



Museu de Joan Tapiol Barberà

Presentació Treball Final de Grau
Grau de Multimèdia
Desenvolupament d'aplicacions interactives

Autor: Carles Vilardell Tapiol

Consultor: Kenneth Capseta Nieto

Professor: Carlos Casado Martinez

11/01/16

Índex

- Introducció
 - De què parlem?
 - Objectius

- Desenvolupament
 - Disseny
 - Producció
 - Explotació

- Continguts
 - Estructura del portal segons el perfil
 - Administrador del portal
 - Usuari registrat
 - Usuari públic
 - Contacte

- Conclusions

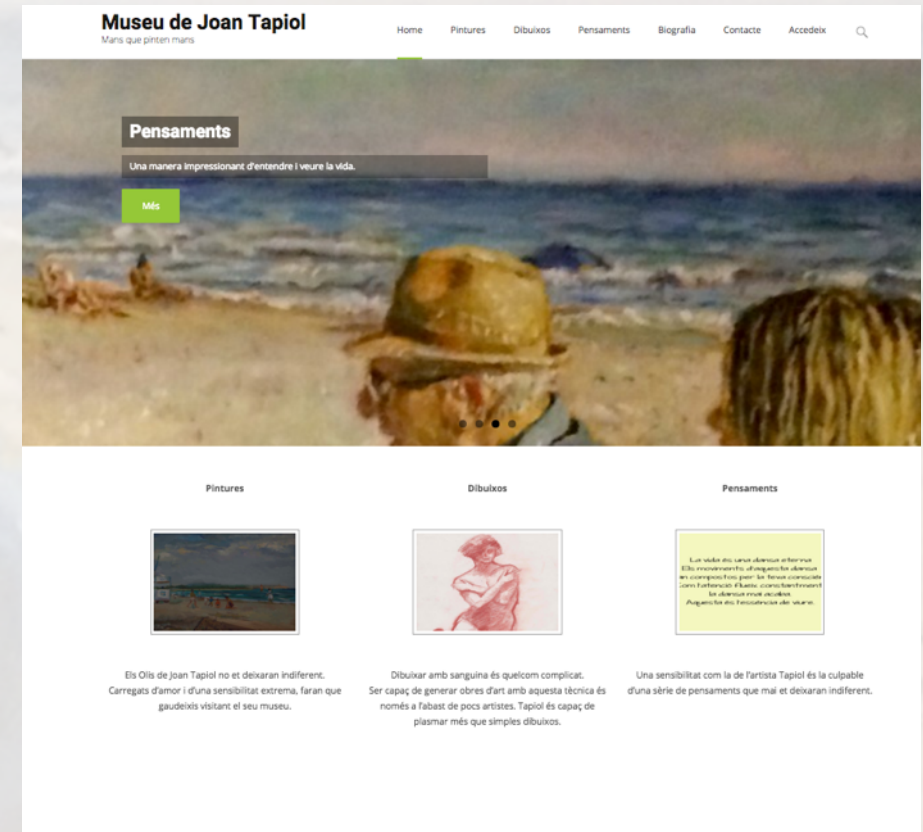
Introducció

De què parlem?

El museu de Joan Tapiol, és un portal on es pot gaudir d'algunes de les obres d'art, que l'artista va pintar al llarg de la seva vida.

Hi podem trobar:

- Imatges de les obres d'art.
- Informació relacionada amb cada obra.
- Pensaments de l'artista.
- La seva biografia.
- La manera de posar-se en contacte amb els hereus de la seva obra.
- Una àrea privada des d'on gestionar els continguts del portal.



Introducció

Objectius

Els objectius del treball consisteixen en produir una pàgina web on mostrar:

- Les obres d'art de Joan Tapiol, al món.
- La seva biografia.
- Els seus pensaments.
- Una manera de contactar amb els administradors de les seves obres.
- Poder fer exposicions.

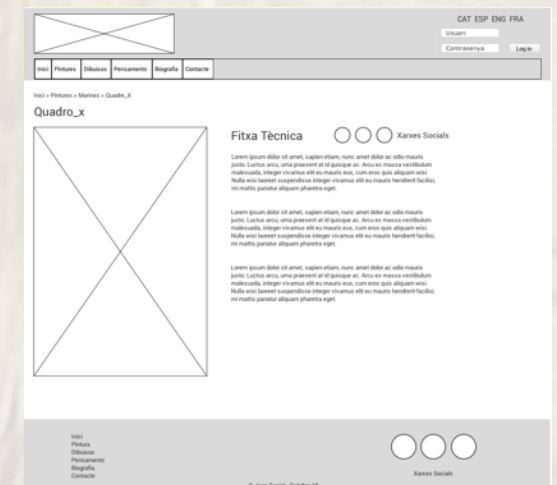
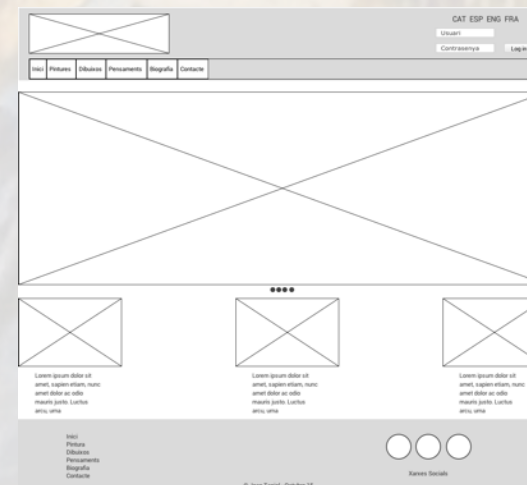
Desenvolupament

Disseny

Per produir el portal el treball es divideix en diferents fases.

En aquesta primera etapa del desenvolupament es fa:

- Cerca i visualització de pàgines web d'altres museus en línia
- Anàlisi de l'estil
- Distribució de la informació disponible
- Disseny del portal
 - Esbossos
- Test d'usuaris



Desenvolupament

Producció

En la fase de producció es desenvolupen les tasques de:


- Crear l'estructura de la pàgina amb Wordpress.
- Programació de totes les pàgines del portal.
- Retoc de les imatges.
- Maquetació dels continguts, relacionant cada imatge amb la informació que li pertoca

Museu de Joan Tapiol
Mans que pinten mans

Inici Pintures Dibuixos Pensaments Biografia Contacte Accedeix

Fitxa Pintura
Museu de Joan Tapiol > Pintures > Bodegons > Fitxa Pintura

Safata de cireres

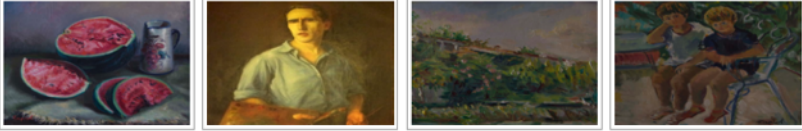


Títol: Safata de cireres
Autor: Joan Tapiol
Any: 1976
Tècnica: Oli
Tipologia: Bodegons
Mides: 60x40 cm

Comentaris: Bonic bodegó on es poden apreciar els reflexes de la llum que incideix sobre les cireres. Bona aplicació de l'expressionisme en aquesta magnífica obra d'art

f t

Altres obres de l'artista

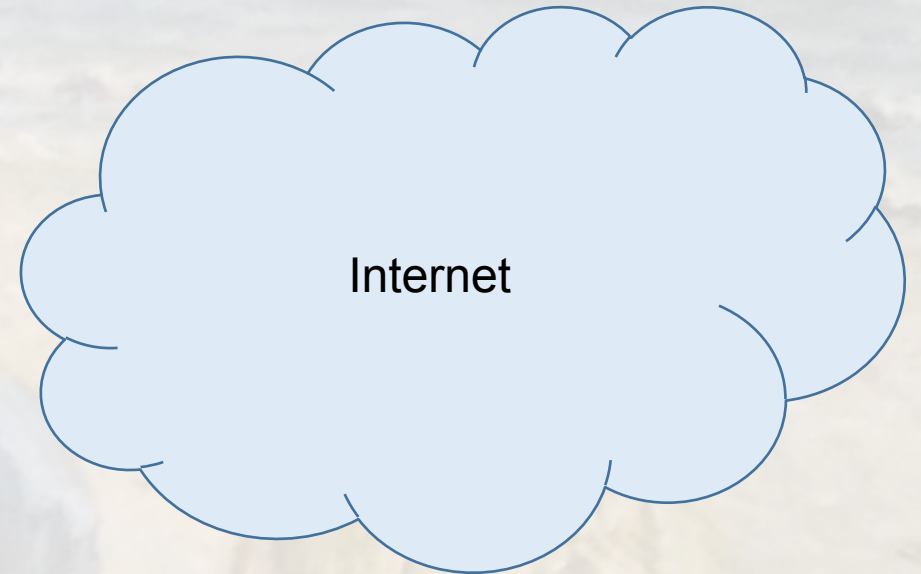


Desenvolupament

Explotació

En aquesta fase, la final del treball es tracta de:

- Revisar tot el treball.
- Fer les modificacions oportunes.
- Finalitzar tots els documents a lliurar.
- Contractar un domini i un nom de host per publicar la pàgina.
- Comprovar el funcionament del portal i fer-lo públic.
- Entregar el TFG.

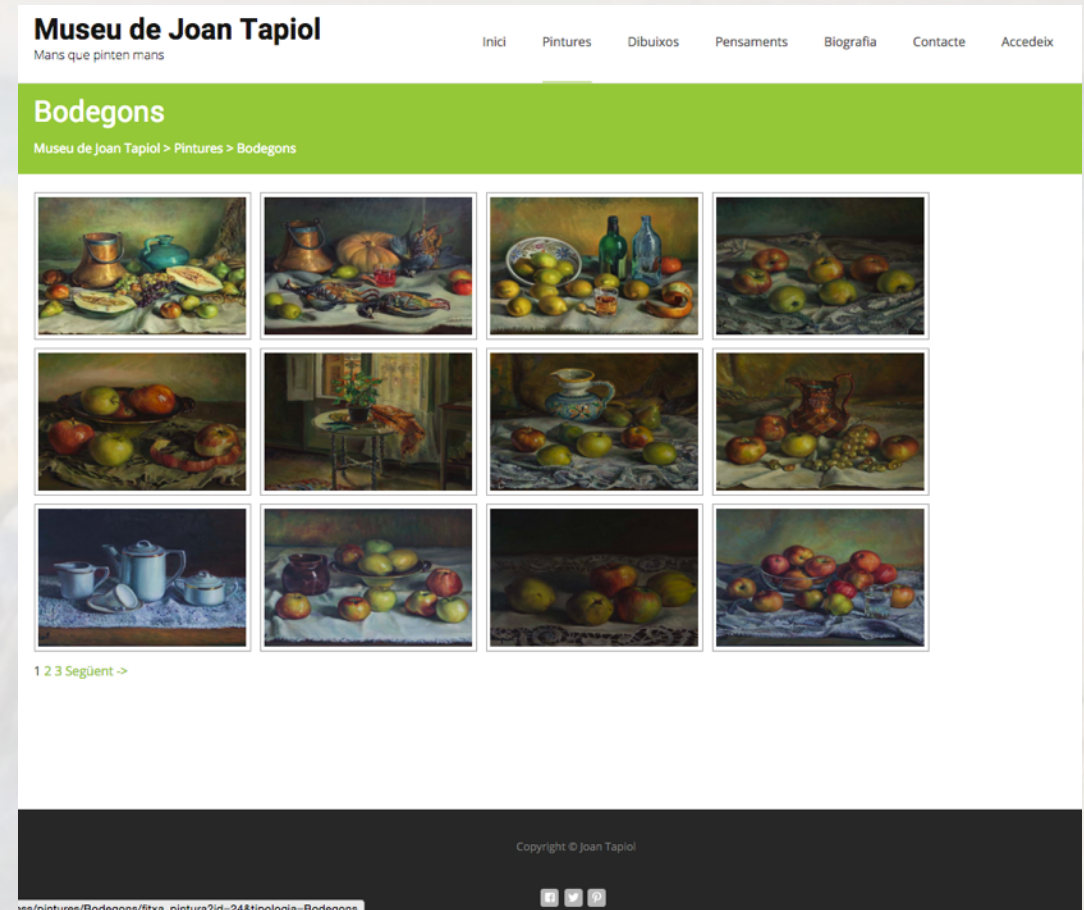


Continguts - Estructura del portal segons el perfil

Totes les pàgines de la web segueixen la mateixa estructura, menys la pàgina inicial, en la que hi ha un carrusel d'imatges, per fer més atractiu l'aterratge dels usuaris al museu.

L'estructura, per qualsevol dels perfils, es divideix en:

- **Zona superior:** On hi trobem el menú inicial. El títol de la secció i la ruta de la pàgina actual.
- **Zona central:** Amb els continguts segons la pàgina on ens trobem.
- **Zona inferior:** Amb el peu de pàgina i enllaços a diferents xarxes socials.

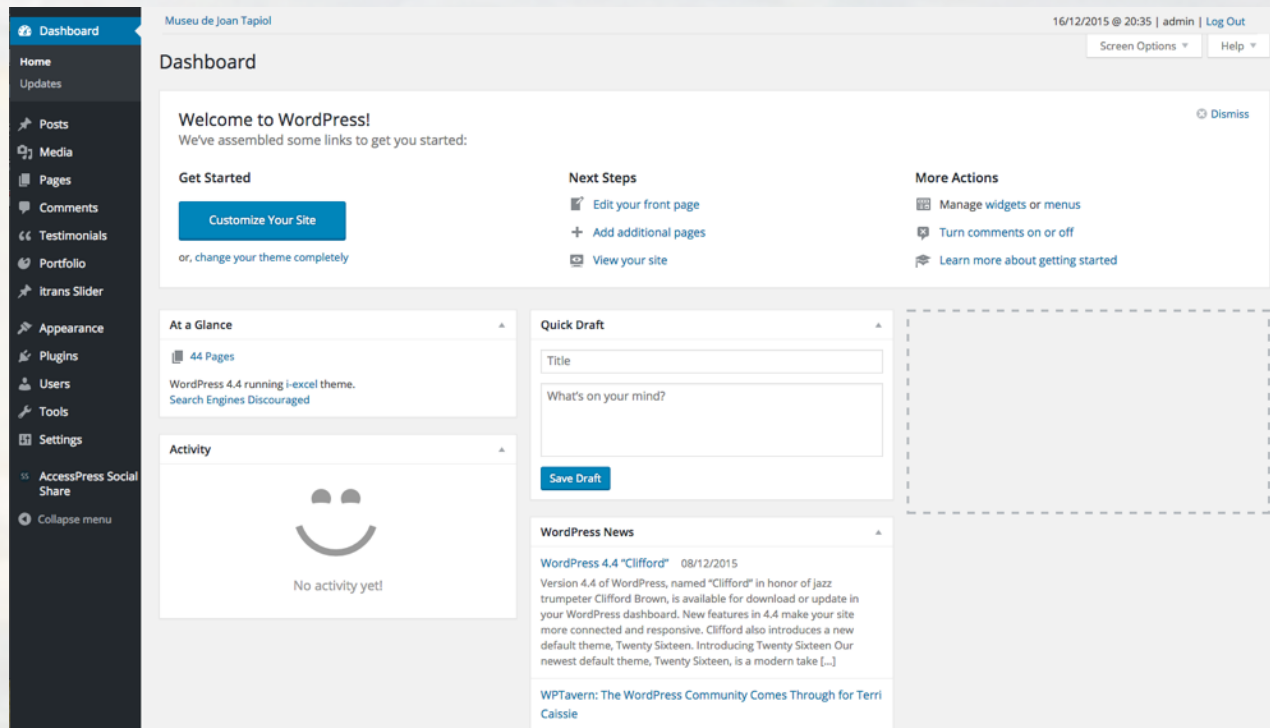


Continguts - Estructura del portal segons el perfil

Administrador del portal

Tindre accés a aquest apartat, del gestor de continguts, permet:

- Modificar l'estructura del portal.
- Modificar l'aparença de la web.
- Crear pàgines noves.
- Modificar els menús.
- Assignar plantilles programades amb PHP a les pàgines existents.
- Etc.



Continguts - Estructura del portal segons el perfil

Usuari registrat

L'apartat **accedeix** del menú superior requereix la validació de l'usuari registrat.

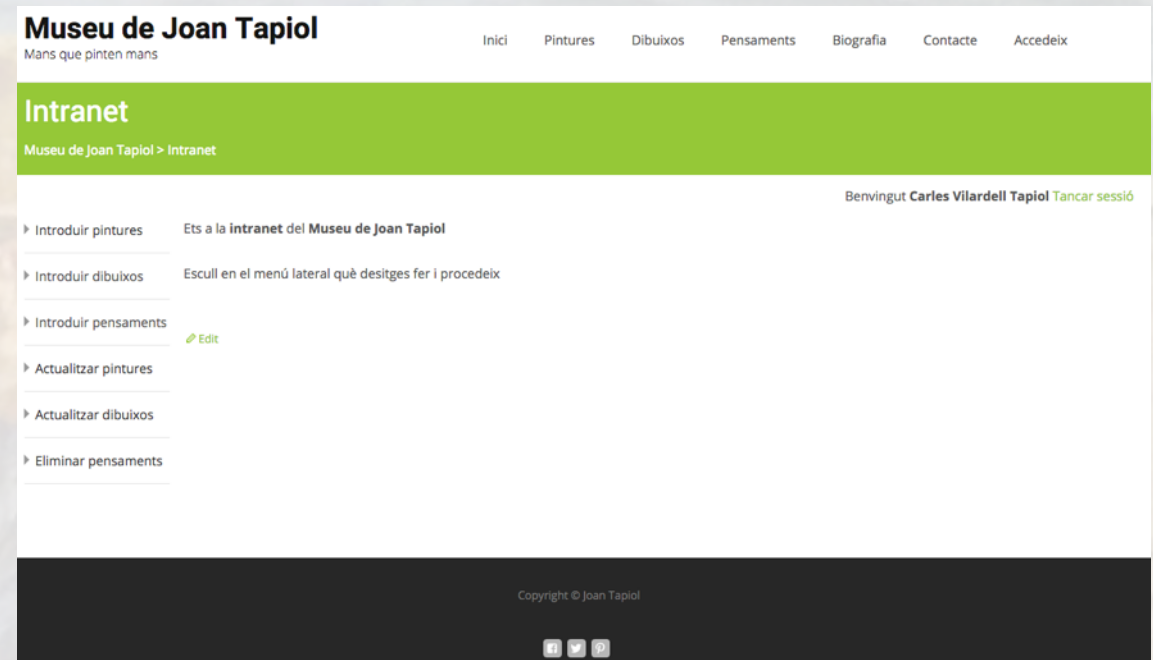
Iniciar sessió

Usuari:

Password:

Accedeix

Una vegada omplerts els camps, s'accedeix a la intranet del museu. Des d'on es poden administrar les obres d'art que es veuran a les diferents seccions de la web.



The screenshot shows the 'Museu de Joan Tapiol' website. The top navigation bar includes 'Inici', 'Pintures', 'Dibuixos', 'Pensaments', 'Biografia', 'Contacte', and 'Accedeix'. Below this is a green header for 'Intranet'. The main content area lists several options: 'Introduir pintures' (with a sub-note 'Ets a la intranet del Museu de Joan Tapiol'), 'Introduir dibuixos' (with a sub-note 'Escull en el menú lateral què desitges fer i procedeix'), 'Introduir pensaments' (with an 'Edit' link), 'Actualitzar pintures', 'Actualitzar dibuixos', and 'Eliminar pensaments'. A user greeting 'Benvingut Carles Vilardell Tapiol' and a 'Tancar sessió' link are visible in the top right. The footer contains 'Copyright © Joan Tapiol' and social media icons.

Continguts - Estructura del portal segons el perfil

Usuari registrat

Museu de Joan Tàpiol
Mans que pinten mans

Inici Pintures Dibuixos Pensaments Biografia Contacte Accedeix













Actualitzar pintures

Museu de Joan Tàpiol > Intranet > Actualitzar pintures

Benvingut Carles Vilardell Tapiol Tanca sessió

- Introduir pintures
- Introduir dibuixos
- Introduir pensaments
- Actualitzar pintures
- Actualitzar dibuixos
- Eliminar pensaments

Actualitzar pintures

| | | |
|--|--|--|
|  Anges |  Auto Retrat |  Auto Retrat |
| Modificar Eliminar | Modificar Eliminar | Modificar Eliminar |
|  Marina de la Platja llarga |  Nu de la pepila |  Marina de la Platja de la Mora |
| Modificar Eliminar | Modificar Eliminar | Modificar Eliminar |
|  Auto Retrat |  Fruites variades |  Codornius |
| Modificar Eliminar | Modificar Eliminar | Modificar Eliminar |
|  Fruites ivi |  La morena |  La maternitat |
| Modificar Eliminar | Modificar Eliminar | Modificar Eliminar |

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 Següent ->

A la intranet, un cop validat l'usuari, pot:

- Introduir pintures, dibuixos i pensaments.
- Actualitzar pintures o dibuixos.
 - Permet **modificar-ne** els continguts.
 - **Eliminar** la imatge i les dades
- Eliminar pensaments.
- Navegar per les diferents fitxes i tindre accés a modificar-les.

Fitxa Pintura

Museu de Joan Tàpiol > Pintures > Fitxa Pintura

Benvingut Carles Vilardell Tapiol Tanca sessió

[Modificar fitxa](#)

Continguts - Estructura del portal segons el perfil


Usuari públic

Museu de Joan Tapiol
Mans que pinten mans

Inici Pintures Dibuixos Pensaments Biografia Contacte Accedeix

Fitxa Pintura
Museu de Joan Tapiol > Pintures > Marina > Fitxa Pintura

La platja llarga de Tarragona

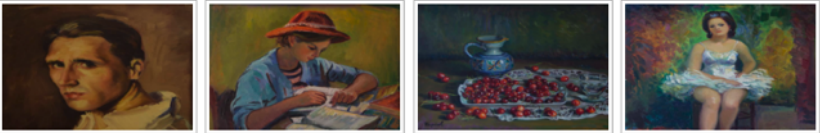


Títol: La platja llarga de Tarragona
Autor: Joan Tapiol
Any: 2013
Tècnica: Oli
Tipologia: Marina
Mides: 60x40 cm

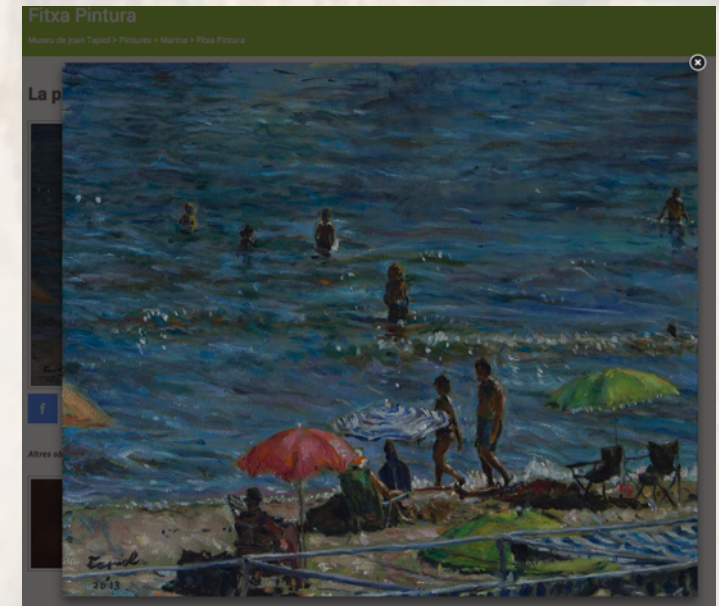
Comentaris: Bonica marina de la platja llarga de Tarragona pintada l'any 2013 a la seva residència d'estiu a Cala Romana.

f t

Altres obres de l'artista



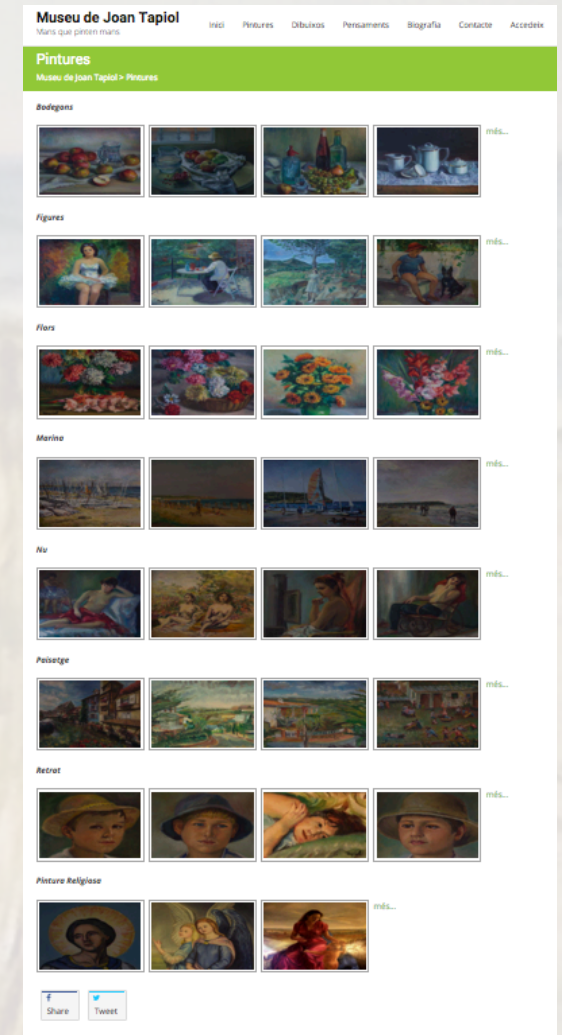
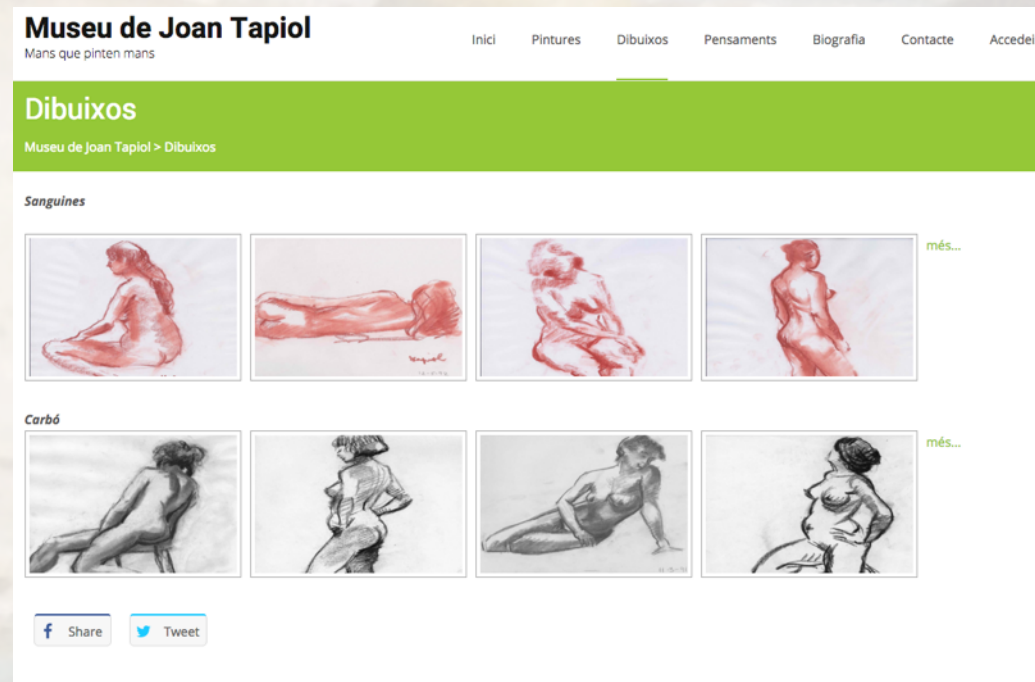
Pot navegar per tota la web i accedir a les diferents fitxes de les obres d'art publicades. Si clica a la imatge de la fitxa en concret s'obre un pop-up amb la fotografia del quadre amb grans dimensions i enfosquint la resta de la pantalla per destacar més l'obra d'art.



Continguts - Estructura del portal segons el perfil

Usuari públic

Cada vegada que s'accedeix a l'apartat de pintures o dibuixos, es mostren quatre imatges, de la tipologia indicada, de manera aleatòria.



Continguts - Contacte

Quan un usuari es vol posar en contacte, amb els administradors de les obres d'art de Joan Tapiol, cal que ompli un formulari que valida les dades introduïdes i amb el que s'evita l'enviament massiu de correus fent fer una suma senzilla a l'usuari.

Contacte
Museu de Joan Tapiol > Contacte

Contacte

Els camps marcats amb un * són obligatoris

Nom:* **Has d'introduir el teu nom**

Cognoms:

Correu electrònic:*

Telèfon:*

Ciutat:

Estic interessat en:*

Comentaris:

No sóc un robot:*
Fes la suma de 3 + 6 =

Enviar

Un cop s'han comprovat els camps obligatoris, si l'usuari fa clic al botó enviar, la pàgina li indica si tot ha anat bé. I lògicament es buiden els camps del formulari.

Contacte

Tot ha anat bé, aviat ens posarem en contacte

Els camps marcats amb un * són obligatoris

Nom:*

Conclusions

Aconseguir el que el meu avi hauria volgut, i veure que a les persones que em rodegen, família i amics, els agrada, ha estat la motivació per poder acabar el treball final de grau.

A la vegada, poder posar en pràctica la major part dels coneixements adquirits durant el grau, també és un gran motiu de satisfacció.

Finalment, només em queda dir que estic molt content amb la feina feta, però no només la del treball final de grau, sinó amb tot l'esforç que hi ha al darrera. Al llarg dels cinc anys que he estat estudiant a la UOC.

Per descomptat, també hi ha d'haver un reconeixement al professorat de la UOC, si no hagués tingut el seu suport, no hauria pogut realitzar el grau, aquest treball final, i acabar la carrera a la data que toca.

Gràcies a tots!