

# Tecnologia digital aplicada a l'edició

Magí Almirall  
Josep Rivera

PID\_00172119

Material docent de la UOC



Universitat Oberta  
de Catalunya

[www.uoc.edu](http://www.uoc.edu)

**Magí Almirall**

Va començar la seva activitat en l'àmbit de l'ús de la tecnologia per a l'educació el 1991. Des de 2005, dirigeix l'equip de Tecnologia Educativa de la UOC, responsable de les últimes actualitzacions de la plataforma y dels continguts docents. Desenvolupa projectes tenint en compte els principis i la metodologia de estàndards, usabilitat i accessibilitat. El seu equip va rebre el 2006 el Premi d'Innovació Digital del Congrés IGC i el 2008, el Premi Gold a la millor solució d'e-learning per a mòbils de l'Associació Internacional IMS.

**Josep Rivera**

Enginyer superior de Telecomunicacions per la UPC y llicenciat en Màrqueting i Direcció General per la UOC. Treballa a la UOC des de 1997, on és director del projecte i coordinador d'Innovació Tecnològica del Grup d'Educació. Ha dirigit diversos projectes sobre e-learning i ha centrat la seva feina en l'àmbit dels continguts i la informació oberta. Ha participat en importants projectes d'investigació i desenvolupament nacionals i internacionals, com AMEDIDA (2006), ANOTA (2006), MIT (2007), eAlquimia (2007-2008), Edita@ (2008-2010) o Opencast Matterhorn (2009-2011). Actualment, lidera el projecte MyWay.

Primera edició: març 2011  
© Magí Almirall, Josep Rivera  
Tots els drets reservats  
© d'aquesta edició, FUOC, 2011  
Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona  
Disseny: Manel Andreu  
Realització editorial: Eureka Media, SL

*Cap part d'aquesta publicació, incloent-hi el disseny general i la coberta, no pot ser copiada, reproduïda, emmagatzemada o transmesa de cap manera ni per cap mitjà, tant si és elèctric com químic, mecànic, òptic, de gravació, de fotocòpia o per altres mètodes, sense l'autorització prèvia per escrit dels titulars del copyright.*

## Continguts

Mòdul didàctic 1

### **Tecnologia digital aplicada a l'edició**

Magí Almirall i Josep Rivera

1. Mil llibres, mil solucions
2. La percepció, afegir valor: *ebooking*
3. *Digital rights managment* (DRM)
4. El format PDF
5. El format Mobipocket
6. El format EPUB
7. Multimèdia
8. Comparació de formats
9. El procés editorial

