



AUTOINFORME

Talaies, torres de foc i de vigilància i torres armades de l'Illa de Mallorca

Autoinforme de Projecte Final de Grau

Grau de Multimèdia

Comunicació visual i creativitat

Autor: Francisco de Asís García Antolí

Consultor: Andreu Gilaberte Redondo

Professor: Antoni Marín Amatller

20 de juny de 2016

Índex

1.	Capacitat de comunicació escrita en l'àmbit acadèmic i professional.....	3
2.	Ús i aplicació de les TIC en l'àmbit acadèmic i professional.	4
3.	Capacitat de comunicació en llengua estrangera.	5
4.	Treball en equip.	6
5.	Capacitat per adaptar-se a les tecnologies i als entorns futurs.	7
6.	Capacitat per a innovar i generar noves idees.	8

1. Capacitat de comunicació escrita en l'àmbit acadèmic i professional.

Per a la realització del treball final de grau he hagut d'emprar diferents capacitats comunicatives que he anat adquirint al llarg dels meus anys d'estudi, així com amb informació complementària trobada a la xarxa i a diferents publicacions, amb l'objectiu final de crear dos productes multimèdia que es poguessin combinar. Aquests són; un vídeo documental i una pàgina web.

El vídeo documental és un recull d'informació històrica de les torres i talaies costaneres de Mallorca, realitzat amb un llenguatge sense gaires aspectes tècnics, per tal d'arribar al major públic possible i que pugui ser emprat dins l'àmbit educatiu, entre d'altres coses. Aquest producte és la primera passa per a després aprofundir més sobre aquest tipus de construccions amb la incorporació d'una pàgina web, on gràcies a un mapa interactiu es poden localitzar aquestes edificacions i conèixer aspectes històrics, socials i de caire llegendari, en concret, de cadascuna d'elles.

Per tal de procedir a l'elaboració del Treball final de grau, he emprat i repassat pràctiques realitzades els semestres anteriors que m'han servit d'inspiració. De la mateixa manera que he fet una recerca de productes semblants que hi pugui haver a la xarxa, de tal manera que he espipellat allò que he trobat més significatiu per fer un producte lo més global possible.

Per a l'elaboració del treball, he seguit la plantilla de la memòria i amb la creació dels diferents diagrames de Gantt m'han facilitat la construcció i el desenvolupament del projecte. A més de les eines pròpies per a la correcció dels textos escrits en català i els textos per a la locució del vídeo.

2. Ús i aplicació de les TIC en l'àmbit acadèmic i professional.

Per a la realització d'aquest treball he utilitzat diferents ordinadors i dispositius (mòbil i tableta), per a la qual cosa he hagut de fer ús d'eines TIC per a tenir la mateixa informació i els mateixos documents actualitzats, emprés el dispositiu o sistema que emprés. Per lo que han estat de gran ajut aplicacions tipus Dropbox¹ i Google Drive². A més a més, s'han realitzat còpies de seguretat diària dels arxius i projectes a un disc local extern.

Pel que fa a l'enregistrament de les imatges, aquestes s'ha realitzat en HD per tal de tenir la millor qualitat possible. S'ha emprat una càmera reflex Canon 7D.

Per a l'elocució de la veu en Off del documental, s'ha emprat una taula de so i micròfon i després s'ha equalitzat amb el programa Audacity³.

La resta de programari emprat ha sigut el següent:

- Autodesk 3Ds Max; per a les animacions en 3D.
- Adobe Premiere; per al muntatge i postproducció del documental.
- Adobe After Effects; per a determinats efectes d'imatges i animacions del text que surt a pantalla.
- Adobe Photoshop; per al retoc de les imatges fotogràfiques.
- Adobe Dreamweaver; Per a la creació de la pàgina web i penjar-la a un servidor mitjançant el protocol FTP.
- Ús d'un servidor amb la tecnologia Azure⁴ on està penjada la pàgina web.
- La plataforma de vídeo Youtube, on s'ha pujat el documental i s'ha inserit a la pàgina web.
- Aplicació de Google My Maps⁵ per a la creació i personalització del mapa de Mallorca amb la ubicació de les torres costaneres.

¹ Informació sobre el funcionament d'aquesta aplicació a <https://goo.gl/mgyO9X>

² Informació sobre el funcionament d'aquesta aplicació a <https://goo.gl/ez5xm8>

³ <http://audacity.es/>

⁴ https://azure.microsoft.com/es-es/?WT.srch=1&WT.mc_ID=SEM_t2xPfJza

⁵ <https://www.google.com/maps/d/>

3. Capacitat de comunicació en llengua estrangera.

No s'ha necessitat per al projecte l'ús d'una llengua estrangera, ja que es tractava d'una temàtica local de la que hi ha prou documentació en català i castellà. Tan sols es podria haver fet ús de l'alemany, ja que una de les obres més importants sobre les Illes Balears és l'obra escrita per l'Arxiduc lluís Salvador d'Àustria, però està editada en les dues llengües oficials de la Comunitat Autònoma i no ha estat necessari fer una traducció de l'edició original.

Per al treball s'ha emprat la llengua catalana, encara que hi ha algun text en castellà, ja que surt com a referència a algun text original d'algun llibre.

Tot i que els dos productes multimèdia (vídeo documental i pàgina web) són de caràcter local, la intenció, és que en un futur es tradueixin al castellà, a l'anglès i a l'alemany, ja que la intenció és poder arribar a aquest públic potencial per tal de mostrar-los un aspecte històric i cultural de l'illa de Mallorca.

Per lo que si he fet ús de l'anglès ha estat per visualitzar vídeos tutorials a la xarxa pel que fa a l'ús de qualche programari o efecte en particular que era necessari per al vídeo documental.

4. Treball en equip.

Per a la realització del treball he hagut de recórrer a la col·laboració de dues persones, per a que m'ajudessin en la producció audiovisual; un director de fotografia, que a més a més faria les funcions d'operador de càmera i d'un tècnic de so per tal d'enregistrar l'àudio directe de les entrevistes, així com per a que participés a la postproducció de la banda sonora final del documental.

Per a dur a terme aquesta tasca, s'han optimitzat les jornades d'enregistrament, tant de vídeo com d'àudio, per poder ajustar les despeses al pressupost que apareix a l'apartat 18 de la memòria del treball presentada juntament amb la resta de la documentació del projecte.

Pel que fa a l'elocució de la veu en off, vaig decidir fer-la jo mateix per a deixar la meva empremta en el projecte.

En quant a la resta del projecte; muntatge, efectes visuals, animacions 3D, programació i disseny de la pàgina web, etc. Ho he fet de manera individual ja que era primordial per tal de realitzar el Treball Fi de Grau i poder posar en pràctica les habilitats i coneixements adquirits del Grau de Multimèdia.

5. Capacitat per adaptar-se a les tecnologies i als entorns futurs actualitzant les competències professionals.

El repte ha estat enregistrar imatges en vídeo en qualitat HD, per poder tenir un material en un màster de prou qualitat per a continuar treballant en un futur, si escau. Encara que al món del vídeo és molt difícil assegurar-ho, ja que viu una constant aparició de nous formats en qualitat d'imatge, tipus de compressió, etc.

Pel que fa a la pàgina web, l'he dissenyada per a que fos responsive design⁶ i així s'adaptés als diferents dispositius de visualització, per a la qual cosa faig fer ús de programari en JavaScript i CSS que em permetessin aconseguir-ho.

Per la realització del treball, com he explicat anteriorment, he recorregut a diferents vídeos tutorials per poder resoldre els problemes sorgits a l'hora de fer servir les diferents eines amb els softwares emprats, així com a material didàctic de la UOC utilitzat en semestres anteriors, per tal de resoldre dubtes.

Gràcies a la tasca realitzada durant tots aquests anys a la UOC, m'ha permès poder afrontar qualsevol tipus de nova tecnologia o programari amb total confiança, ja que és un grau, el de Multimèdia, que necessita sempre que els futurs professionals, estiguin sempre "actualitzats" i sobre tot que sàpiguen a quines eines s'ha de recórrer per tal de treballar de la manera més eficient i optimitzant recursos i temps.

És un fet que a mesura que anava treballant en el projecte han anat sorgint els coneixements que havia adquirit anteriorment, i m'han permès treballar més ràpidament, com si ja tingués un grau d'experiència prèvia.

⁶ http://www.w3schools.com/html/html_responsive.asp

6. Capacitat per a innovar i generar noves idees.

Essent sincers, la idea no és gaire innovadora, ja que es tracta d'un documental i una pàgina web, però lo que si he fet, ha estat combinar aquests dos productes multimèdia per a que es complementessin l'un amb l'altre.

Cal dir que pel que fa al documental, no he trobat res semblant, i és el primer que es fa dedicat en exclusiva a les torres i talaies costaneres de Mallorca amb el seu sistema particular de comunicació. En canvi la pàgina web, i com a fet a destacar, consta d'una tecnologia emprada per una quantitat innombrable d'usos diferents amb l'eina de Google Maps, fins i tot, hi ha una pàgina web que l'ha emprada per a ubicar les torres de defensa a les Illes Balears. En el meu cas, lo que he fet ha estat personalitzar les icones de les torres i talaies, així com fer una cerca de la correcta ubicació d'aquestes, al mateix temps que recopilava informació sobre la seva construcció, història, etc. per tal de crear les fitxes personals de cada construcció.

Aquests estudis de grau que estic finalitzant, són uns estudis vius, lo que vol dir que el món multimèdia canvia constantment i ens hem d'adaptar. És per aquest motiu, que el Treball Fi de Grau que he presentat, no és un projecte tancat, si no que es poden, i s'anirà afegint més material amb el pas del temps; s'ampliarà el documental amb troballes de més informació, al mateix temps que es completarà el mapa de Mallorca amb totes les construccions defensives de l'illa, per després passar a la resta de construccions de defensa de les Illes Balears.