

# Disseny gràfic

Jordi Alberich  
Albert Corral  
David Gómez Fontanills  
Alba Ferrer Franquesa

PID\_00179501

Material docent de la UOC

**Jordi Alberich****Albert Corral****David Gómez Fontanills**

Nascut a Premià de Mar el 1968. Llicenciat en Belles Arts per la UB (1991). Màster en Societat de la informació i el coneixement i DEA en Antropologia Social per la UOC (2006). Combina l'activitat docent, la pràctica artística i la consultoria wiki. Col·laborador docent i autor de material didàctic per als Estudis del Graduat Multimèdia de la UOC des de l'any 2000. Membre del col·lectiu artístic TAG Taller d'Intangibles (enlloc.net). Forma part de la consultora de projectes de base wiki WikiWorks.com.

**Alba Ferrer Franquesa**

Nascuda a Manresa el 1970. Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona (UB, 1989-1994). Cursa l'especialització de Disseny i imatge (*Imaging and Design Studies*) a la Universitat Central de Lancashire (1994). Obté un postgrau de *Multimedia Studies* del Pratt Institute de Nova York (1996). Fa el màster interuniversitari de Desenvolupament i disseny d'aplicacions interactives multimèdia de la UPC i la UB de Barcelona (UPC-UB, 1998-1999). Com a dissenyadora *freelance*, treballa en projectes gràfics i multimèdia i col·labora amb diversos estudis de disseny. Combina l'activitat professional amb la docència i la creació artística. Membre de l'associació artísticocultural Gènere i Gèneres ([www.genereigeneres.org](http://www.genereigeneres.org)). Consultora de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) des de 1999, on també col·labora com a autora de material docent per als Estudis del Graduat Multimèdia i del grau Multimèdia *Fonaments de fotografia i imatge digital* (2001), *Disseny gràfic* (2009) i *Imatge i llenguatge visual* (2010).

Segona edició: febrer 2012

© Jordi Alberich, Albert Corral, David Gómez Fontanills, Alba Ferrer Franquesa

Tots els drets reservats

© d'aquesta edició, FUOC, 2012

Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona

Disseny: Manel Andreu

Realització editorial: Eureka Media, SL

Dipòsit legal: B-366-2012



Els textos i imatges publicats en aquesta obra estan subjectes –llevat que s'indiqui el contrari– a una llicència de Reconeixement-Compartir igual (BY-SA) v.3.0 Espanya de Creative Commons. Podeu modificar l'obra, reproduir-la, distribuir-la o comunicar-la públicament sempre que en citeu l'autor i la font (FUOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), i sempre que l'obra derivada quedi subjecta a la mateixa llicència que el material original. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/es/legalcode.ca>

## Continguts

### Mòdul didàctic 1

#### **Percepció visual**

Jordi Alberich, David Gómez Fontanills i Alba Ferrer Franquesa

1. Teories de la visió
2. Fisiologia i percepció visual
3. Psicologia de la percepció
4. Percepció de la forma
5. Percepció i composició visual
6. Percepció del color
7. Percepció del moviment

### Mòdul didàctic 2

#### **Gràfics digitals**

David Gómez Fontanills i Alba Ferrer Franquesa

1. Introducció als gràfics digitals
2. Gràfics de mapa de bits
3. Gràfics vectorials
4. Formats gràfics
5. Programari de creació i tractament gràfic

### Mòdul didàctic 3

#### **Producció de gràfics**

Albert Corral, David Gómez Fontanills i Alba Ferrer Franquesa

1. Preparació de gràfics per a impressió
2. Optimització de gràfics per a web

### Mòdul didàctic 4

#### **Conceptes bàsics de disseny gràfic**

Jordi Alberich, David Gómez Fontanills i Alba Ferrer Franquesa

1. Forma i composició gràfica
2. Color i disseny gràfic
3. Introducció a la tipografia

### Mòdul didàctic 5

#### **Tècniques i recursos creatius**

Jordi Alberich, David Gómez Fontanills i Alba Ferrer Franquesa

1. La creativitat humana
2. La creativitat com a forma d'intel·ligència
3. Estudi del procés creatiu
4. Tècniques d'estimulació de la creativitat
5. Mètodes creatius combinatoris i analògics
6. Altres recursos creatius
7. L'elaboració gràfica de les idees

