercados de abastos de Lima).

Este hecho generó enfrentamientos entre la población y la policía nacional, los cuales hicieron uso excesivo de tácticas de dispersión con bombas de gas lacrimógeno y perdigones resultando varios pobladores heridos y viviendas incendiadas, actos que enardecieron aún más al pueblo de Manchay, quienes se unieron en mayor cantidad a las protestas (mujeres, adolescentes, adultos mayores), involucrados no solo en el enfrentamiento directo, sino también la participación de las mujeres que a través de colectas de dinero podían realizar ollas comunes para alimentar a los manifestantes. Finalmente este estallido social originó que Protransporte (institución encargada de la implementación del sistema de transporte integrado de alta capacidad en Lima Metropolitanas), diera un paso atrás e iniciaran mesas de diálogo con los dirigentes (Fonseca, 2016).

Estas formas de participación, por un objetivo común, también se realizan hacia el interior de las diversas asociaciones de vivienda que conforman la zona de Manchay, lo que supone actuaciones conjuntas para la creación de servicios e infraestructura comunal, lo que fortalece la identidad y compromiso con el grupo social traducándose en trabajo conjunto y compromiso personal en los procesos de desarrollo comunitario.

5.5 Características de los asentamientos humanos en Manchay

5.5.1 Contexto territorial:

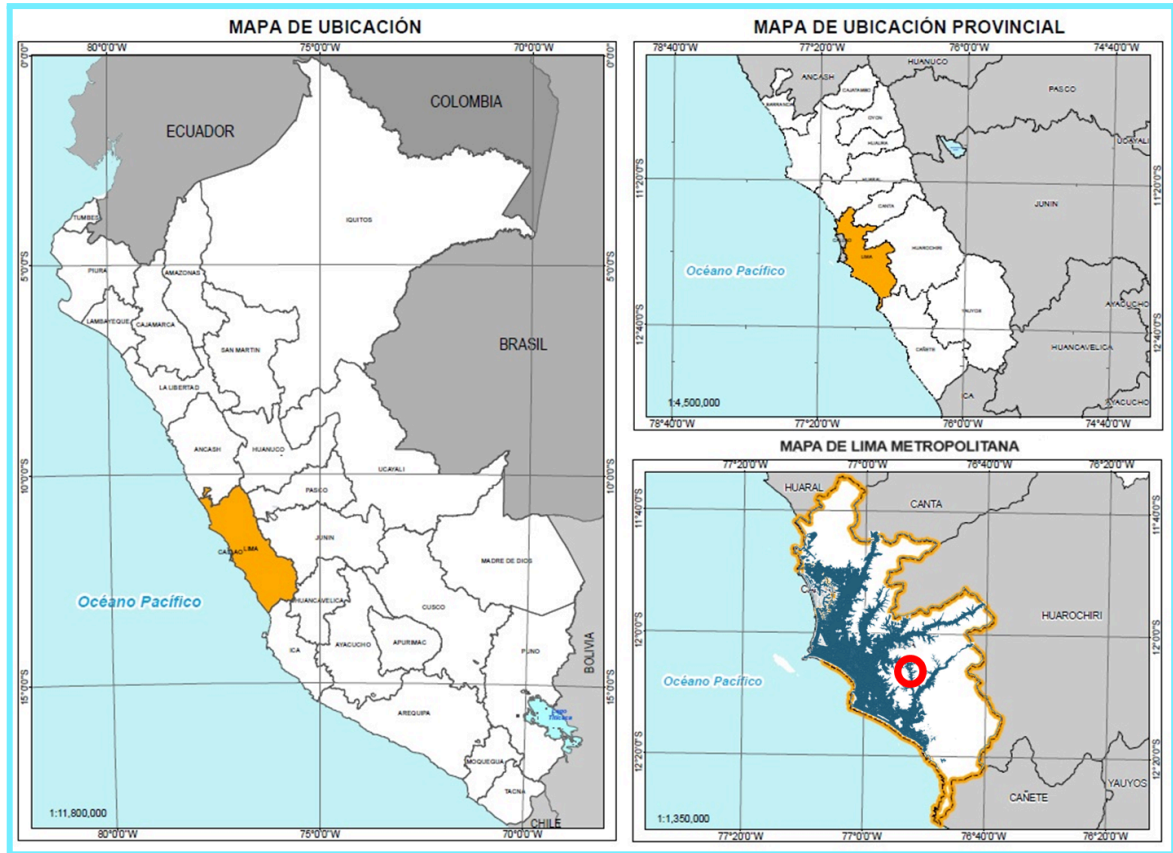
El distrito de Pachacámac es uno de los 43 distritos que conforman Lima Metropolitana, Manchay se encuentra dentro de la jurisdicción del distrito de Pachacámac, en el sur-este de la ciudad de Lima, ubicado entre los límites distritales con los distritos de La Molina y Cieneguilla, a 35 km del centro histórico de Lima y a una altitud de entre 400 y 1000 msnm. Según la sectorización oficial del Distrito de Pachacámac, la Quebrada de Manchay corresponde a la Zona 5 con 74.03 Km² (Calle, 2021)

Al encontrarse en una quebrada, flanqueada por elevaciones colinosas, el área semiplana es reducida, por tal motivo la mayor parte de las ocupaciones de vivienda se han desarrollado sobre pendientes, lo que dificulta el acceso vehicular, la construcción de viviendas seguras y la instalación de los servicios básicos.

En el ámbito medio ambiental, muchas de las elevaciones son consideradas ecosistemas de lomas costeras⁽⁷⁾, las cuales se ven afectadas por acciones propias de la actividad urbana, generando la degradación del suelo, así como la pérdida de espacios zonificados como Áreas de Protección y Tratamiento Paisajista (PTP).

(7) Lomas costeras, son ecosistemas endémicos, propios de la costa de Perú y Chile, que tienen la característica de ser estacionales, es decir poseen características cambiantes según la estación del año, surgen como islas verdes en medio de grandes extensiones desérticas. (Clima de Cambios - PUCP, 2020)

Imagen 10. Ubicación de Manchay en Lima Metropolitana - Perú.



Fuente: Elaboración propia a partir de mapa de localización en Planos PlanMet al 2040

Imagen 11. Ubicación de la Zona 5 Quebrada de Manchay en el Distrito de Pachacamac



Fuente: Municipalidad de Pachacamac

5.5.2 Contexto físico espacial:

Como se mencionó líneas arriba, Manchay se encuentra en medio de una quebrada rodeada de cerros pedregosos, donde solo el 40% del terreno es semiplano, por lo que se desarrolla longitudinalmente a través de aproximadamente 11 kilómetros de largo por 4 de ancho, entre la Carretera a Cieneguilla, por donde se ingresa a través de un serpentín (acceso vial) hasta la parte más baja de llegada al Valle del río Lurín (Matos Mar, 2012 citado en Wikipedia, 2024).

La ocupación de Manchay se ha realizado de manera progresiva, desde sus primeros asentamientos en la Portada de Manchay, para luego ocupar los terrenos colindantes a la vía carrozable (Av. Victor Malasquez) y parte baja de las laderas, posteriormente las áreas dejadas por las antiguas canteras, donde las depresiones y el riesgo de derrumbe no frenaron la ocupación informal sin embargo actualmente se puede visualizar una densidad urbana con viviendas unifamiliares, multifamiliares, comercios, viviendas taller y algunas industrias, sin embargo continúa teniendo las características de una ciudad dormitorio⁽⁸⁾.

Respecto al uso del suelo, en Manchay predomina la zonificación Residencial de Densidad Media (RDM) ubicada mayormente sobre las áreas residenciales consolidadas que ya cuentan con saneamiento físico legal y servicios básicos, sin embargo en el último reajuste de zonificación aprobado por la Municipalidad Metropolitana de Lima con Ordenanza N° 2236-2020-MML, se delimitan Zonas de Reglamentación Especial (ZRP) en áreas sobre las laderas de los cerros donde anteriormente primaba la zonificación de Protección y Tratamiento Paisajista (PTP), esto ofrece una alternativa para las asociaciones de vivienda que se han establecido en estas áreas, ya que podrían obtener legalidad para su ocupación en el futuro mediante la ejecución de estudios específicos que contemplen regulaciones sobre formas de ocupación y mitigación de riesgos.

La rápida expansión urbana en Manchay ha generado una creciente demanda de atención en la consolidación de la infraestructura urbana. Como resultado, la mayor parte del presupuesto municipal para obras públicas se destina a esta área. La priorización de estas inversiones se centra en la construcción de la red vial, escaleras y muros de contención, así como en la creación de locales comunales, parques y áreas deportivas, espacios que son fundamentales para fomentar la integración social y facilitar la organización comunitaria. A pesar de estos esfuerzos, aún persisten desafíos para lograr la conectividad en todo el sector, especialmente en los asentamientos que carecen de servicios básicos, donde la ejecución de obras de infraestructura vial resulta inviable.

(8) Ciudad dormitorio, zonas, principalmente residenciales, ubicadas en la periferia de grandes ciudades. La mayor parte de los residentes se desplazan diariamente a otra parte de la ciudad (centro) para trabajar, es decir durante las horas laborales, la población activa de la ciudad disminuye. (RealAdvisor, 2024)

Imagen 12. Evolución de la ocupación en Manchay. Vista del Sector La Fortaleza, el cual era una cantera que funcionó hasta inicios de la década de los 2000.



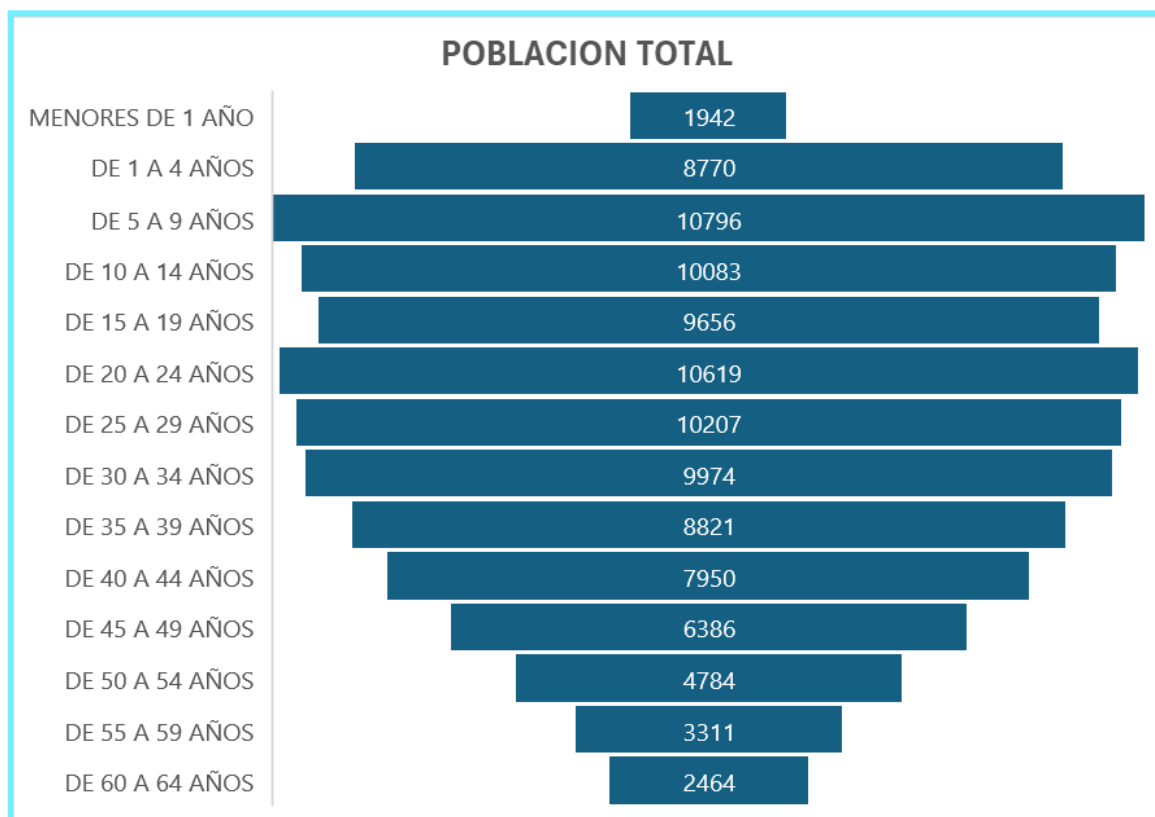
Fuente: Elaboración Propia. Imagen: Base Google Earth

5.5.3 Contexto socio económico:

Como se ha presentado en anteriores apartados, los primeros asentamientos de Manchay fueron producto de la migración interna por la violencia desatada por el terrorismo, estos primeros pobladores provienen de diferentes provincias entre las cuales se destaca, Apurímac, Cerro de Pasco, Ancash, Ayacucho y Huancavelica. Sin embargo en los últimos años la población que se ha asentado en Manchay proviene de otros distritos de Lima, también periféricos, buscando un espacio donde edificar su vivienda propia, aunque inicialmente sea muy precaria, las limitantes del mercado formal de acceso a la vivienda y los créditos hipotecarios no contemplan a las personas con trabajos informales ni independientes.

Según los Censos Nacionales 2017 (INEI, 2017), la población total del distrito de Pachacámac es de 110,071 habitantes, donde 54% son hombres y el 56% mujeres, así mismo el rango etario predominante son los niños de 5 a 9 años, teniendo valores similares hasta los 34 años, es decir, la población que hace vivencia real y efectiva en Manchay es joven. De este global aproximadamente el 70% de la población del distrito de Pachacámac vive en la Zona 5 Quebrada de Manchay.

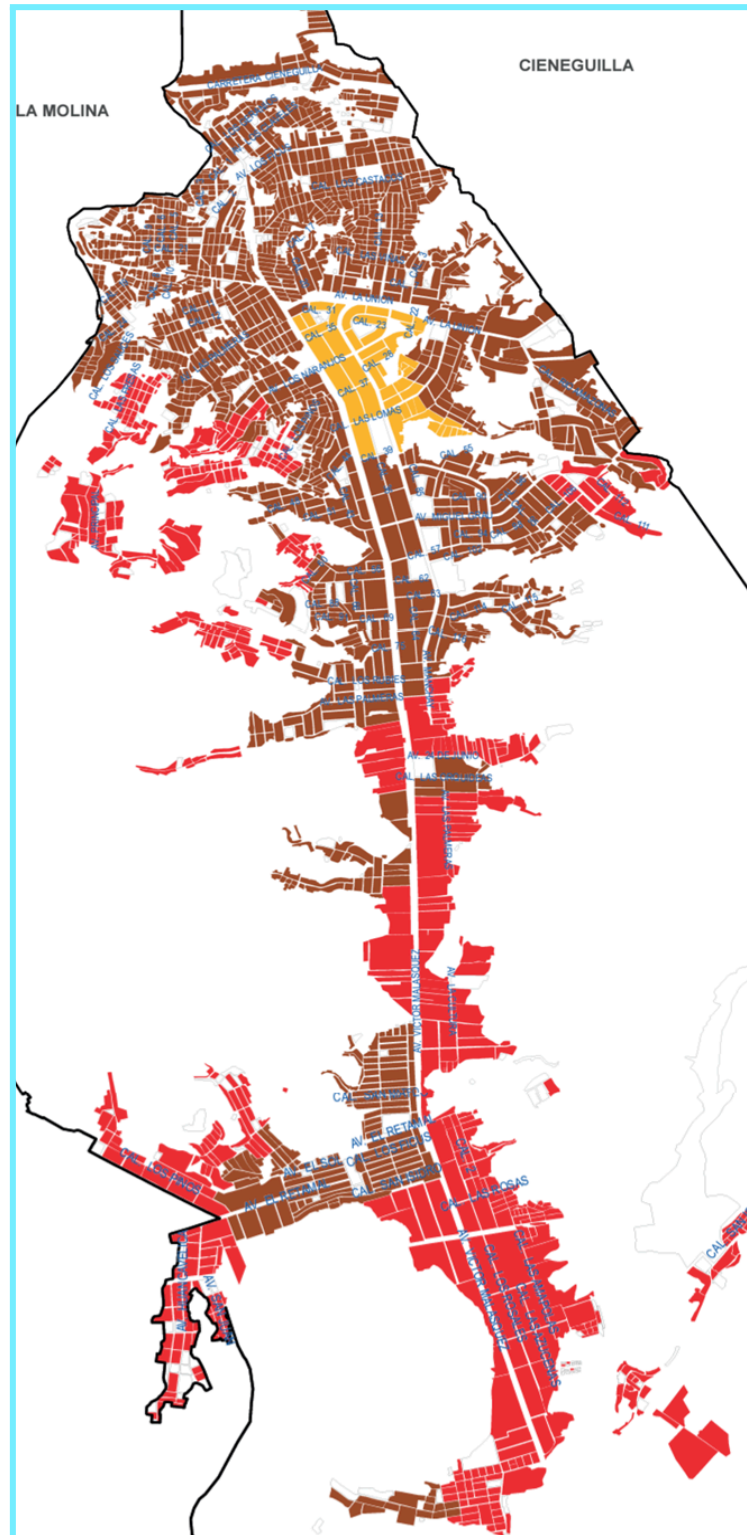
Gráfico 2. Población por edades del Distrito de Pachacamac



Fuente: Elaboración Propia a partir de datos de los Censos Nacionales 2017 (INEI, 2017)

En relación al nivel socioeconómico, se puede obtener información a partir de los "Planos Estratificados de Lima Metropolitana a Nivel de Manzanas 2020", un estudio elaborado por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), en el cual se considera el ingreso per cápita de los hogares. En la zona de Manchay, se identifican estratos socioeconómicos medio, medio bajo y bajo, los cuales se relacionan con el grado de consolidación, la presencia de servicios básicos y la titulación de los predios.

Imagen 13. Plano estratificado a nivel de manzanas por ingreso per cápita del hogar. Zona 5 Quebrada de Manchay.



Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática - INEI (2020)

ESTRATO	INGRESO PER CÁPITA POR HOGARES (Soles)*
Alto	2,412.45 a más
Medio alto	1,449.72 - 2,412.44
Medio	1,073.01 - 1,449.71
Medio bajo	863.72 - 1,073.00
Bajo	863.71 a menos

5.6 Caracterización de los grupos sociales de Manchay

Desde los primeros asentamientos informales en Manchay, los pobladores se organizaron, eligieron a sus dirigentes y empezaron los trabajos comunitarios para la apertura de las calles, la construcción de algunos muros de contención, escaleras, entre otras obras. En una entrevista realizada al párroco Jose Chuquillanqui explica que “los manchayinos, sobre todo las mujeres, han traído valores del mundo andino, como el trabajo comunal o *minka*⁽⁹⁾, que les permite hacer obras en conjunto y superarse” (Andina.pe, 2010). Esta reflexión explica la importancia de la organización social para el desarrollo comunitario y sobre todo del trabajo colectivo para mejorar la calidad de vida de Manchay.

En ese sentido, las organizaciones sociales en Manchay han tenido un rol muy importante en la conducción de los esfuerzos comunitarios, desde organizaciones que incorporan a varios líderes y lideresas sociales que trabajan gestionando intervenciones más generales, hasta las organizaciones de base en cada asentamiento, como las ollas comunes, comedores populares y vasos de leche las cuales realizan una labor más enfocada a atender las necesidades esenciales producidas por la pobreza extrema, con un enfoque integrador que impulsa emprendimientos, talleres de empoderamiento y muchas veces generan cambios sustanciales en la vida de las colaboradoras.

Entre los grupos sociales de mayor visibilidad podemos encontrar a los deportistas, que gestionan la implementación de espacios deportivos (losas deportivas y losas multiusos) las agrupaciones de madres de familia que colaboran en las organizaciones sociales, los jóvenes, que a través de las redes sociales incentivan a otros jóvenes a colaborar activamente en las diversas iniciativas de desarrollo, los adultos mayores que también suelen gestionar espacios de convivencia y talleres productivos y los comerciantes, que son un grupo que tienen mucha influencia en el ornato y servicio públicos. Si bien, la infancia no es un grupo que gestione iniciativas, si es atendida muchas veces a través de agrupaciones externas como ONGs que impulsan obras para consolidar espacios lúdicos en los asentamientos informales y también a través de los dirigentes barriales para consolidar los parques con espacios para el juego infantil.

Finalmente es importante mencionar otros grupos sociales que también tienen impacto sobre las acciones comunitarias en Manchay como los escolares, los grupos religiosos (no solo la iglesia católica), los trabajadores de construcción civil, los transportistas, grupos medioambientales, industrias, gestores inmobiliarios, comuneros de las comunidades campesinas, entre otros. Además grupos que se forman a consecuencia de alguna nueva infraestructura, como los *skaters* (a raíz de la construcción de un skatepark) o los ciclistas (por la implementación de una ciclovía que cruza Manchay).

(9) Minka, tradición precolombina asociada al trabajo comunitario o colectivo voluntario con fines de utilidad social o de carácter recíproco para la construcción de obras públicas y militares. (Wikipedia, 2024)

5.7 Caracterización de los espacios públicos en Manchay

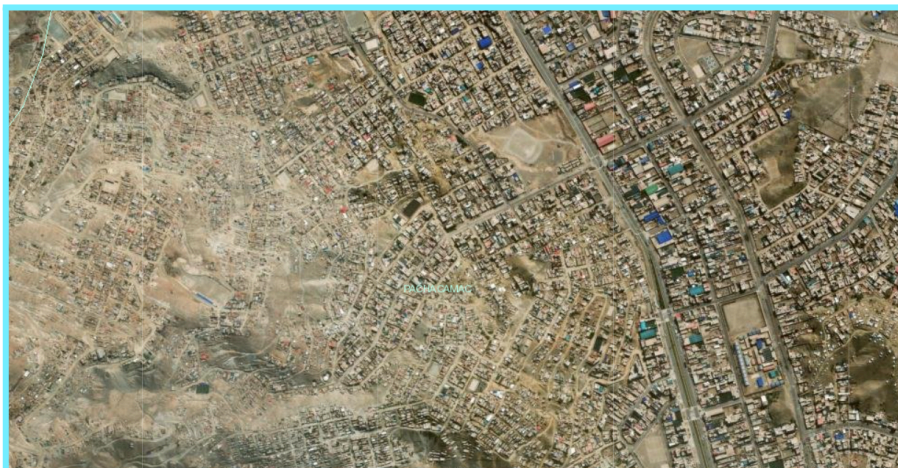
Los espacios públicos en los asentamientos informales suelen ser distribuidos según los planos de trazado y lotización utilizados al ocupar un territorio. Sin embargo, en muchas ocasiones, estos espacios no cumplen con los porcentajes mínimos requeridos por la normativa de Habilitaciones Urbanas para áreas de aportes, que incluyen educación, salud, recreación y otros usos. Por el contrario, se ubican los lotes de recreación y uso público en áreas residuales, ya que se prioriza la ocupación del terreno con lotes de vivienda.

Los espacios públicos que prevalecen dentro de una lotización en Manchay son:

- Losa Deportivas
- Locales Comunales
- Parques / parques infantiles
- Locales para comedor popular o vaso de leche
- Escaleras de accesibilidad

Cuando un asentamiento informal se incorpora a un programa de formalización de la propiedad, a menudo se requiere que establezcan ciertos espacios para cumplir parcialmente con los requisitos de aportes públicos. Estos espacios se designan formalmente como áreas de dominio público bajo la titularidad de la Municipalidad de Pachacámac, y en los planos de zonificación se les asigna la categoría de Zona de Recreación Pública (ZRP), lo que garantiza su intangibilidad. Sin embargo, esta designación no asegura su implementación efectiva, lo que significa que los espacios públicos suelen ser los últimos en consolidarse, por lo tanto, no contribuyen significativamente al medio ambiente ni a la infraestructura verde.

Imagen 14. Vista de asentamientos formales e informales de Manchay, con muy poca cobertura vegetal.

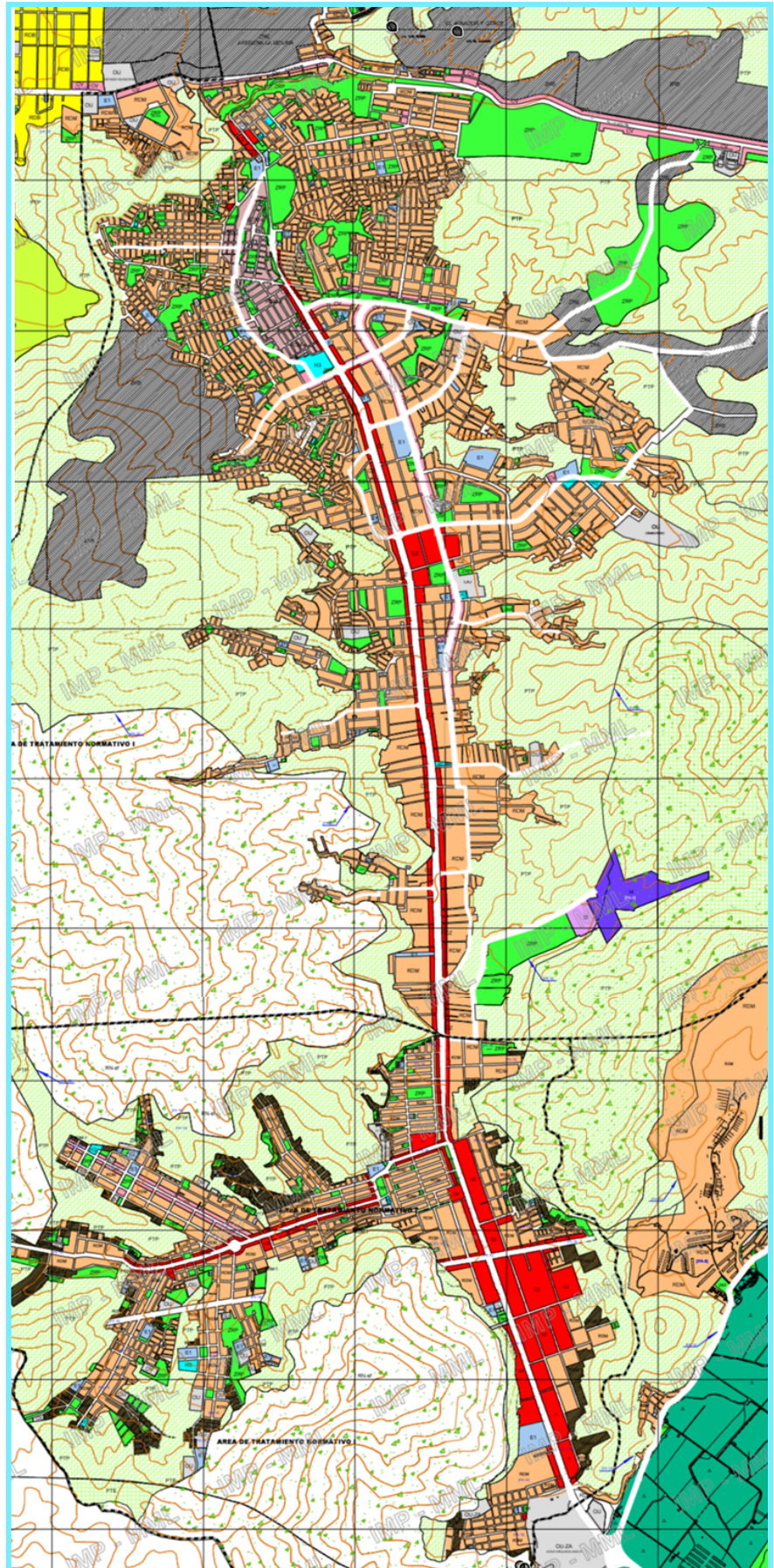


Fuente: Elaboración Propia a partir de base GEOLLAQTA (COFOPRI, 2024)

Imagen 15. Plano de zonificación de la zona 5 Quebrada de Manchay. Se puede visualizar el contraste de las áreas verdes planificadas en comparación con las realmente implementadas en la imagen satelital.

Fuente: Instituto Metropolitano de Planificación - IMP.
Ordenanza N° 2236-2020-MML

LEYENDA	
	RDMB Residencial de Densidad Muy Baja
	RDB Residencial de Densidad Baja
	RDM Residencial de Densidad Media
	CV Comercio Vecinal
	CZ Comercio Zonal
	I1 Industria Elemental y Complementaria
	I2 Industria Liviana
	I4 Industria Pesada Básica
	IE Industria Especial
	CH-1 Casa Huerta - 1
	CH-2 Casa Huerta - 2
	CH-3 Casa Huerta - 3
	CPR Centro Poblado Rural
	AP Agropecuaria
	A Agrícola
	ZHR Zona de Habitación Recreacional
	ZTE Zona de Tratamiento Especial
	ZTE-1 Zona de Tratamiento Especial 1
	ZTE-2 Zona de Tratamiento Especial 2
	E1 Educación Básica
	E2 Educación Superior Tecnológica
	E3 Educación Superior Universitaria
	H1 Centro de Salud
	H2 Hospital General
	H3 Hospital General
	OU Usos Especiales
	ZRP Zona de Recreación Pública
	ZRP-pl Recreación (playas)
	ZRP-PM Recreación (Parque Metropolitano)
	PTP Protección y Tratamiento Paisajista
	PTE Protección y Tratamiento Especial
	ZRE Zona de Reglamentación Especial
	Limite de Area de Tratamiento Normativo



6. Exposición, análisis e interpretación de resultados de la investigación

6.1 Identificación de los entornos urbanos explorados

“Ese constante estado "inacabado" es una oportunidad para incorporar al mismo proceso, antes de que éste colmate el espacio disponible, células equipadas a modo de acupuntura en un tejido falto de equipamientos públicos.” (Olivares, 2016)

La zona de Manchay cuenta con aproximadamente 230 asociaciones de vivienda, cada cual con un grado de desarrollo independiente, ya que son producto de diversos procesos en cuanto a su forma y tiempo de asentamiento y ocupación, grado de consolidación, obtención de servicios básicos y procesos de saneamiento físico legal, todo ello, define en cierto grado, el nivel de vida de sus pobladores, sus carencias y logros como comunidad organizada.

En correspondencia con lo descrito en el Marco Metodológico, se identificaron dos asentamientos humanos para analizar las formas de apropiación, planificación y producción de los espacios públicos y cómo estos procesos articulan el tejido social y construyen comunidad. Cada asentamiento se encuentra en un momento de desarrollo distinto, pero ambos comparten factores comunes que permiten una lectura detallada sobre la influencia y el impacto de la autoconstrucción del hábitat en la integración y cohesión social.

- Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”, Quebrada de Retamal - Manchay

Esta agrupación de vivienda se formó como resultado del persistente déficit de vivienda en Manchay, se encuentra asentada sobre laderas pronunciadas que no cuentan con la zonificación destinada al uso residencial, sin embargo, cuentan con un proyecto de trazado y lotización que se desarrolla en 3 zonas o etapas considerando la gran extensión del terreno que ocupan. Su grado de consolidación es bajo con menos del 50% de vivencia real y permanente, no cuenta con servicios básicos instalados como el agua potable, la energía eléctrica ni el gas natural y tampoco cuentan con infraestructura y equipamientos urbanos.

En virtud a ello la población se encuentra organizada en grupos de trabajo para la distribución de esfuerzos en la autoconstrucción de infraestructura comunitaria. Así mismo, de la información recogida durante la investigación de campo, se pudo indagar sobre los avances en las gestiones para la obtención de los servicios básicos, en ese sentido, ya cuentan con un Plano Visado (amparado en la Ley N° 28687) por el Gobierno Local, Municipalidad de Pachacámac, el cual servirá para el proceso de electrificación para la zonas mas consolidadas.



Imagen 16. Perímetro de la Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”, donde se puede visualizar su grado de consolidación, integración a la trama urbana y distribución sobre terrenos eriazos.

Fuente: Elaboración Propia a partir de base Google Earth (2024)

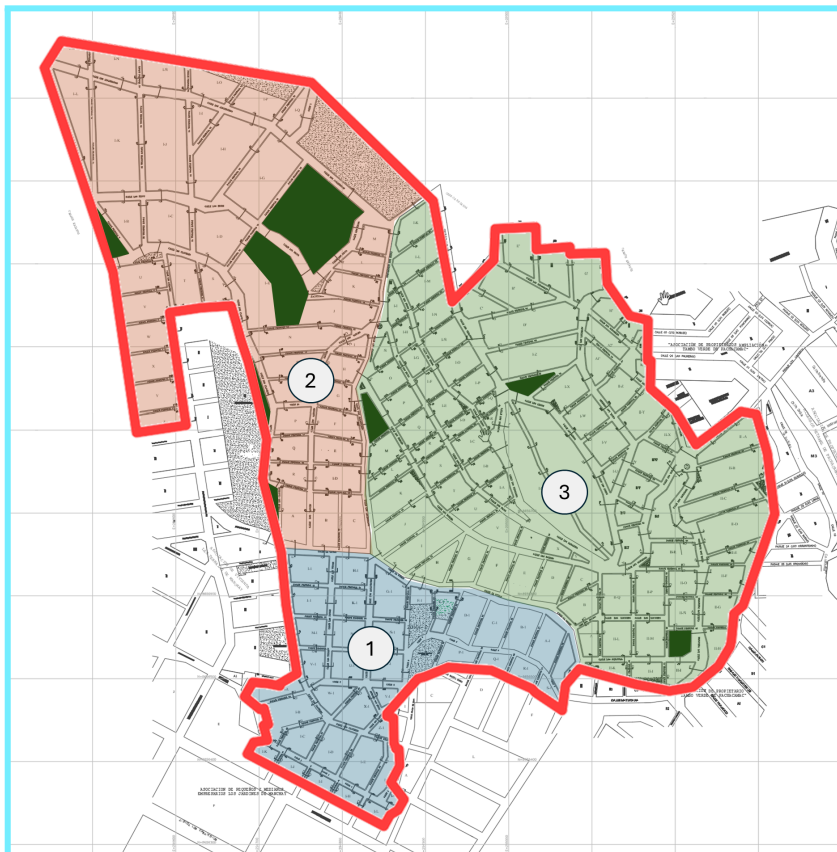


Imagen 17. Plano de Trazado y Lotización a nivel de manzanas de Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”, señalando las zonas de distribución y ubicación de espacios públicos (en verde oscuro).

Fuente: Elaboración Propia a partir de plano PTL-01

Tal como se puede visualizar en las Imágenes 16 y 17, el contraste entre la topografía y la distribución del manzaneo de la asociación es evidente, así mismo, la ubicación de los diferentes espacios de recreación pública, áreas verdes, áreas deportivas y parques generalmente en zonas de difícil acceso o espacios residuales de la lotización dificulta la apropiación y consolidación de los mismos, originando que existan muchas manzanas sin acceso directo a un espacio de recreación, esta situación provoca que los actores más vulnerables solo tengan el espacio exterior de sus viviendas (vías públicas y/o escaleras) como lugar de recreación (recogido de Entrevista a Familia Rodríguez Tolentino - ANEXO B).

Según la Ordenanza Municipal N° 313-2023-MDP/C y su modificatoria Ordenanza Municipal N° 336-2024-MDP/C, "Ordenanza que Regula el Otorgamiento de Constancia de Posesión, Visación de Planos y Memoria Descriptiva para la Dotación de Servicios Básicos a los Pobladores que Formen Parte de Proyectos de Factibilidad de Servicios, aprobados por parte del Estado o de las Empresas Prestadoras de los Servicios Básicos en el Distrito de Pachacámac", indica que para la visación de planos es preciso indicar los aportes reglamentarios, es decir, considerando que esta lotización se aproxima a una habilitación urbana del tipo 4 (RNE, Norma TH.010 Art. 9) con área mínima de lotes de 90 m², debería comprender un 8% del área bruta del predio matriz para recreación pública, un 2% para educación y un 3% para otros fines, sin embargo, el gobierno local solo cumple una función orientadora mas no impositiva sobre la obligatoriedad del cumplimiento del porcentaje de aportes reglamentarios, consolidándose la ocupación en virtud a los planos visados con visibles carencias de espacios públicos.

- Asentamiento Humano Portada de Manchay II Ampliación "Sector San Pablo Mirador" - Manchay

Este asentamiento humano fue producto de la unión de 2 asociaciones de poseedores, San Pablo y El Mirador, los cuales fueron integrados para iniciar el proceso de titulación de tierras como parte de la ampliación del Asentamiento Humano Portada de Manchay II en el año 1996. Se caracteriza por ubicarse en una zona de pendientes pronunciadas, sin embargo cuenta con todos los servicios básicos instalados, infraestructura peatonal y vial, centros educativos, servicios sociales y actualmente se encuentra en proceso de gestión para la consolidación de sus espacios deportivos y de recreación pública.

Tiene un nivel de consolidación alto, sin embargo cuenta con zonas de ampliación, que se encuentran fuera de los límites del perímetro que ya ha sido titulado, la población asentada sobre estas áreas participan activamente de la toma de decisiones del asentamiento humano e impulsan diversas acciones para lograr su consolidación y titulación. El secretario general, Sr. Erico Tuerconza Uscata, comenta que ha sido un reto unificar ambos grupos poblacionales, ya que la zona consolidada, al haber obtenido todos sus servicios básicos, ha sido reacia en integrar a zonas informales, sin embargo se identifican con su situación.

El A.H. San Pablo Mirador, se encuentra ubicado en el límite distrital con el distrito de La Molina⁽¹⁰⁾ y desde la zona más alta del asentamiento se pueden visualizar los diferentes procesos de ocupación del territorio y el contrastante tratamiento de las laderas en ambos lados del límite, mientras que en La Molina se ha seguido con procesos formales de urbanización, con porcentajes óptimos de áreas verdes y circulación, en Manchay la densidad residencial abarca hasta el último espacio libre de territorio, sin planificación urbana previa y con un claro déficit de espacios públicos y áreas verdes.

Imagen 18. Contraste de ocupación urbana entre los distritos de La Molina y Pachacamac.
Ubicación del Asentamiento Humano Portada de Manchay II Ampliación "Sector San Pablo Mirador"



Fuente: Elaboración Propia a partir de base Google Earth (2024)

Actualmente, el A.H. San Pablo Mirador, es uno de los pocos asentamientos que estando ubicado en laderas pronunciadas cuenta con todos los servicios básicos, el secretario general atribuye el desarrollo del poblado a 3 ejes: el liderazgo de los dirigentes, la participación activa de la población y la capacidad innata de los pobladores de Manchay para afrontar las dificultades, autoconstruir su hábitat en un entorno agreste y su comportamiento proactivo para adaptarse a una nueva realidad considerando que la gran mayoría son migrantes del interior del país que abandonaron sus pueblos de origen por la violencia del terrorismo.

(10) Distrito de La Molina, es considerado uno de los distritos con mayor nivel socioeconómico de Lima Metropolitana. Según el nivel de ingresos per cápita, el 87% de su población es de un estrato socioeconómico alto, cuenta con habilitaciones urbanas de residencial baja y 9.83 m² de área verde por habitante. (Wikipedia, 2024; MML, 2023)

6.2 Espacialidades y apropiación del espacio urbano

En un artículo para CLEA, Arévalo Banoy (ArchDaily, 2020) describe las “espacialidades con percepción de lo público”, refiriéndose a aquellos lugares o espacios dentro de un entorno urbano que, aunque pueden tener una naturaleza privada o semiprivada, son utilizados y reconocidos por la comunidad como si fueran espacios públicos, estos lugares, debido a su uso social y su función congregadora en la vida cotidiana de los residentes, se perciben y se comportan como extensiones del espacio público.

En los asentamientos humanos analizados, también se pueden identificar estas espacialidades, las cuales definen y, muchas veces, refuerzan las relaciones comunitarias del lugar y, por ende, con su entorno. Aunque estos asentamientos aún están en proceso activo de definición y consolidación, dichas acciones de apropiación del espacio urbano, sentarán las bases del espíritu social del asentamiento.

a) Primera espacialidad:

Los asentamientos humanos informales tienen la característica de presentar una construcción progresiva de las viviendas, los pobladores solo deciden invertir en la construcción cuando existe la “confianza” de que el asentamiento va hacia la consolidación y con ello todos los procesos que impliquen la obtención de sus servicios básicos, programas sociales y saneamiento físico legal.

Sin embargo, la misma población es la pieza fundamental para la consolidación y desarrollo del asentamiento, ya que, por ejemplo, si es que no hacen vivencia y no se muestra una ocupación efectiva de aproximadamente 90% (Ordenanza Municipal N° 336-2024-MDP/C) no se realiza la visación de los planos para iniciar los procesos de obtención de servicios básicos como la electrificación y otros. En ese sentido, ocupar el espacio privado con una posesión tangible, consolida no solo físicamente el asentamiento, sino le brinda legalidad ante el gobierno local y los acerca a la obtención de los servicios esenciales.

En el Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”, tan importante como esta primera acción, netamente individual, es la acción colectiva, ya que en una topografía accidentada, es necesaria infraestructura pública que brinde accesibilidad a todos los nuevos pobladores y que integre el barrio, de esa forma la atención se vuelca hacia el espacio público, transformándolo para hacerlo más habitable, más transitable y más democrático. Así mismo, surgen espontáneamente espacios de reunión, que en un asentamiento en vías de consolidación como éste, llega a ser un cruce de calles con poca pendiente, el espacio de la canchita del barrio o el pie de una escalera, estos espacios donde los límites entre lo público y lo privado se difuminan, generan un sentido de pertenencia y vínculos entre los pobladores, como los generados durante el trabajo comunal para la construcción de infraestructura.

En el Asentamiento Humano “San Pablo Mirador”, la situación se torna distinta, ya que dado su nivel de consolidación, la calle ya no representa un lugar adecuado para la reunión masiva, sin embargo, la necesidad de contar con espacios habilitados para ese fin se acrecientan, los pobladores y dirigentes empiezan trabajar sobre la consolidación de su Local Comunal, una especie de salón de reuniones multiuso, el cual se viene gestando de forma progresiva a través de procesos de gestión comunitaria. Este local, aunque privado para el asentamiento, es público para todos sus residentes y genera vínculos importantes entre la representatividad del asentamiento y sus directivos con los vecinos.

b) Segunda espacialidad:

Según Arévalo (2020), lo público también se extiende al comercio. Los negocios del barrio representan nuevas espacialidades, donde sus extensiones hacia la calle se convierten en espacios adicionales tanto para la atención del comercio como para la socialización. Estos espacios productivos a menudo se transforman en un refugio dentro de la calle, ya que actúan como ojos y oídos del barrio, otorgándoles una connotación de seguridad, donde las personas no solo van a comprar sino también a contar sus historias, a denunciar las injusticias o casos de abuso, a proponer las ideas que tal vez en reuniones con mayor público no se atreven o simplemente a buscar ser escuchados.

En la observación participante realizada durante la primera visita a la Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”, se observó a los pobladores reunidos, escuchando atentamente al dirigente del sector frente al único comercio del barrio. En este comercio, la Sra. Rosa Huamán atiende cortésmente a todos los que llegan a su tienda, que ofrece una variedad de artículos, desde abarrotes, carnes, verduras y frutas, golosinas, bebidas y comida recién preparada hasta artículos de construcción. Es decir, llegar a la única tienda del barrio es como llegar a un oasis después de las largas jornadas de trabajo, donde las personas se apropian del espacio exterior, conversan sobre el desarrollo del pueblo, refuerzan sus vínculos, comen juntos, mientras los niños y los perros del barrio juegan seguros en la calle más visible (y plana) de todo el asentamiento.

En una conversación con la Sra. Rosa, ella comentó que su tienda es una parada casi obligatoria al ingresar a la asociación, especialmente para quienes llegan de afuera, ya que se encuentra ubicada en un lugar estratégico, en la única ruta de ingreso vehicular hacia la asociación. Las personas paran ahí ya sea para pedir referencias, dejar material de construcción, dejar correspondencia, informar sobre alguna situación especial o simplemente esperar. Ella, como buena dirigente, adopta quizás inconscientemente una actitud protectora hacia su entorno, y la relación con la tendera se convierte en una mucho más familiar.

Imagen 19. Pobladores reunidos afuera de la tienda de la Sra. Rosa Huaman. Haciendo la explicación de mi presencia en la asociación y en qué consistía el presente trabajo de investigación.



Fuente: Elaboración Propia. (2024)

c) Tercera espacialidad:

Se refiere a las relaciones generadas en torno a instituciones o lugares privados que, debido a su naturaleza social, educativa y/o cultural, se convierten en puntos de continua interacción. Estas relaciones sociales no se limitan al ámbito privado, sino que se extienden al espacio público, creando entornos que congregan a diversos actores y generan actividades productivas, las cuales ayudan a fortalecer dinámicas cotidianas, transformando por completo el espacio circundante y la percepción de la vía pública (Arévalo, 2020)

Por ejemplo, uno de los puntos de encuentro por excelencia es el exterior de la escuela, donde madres y padres de familia, comerciantes, transportistas vecinales y escolares coexisten en un entorno que, por su visibilidad, se vuelve seguro para el desarrollo de actividades cotidianas, pese a índices generales de inseguridad. Esto se pudo constatar en una observación participante (Ver ANEXO C.4) realizada un día de semana al mediodía, en el exterior de la Institución Educativa "Los Jardines de Manchay", ubicada a pocas cuadras de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción". Primero se observa el recorrido de las madres saliendo presurosas de sus viviendas con dirección a la escuela. Afuera, se ubican una serie de puestos de golosinas, comida, *stickers*, juguetitos, entre otros, además de un desfile de mototaxis esperando para llevar a las familias de regreso a sus hogares.

Incluso, el uso del espacio exterior de la institución educativa, se vuelve mucho más concurrido y dinámico que la misma área de recreación pública existente frente a la escuela, la cual parece no tener mayor predominancia en su uso público que la calle en sí. Este hecho podría tener sentido debido a que la calle configura un espacio de libre tránsito, sobre todo, en horario escolar cuando se restringe la circulación vehicular y permite la instalación de comercios ambulantes, en cambio, en el parque en su intento por configurarse arquitectónicamente, se delimitan las sendas y espacio de estar, en este caso con grandes piedras, lo cual restringe cualquier intento de dinámica en su interior.

En ese sentido, las rutinas cotidianas transforman el espacio urbano, logrando que las calles del entorno cobren vida y sean contenedores de usos y actividades que solo aparecen por horarios determinados, este escenario se repite en casi todas las instituciones educativas. Del mismo modo, dinámicas similares se pueden asociar a los entornos de los centros de salud, de las iglesias o de las instituciones públicas, y sus actividades espontáneas asociadas dependen de los actores involucrados y los horarios de funcionamiento de cada institución.

Imagen 20. Exterior de la Institución Educativa "Los Jardines de Manchay". En la imagen se puede visualizar la cantidad de puestos de comida en plena cocción, madres y padres de familia y escolares.



Fuente: Elaboración Propia. (2024)

6.3 Formas de participación comunitaria para la creación del espacio público

La participación comunitaria en entornos de informalidad suele ser una acción esencial y prioritaria para el desarrollo de los asentamientos humanos. Inicialmente, está estrechamente vinculada a la apropiación y creación de infraestructura básica para la integración del asentamiento, en esta etapa, la idea de espacio público surge de manera inconsciente entre los habitantes, quienes reconocen únicamente los llenos (privado) y vacíos (público) de la nueva lotización, de ese modo, entre viviendas precarias y áreas indefinidas sin infraestructura vial, se colocan las primeras piedras para lo que en el futuro se visualizará como la consolidación física del barrio.

Sin embargo, las formas de participación de la comunidad variarán dependiendo del tiempo y etapa en la que se encuentre el asentamiento. En los primeros años, cuando el escenario es aún muy precario y existen numerosas necesidades insatisfechas, la participación comunitaria es más activa y física, durante esta fase, los residentes colaboran intensamente en trabajos comunitarios, sin embargo, a medida que el asentamiento se desarrolla y algunas necesidades básicas se cubren, la participación comunitaria evoluciona, desplazándose hacia actividades más organizadas y planificadas.

6.3.1 Faenas comunales:

Las faenas comunales son la forma de participación comunitaria mejor arraigada en los asentamientos informales. En cada uno de estos entornos, han habido momentos de intenso trabajo colectivo al inicio de la etapa de asentamiento. Este trabajo autoorganizado no solo contribuye a la rápida atención de las primeras necesidades que surgen, sino que también crea condiciones favorables, tanto físicas como sociales, para que el asentamiento se consolide y se convierta en una opción viable de vivienda para otras familias que buscan un lugar para vivir.

La Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción" se encuentra en una etapa inicial de asentamiento, donde las faenas comunales son esenciales para la consolidación de la infraestructura básica. A través de estas faenas, que se realizan los domingos de cada semana, se han realizado diversas obras, como por ejemplo: las escaleras de acceso a las diferentes manzanas ubicadas en pendientes, las cuales se vienen ejecutando en 04 faenas (1 mes) cada una y la losa deportiva, que fue concluida durante 8 faenas (2 meses).

Según el dirigente del sector, Sr. José González (Observación participante, ANEXO C-1), la población está dividida en tres grupos de trabajo según la zona de la lotización a la que pertenecen. Actualmente, participan 250 personas, siguiendo la exigencia acordada en asamblea de que una persona por familia/lote debe asistir a las faenas, no

obstante, algunas familias tienen varios integrantes participando entre mujeres y adolescentes. Así mismo, para asegurar la participación constante de la población, existe un sistema de multas que impone una sanción de S/.100 (aproximadamente \$30 USD) por inasistencia a las faenas y S/.50 por inasistencia a las asambleas. En conversación con los pobladores, se percibió que no consideran los “castigos” económicos como algo negativo. Por el contrario, al verse comprometidos con los trabajos comunitarios, exigen que todas las familias participen activa y equitativamente, de esta manera, estas actividades fomentan un sentido de logro y empoderamiento entre los participantes, fortaleciendo el tejido social del asentamiento.

Además del enfoque comunitario que permite a los residentes enfrentar colectivamente los desafíos, también se desarrollan nuevas habilidades y oficios entre los participantes, se comparten recursos y conocimientos, ya que quien lidera una faena de construcción suele ser un vecino con experiencia en el campo, como obreros, técnicos de construcción civil o albañiles. Estos expertos dirigen la secuencia de trabajos, las proporciones de la mezcla de concreto (hormigón), las dimensiones y otros aspectos técnicos. Además, los participantes hombres se preocupan por llevar sus herramientas de trabajo, como palas, picos y rastrillos, mientras que las mujeres a menudo se encargan de los trabajos de detalle, como pintura, instalación y amarre de barandas, o se encargan de la alimentación durante la faena.

Imagen 21. Faena comunal de la Zona 3 de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción" para la ejecución de una escalera. Observación participante del Domingo 03 de junio del 2024.



Fuente: Elaboración Propia. (2024)

Imagen 22. Faena comunal de la Zona 3 de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción" para la ejecución de una escalera. Observación participante del Domingo 03 de junio del 2024. Se puede observar las condiciones del terreno agreste, de pendiente pronunciada y de difícil acceso.



Fuente: Elaboración Propia. (2024)

De Freitas y Ontiveros (2006, citado en Arévalo, 2020) destacan la importancia de la construcción de lazos comunitarios alrededor de una necesidad común sobre el espacio residual. Después de la acción conjunta, este espacio se convierte en un área integradora que da forma al hábitat autoproducido y gradualmente se asienta en el imaginario de sus habitantes como espacio público.

En asentamientos consolidados las faenas comunales ya no se ejecutan con tanta frecuencia, salvo en algún tipo de trabajo puntual. Tal como menciona el Sr. Erico Turoconza Uscata, secretario general del A.H. San Pablo Mirador, quien recuerda que: "Al principio, hubieron momentos de trabajos fuertes, las mujeres cargando a sus bebés, haciendo faena ... y eso ha agotado a la gente, quienes cuando ya ven todo consolidado, se duermen. Porque eso es lo que mueve a la población, mientras haya necesidad, hay motivación" (Entrevista ANEXO A.1)

En resumen, las faenas comunales en los asentamientos informales no solo responden a necesidades inmediatas de infraestructura, sino que también actúan como un catalizador para la cohesión social y el empoderamiento comunitario. Aunque la frecuencia de estas actividades disminuye a medida que el asentamiento se consolida, su impacto en la mejora del entorno urbano permanece en la memoria colectiva del barrio, creando una identidad común que permanece a través del tiempo.

6.3.2 Asambleas poblacionales:

Las asambleas poblacionales son reuniones organizadas por los integrantes de los asentamientos humanos con el objetivo de discutir y tomar decisiones sobre asuntos colectivos que afectan a la comunidad. Estos espacios de intercambio permiten la participación directa de los pobladores en la gestión y mejora de su entorno, fomentando la democracia participativa, la planificación de actividades y la resolución de problemas comunales.

Generalmente, las asambleas son dirigidas y convocadas por los presidentes o secretarios generales de cada organización social quienes junto a su Junta Directiva, programan una agenda con los puntos de debate y establecen las condiciones de votación para la toma de decisiones. Muchas veces, la participación en las votaciones puede estar condicionada al cumplimiento de obligaciones comunitarias, como la asistencia a las faenas comunales o el pago de cuotas sociales que financian diversas gestiones ante instituciones públicas, organización de eventos, compras de materiales o alquiler de maquinaria pesada para trabajos específicos.

En la entrevista realizada al Sr. Erico Tuerconza Uscata, secretario general del A.H. San Pablo Mirador, rescata que la nueva generación de dirigentes y delegados jóvenes “tienen una capacidad de raciocinio mayor, anteriormente para resolver un tema, se tomaban dos horas de asamblea, sin embargo los jóvenes en media hora deciden ... tal vez por los conocimientos que ellos tienen, mayor instrucción académica ... antes los fundadores de San Pablo que habían venido de provincia solo tenían educación primaria y eran la mayoría quechuahablantes⁽¹¹⁾.”

Esta afirmación, ofrece una idea más clara de cómo la consolidación y desarrollo de un asentamiento contribuyen al fortalecimiento de las capacidades organizativas de la población. En asentamientos con varios años de existencia, como San Pablo Mirador, que cuenta con 28 años de fundación, muchos jóvenes han vivido toda su vida en el sector y se identifican plenamente con sus logros y progreso, así como también tienen claras sus necesidades y prioridades, lo que les permite tomar decisiones enfocadas en el bien común y en la resolución de problemas de manera más eficiente.

La experiencia acumulada a lo largo de los años fomenta un sentido de pertenencia y responsabilidad entre los habitantes. Esta evolución organizativa no sólo refleja la capacidad de la comunidad para enfrentar desafíos iniciales de infraestructura y servicios, sino también su habilidad para planificar y ejecutar proyectos más complejos. De este modo, la participación activa en las asambleas poblacionales fortalece el tejido social y promueve un desarrollo sostenible y equitativo del hábitat comunitario.

(11) Quechuahablantes, población que tiene el quechua como lengua materna. El quechua es una lengua indígena hablada por alrededor de 13 millones de personas en Perú, Bolivia, Ecuador y otras partes de América del Sur. (parlamentoandino.org.pe, 2023)

6.3.3 Festividades y religiosidad popular:

Estas actividades desempeñan un papel fundamental en la vida de los asentamientos humanos, ya que no solo reflejan las creencias y tradiciones populares de los habitantes, sino que también actúan como importantes mecanismos de integración social y fortalecimiento de la identidad comunitaria, reconociendo que si bien todos los pobladores vienen de diversos lugares, con antecedentes y bagajes culturales diferentes, al ocupar un territorio en condiciones difíciles, desarrollan la necesidad de forjar una nueva identidad que sirva de soporte intangible y espiritual para la sociedad en formación.

Las festividades que se celebran dependen de las costumbres arraigadas en la mayoría de los pobladores, según sus provincias de origen, sin embargo, las celebraciones religiosas, generalmente asociadas a la iglesia católica, a menudo están vinculadas al patrón que da nombre al nuevo asentamiento o a la fecha en la que fue fundado. De este modo, el santo, la virgen o el señor elegido se convierte en referente espiritual y protector del asentamiento.

En la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción", el dirigente del sector compartió detalles sobre la última festividad realizada en el único espacio consolidado del asentamiento: la losa deportiva. Este espacio se convirtió en el escenario de la celebración de la *yunza*, una tradicional fiesta que se llevó a cabo en febrero de este año durante los carnavales, donde todos los pobladores se reunieron en el lugar para disfrutar y participar en la festividad.

La *yunza*, también conocida como "cortamonte" en algunas regiones del interior del Perú, es una celebración festiva en la que se instala un árbol adornado con regalos y decoraciones, durante la festividad, los participantes bailan alrededor del árbol y toman turnos para intentar cortarlo con un hacha, cuando el árbol finalmente cae, los asistentes recogen los regalos y el evento culmina en una fiesta llena de música, baile y alegría. Para asegurar la continuidad de esta tradición en los próximos años, se ha dejado una tapa de cemento en el centro de la losa deportiva que permitirá la instalación del árbol característico.

Este hecho, además de consolidar el espacio público de la losa deportiva como un espacio multiuso para la asociación, también resalta el compromiso de los habitantes de "Virgen de la Asunción" con la preservación de sus tradiciones. Además, la organización de estas festividades implica una colaboración activa entre los pobladores, desde la preparación del espacio y la recolección de fondos hasta la realización del evento. Este proceso de trabajo conjunto refuerza los lazos sociales y la capacidad organizativa de la comunidad.

Del mismo modo, las celebraciones de los aniversarios de la fundación de los asentamientos, las fiestas litúrgicas o las fiestas patrias, también conllevan a una organización previa para sus respectivas celebraciones.

Sin embargo, las festividades religiosas son las que demandan mayor compromiso tanto de los dirigentes como de la población en general, quienes se organizan en comisiones para encargarse de aspectos específicos de la celebración. En el A.H. San Pablo Mirador, se celebra el día de San Pedro y San Pablo, el 29 de junio según el calendario litúrgico de la iglesia católica, ésta festividad honra al santo patrón protector del asentamiento, cuyo nombre lleva la comunidad.

La fiesta patronal implica una serie de actividades que requieren una organización minuciosa y una participación activa de los residentes. El evento comienza con la celebración de una misa en honor a San Pablo, seguida de una procesión por las diferentes calles del asentamiento. Durante el recorrido, se instalan altares en diversas viviendas, y en cada parada, los músicos tocan melodías de huayno⁽¹²⁾ y otras canciones tradicionales de la sierra, se reparten bocaditos y bebidas, creando una atmósfera festiva en cada estación. Finalmente se realiza una fiesta nocturna amenizada por una orquesta bailable, que une a la comunidad en una celebración vibrante y llena de vida.

Imagen 23. Procesión de San Pablo, desde el templo hasta el A.H. San Pablo Mirador



Fuente: Elaboración Propia. (2024)

(12) Huayno, es un género musical propio de la región central andina, es considerada la danza y música por excelencia de la sierra peruana (Wikipedia, 2024)

Imagen 24. Primera estación, a la llegada del santo al A.H. San Pablo Mirador.

En esta parada, los anfitriones ofrecen alimentos y bebidas a todas las personas que siguen la procesión, la banda toca música andina, los vecinos bailan juntos.



Fuente: Elaboración Propia. (2024)

Estas actividades se llevan a cabo gracias a los donativos y fondos recaudados por el comité organizador y los mayordomos. El local comunal se convierte en el escenario de la mayoría de las actividades, transformándose en un salón de fiestas durante los días de celebración, la comunidad participa activamente en todos los preparativos, desde la decoración del local comunal y las calles hasta la preparación de la comida. Esta festividad no solo refuerza la fé y las tradiciones religiosas de los habitantes, sino que también fortalece el sentido de comunidad y pertenencia.

A través del compromiso, la colaboración y el esfuerzo colectivo, los residentes de San Pablo Mirador celebran su patrimonio cultural y espiritual. El recorrido del santo patrón no solo bendice las calles del asentamiento, sino que también unifica a la población y consolida sus lazos sociales y su espíritu de cooperación. Este sentido de comunidad y unidad fortalece los vínculos entre los residentes, fomentando un entorno de apoyo mutuo y solidaridad. Estas festividades contribuyen significativamente al desarrollo comunitario al promover la participación activa y el sentido de pertenencia hacia las calles y los espacios públicos, que se convierten en escenarios de actividades, creadores de recuerdos, imágenes e identidad.

6.3.4 Proyectos participativos y coproducción del espacio público:

Hasta este punto, todas las formas de participación comunitaria para la creación del espacio público tienen un origen autoorganizativo, guiadas por los dirigentes y líderes de la organización. Sin embargo, los procesos participativos que espontáneamente se realizan en las faenas comunales, asambleas y festividades carecen de la orientación técnica necesaria para guiar proyectos más complejos, como la construcción de infraestructura especializada o el diseño de áreas recreativas multifuncionales.

Por lo tanto, los proyectos requieren direcciones específicas que puedan guiar los procesos participativos y plasmarlos en documentos o expedientes técnicos que luego puedan ser ejecutados por profesionales capacitados. En ese momento se hace necesaria la intervención de instituciones y organismos para concretar los esfuerzos de la población y encaminar sus propuestas e ideas hacia proyectos tangibles.

Durante las primeras etapas de asentamiento, la falta de reconocimiento oficial y legal de las ocupaciones informales constituye una barrera para gestionar proyectos de gran envergadura ante otras instituciones. Sin embargo, a medida que el asentamiento se consolida tanto física como legalmente, se hace posible obtener financiamiento para ejecutar proyectos mayores.

En estos escenarios, la participación activa de la población se vuelca a la generación de ideas de proyecto a través de talleres, por ejemplo, logran acceder a presupuesto público mediante el Presupuesto Participativo del Gobierno Local o a recursos mayores a través de programas estatales. Sin embargo, los procesos realmente participativos tienden a diluirse a medida que la gestión del proyecto se transfiere a una esfera del gobierno más alta.

El secretario general del A.H. San Pablo Mirador comenta que los dirigentes deben ser "gestores" ante otras instituciones para garantizar que los proyectos se encaminen desde la visión de la comunidad. De esta forma, aseguran que las iniciativas sean orientadas a satisfacer las necesidades específicas de los residentes, manteniendo la esencia y objetivos originales propuestos y logrando el empoderamiento y compromiso de la comunidad.

Finalmente, las etapas de los procesos participativos se organizan de la siguiente manera:

- Identificación de necesidades y problemas
- Diseño colaborativo
- Planificación y Organización
- Ejecución y construcción
- Mantenimiento y gestión

6.3.5 Impacto del Covid-19 en las relaciones comunitarias:

La pandemia del Covid-19 no solo transformó las rutinas de cuidado personal, sino que también modificó muchas dinámicas sociales y de cuidado comunitario. Durante este período, las relaciones y formas de comunicación comunitarias experimentaron transformaciones significativas, fomentando el apoyo mutuo y generando lazos solidarios, empatía y resiliencia. Así mismo se percibieron los siguientes impactos:

Solidaridad y Apoyo Mutuo: A pesar de las limitaciones físicas, muchas comunidades fortalecieron sus lazos a través de actos de solidaridad. Se organizaron redes de apoyo para la distribución de alimentos, medicinas y otros recursos esenciales, demostrando un fuerte sentido de responsabilidad comunitaria. Como en el A.H. San Pablo Mirador, donde se activaron grupos de ayuda a familias con fuertes necesidades económicas debido a la misma enfermedad o a los efectos del aislamiento social.

Innovación en la Comunicación: Las comunidades adoptaron nuevas formas de comunicación y organización, utilizando herramientas digitales para mantenerse conectadas, coordinar actividades y tomar decisiones colectivas, lo que permitió una continuidad en la participación comunitaria. Esas herramientas digitales, permanecen hasta hoy, logrando agilizar algunos procesos informativos.

Revalorización del Espacio Público: La necesidad de espacios al aire libre seguros incrementó la valoración y el uso de las áreas de recreación pública. Las comunidades trabajaron en la mejora y adaptación de estos espacios para garantizar su accesibilidad y seguridad sanitaria. Del mismo modo, al estar en permanente contacto con estos espacios lograron visualizar las carencias de infraestructura y plantearse proyectos a corto y mediano plazo para cubrir dichas necesidades.

Necesidad de consolidar la vivienda: Ante situaciones como la cuarentena obligatoria y el aislamiento social, las familias de los asentamientos humanos enfrentaron una creciente necesidad de consolidar sus viviendas y valoraron la importancia de contar con espacios habitables, seguros, cómodos y adecuadamente equipados para enfrentar períodos prolongados de confinamiento. Así mismo, muchas familias se trasladaron a nuevos asentamientos, como en el caso de “Virgen de la Asunción”, donde a raíz de la pandemia, el asentamiento recibió mayor cantidad de población en busca de espacios propios de vivienda, seguridad y aislamiento.

Capacitación y empoderamiento: Los dirigentes, líderes y lideresas de las organizaciones sociales se preocuparon por fortalecer sus capacidades organizativas. Asimismo, muchas mujeres víctimas de maltrato familiar, al verse expuestas a la violencia doméstica en sus viviendas, tomaron las riendas de sus vidas y su futuro, empoderándose a través de talleres y oficios que les permitieron romper la cadena de violencia, tomando acciones decisivas como expulsar a sus agresores de sus hogares o denunciarlos en la comisaría (estación de policía).

6.4 Caracterización y versatilidad de los espacios públicos

Como se ha venido exponiendo, los asentamientos informales carecen de espacios públicos consolidados. Además, las características de la topografía y la accesibilidad hacia las viviendas, así como el tamaño reducido de los lotes, impiden que las viviendas cuenten con espacios de reunión y esparcimiento al aire libre en su interior. En estos casos, las actividades sociales se vuelcan hacia los espacios públicos, otorgándoles diversos significados en función de las actividades que se desarrollan en ellos.

6.4.1 La calle / escalera:

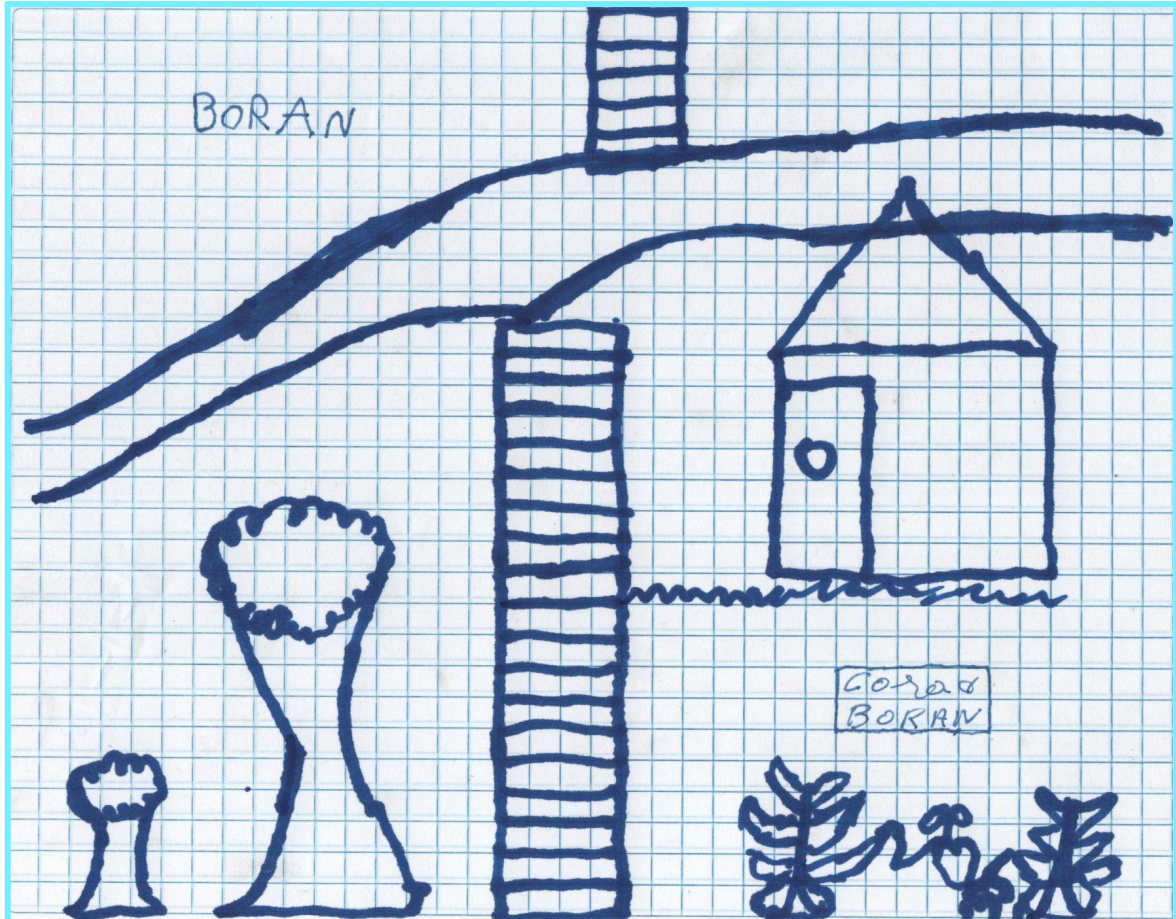
Comúnmente, se conoce la función de las calles como espacios de circulación que integran la ciudad, facilitando el desplazamiento de personas y vehículos, y permitiendo la realización de actividades cotidianas, están flanqueadas por las fachadas de comercios y viviendas que definen su espacialidad. Sin embargo, en los asentamientos humanos no consolidados, las calles adquieren un significado mucho más trascendental en la vida cotidiana.

Dado que los espacios de recreación pública son prácticamente inexistentes en estos asentamientos, las calles asumen esta función, convirtiéndose en áreas de juego para niños, niñas y adolescentes, donde dos piedras en los extremos pueden transformarse en arcos de fútbol, creando canchas improvisadas. Estos espacios abiertos y sin limitaciones arquitectónicas también se utilizan para el esparcimiento, el intercambio social y el fortalecimiento de la vecindad, funcionando literalmente como una extensión de la vivienda.

En una entrevista realizada a un grupo focal de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción", la familia Rodríguez Tolentino, compuesta por cinco miembros: el padre de 49 años, la madre de 40 años, un hijo joven de 16 años, un niño de 7 años y una niña de 3 años, se les preguntó sobre la calidad del espacio exterior a su vivienda, la cual se encuentra al lado de una escalera de acceso (pasajes de circulación en pendiente), mencionaron que la prioridad en la consolidación del espacio público se otorga a las calles y las escaleras, esto se reflejó en unos gráficos que se les pidió realizar para plasmar "su espacio público ideal según su cotidianidad", en los cuales todos dibujaron la escalera junto a su vivienda, vegetación y la calle de la parte superior.

En estos gráficos, se puede observar cómo la familia valora la calle y la escalera no sólo como vías de acceso, sino como espacios esenciales para la vida comunitaria y el esparcimiento. Esta perspectiva ilustra la importancia de consolidar inicialmente estos espacios de manera que respondan a las necesidades recreativas y sociales de los pobladores, contribuyendo así no solo a la definición físico espacial del asentamiento, sino también a la construcción de una comunidad más cohesionada y activa.

Imagen 25. Dibujo elaborado por B.R.T. de 7 años, como respuesta a la solicitud de graficar “su espacio público ideal”. En el dibujo, el niño resalta el valor de la escalera al lado de su vivienda, la calle y la vegetación que es casi inexistente en el contexto de la Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”



Fuente: Elaboración Propia. Recogido de Entrevista - Anexo B (2024)

En escenarios más consolidados, como el Asentamiento Humano “San Pablo Mirador”, la calle continúa ejerciendo un papel importante. Sin embargo, debido a la existencia de pistas y veredas, la libertad de ocupación se ve reducida, ya que los vehículos pasan constantemente. A pesar de ello, la vía pública sigue considerándose una extensión de las viviendas, a menudo, se pueden ver grupos de personas sentadas en sus veredas frente a sus fachadas conversando o incluso bebiendo por alguna fecha especial. En algunas ocasiones, se colocan pantallas para ver en grupo algún partido de fútbol de la selección nacional, y en las festividades religiosas, la calle se convierte en una pasarela de fé cuando se pasea al santo protector del pueblo por todas las calles.

Esta dinámica de uso del espacio público muestra cómo, incluso en contextos más urbanizados, las calles mantienen su función como lugares de encuentro y socialización, las pistas y veredas se transforman en escenarios para la vida comunitaria diaria, proporcionando un lugar donde los vecinos pueden interactuar y fortalecer sus lazos sociales.

6.4.2 La losa deportiva:

La losa deportiva o la “canchita” del barrio es uno de los espacios más importantes y versátiles de los asentamientos, no solo en Manchay, sino en casi todas las ocupaciones informales de América Latina. Por ejemplo, en las favelas de Río de Janeiro - Brasil, o en las comunas de Medellín - Colombia, las losas (placas) deportivas son semilleros de talento para el fútbol mundial. Con esta visión, la construcción de estos espacios se prioriza casi al mismo tiempo que el asentamiento recibe a sus primeros residentes. Esto no se debe solo a la necesidad de contar con un espacio deportivo para la práctica del fútbol⁽¹³⁾ o minifútbol (considerando que el fútbol une al mundo), sino también por los múltiples usos que este espacio adquiere en las dinámicas sociales del barrio.

En principio, no sería justo atribuir la rápida consolidación de la losa deportiva a meras decisiones tomadas mayoritariamente por los dirigentes hombres, quienes, por su género, practican este deporte en mayor proporción, sino también las mujeres ven la necesidad de que este espacio se consolide prontamente. Este espacio no solo sirve para actividades deportivas, sino que se convierte en un lugar de encuentro comunitario, donde se pueden realizar diversas actividades pro-fondos, sociales y culturales.

La losa deportiva se convierte en un punto de reunión esencial, donde se llevan a cabo eventos comunitarios, festividades religiosas, actividades para recaudar fondos, reuniones vecinales y actividades recreativas para todas las edades. Además, fomenta la cohesión social y el sentido de pertenencia entre los residentes, ya que proporciona un lugar donde todos pueden participar y compartir experiencias.

En la entrevista realizada a la familia Rodríguez Tolentino de la Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción”, ante la pregunta referente a la única losa deportiva de la asociación: ¿Cuando se desarrolla una actividad distinta a la deportiva, la siguen viendo como losa o la ven como otro espacio?, el Sr. William Rodriguez respondió: “es un espacio multiuso ... cuando vas vestido para hacer un deporte, se convierte en losa, si vas a una actividad como una pollada por ejemplo, ya se convierte en un lugar de fiesta ... como entre todos hemos aportado el esfuerzo para la construcción, se siente que es de todos”.

Esta afirmación, sustenta la adaptabilidad de la losa deportiva como espacio polivalente, que en “Virgen de la Asunción”, durante el día los niños y niñas la usan para andar en bicicleta o en *scooters*, mientras que por la noche los adultos la utilizan para jugar fútbol. Los fines de semana, se llevan a cabo asambleas poblacionales y, eventualmente, se utiliza para desarrollar alguna festividad especial.

(13) Fútbol, en Perú, partido de fútbol informal y amistoso, tiene la característica de desarrollarse con menos jugadores y en un espacio más reducido que un campo de fútbol con medidas reglamentarias.

Imagen 26. Losa deportiva en una favela de Brasil.



Fuente: @ActualFútbol. X (2014)

Imagen 27. Losa deportiva en Sector "La Fortaleza" - Manchay, Distrito de Pachacámac.



Fuente: Elaboración propia. (2024)

En resumen, la losa deportiva es un elemento fundamental en los asentamientos informales en toda América Latina. Su construcción y consolidación son prioritarias desde el inicio de la ocupación del asentamiento, no solo por la práctica deportiva, sino por su papel crucial en la vida social y comunitaria del barrio. Este espacio multifuncional contribuye significativamente al desarrollo y fortalecimiento de la comunidad, ofreciendo un lugar donde se pueden forjar lazos y fortalecer un sentido de pertenencia compartido.

6.4.3 El local comunal:

El local comunal de un asentamiento informal es un espacio multifuncional que sirve como centro de actividades comunitarias. Su propósito principal es ofrecer un lugar seguro donde la comunidad pueda reunirse para diversas actividades sociales, culturales, educativas y administrativas. En la construcción progresiva de infraestructura pública, este espacio común también es prioritario para la población, sin embargo, debido a su configuración, al ser una edificación, requiere de la elaboración de un proyecto que implica el desarrollo de un diseño arquitectónico, estructural, instalaciones eléctricas y sanitarias, así como un mayor presupuesto para su ejecución total.

Además de ser un punto de encuentro para reuniones y asambleas poblacionales, el local comunal puede albergar eventos específicos como talleres, clases de capacitación, actividades recreativas, festividades y celebraciones. También puede funcionar como un centro de distribución de ayuda en situaciones de emergencia y campañas de salud, por lo que es un espacio que refuerza la integración comunitaria y la identidad, ya que se permeabiliza con las necesidades colectivas.

En el Asentamiento Humano “San Pablo Mirador”, el local comunal es un referente importante dentro de la configuración del asentamiento, se encuentra ubicado en la parte central de la lotización, su construcción ha sido progresiva y, aunque aún no está completamente terminado, ya funciona como un centro de operaciones esencial para el desarrollo comunitario.

En relación a la celebración de la festividad de San Pablo, y el local comunal fue el escenario de la fiesta patronal del pueblo, todas las familias e invitados especiales se congregaron en el local comunal para participar de las diversas actividades, desde reuniones de coordinación, recepción del santo patrón San Pablo, fiesta nocturna y almuerzo de camaradería fueron unas de las tantas actividades que recibió este establecimiento. Así mismo, estas actividades crearon una serie de actividades externas donde se activó el uso de las calles aledañas con comercios ambulatorios, circulación de transporte menor y otras actividades complementarias al ambiente festivo que se vivía en el local comunal.

Imagen 28. Local Comunal del A.H. "San Pablo Mirador"



Fuente: Elaboración propia. (2024)

6.4.4 El parque:

El parque o plaza de un asentamiento humano es el espacio que representa el porcentaje de aporte a recreación pública dentro de la lotización, sin embargo muchas veces este no representa el área mínima reglamentaria para parque según el Reglamento Nacional de Edificaciones, por el contrario, son simplemente retazos de terrenos irregulares producto de la lotización, ubicados en zonas de difícil acceso, residuales y de riesgo, lo que impide su pronta consolidación.

Sin embargo, por más pequeño e irregular que sea el espacio destinado a parque, éste espacio público genera una serie de beneficios a los pobladores, sobre todo a los que se encuentran cerca, ya que aporta una sensación de normalidad y mejora del entorno urbano, proporcionando un espacio libre que contribuye a la salud y el bienestar de la comunidad, lo que se asocia con una mejor calidad de vida.

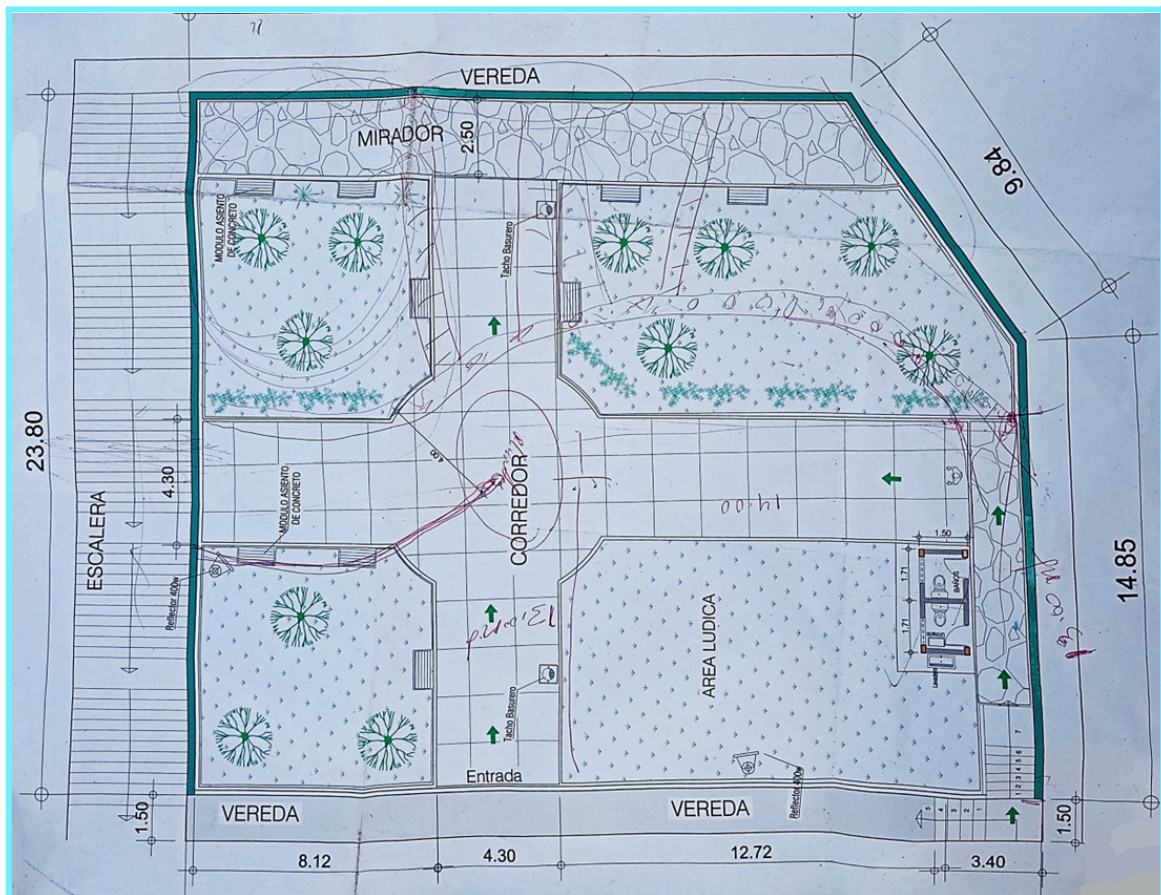
Pero, ¿Cómo inicia la concepción de este espacio?, en muchos asentamientos, los espacios de recreación pública son los únicos espacios de uso común dentro de la lotización, por lo tanto deben tener en su diseño interior una serie de elementos que puedan cubrir las necesidades recreativas de la infancia, de los adultos mayores, recreación pasiva y estar, elementos para actividades cívico-patrióticas, espectáculos, áreas de comercio ambulatorio, entre otros, sin embargo esta sobrecarga de elementos dentro de espacios reducidos terminan por saturar los parques y plazas haciendo más difícil su implementación, construcción y mantenimiento.

Asimismo, debido a su ubicación en terrenos irregulares o con pendientes pronunciadas, es necesario primero ejecutar obras de infraestructura de contención de tierras. Estas obras estabilizan el terreno, evitan deslizamientos de tierra y le otorgan mayor regularidad a la superficie, lo cual es esencial para la seguridad y funcionalidad del parque.

Durante la observación participante realizada el domingo 19 de mayo (ANEXO C-1) en la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción", se tuvo la oportunidad de presenciar las faenas comunales en el parque de la Mz. II-N de la Zona 3, que cuenta con un área de 323.12 m². La comunidad había contratado una excavadora neumática para realizar el movimiento de tierras en el lindero derecho del parque, el cual presentaba una diferencia de nivel de aproximadamente 3 metros respecto a la calle inferior. Además, se observó que disponían de un plano guía, este diseño había sido elaborado por uno de los pobladores, quien es técnico en construcción civil.

La propuesta arquitectónica del parque incluye: un área de juegos infantiles, una área cívica con un asta de bandera para izamientos, bancas con protección solar, un espacio de mirador hacia el lado del desnivel, una escalera de acceso y áreas verdes. Sin embargo, durante el trabajo comunitario, se habían realizado correcciones en la propuesta con trazos a mano alzada sobre el plano, tratando de acondicionar de mejor manera el diseño rígido al terreno existente. Esta planificación conjunta refleja un esfuerzo comunitario por crear un espacio público multifuncional mejor adaptado a la topografía y que atienda las diversas necesidades de la población local.

Imagen 29. Diseño del área de recreación pública de la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción". Diseño que se va modificando (trazos en lapicero rojo) a medida que avanzan en el trabajo comunitario, buscando la mejor adaptabilidad al terreno existente.



Fuente: Elaboración propia. (2024)

En muchos casos, la comunidad suele involucrarse en el proceso de diseño y construcción del parque, aportando ideas y participando activamente en la ejecución de las obras. Este enfoque participativo no solo asegura que el parque refleje las necesidades y deseos de los residentes, sino que también fomenta un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia el espacio público.

En el Asentamiento Humano “San Pablo Mirador”, debido a su grado de consolidación y acceso a servicios básicos, actualmente ya no se realizan trabajos como faenas comunitarias. Sin embargo, la comunidad participa activamente en el co-diseño de un proyecto junto a los estudiantes de último ciclo de la carrera de Arquitectura de la Universidad Científica del Sur. A través de talleres, los estudiantes reciben retroalimentación de los residentes para diseñar “El Parque de la Familia”. Este parque contará con zonas de esparcimiento, áreas de camping, juegos recreativos, un anfiteatro, espacios para adultos mayores, áreas para fogatas y además considerará criterios de accesibilidad y sostenibilidad, incluyendo la instalación de atrapanieblas⁽¹⁴⁾ y el tratamiento de aguas residuales (Entrevista - ANEXO A.1).

Además, el dirigente destaca que este proyecto no es impuesto, sino socializado con la población. Este enfoque integrador asegura que los residentes se sientan parte del proyecto, valorando y protegiendo el área destinada para el parque de posibles intentos de invasión. Asimismo, se prevé que una vez construido, el mantenimiento del parque será crucial para garantizar su uso continuo y seguro. La comunidad debe establecer mecanismos para el cuidado y limpieza del parque, lo cual puede incluir la formación de comités vecinales o la colaboración con autoridades locales.

Otras formas de consolidación de los espacios de recreación pública, es a través del presupuesto público, ya sea a través del Gobierno Local en procesos de presupuesto participativo, donde las organizaciones sociales presentan una idea de proyecto para que mediante criterios de priorización se adjudique un presupuesto municipal a la ejecución de dicho proyecto, o a través de programas de mejoramiento de barrios de instituciones como el Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento o la Municipalidad Metropolitana de Lima, en esos casos, lamentablemente el proyecto no es socializado desde su concepción, ya que muchas veces las instituciones tienen diseños típicos y solo adaptan sus elementos al terreno disponible.

Finalmente, el significado de un parque en un asentamiento informal implica mucho más que simplemente designar un espacio dentro de un plano de trazado y lotización. Aunque en el diseño urbano no siempre se prioriza, una vez que los pobladores ocupan el asentamiento, se requiere de planificación, ejecución de obras de infraestructura y participación activa de la comunidad para transformar terrenos irregulares y desafiantes en áreas seguras, accesibles y multifuncionales que enriquecen la vida comunitaria.

(14) Atrapanieblas, sistema de captación de agua de la neblina, generalmente ubicado en las zonas altas de los cerros, tienen la capacidad de capturar miles de gotas, las cuales se adhieren a las mallas y caen a un tubo que las conduce hacia un tanque de acumulación (Espinoza, 2023 - El País)

6.5 Actores y roles en la planificación y producción del espacio público

Los procesos y formas de creación y apropiación de espacios públicos en los asentamientos informales expuestos en los apartados anteriores, implican un proceso de planificación que involucra a una variedad de actores, cada uno de ellos con roles específicos en las distintas etapas del desarrollo de las comunidades, desde las deficiencias de la planificación urbana a escala metropolitana hasta las acciones concretas de las asociaciones de vivienda, todo formando parte del resultado, que bien o mal, impacta en la forma y calidad de vida del poblador.

Actores Públicos:

- **Instituto Metropolitano de Planificación - IMP**, es la institución encargada de orientar la planificación urbana en la ciudad de Lima Metropolitana, además, tiene la responsabilidad de evaluar las propuestas de cambios de zonificación. Las ocupaciones informales suelen situarse en territorios que no están zonificados para uso residencial ni son compatibles con usos urbanos, las laderas de los cerros, por ejemplo Virgen de la Asunción, está zonificada como Área de Protección y Tratamiento Paisajístico, lo que dificultará los procesos de formalización.
- **Gobierno Local - Municipalidad de Pachacámac**, tiene una gran responsabilidad en la planificación urbana del territorio y en la aprobación de los planos de trazado y lotización de los asentamientos humanos a través de la visación de planos. Sin embargo, se limita a recomendar u orientar, en lugar de exigir el cumplimiento de las normas nacionales de diseño urbano. Esta falta de exigencia representa una oportunidad perdida para proponer soluciones efectivas y oportunas que aborden el déficit de áreas de uso público y mejora de las secciones viales necesarias para la accesibilidad y seguridad.
- **Empresas prestadoras de servicios básicos**, son responsables de la instalación y funcionamiento de servicios esenciales como electrificación, agua potable, alcantarillado y gas natural en las asociaciones de vivienda. Estas empresas requieren que se cumplan criterios mínimos de seguridad, adecuadas secciones viales y otras características físicas para el tendido de redes públicas, esto a menudo implica realizar trabajos de acondicionamiento del espacio público.
- **Organismo de Formalización de la Propiedad Informal - COFOPRI**, tiene la función de titular predios y generar la base del catastro predial. Los asentamientos informales aspiran a cumplir con las condiciones establecidas por las leyes de Formalización de la Propiedad Informal, lo cual incluye la provisión de espacios de uso público en porcentajes óptimos y vías públicas con secciones reglamentarias.

- **Programa de Mejoramiento Integral de Barrios - PMIB**, este programa del Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento tiene la función de realizar y ejecutar proyectos integrales de infraestructura vial, peatonal, muros de contención y espacios de recreación pública. Por ejemplo, las pistas y veredas del A.H. San Pablo Mirador fueron construidas a través de este programa. Sin embargo, para ser beneficiario, el asentamiento debe contar con saneamiento físico legal y tener todos sus servicios básicos instalados.
- **Municipalidad de Lima - MML**, a través de sus diferentes entidades de inversión pública, también puede ejecutar proyectos en espacios públicos que incluyan recreación, deporte, escaleras y otros elementos necesarios para la comunidad.

Actores Sociales:

- **Asociaciones de Vivienda**, constituidas por los ciudadanos organizados de un asentamiento, consolidándose como organización social para fortalecer su reconocimiento municipal y su acción sobre el territorio que ocupan. Son responsables de gestionar y autoproducir las áreas públicas de sus asentamientos, sin embargo, no tienen injerencia en los porcentajes destinados a aportes públicos o a vivienda, ya que no participan en el diseño de la lotización del asentamiento.
- **Organizaciones de base**, constituidas por iniciativa de los ciudadanos que buscan contribuir al desarrollo integral de la localidad, sus actividades generalmente autogestionarias ayudan a resolver problemas de índole social, alimentario, laboral, mayoritariamente en mujeres que logran a través de la participación activa en estas organizaciones un empoderamiento importante y cubrir las necesidades esenciales de sus familias.
- **Traficantes de tierras**, son individuos o grupos que promueven la ocupación de terrenos estatales o de propiedad privada mediante la compraventa de lotes a terceros, sin contar con la habilitación urbana ni la zonificación adecuada para la actividad residencial.
- **Gestor inmobiliario informal**, esta figura, generalmente, no corresponde a un profesional propiamente capacitado en el tema, suele ser la persona que actúa como nexo entre los traficantes de tierras y los pobladores que buscan un lugar donde vivir. Estos gestores facilitan la ocupación informal de terrenos, que usualmente son accidentados y carecen de habilitación urbana y servicios básicos.

Actores Privados:

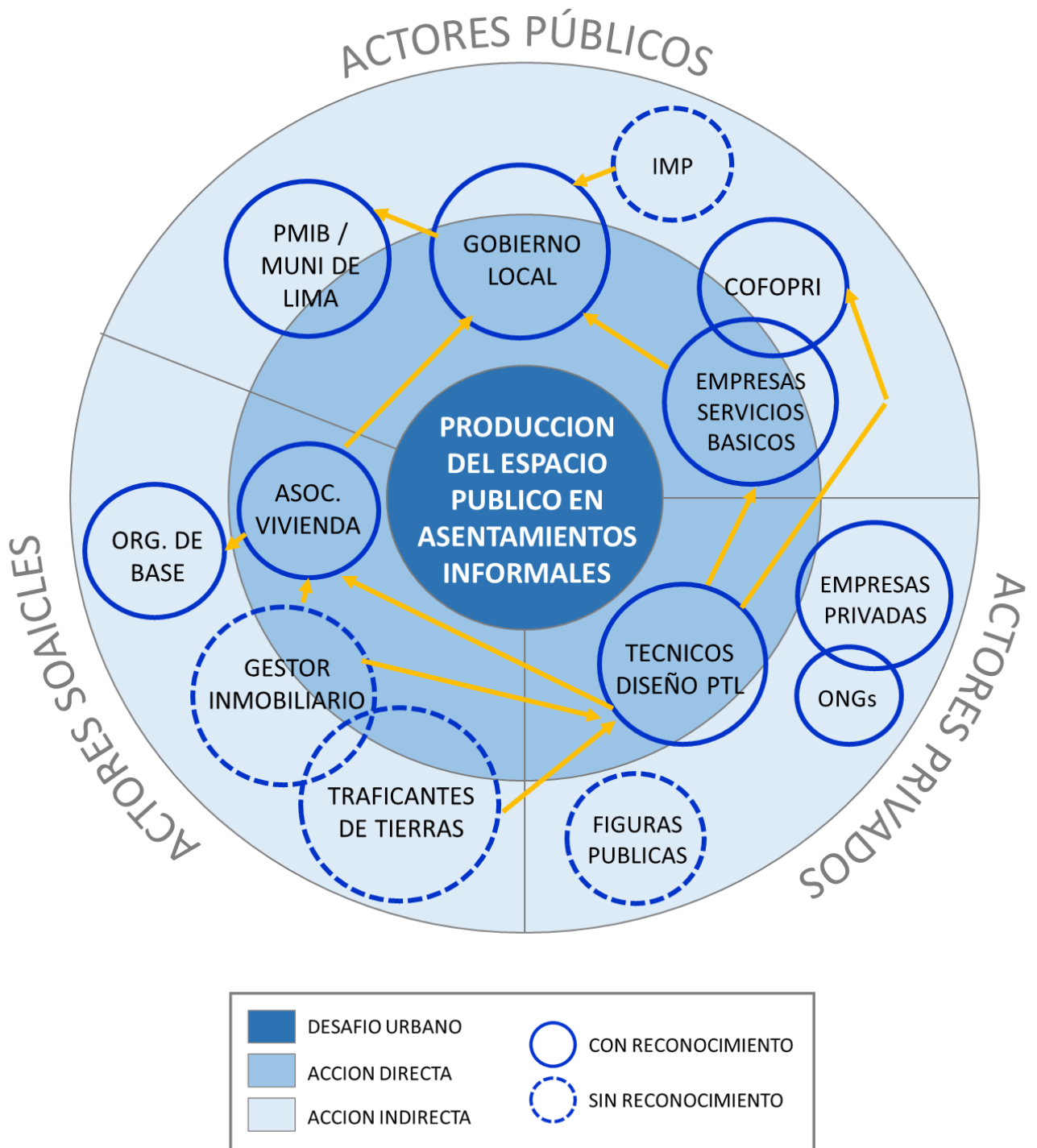
- **Técnicos para el diseño de la lotización**, ésta figura no siempre recae en un profesional arquitecto o urbanista; generalmente, esta labor está asociada al oficio de técnicos en topografía o similares, quienes tienen experiencia en lotizaciones. Sin embargo, estos profesionales no siempre consideran las áreas de riesgo, los

aportes reglamentarios ni las condiciones de diseño urbano establecidas en el Reglamento Nacional de Edificaciones. Lamentablemente, el trabajo de estos técnicos a menudo se ve condicionado por las solicitudes específicas para establecer una mayor cantidad de lotes de vivienda realizadas por los gestores informales o los traficantes de tierras, dando lugar a que el plano de trazado y lotización, con sus deficiencias e irregularidades, sea finalmente aprobado y visado por la municipalidad distrital, consolidando así una ocupación del territorio que puede presentar múltiples problemas a largo plazo.

- **Empresas privadas**, considerados aliados estratégicos para las comunidades, las empresas privadas pueden apoyar financieramente proyectos a corto plazo sin los trámites y condicionantes que surgen en las entidades estatales para la transferencia de presupuesto público. Las empresas privadas, así como las universidades privadas, a través de sus departamentos de responsabilidad social, destinan recursos para apoyar a diversos asentamientos y ayudando, en ocasiones, a consolidar la infraestructura pública.
- **Organizaciones No Gubernamentales - ONGs**, son las responsables de acercarse a los asentamientos humanos adoptando un enfoque más articulado y centrado en la participación comunitaria y la co-creación de espacios públicos. Muchas ONGs enfocan su trabajo en estos asentamientos informales, porque a través de pequeñas intervenciones pueden solucionar grandes conflictos. A diferencia de las empresas privadas que solo destinan recursos financieros, las ONGs se involucran en cada etapa del desarrollo de un proyecto comunitario, con recursos humanos, fortalecimiento de capacidades, generación de identidades e invitando a otros aliados para una mayor financiamiento.
- **Figuras públicas**, este grupo de actores incluye una variedad de personalidades, desde empresarios y políticos hasta funcionarios públicos de alto nivel y vecinos influyentes. En la zona de Manchay, estas figuras juegan un papel importante en el desarrollo comunitario, ya que su apoyo y participación pueden atraer recursos, visibilidad y respaldo institucional a los proyectos locales. Los empresarios pueden ofrecer financiamiento o donaciones en especie, mientras que políticos, como congresistas o regidores pueden facilitar la obtención de permisos, acelerar trámites burocráticos y abogar por la inclusión de los asentamientos informales en planes de desarrollo urbano, esquemas de acceso a servicios básicos o simplemente ayudar con la aprobación de alguna ley que beneficie a los asentamientos humanos. Los vecinos influyentes, por su parte, pueden actuar como líderes comunitarios, movilizándolo a la población y estableciendo conexiones con otros actores clave.

A continuación, se presenta el Mapa de actores con las relaciones y niveles de acción sobre el desafío urbano que corresponde a la planificación y producción del espacio urbano en asentamientos informales.

Gráfico 3. Mapa de actores en la planificación y producción del espacio público en Asentamientos Informales. Considerar los actores con reconocimiento y sin reconocimiento ante la población no como organismo formal.



Fuente: Elaboración propia. (2024)

6.6 Las alianzas estratégicas como catalizador del desarrollo comunitario

La colaboración entre diversos actores es fundamental para el desarrollo comunitario de los asentamientos informales, considerando que estas comunidades tienen muchísimas carencias y que debido a su origen informal, muchas veces sus iniciativas no pueden ser atendidas por el gobierno local ni contar con presupuesto público, es por ello que las alianzas con otras organizaciones no gubernamentales, empresas privadas, instituciones educativas y figuras de la política nacional, pueden hacer la gran diferencia.

Mediante la formación de estas alianzas se pueden obtener recursos financieros, técnicos y humanos, que permiten abordar de manera más efectiva los desafíos que enfrentan los asentamientos en infraestructura, programas sociales, iniciativas educativas, formación de capacidades y actividades culturales, fomentando una participación activa y sostenida, mejorando la calidad de vida de la población.

6.6.1 Alianzas con instituciones públicas:

Las instituciones públicas que ejecutan proyectos pueden ser aliados estratégicos clave, especialmente cuando se trata de grandes proyectos debido a la magnitud del financiamiento requerido y el nivel de desarrollo técnico necesario.

Por ejemplo, proyectos de construcción de pistas y veredas implican levantamientos topográficos detallados, estudios de suelos, estudios de tránsito y, en muchos casos, evaluaciones de impacto. Además, se requiere la elaboración de un expediente técnico que detalle las características físicas del proyecto, especialmente en terrenos en pendiente como las laderas del A.H. San Pablo Mirador, donde se ejecutaron las pistas y veredas durante el año 2017 con financiamiento del Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento. Posteriormente al expediente técnico, el presupuesto público destinado a estos proyectos necesita ser manejado a través de procesos de selección de empresas constructoras mediante licitaciones públicas, donde se definen los plazos de ejecución y las formas de financiamiento.

Este tipo de proyectos de gran envergadura no solo mejoran la infraestructura física y la circulación, consolidando e interconectando el asentamiento, sino que también generan puestos de trabajo durante el periodo de construcción. Estos empleos varían desde la contratación de personal calificado en construcción hasta la creación de comercios complementarios, como restaurantes para la alimentación del personal, almacenes para guardar materiales y herramientas, y servicios de seguridad para la obra, entre otros.

Imagen 30. Imágenes del antes y después de la construcción de las pistas y veredas del A.H. San Pablo Mirador. Se puede visualizar como esta infraestructura pública no sólo consolida las rutas de circulación sino también tiene impacto en la calidad de las viviendas y espacios públicos del asentamiento.



Fuente: Elaboración Propia. Imagen: Base Google Earth

6.6.2 Responsabilidad social del sector privado:

Este tipo de ayuda también es un importante promotor del desarrollo de un asentamiento. Al no requerir procedimientos burocráticos extensos para la aprobación de una ayuda social, los beneficios se pueden materializar más rápidamente. Sin embargo, aunque el presupuesto destinado a estas acciones suele ser limitado, su correcto uso puede marcar una gran diferencia.

A través de sus programas de responsabilidad social, muchas empresas han contribuido significativamente al mejoramiento de la calidad de vida en los asentamientos de Manchay, generalmente en las siguientes áreas de impacto:

- Proyectos de infraestructura
- Consolidación de espacios públicos a través de materiales y mobiliario
- Programas educativos para actores vulnerables
- Formación de habilidades empresariales y liderazgo
- Campañas de salud
- Apoyo y empoderamiento a mujeres
- Prevención de la violencia de género

Por ejemplo, la empresa UNACEM (Unión Andina de Cementos), viene trabajando con las comunidades en la zona de Manchay, ya que en el lugar tienen una cantera de piedra caliza materia prima del cemento, en ese sentido, a través de la Asociación UNACEM, promueven la atención de las comunidades ubicadas en su radio de influencia, realizando diversos programas y proyectos a fin de que aumenten sus oportunidades de desarrollo.

En la Asociación Pro Vivienda "Virgen de la Asunción", UNACEM ha donado bolsas de cemento necesarias para la construcción de su infraestructura pública, así mismo, realizó charlas de seguridad y salud en el trabajo. Del mismo modo, junto a la Pontificia Universidad Católica del Perú - PUCP, ha desarrollado el programa formativo "Campus Virtual" dirigido a los líderes y lideresas comunitarias de Lima Sur, con la finalidad de desarrollar sus capacidades organizativas y de gestión.

Imagen 31. Dirigentes participantes del curso.



Fuente: Página Facebook Jaime Alvan, 2024

6.6.3 ONGs y academia:

Las prioridades de las empresas y las ONG son diferentes, pues los colectivos con los que trabajan así como los grupos de interés con los que se relacionan son distintos. Muchas Organizaciones No Gubernamentales e Instituciones de Educación Superior han integrado en su cultura organizativa el espíritu y los objetivos de la Agenda 2030, y así mismo se han alineado estratégicamente en este nuevo marco, liderando iniciativas vinculadas a los ODS con la certeza de que el desarrollo sostenible es fundamental para el futuro de las próximas generaciones (FundaciónLealtad.org, 2021).

En ese sentido, las acciones que puedan realizar las ONGs se encuentran más cerca de los intereses de la población, ya que se preocupan por seguir una serie de pasos para que las intervenciones cumplan con los propósitos de la institución, pero también pueda involucrar directamente a los pobladores y otros aliados estratégicos para concretar los proyectos.

En el A.H. San Pablo Mirador, existe una ONG que opera en el asentamiento desde hace más de 15 años. El dirigente menciona que la ONG Ruwasunchis, cuyo nombre significa "Hagámoslo juntos", es una organización originaria de Manchay que trabaja promoviendo el bienestar emocional, la autoestima y la resiliencia de niños, niñas, adolescentes y mujeres en la comunidad, a través de talleres de arte, deportes y juegos se desarrollan habilidades sociales y emocionales, fortaleciendo la confianza y la autoestima.

La presencia de la ONG en el asentamiento es importante, ya que tiene una acción directa sobre los actores más vulnerables de San Pablo Mirador. El predio de la ONG no solo sirve como base de operaciones, sino también como espacio público y lúdico para los niños. Además, Ruwasunchis ha intervenido en la mejora de la losa deportiva y ha colaborado en la distribución de ayuda social durante la pandemia, demostrando su compromiso con el bienestar y desarrollo de la comunidad.

Imagen 32. Niño
participante de
ONG Ruwasunchis.



Fuente:
ruwasunchis.org

6.7 Participación de la mujer en el fortalecimiento social

La participación de la mujer en el fortalecimiento social es multifacética y esencial para el desarrollo de comunidades resilientes y sostenibles. Su liderazgo, empoderamiento, capacidad para crear redes de apoyo, iniciativas económicas y promoción de la igualdad de género son fundamentales para el progreso y la cohesión social. Así mismo, las labores que realizan en cualquier contexto son inherentes al cuidado de las personas y familias.

Como se ha mencionado anteriormente, el rol de las mujeres en las organizaciones sociales, casi siempre está relacionado a la formación y conducción de los programas alimentarios como el Vaso de Leche, las Ollas Comunes y los Comedores Populares, así como programas de cuidado familiar como Cuna Más, priorizando la atención a niñas, niños, adolescentes, personas con discapacidad y personas adultas mayores en situación de dependencia.

Sin embargo las mujeres también son parte fundamental de la organización de los asentamientos informales desde sus primeras etapas de consolidación, realizan faenas comunitarias y trabajos de fuerza al igual que los hombres, muchas veces teniendo que llevar a sus bebés a cuestras, coproducen la infraestructura urbana con una visión y nivel de detalle mayor, asegurándose de que los espacios creados sean funcionales y seguros para todos los miembros de la comunidad.

Las mujeres demuestran una capacidad innata para el liderazgo y la organización, dirigiendo faenas comunales y organizando actividades para recolectar fondos. La nueva generación de lideresas es aún más proactiva, utilizando herramientas informáticas para desempeñar su rol y llevar el control de las finanzas de una asociación, así como de los recursos humanos, materiales o despesa para los programas alimentarios.

En definitiva, la participación de las mujeres en los asentamientos informales es esencial para el desarrollo y fortalecimiento de estas comunidades. Su involucramiento en la organización, planificación y ejecución de proyectos comunitarios no solo mejora la infraestructura y la calidad de vida de los residentes, sino que también fomenta el empoderamiento de otras mujeres, creándose una red de mujeres lideresas que se aventuran a otros proyectos personales con lo aprendido en comunidad.

La capacidad de las mujeres para liderar y gestionar recursos de manera efectiva asegura que los asentamientos informales puedan enfrentar desafíos presentes y futuros, promoviendo un desarrollo comunitario más equitativo.

Imagen 33. Grupo de mujeres en faena comunal (02/06/24). La lideresa de la zona 3 de “Virgen de la Asunción”, utiliza una laptop para llevar el control del pago de la cuota social y la asistencia de los pobladores a la faena.



Fuente: Elaboración propia. (2024)

7. Conclusiones y recomendaciones

7.1 Conclusiones

El presente Trabajo Final de Máster tiene como objetivo analizar, mediante una investigación cualitativa de carácter etnográfico, las prácticas sociales y las formas de producción del espacio público en los asentamientos informales de Manchay en Lima, Perú. Asimismo, se examinan cómo estas dinámicas promueven el desarrollo comunitario y el fortalecimiento social. La investigación concluye en que existe una relación bidireccional entre la construcción material del espacio público y la construcción social, evidenciando que el entorno físico y las interacciones sociales se influyen mutuamente para fomentar la cohesión y el desarrollo de la comunidad.

En ese sentido, de acuerdo a la pregunta de investigación y objetivos planteados se desarrolla un marco teórico sólido que proporciona importantes definiciones y concepciones posteriormente utilizadas y reafirmadas durante la exploración de campo y conversación con pobladores, para luego exponer y analizar de manera detallada las distintas formas de apropiación, producción y planificación de los espacios públicos así como las acciones comunitarias que desarrollan el sentido de pertenencia e incorporan identidad a la comunidad, siendo primordiales para forjar un desarrollo sostenible y continuo hasta llegar a formar parte de la “ciudad formal”.

Tal como se expone en el marco teórico, donde se hace referencia a lo descrito por Hincapié y Castiblanco (2017), resaltando que la necesidad de planificar y crear espacios comunes es motivada por la autoorganización de las propias comunidades. Estas comunidades autoproducen el espacio con su propio trabajo, generando recursos a través de actividades comunitarias, estableciendo alianzas estratégicas y gestionando oportunidades de apoyo de actores públicos o privados que se sumen a su causa.

Con respecto a los estudios de organismos internacionales que indican de forma generalizada que la falta de espacios públicos adecuados en los asentamientos informales limita las oportunidades de socialización y obstaculiza la formación de lazos comunitarios, esta investigación demuestra que, por el contrario, las motivaciones y necesidades conjuntas desarrollan la creatividad, la comunicación y el compromiso colectivo. Además, representan oportunidades para el intercambio social y la construcción de la identidad comunitaria y el imaginario colectivo.

Tomando como referencia la comparativa entre los dos contextos analizados en Manchay, también se puede concluir que el proceso de consolidación y formalización de un asentamiento informal tarda muchos años. Durante este tiempo, se desarrollan lazos sociales poderosos basados en necesidades compartidas y un sentido de pertenencia común. A medida que el asentamiento se consolida, las generaciones nacidas en estos contextos muestran una mayor proactividad y alcanzan niveles educativos más altos, esto facilita una participación más eficaz en los procesos participativos destinados a la consolidación final del asentamiento.

Sin embargo, a medida que avanza la formalización, se observa una disminución en la participación en el trabajo comunal como las faenas para construir infraestructura, la cual es reemplazada por acciones más propositivas y sectorizadas.

Considerando los casos prácticos de referencia expuestos en el apartado del marco teórico, es fundamental reafirmar la importancia de las alianzas estratégicas como catalizador del desarrollo comunitario. Estas intervenciones no solo contribuyen a consolidar los espacios públicos con criterios técnicos adecuados, sino que también, dependiendo del aliado, como en el caso de las ONGs, permiten incorporar conceptos contemporáneos alineados con los objetivos del desarrollo sostenible, incluyendo procesos participativos equitativos, así como propuestas de acción colectiva.

Finalmente, el análisis del rol de género en los procesos de construcción social muestra que, aunque las mujeres tienen una función importante en la planificación del hábitat urbano, sus roles aún están estrechamente vinculados con lo reproductivo, la crianza y el cuidado familiar, tradicionalmente asociados a ellas. Sin embargo, se observa una creciente participación de mujeres como lideresas sociales, lo que las convierte en referentes para otras mujeres y promueve una mayor equidad en la toma de decisiones y en la ejecución de proyectos comunitarios.

7.2 Recomendaciones

Como resultado de la investigación es preciso brindar sugerencias concretas a los diversos actores identificados en la planificación y producción de los espacios públicos, eso implica que se puedan establecer algunas pautas para optimizar los procesos de ocupación del suelo, el asentamiento con construcción progresiva, la labor de los técnicos, gobierno local y líderes de las organizaciones sociales. A continuación se plantean las siguientes recomendaciones:

- **Recomendaciones para la comunidad de investigadores y planificadores urbanos:**

Es importante que la comunidad de investigadores sociales y urbanos aborden sus trabajos sobre asentamientos humanos desde las unidades básicas del grupo social formado en los contextos de informalidad, dirigiendo sus propuestas hacia la atención de estos primeros momentos de la ocupación informal y asegurando que puedan ser incorporados en políticas urbanas que atiendan sus necesidades.

Asimismo, los planificadores deben considerar la necesidad de involucrar activamente a las comunidades que habitan en estos contextos durante todo el proceso, incluyendo la organización de talleres, consultas y reuniones para valorar las opiniones y necesidades de la población, así como integrar el conocimiento local a las propuestas. Entender que las ocupaciones informales son una realidad que debe atenderse prontamente es determinante para evitar la continua expansión de la ciudad sin planificación previa.

- **Recomendaciones para los Organismos Gubernamentales:**

La Política Nacional de Vivienda y Urbanismo al 2030 y la Ley de Desarrollo Urbano Sostenible son instrumentos que, si se implementan adecuadamente, podrían tener un impacto significativo en el desarrollo urbano actual. Además, los organismos responsables de la planificación de la metrópoli de Lima deben abordar la existencia de las ocupaciones informales en las zonas periurbanas y proporcionar soluciones efectivas que eviten se perpetúe la historia de segregación y marginalidad sobre éstas.

La Municipalidad de Pachacámac, como gobierno local, tiene la responsabilidad de ordenar y dirigir el desarrollo urbano dentro de su jurisdicción. Para ello, es importante que la Gerencia de Desarrollo Urbano y Rural cuente con personal calificado para evaluar y orientar técnicamente las lotizaciones presentadas en los procedimientos administrativos de Visación de Plano. Este primer contacto es fundamental, ya que puede marcar la diferencia, corregir oportunamente la ocupación del territorio y suplir las deficiencias de espacios públicos destinados a la recreación y el deporte.

- **Recomendaciones para los líderes de las asociaciones de vivienda:**

Es importante que los dirigentes fortalezcan sus capacidades de liderazgo y se preparen en temas de planificación y proyectos. Así mismo, deben tener presente que la calidad de vida de la comunidad que representan está estrechamente relacionada con la calidad y cantidad de espacios públicos accesibles, equitativos y correctamente distribuidos en el territorio para cubrir las necesidades sociales de los pobladores. Es fundamental que preserven las áreas destinadas a usos públicos, eviten la expansión del asentamiento sobre áreas intangibles, verdes, de riesgo o de recreación pública, y conozcan las funciones de cada institución estatal para gestionar y dirigir correctamente las solicitudes de recursos financieros para proyectos de envergadura.

- **Recomendaciones para los técnicos encargados del diseño de la lotización y de infraestructura:**

Los encargados del diseño de las propuestas de trazado y lotización de los asentamientos informales deben poner sus mejores oficios en cumplir, al menos, con los porcentajes y áreas mínimas requeridas según el Reglamento Nacional de Edificación y la normativa vigente. La calidad de estas propuestas es fundamental, ya que determinará la habitabilidad del asentamiento y una repartición más homogénea de espacios públicos habilitables.

Asimismo, los técnicos que desarrollan el diseño de la infraestructura comunitaria deben considerar las características existentes del territorio, asegurando que las propuestas sean eficientes en términos de costos y recursos humanos. Por ejemplo, en lugar de construir muros de contención altos, pueden optar por soluciones de conformación de taludes escalonados, lo que no solo abarata costos sino también crea nuevos espacios para áreas verdes y zonas de estar.

8. Consideraciones Finales

El desarrollo de esta investigación ha sido muy enriquecedor, no solo en el aspecto argumentativo, sino también a nivel personal, al involucrar el trabajo de campo con personas que, pese a sus necesidades básicas, poseen valores comunitarios y sociales que, a menudo, son deficientes en ciudades consolidadas y con mayores recursos económicos. Las historias recogidas inspiran y reflejan la necesidad ancestral del ser humano de crear su propio entorno.

La metodología aplicada ha sido adecuada para abordar el tema en profundidad y exponer las formas en que se organizan y consolidan los espacios públicos en asentamientos informales. Estas prácticas son comparables con las de otras zonas periféricas de Lima Metropolitana y, en un sentido más amplio, de América Latina, lo que sugiere que esta investigación puede servir de guía para futuros estudios tanto a nivel nacional como internacional.

Es crucial que investigaciones de este tipo se continúen realizando en el futuro, ya que será necesario actualizar la información sobre las formas de producción del espacio público. Si bien las prácticas documentadas en esta investigación corresponden a métodos más tradicionales, es probable que las generaciones futuras desarrollen nuevas formas de apropiación del espacio público, especialmente considerando el efecto multiplicador de la autoconstrucción del hábitat.

Uno de los retos más significativos en la elaboración de la presente investigación ha sido acercarse a las comunidades de asentamientos informales sin prejuzgar la motivación y la forma en que ocupan el territorio, esta situación los hace vulnerables a cualquier juicio negativo debido a la informalidad de su posesión. Sin embargo, es importante entender que, en su mayoría, son terceros de buena fe, ya que sus necesidades de vivienda originan estas situaciones. Esta experiencia resalta la importancia de adoptar una perspectiva empática y comprensiva al analizar el comportamiento comunitario en contextos de marginalidad, segregación y exclusión social.

Otra limitación en el proceso de investigación ha sido el acceso restringido a fuentes cartográficas oficiales que muestren la distribución de los asentamientos humanos sobre el territorio y la falta de planes urbanos distritales que establezcan estrategias claras para el desarrollo urbano y social del distrito. Esta carencia de herramientas de gestión podría conducir a una expansión descontrolada de los asentamientos sobre las áreas libres del distrito, sin ningún tipo de planificación, lo que aumentaría el déficit de servicios e infraestructura básica y elevaría el número de personas en situación de pobreza.

A nivel teórico, este trabajo de investigación contribuye a la definición de conceptos relacionados con la creación de espacios públicos comunitarios y a su caracterización, tomando en cuenta su capacidad de adaptación según las necesidades de la comunidad. Además, se ofrece una nueva perspectiva sobre espacios que tradicionalmente se han utilizado para fines específicos, proponiendo una visión más

flexible y dinámica, en la que dichos espacios pueden ser reconfigurados y reapropiados para satisfacer una variedad de funciones comunitarias. Esta redefinición enfrenta las nociones convencionales de uso de espacios públicos, abriendo nuevas vías para su planificación y gestión en contextos de urbanización informal.

El estudio integra teorías de urbanismo, sociología urbana y antropología, aportando una perspectiva interdisciplinaria que permite una visión más holística de los procesos de autoorganización y autoconstrucción del hábitat en contextos de informalidad. La aproximación empírica ha permitido documentar y analizar las prácticas de participación comunitaria y los espacios de convergencia en la vida diaria de los habitantes, así como el importante rol de las mujeres en el fortalecimiento del tejido social. Este análisis sirve de base para el diseño de políticas públicas orientadas a fomentar el desarrollo inclusivo y sostenible en áreas de informalidad urbana.

Finalmente, es necesario que las autoridades y la sociedad civil reconozcan la verdadera importancia del espacio público urbano. Los resultados de esta investigación demuestran claramente el poder que tienen estos espacios en el fortalecimiento comunitario y la construcción social. Estos principios pueden aplicarse en cualquier contexto, subrayando la necesidad de espacios públicos bien planificados y gestionados para promover el desarrollo sostenible y la cohesión social.

“Cuando una experiencia espacial significativa es compartida por un número de personas, esta es la génesis de un espacio público.”
(Fumihiko Maki, s.f.)

9. Referencias bibliográficas

(formato APA, adaptado por la UOC)

Altamirano, T. [Teofilo]. (2003). *Del campo a la ciudad. Migración Interna*. [artículo] ReVista. Harvard University review of latin america.

<https://archive.revista.drclas.harvard.edu/book/del-campo-la-ciudad>

Altamirano, T. [Teofilo]. (1983). *Migración y estrategias de supervivencia de origen rural entre los campesinos de la ciudad*. *Anthropologica*, 1(1), 127-158.

<https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/anthropologica/article/view/6309/6353>

Alva E. [Erick]. (2018). *Placemaking, una estrategia para repensar la transformación de espacios públicos*. [artículo]. Seminario de Investigación. Universidad de Piura.

<https://www.udep.edu.pe/hoy/2018/11/placemaking-una-estrategia-para-repensar-la-transformacion-de-espacios-publicos/>

Andina.pe. (2010). *Éxitos de La teta asustada han elevado la autoestima de vecinos de Manchay*.

<https://andina.pe/agencia/noticia-exitos-de-teta-asustada-han-elevado-autoestima-vecinos-manchay-277843.aspx>

Arevalo H. [Henry]. (2020). *Espacio público en asentamientos informales: una construcción colectiva del espacio social*. [artículo]. *Revista CLEA*. ArchDaily.pe

<https://www.archdaily.pe/pe/942412/espacio-publico-en-asentamientos-informales-una-construccion-colectiva-del-espacio-social>

Arquitectura Expandida - AXP. (2016). *Potocine - Sala de cine autogestionada*. Espacios Autoconstruidos.

<https://arquitecturaexpandida.org/potocine/>

Banco Mundial. (2022). *Ciudades inclusivas. Entendiendo la pobreza*.

<https://www.bancomundial.org/es/topic/inclusive-cities#1>

Banco Interamericano de Desarrollo - BID. (2020). *Barrios mejorados y seguros*. : Nora Libertun de Duren, Editora

<https://publications.iadb.org/es/barrios-mejorados-y-seguros>

Banco Interamericano de Desarrollo - BID. (2021). *Informando lo informal. Estrategias para generar información en asentamientos precarios*.

<https://publications.iadb.org/es/informando-lo-informal-estrategias-para-generar-informacion-en-asentamientos-precarios>

Belletich E. [Elena]. (2018). *Una apuesta por la mejora de los parques con la participación ciudadana*. [artículo]. Proyecto "Futuro Piura". Universidad de Piura.

https://www.udep.edu.pe/hoy/2018/06/una-apuesta-por-la-mejora-de-los-parques-con-la-participacion-ciudadana/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR0WnJG1kxxFkRUauFmSLtE4CohMmmgK6H-730gRq-p9yv8KV9YaZ4ckfJs_aem_mMgDi_eNa0Xea_d20--fA

Borja J. [Jordi], **Muxi Z.** [Zaida]. (2003). *El espacio público, ciudad y ciudadanía*. [artículo]. Diputación de Barcelona.

https://www.researchgate.net/profile/Zaida-Martinez/publication/31731154_El_espacio_publico_ciudad_y_ciudadania_J_Borja_Z_Muxi_prol_de_O_Bohigas/links/543fbc00cf2be1758cf9779/El-espacio-publico-ciudad-y-ciudadania-J-Borja-Z-Muxi-prol-de-O-Bohigas.pdf

Calderon, J. [Julio]. (2019). *El Estado y la informalidad urbana. Perú en el siglo XXI*. Pluriversidad, 3(3), 45–64.

<https://revistas.urp.edu.pe/index.php/pluriversidad/article/view/2234/2267>

Camargo A. [Angelica]. (2005). *Perfil de informalidad urbana: principales características de los asentamientos de origen informal*. Repositorio Institucional Universidad Piloto de Colombia.

<http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/8499>

Campos G. [Georgina], **Brenna J.** [Jorge]. (2015). *Repensando el espacio público social como un bien común urbano*. Argumentos (México, D.F.), p. 157-177.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952015000100008&lng=es&tlng=es

Conecta Noticias. (2020, 01 de noviembre). *Entrevista Hipólito Castillo Ramos "Historia de Manchay"*. [vídeo en línea]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=eifrXMWHvSY>

Conecta Noticias. (2020, 09 de marzo). *37 años de fundación de Huertos de Manchay*. [vídeo en línea]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=UGbIZNZ695g>

Congreso de la República. *Ley Orgánica de Municipalidades Ley N° 27972 del 27 de mayo*. Boletín del Diario Oficial El Peruano (2003).

Congreso de la República. *Ley de gestión y protección de los espacios públicos Ley N° 31199 del 20 de mayo*. Boletín del Diario Oficial El Peruano (2021).

Congreso de la República. *Ley de desarrollo urbano sostenible Ley N° 31313 del 23 de julio*. Boletín del Diario Oficial El Peruano (2021).

Congreso de la República. *Ley que amplía los plazos de la titulación de terrenos ocupados por posesiones informales y dicta medidas para la formalización Ley N° 31056 del 25 de septiembre*. Boletín del Diario Oficial El Peruano (2020).

Cotler J. [Julio], **Cuenca R.** [Ricardo]. eds (2011). *Las desigualdades en el Perú: balances críticos*. Serie Estudios sobre Desigualdad. Instituto de Estudios Peruanos. <https://repositorio.iep.org.pe/server/api/core/bitstreams/192c1b08-5002-4f1a-89d6-5318838ea8b9/content>

Chong J. [Jose]. (2022). *El urbanismo ciudadano en la implementación de las agendas globales para el desarrollo urbano sostenible*. Urbanismo Ciudadano en América Latina. Superlibro de acciones cívicas para la transformación de las ciudades. BID - Ocupa Tu Calle.

Cuba, M. E. [Maria Elena]. (2023). *¿Cómo hacer ciudades más inclusivas?*. PEC 3 Políticas urbanas e innovación social. Universitat Oberta de Catalunya.

Cuba, M. E. [Maria Elena]. (2021). *Después de la Urbanización del Mundo*. PEC 1 Transformaciones Urbanas. Universitat Oberta de Catalunya.

Davis, M. [Mike]. (2004). *Planeta de ciudades miseria*. New Left Review Tomo 26. Londres
<https://newleftreview.es/issues/26/articles/mike-davis-planeta-de-ciudades-miseria.pdf>

Espinosa, O. [Oscar]. (2019). *La lucha por ser indígenas en la ciudad: El caso de la comunidad shipibo-konibo de Cantagallo en Lima*. Revista Del Instituto Riva-Agüero, 4(2), 153-184.
<https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/revistaira/article/view/21009>

Fiori, M. [Mirela], **Iglesias, M.** [Mariela], **Alvarez-Palau, E.** [Eduard], **Caicedo, C.** [Claudia]. (2021). *¿Cómo elaborar un trabajo final de máster?* [recurso de aprendizaje]. Universitat Oberta de Catalunya.
https://aula.uoc.edu/courses/27787/assignments/384039?module_item_id=1300063

Fonseca, M. [Marcos]. (2016). *La mancha de Manchay, Relato de 2 días de lucha*. LaMula.pe
<https://mfonseca.lamula.pe/2016/02/04/la-mancha-de-manchay/marcosfonseca/>

Garriz, E. [Eduardo], **Schroder, R.** [Romina]. (2014). *Dimensiones del espacio público y su importancia en el ámbito urbano*. Revista Científica Guillermo de Ockham, 12(2), 25-30.

Generación Líder - Pachacamac. (2019, 24 de diciembre). *Un poco de nuestra historia. Manchay, barriada emblemática del siglo XXI*. [actualización de Facebook].
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=823720154745980&set=a.343177099466957>

Gob.pe. (2024). *Programa Mejoramiento Integral de Barrios*. Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento.
<https://www.gob.pe/institucion/pmib/institucional>

Gob.pe. (2024). *Programa de Complementación Alimentaria (PCA)*. Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social.

<https://www.gob.pe/11779-ministerio-de-desarrollo-e-inclusion-social-programa-de-complementacion-alimentaria-pca>

Gonzalez Ulloa, P. [Pablo]. (2015). *Ciudadanía ante el espacio público. La difícil y necesaria relación para fortalecer a las instituciones*. *Confines de relaciones internacionales y ciencia política*, 11(21), 87-106.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-35692015000100005

Grupo de Análisis para el Desarrollo (GRADE). (2018). *Planificar la informalidad: herramientas para el desarrollo de mercados de “urbanizaciones informales planificadas”*. Análisis y Propuestas. Contribuciones al debate sobre la formulación de políticas públicas N° 40.

<https://grade.org.pe/wp-content/uploads/GRADEap40.pdf>

Her City. (2023). *Female builders of an inclusive and resilient city-wide system of public spaces in Lima*. Impact Story - Lima

<https://hercity.unhabitat.org/lima>

Hernández, J. [Jaime]. (2013). *Construcción Social de Espacio Público en Barrios Populares de Bogotá*. *Revista INVI*, p. 172-173. Universidad de Chile.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=25828908005>

Hernández, M. [Mauricio]. (2008). *Procesos informales del espacio público en el hábitat popular*. *Revista Bitácora Urbano Territorial*, vol. 13, núm. 2, p. 109-116. Universidad Nacional de Colombia.

<https://www.redalyc.org/pdf/748/74811925008.pdf>

Herrera, R. [Rodolfo], **Pérez, R.** [Rolando]. (2022). *Representaciones comunicacionales de las prácticas de sobrevivencia en el contexto de la pandemia: el caso de las “ollas comunes” en la ciudad de Lima*. Facultad de Comunicación - Carrera de Comunicación. Universidad de Lima.

https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/15512/Herrera-Santamaria_Perez-Vela-Ollas-Comunes.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hincapie J. [Jeison], **Castiblanco, L.** [Luz]. (2017). *El espacio público: construcción y apropiación desde la informalidad*. Universitat Politècnica de Catalunya.

<https://upcommons.upc.edu/handle/2117/108324>

INEI. (2022). *Proporción de la población urbana que vive en barrios marginales, asentamientos improvisados o viviendas inadecuadas, según departamento, 2013-2022*. Estadísticas. Hábitat humano.

<https://m.inei.gob.pe/estadisticas/indice-tematico/e-habitat-humano-10311/>

INEI. (2020). *Planos Estratificados de Lima Metropolitana a Nivel de Manzanas 2020. Según ingreso per capita.* [datos en línea]

https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1744/libro.pdf

Instituto Metropolitano de Planificación. (2024). *Plano de Zonificación del Distrito de Pachacamac.* [datos en línea]

https://portal.imp.gob.pe/Recursos/Planos%20de%20Zonificaci%C3%B3n%202024/Web_Pachacamac%20Zonificacion%20feb%202024.pdf

Jacobs, J. [Jane]. (2011). *Muerte y vida de las grandes ciudades.* Primera edición en español: Ed. Capitán Swing. Edición original: *The death and life of great American cities* (1961)

Lara, E. [Esther]. (2014). *Reconocimiento, uso y apropiación del espacio público en asentamientos informales.* [tesis] Pontificia Universidad Católica de Chile

<https://estudiosurbanos.uc.cl/wp-content/uploads/2014/11/TESIS-ELA.pdf>

López W. [Walter]. (2016). *La informalidad urbana y los procesos de mejoramiento barrial.* *Arquitectura y Urbanismo*, vol. XXXVII, núm. 3, pp. 27-44. Universidad Piloto de Colombia, Colombia.

<https://www.redalyc.org/journal/3768/376849417002/html/>

Matilla, X. [Xavier]. (2020). *La actuación pública en la producción de espacio público urbano* [recurso de aprendizaje]. Recuperado del Campus de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), aula virtual.

https://materials.campus.uoc.edu/daisy/Materials/PID_00276100/pdf/PID_00276100.pdf

Marcelo, N. [Nohemi], **Mendoza, C.** [Catherine]. (2013). *Participación en Organizaciones de Base de un Sector en el Asentamiento Humano Manchay del Distrito de Pachacamac.* *LiberABIT*. vol.19 N° 2. Universidad Peruana Cayetano Heredia.

<https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/324187/Participacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento. *Decreto Supremo N° 012-2021-VIVIENDA que aprueba la Política Nacional de Vivienda y Urbanismo, con horizonte temporal al 2030 de 15 de julio.* Boletín del Diario Oficial El Peruano (2021).

Ministerio de Economía y Finanzas. (2024). *Programa de Vaso de Leche.*

https://www.mef.gob.pe/es/?option=com_content&view=article&id=393:progra

Montes G. [Gabriela]. (2021). *Informalidad urbana con perspectiva de género. Asentamientos humanos irregulares en Puebla, México.* [artículo]. *Revista Vivienda y Ciudad* - Volumen 8.

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/ReViyCi/article/view/34399/36412>

Morado C. [Candela]. (2020). *Urbanismos para el sostenimiento de la vida*. [tesis doctoral. Universidad Politécnica de Madrid]

https://oa.upm.es/66699/1/CANDELA_MORADO_CASTRESANA_01.pdf

Municipalidad de Lima. (2022). *Plan de Desarrollo Metropolitano de Lima 2021 - 2040*. Instituto Metropolitano de Lima.

<https://portal.imp.gob.pe/planificacion/plan-met-2040/>

Municipalidad de Pachacámac. (2023). *Ordenanza Municipal N° 313-2023-MDP/C. Ordenanza que Regula el Otorgamiento de Constancia de Posesión, Visación de Planos y Memoria Descriptiva para la Dotación de Servicios Básicos a los Pobladores que Formen Parte de Proyectos de Factibilidad de Servicios, aprobados por parte del Estado o de las Empresas Prestadoras de los Servicios Básicos en el Distrito de Pachacámac* Plataforma digital única del Estado Peruano.

<https://www.gob.pe/institucion/munipachacamac/normas-legales/4465628-313-2023-mdp-c>

Naciones Unidas. (2021). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*.

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

Neuwirth R. [Robert]. (ed.) (2006). *Shadow Cities: A Billion Squatters, a New Urban World*. Routledge.

Ocupa Tu Calle. (2021). *Pacto por los Espacios Públicos*.

<https://ocupatucalle.com/pacto-por-los-espacios-publicos/>

Olivares E. [Elisabeth]. (2016). *Equipamientos progresivos en los pueblos jóvenes de Lima, Perú*. [artículo]. ArchDaily.pe

<https://www.archdaily.pe/pe/781649/equipamientos-progresivos-en-los-pueblos-jovenes-de-lima-peru>

Ontiveros T. [Teresa], **De Freitas J.** [Julio]. (2006). *Hacia la comprensión del uso de los espacios públicos-privados en los territorios populares contemporáneos*. Cuaderno urbano: espacio, cultura y sociedad N°. 5. págs. 217-234

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4165346>

ONU-Habitat. (2020). *Estado Global de las Metrópolis*. Folleto de Datos Poblacionales.2020.

ONU-Habitat. (2019). *Guía global para el espacio público: De principios globales a políticas y prácticas locales*.

ONU-Habitat. (2015). *Documento Temático N° 22 sobre Asentamientos informales*. Temas Habitat III.

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura - FAO. (2010). *Mujeres en obras de infraestructura: impulsar la igualdad de género y el desarrollo rural*. Género y empleo rural - Documento de orientación N° 5

https://webapps.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_emp/documents/publication/wcms_176254.pdf

Pérez C. [Cynthia]. (2023). *Pamplona Alta: vivir en el cerro, sin agua y sin esperanza*. Crónica, DDHH y Política. Somos Periodismo.

<https://somosperiodismo.com/pamplona-alta-vivir-en-el-cerro-sin-agua-y-sin-esperanza/>

Pérez T. [Tomas], **Castellano C.** [Cesar]. (2013). *Creación del espacio público en asentamientos informales: Nuevos desafíos urbanos*. Revista Bitácora Urbano Territorial, p. 102. Universidad Nacional de Colombia.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74830874012>

Pizarro R. [Roberto]. (2001). *La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina*. División de Estadística y Proyecciones Económicas. CEPAL

<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/3facc730-98f5-4112-9ef5-9d4892cefd74/content>

Ponce, J. [Jorge]. (2020). *Resumen de «Muerte y vida de las grandes ciudades» de Jane Jacobs*. Guía de Lectura. Club de Lecturas

<https://www.clubdelecturas.com/2022/09/24/resumen-de-muerte-y-vida-de-las-grandes-ciudades-de-jane-jacobs/>

Samper J. [Jota], **Ortiz C.** [Catalina], **Soto J.** [Javier]. (2015). *Repensando la informalidad. Estrategias de Co-producción del Espacio Urbano*. Massachusetts Institute of Technology (MIT) y Universidad Nacional de Colombia.

https://issuu.com/jotasamper9/docs/repensando_la_informalidad_samper_o#google_vignette

Sassen S. [Saskia]. (ed.) (1991). *The Global City: New York, London, Tokyo*. Princeton University Press.

Segura, X. [Ximena]. (2020). *Urbanismo y Derecho: posible solución de las invasiones de las laderas de Lima desde el derecho comparado* [Trabajo de investigación]. p. 5. Facultad de Derecho, Pontificia Universidad Católica del Perú.

Torres N. [Nissa], **Rascon F.** [Fernanda], **Medina J.** [Josue], **García R.** [Ricardo], **Poblete E.** [Emmanuel], **García G.** [Gustavo]. (2023). *Habitabilidad de la vivienda, estrés percibido y conducta antisocial*. International Journal of Social Psychology, 38(2), 355–378.

<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02134748.2022.2158592>

UN-Habitat. (2016). *Urbanization and Development. Emerging Futures.* World Cities Report 2016.

Vargas, I. [Ingrid], **Jiménez, E.** [Eduardo], **Grindlay, A.** [Alejandro], **Torres, C.** [Carlos]. (2010). *Procesos de mejoramiento barrial participativo en asentamientos informales: Propuestas de integración en la ciudad de Ibagué (Colombia).* Revista INVI, vol. 25, núm. 68, mayo, 2010, pp. 59-96 Universidad de Chile
<https://www.redalyc.org/pdf/258/25816623002.pdf>

Vitale P. [Pablo]. (2022). *Acciones comunitarias y autogestión como herramientas para la mejora de los espacios públicos en asentamientos informales.* Urbanismo Ciudadano en América Latina. Superlibro de acciones cívicas para la transformación de las ciudades. BID - Ocupa Tu Calle.

Wikipedia. (2024). *Manchay.*
https://es.wikipedia.org/wiki/Manchay#cite_note-5

10. Anexos

ANEXO A

Guía de entrevistas individuales

A.1 Entrevista a Dirigente del Asentamiento Humano Portada de Manchay II - Ampliación Sector San Pablo, Manchay

1.	¿Cual es tu nombre?
2.	¿Qué edad tienes?
3.	¿Cuál es tu nivel de estudios?
4.	¿Hace cuánto tiempo vives en San Pablo Mirador?
5.	¿Como se ha ido conformando la infraestructura pública del sector?
6.	¿Qué te motivó a ser presidente del sector?
7.	¿Qué proyectos tienen como comunidad? ¿Actualmente vienen trabajando en labores participativas?
8.	¿Qué espacios públicos del sector ya están consolidados?
9.	¿Dónde se reúnen para las asambleas poblacionales?
10.	¿Cómo es la participación de la población? Porcentaje
11.	¿Cómo percibes la integración social del pueblo?
12.	¿Qué actividades los fortalecen e integran como asociación?
13.	¿Sientes que han logrado avances significativos? ¿En cuanto tiempo?
14.	¿Cuáles son los espacios públicos usados con mayor frecuencia por los actores más vulnerables? (niños/as, mujeres, adultos mayores)
15.	¿Crees que las áreas destinadas a recreación y deporte están bien ubicadas? ¿Que cambiarías?
16.	¿Qué rol tienen las mujeres en el desarrollo comunitario? ¿Existe algún programa social en el sector?
17.	¿Crees que la población se siente identificada con el barrio?
18.	¿Qué reflexiones harías sobre la relación entre los espacios comunes y la integración social?

A.2 Entrevista a Lideresa de la Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción” - Quebrada de Retamal, Manchay

1.	¿Cual es tu nombre?
2.	¿Qué edad tienes?
3.	¿Cuál es tu nivel de estudios?
4.	¿Hace cuánto tiempo vives en la Asociación Pro Vivienda Virgen de la Asunción?
5.	¿La vivienda es propia o alquilada?
6.	¿Por qué te mudaste aquí?
7.	¿Qué te motivó a participar activamente en el trabajo comunal?
8.	¿Cómo te sientes liderando un grupo mixto, es decir, hombre y mujeres que tal vez tienen más edad que tú?
9.	¿Qué opinas sobre los trabajos que están realizando en grupo?
10.	¿Crees que estas actividades los fortalecen como asociación?
11.	¿Sientes que han logrado avances significativos? ¿En cuanto tiempo?
12.	¿Cuál crees que es la mayor dificultad en el trabajo comunal?
13.	¿Qué hacen las mujeres que no hagan los hombres?
14.	¿Cómo te imaginas los espacios públicos cuando hayan terminado las faenas?
15.	¿Te sientes segura al salir de tu vivienda y utilizar los espacios públicos? ¿Cuáles sueles usar con mayor frecuencia (cotidianidad)?
16.	¿Cuál crees que es el orden de prioridad respecto a los servicios o infraestructura básica?
17.	¿Crees que la población se siente identificada con el barrio?
18.	¿Cuando culminen los trabajos de construcción de la infraestructura comunal, continuarás ejerciendo liderazgo en tu barrio? ¿De qué forma?
19.	¿Cómo ayudarías a otros actores vulnerables (mujeres, niños, mayores) a ser visibilizados y tomados en cuenta en el barrio?
20.	¿Qué reflexiones harías sobre la relación entre los espacios comunes y la integración social?

A.3 Entrevista a Gerente de Desarrollo Urbano y Rural - Municipalidad de Pachacámac

1.	¿Hace cuánto tiempo ejerce el puesto de GDUR en la MDP?
2.	¿Cual es el mayor desafío en el desarrollo urbano de la Zona 5 - Quebrada de Manchay?
3.	¿Qué percepción tiene sobre los asentamientos informales y sus formas de ocupación, diseño urbano, lotización?
4.	¿Cuál cree que es la mayor deficiencia de los AAHH, además de los servicios básicos?
5.	¿Cuál es la política local para atender las necesidades de los AAHH?
6.	¿Como es la forma de producción del espacio público en Manchay?
7.	¿Qué rol cumple la municipalidad en la creación del espacio público?
8.	¿Qué factores influyen en la priorización de infraestructura en el espacio público para que sea un elemento integrador?
9.	¿Qué espacios Ud. cree que fomentan el desarrollo y la integración social?
9.	¿Cuales son los tipos de proyectos de infraestructura priorizados en Manchay? ¿Cómo se financian?
10.	¿Estos proyectos, incluyen un componente de participación ciudadana, coproducción y/o ejecución de la población?
11.	Actualmente, ¿Qué gestiones está realizando la municipalidad para obtener mayor presupuesto para proyectos en Manchay?
12.	¿Cómo percibe la integración social de la población de Manchay?
13.	¿Qué actividades cree Ud. que los fortalecen e integran como comunidad? ¿Qué rol cumple la Municipalidad en dichos procesos?
14.	¿Cómo se aborda desde el gobierno local la equidad de género y la accesibilidad de los espacios públicos?
15.	¿Cómo se atiende urbanísticamente a los colectivos más vulnerables?
16.	¿Qué reflexiones haría sobre la relación entre los espacios públicos y la integración social en Manchay?

A.4 Entrevista a Presidente de la CUAQUEM

1.	¿Cual es su nombre?
2.	¿Hace cuanto tiempo vive en Manchay?
3.	¿Cual es la historia de la CUAQUEM y por qué se conforma?
4.	¿Qué lo motiva a presidir dicha organización?
5.	Inicialmente, ¿cómo y dónde se concentraba la población para debatir sobre las acciones para el desarrollo de Manchay?
6.	En ese momento, ¿qué acciones se priorizaron?
7.	¿Cómo se ha ido conformando la infraestructura pública de Manchay y que rol ha tenido la población organizada en dichos procesos?
8.	Y ahora al revés, ¿Como se ha ido construyendo la comunidad en Manchay y que rol ha tenido el espacio público en dicho proceso?
9.	¿Cuál cree que es la mayor deficiencia de los AAHH, además de los servicios básicos?
10.	¿Como es la forma de producción/creación del espacio público en Manchay? Orden de tiempo y financiamiento
11.	¿Qué espacios Ud. cree que fomentan el desarrollo y la integración social?
12.	¿Qué actividades/acciones cree Ud. que los fortalecen e integran como comunidad?
13.	Actualmente, ¿Qué gestiones está realizando la CUAQUEM para el desarrollo integral de Manchay?
14.	¿Hay dirigentes mujeres y/o jóvenes en la organización? ¿Cuál cree que es su mayor aporte?
15.	¿Cuál cree que es el mayor logro de las mujeres en el desarrollo comunitario?
16.	¿Qué organizaciones son las principales aliadas del desarrollo de Manchay y en qué ejes?
17.	¿Cuál cree que es el mayor desafío de Manchay hacia el futuro?
18.	¿Qué reflexiones haría sobre la relación entre los espacios públicos y la integración social en Manchay?

ANEXO B

Entrevista a grupo focal

Asociación Pro Vivienda “Virgen de la Asunción” - Quebrada de Retamal, Manchay

1.	¿Desde hace cuanto tiempo viven en la Asociación? ¿Cómo llegaron?
2.	¿Les gusta el predio que están ocupando?
3.	¿Cómo se sienten viviendo en la asociación? ¿Se vive en comunidad?
4.	Participación en faenas. ¿Tienen algo de conocimiento previo en el oficio de la construcción?
5.	¿Con la experiencia en estos trabajos, han desarrollado algún interés por ese oficio? ¿A que se dedican actualmente?
6.	Breve introducción sobre el significado de espacio público. ¿Que importancia/valor le dan al espacio público?
7.	Dirigida a la mujer ¿Que espacio le interesa que existieran para sus actividades cotidianas? ¿Dónde juegan sus hijos actualmente?
8.	¿Qué valoran del trabajo comunitario?
9.	¿Qué sienten cuando la infraestructura que están ejecutando llega a concluirse?
10.	¿Qué festividades han realizado en la losa deportiva?
11.	¿Cómo perciben el espacio cuando se desarrollan otras actividades distintas a la deportiva?
12.	¿Es importante esa versatilidad de los espacios? ¿Se adaptan a las necesidades del momento?
13.	¿Se siente ese sentimiento de pertenencia hacia los espacio públicos?
14.	Considerando que toda la familia trabaja en la faena. ¿Por qué han tomado la decisión de participar (todos) en las faenas comunales? Lo toman como una actividad familiar
15.	Se les pide graficar su espacio público ideal según su cotidianidad y prioridades

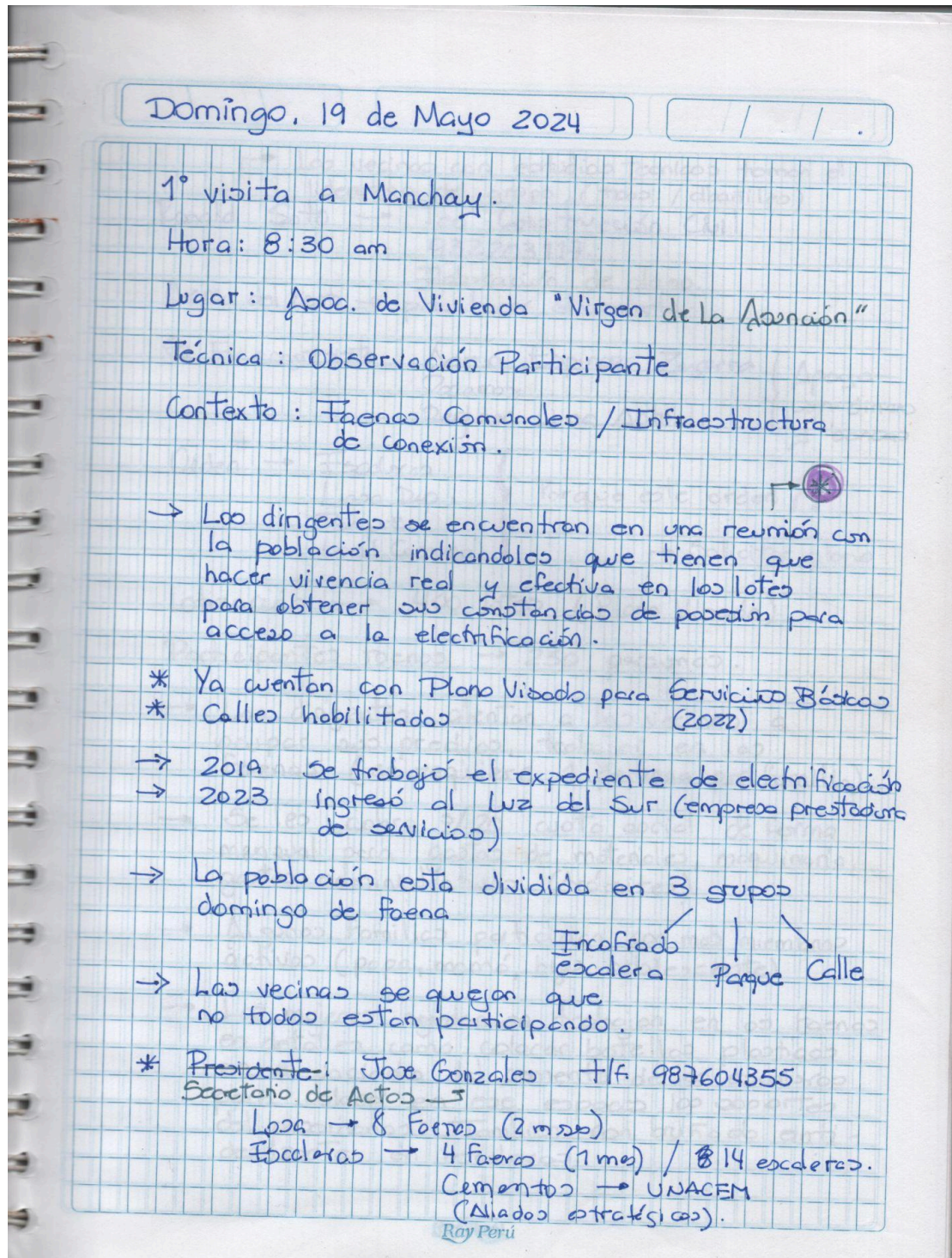
Entrevista Familia Rodriguez Tolentino:

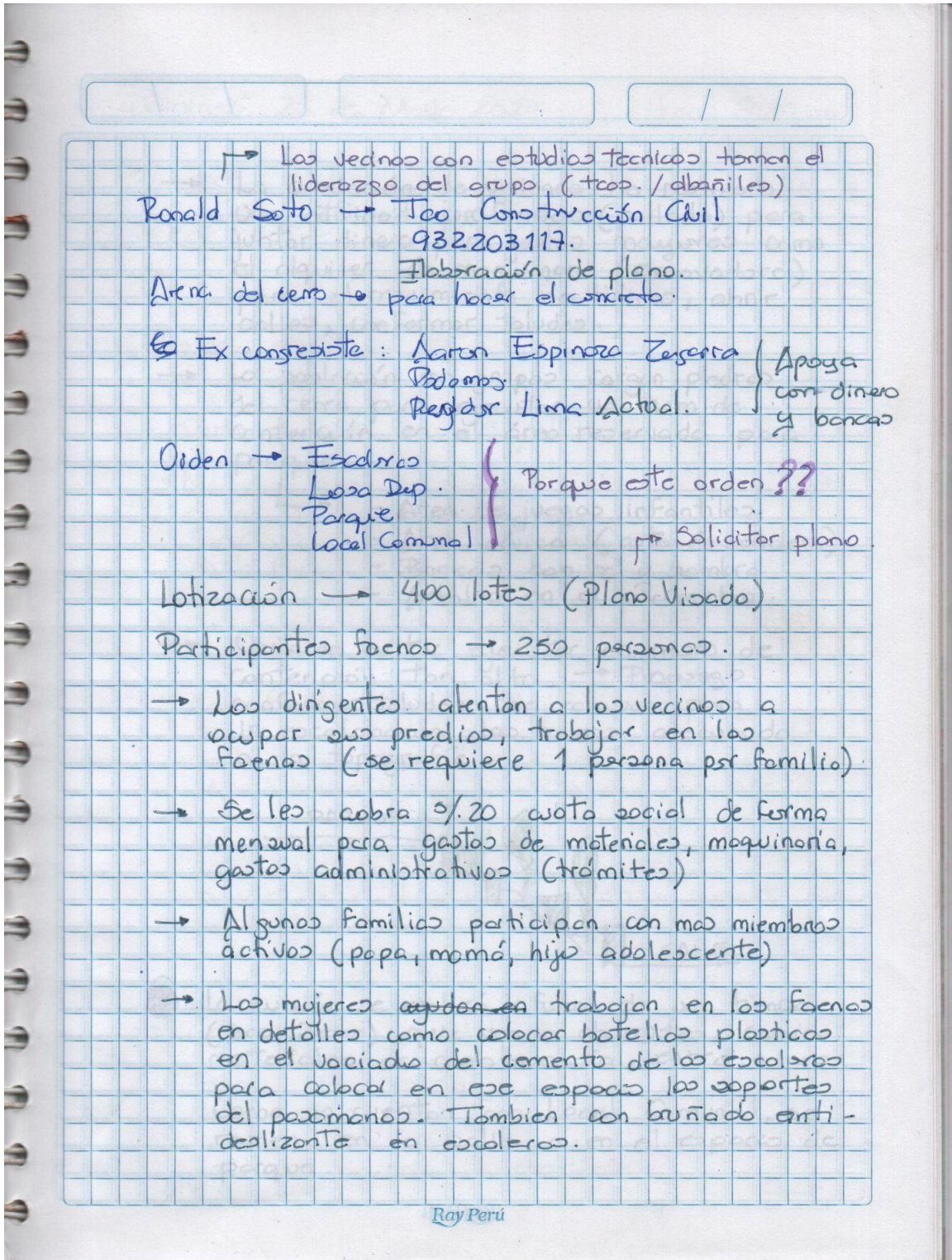


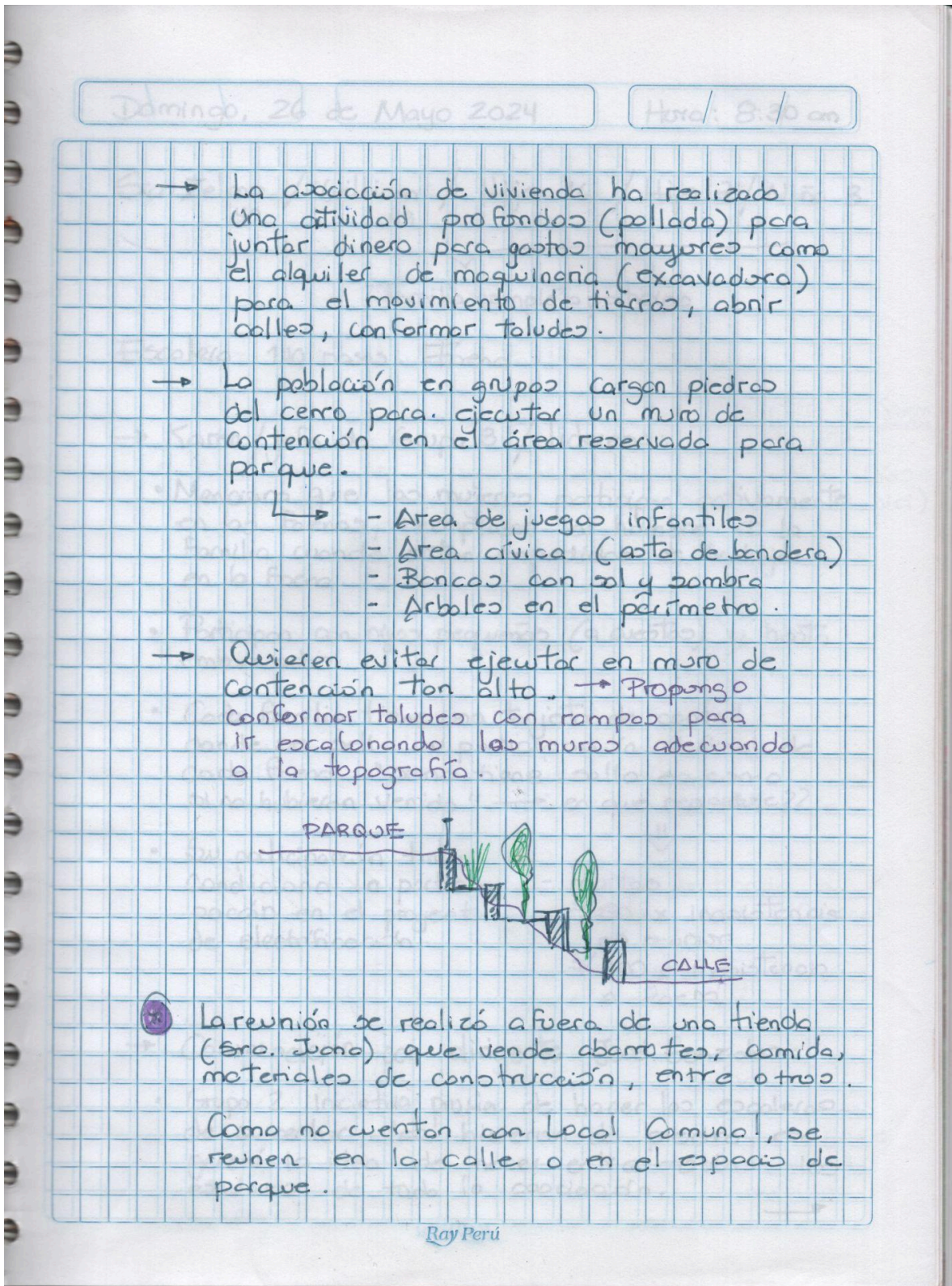
ANEXO C

Cuaderno de campo

C.1 Domingo, 19 de mayo del 2024_Faena parque Asociación "Virgen de la Asunción"





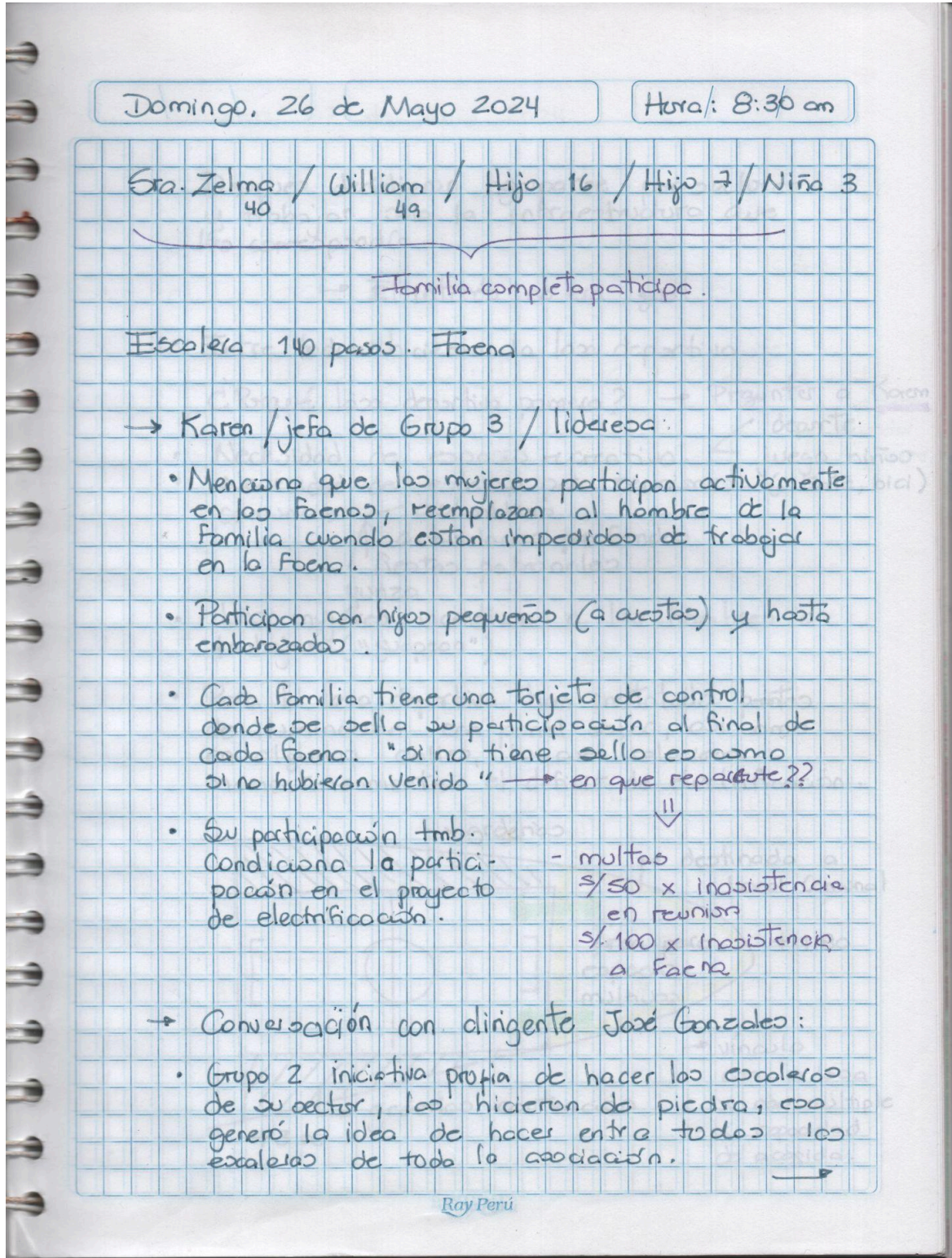


Fotos de la visita a la faena comunal en el parque:





C.2 Domingo, 26 de mayo del 2024_Faena comunal Asociación "Virgen de la Asunción"



Domingo, 02 de Junio 2024

- Después decidieron agruparse por sectores y trabajar solo la infraestructura que les correspondía.
 - ↳ El interés no era igual
- Entre todas hicieron la losa deportiva.
 - ¿Por qué losa deportiva primero? → Preguntar a Karen ^{deporte}
- Necesidad de espacio recreativo.
 - ↳ juego niños
- Necesidad de espacio para reuniones comunales
 - ↳ (Kofa, bici)
 - ↳ asambleas
 - ↳ actividades profundas
 - ↳ fiestas patronales
 - ↳ yunza
- Las mujeres incentivan a los hombres a trabajar ("suapean")
- Para la losa deportiva han instalado postes de iluminación con panel solar, así como en algunas calles, lo cual alucina momentáneamente el déficit de electrificación.

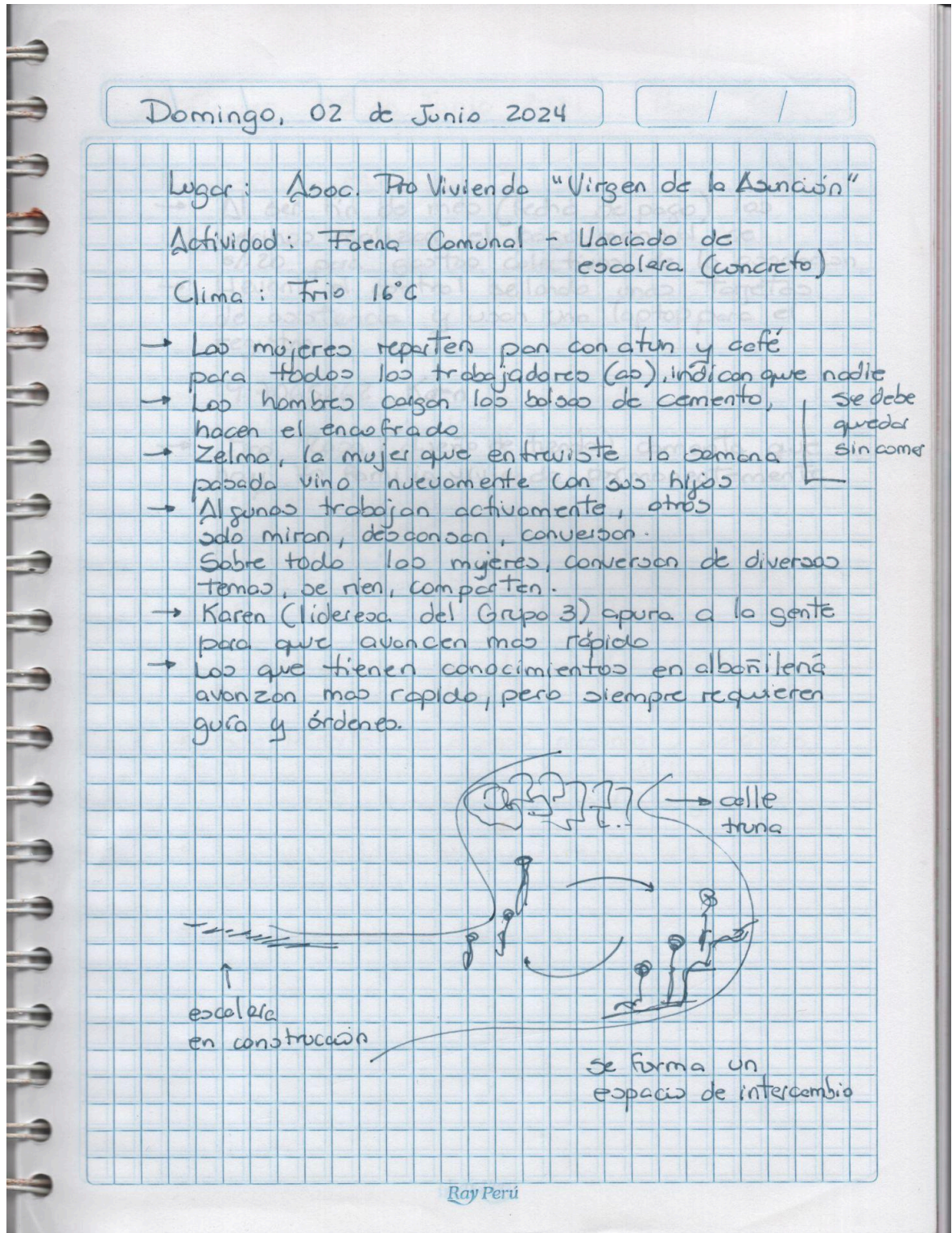
Ray Perú

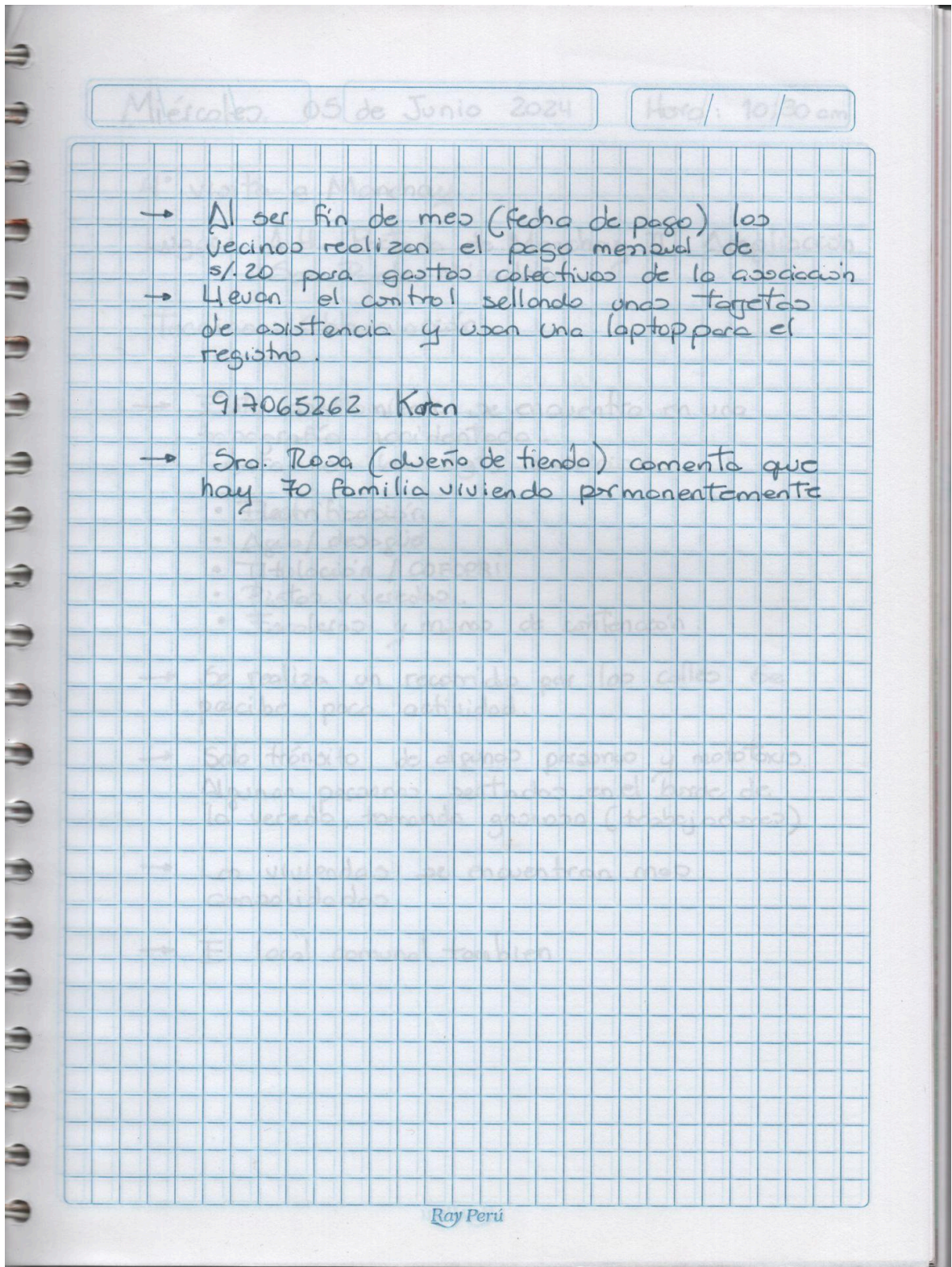
Fotos de la visita a la faena comunal en las escaleras y toma de asistencia:





C.3 Domingo, 02 de junio del 2024_Faena Comunal escalera Asociación "Virgen de la Asunción"





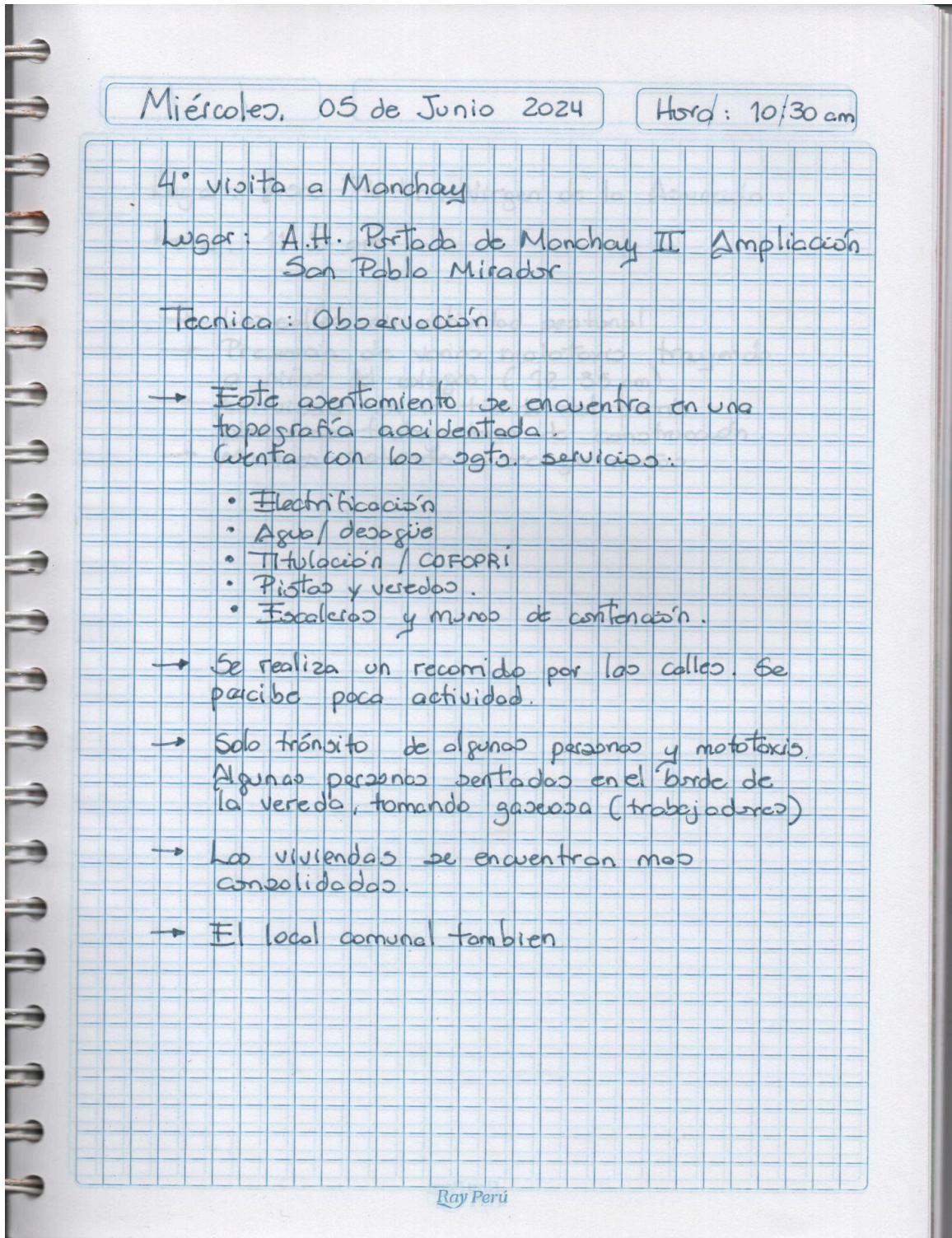
Fotos de la visita a la faena comunal en las escaleras y toma de asistencia:





Mi hijo Joaquin de 5 años, me acompañó ese día. Aquí junto a B.R.T. (7 años) quien participó junto a su familia en la entrevista de grupo (ANEXO B)

C.4 Miércoles, 05 de junio del 2024 _Actividad en calles A.H. "San Pablo Mirador"



Fotos de la visita:

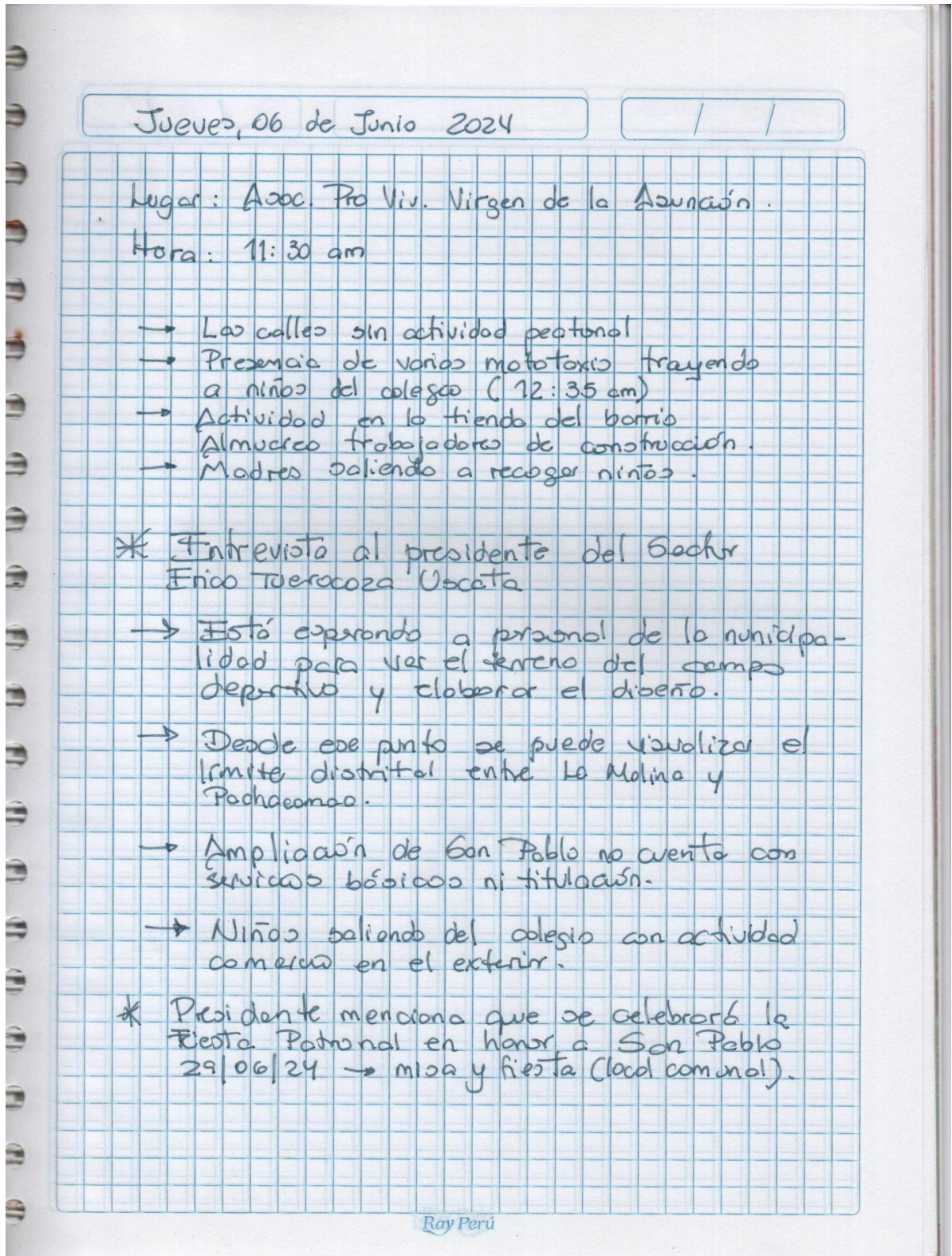




Asociación “Virgen de la Asunción”_ Salida escolar



C.5 Jueves, 06 de junio del 2024 _Entrevista Presidente A.H. "San Pablo Mirador"



Fotos de la visita:



Presidente del Sector San Pablo Mirador: ERICO TUEROCONZA USCATA / 49 AÑOS



C.6 Sábado, 29 de junio del 2024_ Fiesta patronal San Pablo A.H. “San Pablo Mirador”





ANEXO D

Planificación del Trabajo de Campo

Matriz de objetivos, actividades y resultados esperados									
Objetivos específicos	Técnicas y actividades	Periodo							
		S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8
Caracterizar a los actores que participan en la planificación y producción del espacio público de los asentamientos informales de Manchay.	Solicitar a través de acceso a la información a la Municipalidad de Pachacamac, los planos catastrales oficiales.								
	Seleccionar de 5 a 10 personas (grupo mixto) para la aplicación de encuesta. Procesar datos.								
	Participación moderada en asambleas y faenas comunales en los asentamientos seleccionados. Sistematizar información.								
Identificar las estrategias espaciales para la construcción de espacios públicos y su impacto en el desarrollo comunitario en Manchay	Selección de 4 a 8 personas (grupo mixto) para la aplicación de encuesta, incentivar la expresión gráfica de una zonificación de espacio público.								
	Participación moderada en actividades de organizaciones sociales de base. Sistematizar información.								
Analizar el rol del género en los procesos de construcción de comunidad y espacio público en los asentamientos informales de Manchay.	Coordinar con líderes y lideresas para realizar las entrevistas. Procesar datos.								
	Redacción del documento final, así como las conclusiones y recomendaciones como productos del análisis de las formas de apropiación, producción y planificación del espacio público en los asentamientos informales de Manchay.								

Fuente: Elaboración propia (adaptación a partir de Fiori *et al*, 2021)