



Plataforma web per a músics amateurs i semi-professionals

Memòria de Projecte Final de Grau/Màster

Grau de Multimèdia

Gestió i Publicació de Contingut

Autor: Manel Cerezo García

Direcció Url: <http://107.6.150.18/~onztbfiz/>

Consultor: Daniel Julià Lundgren

Professors: Daniel Julià Lundgren i Cesar Pablo Córcoles Briongos

16/01/2017

Crèdits/Copyright

Una pàgina amb l'especificació de crèdits/copyright per al projecte (ja sigui aplicació d'una banda i documentació per l'altra, o unificadament), així com la de l'ús de marques, productes o serveis de tercers (inclosos codis font). Si una persona diferent a l'autor va col·laborar en el projecte, ha de quedar explicitada la seva identitat i què va fer.

El títol d'aquesta pàgina només es mostra en aquesta pauta a nivell informatiu.

Llicència recomanada:



Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada 3.0 Espanya de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/)

Dedicatòria/Cita

A tots aquells que creuen en mi i em segueixen en el meu camí (gràcies per fer-ho més lleuger), a tots aquells que no ho fan (gràcies per donar-me més força per fer-ho), però sobretot a tots aquells no han poden estar malgrat desitjar-ho (gràcies per donar-me una raó per ser millor cada dia i estiguen orgullosos allà on esteu).

Abstract

Aquest TFG neix de la necessitat dels músics no professionals, semi professionals i professionals del entorn que han de navegar per diferents sites, ja sigui per informar-se com per a anunciar-se, fent la seva gestió molt més caòtica i poc centralitzada.

D'aquesta necessitat, aquest TFG té l'objectiu de la creació d'una plataforma web que serveixi d'entorn per als músics novells, músics semi-professionals i professionals del sector per crear relacions col·laboratives de caràcter econòmic i personal. Amb aquesta plataforma es permetrà als usuaris relacionar-se mitjançant fòrum de participació, també mitjançant missatgeria interna i per últim crear anuncis on s'ofereixin classes, esdeveniments, serveis, etc.

D'aquesta manera, aconseguim centralitzar el públic objectiu en una mateixa plataforma sent més fàcil i més òptima la gestió de cada usuari.

Paraules clau: Plataforma web, músics, Gestor de Continguts, Memòria, Treball de Fi de Grau, WordPress

Abstract (english version)

The TFG is born of the need for non-professional musicians, semi professional and professional environment to navigate to different sites, either to inform how to advertise, making their management a lot more chaotic and somewhat centralized.

In response to this need, his TFG aims to create a web platform that will serve environment for novice musicians, musical professionals and semi-professionals to create economic and personal collaborative relationships. This platform will allow users to interact through forum participation, also through internal messaging and finally create ads which offer classes, events, services, etc.

In this way, we can centralize the public goal in a same platform being easier and more optimal management of each user.

**Paraules clau: Web Platform, Musicians, Content Manager, Memory,
Final degree project , WordPress**

Ús de tipografies

Títols (Cambria 16, color RGB 79,129,189)

Subtítols (Cambria 13, color RGB 79,129,189)

Apartats (Cambria 12, color RGB 79,129,189)

Texte (Arial 10, color RGB 0,0,0)

Codi (Arial 10, color RGB 79,129,189 cursiva)

Índex

Dedicatòria/Cita	3
Abstract.....	4
Abstract (english version)	5
Ús de tipografies	6
Índex	7
1. Introducció/Prefaci	10
2. Objectius	11
2.1 Principals.....	11
2.2 Secundaris	11
3. Continguts.....	12
3.1 Definició dels usuaris i funcionalitats	12
3.1.2 Perfil NO Loguejat.....	13
4. Metodologia	14
5. Arquitectura per el ús de la plataforma.....	15
5.1 Costat Client.....	15
5.2. Costat Servidor	15
6. Planificació del Treball.....	16
7. Procés de treball/desenvolupament	19
8. Plugins utilitzats	20
8.1 WPFORO	20
8.2 BUDDYPRESS i SIMPLE MEMBERSHIP	20
8.3 ANOTHER WORDPRESS CLASSIFIED PLUGIN	20
10. Wireframes de pantalles.....	21
10.1 Home.....	21
10.2 El meu perfil	21
10.3 Cerca.....	22
10.3 Fòrum.....	22
11. Guia per a Perfils d'usuari	23
11.1 Usuaris no loguejats.....	23
11.2 Usuaris loguejats.....	24
12. Usabilitat	41
12.1 Benvinguda Home.....	41
12.2. Subhome.....	42

12.3	Plataforma.....	42
12.4.	Navegació interna	44
13.	Requisits d'instal·lació/implantació/ús	46
14.	Instruccions d'instal·lació/implantació	47
14.1	Guia de Instal·lació en local.....	47
15.	Instruccions d'ús per a l'administrador	52
15.1.	Tema RISE.....	52
15.2.	Menús	54
15.3.	Administració d'usuaris	55
16.	Bugs.....	57
16.1	Bug del plugin bbpress	57
16.2	Pàgines de foro	57
16.3	Pàgina de perfil	57
16.4	Dades de perfil.....	57
17.	Projecció a futur.....	58
18.	Documentació de pressupostos	59
19.	Anàlisi de mercat	60
20.	Viabilitat econòmica i Pla de negoci	63
21.	Conclusió	64
	Annex 1. Lliurables del projecte	65
	Annex 2. Codi font (extractes)	66
1.	Afegir nous menús.....	66
2.	Menú segons la pagina.....	67
3.	Afegir menús a les entrades.....	68
4.	Afegir menús als foros i seccions de tipus foro	69
5.	Afegir login al sidebar de les pàgines.....	70
6.	Format del menú.....	71
7.	Moure el link de la home.....	71
8.	Posar el link home en el resto de entrades i pàgines.....	72
9.	Afegir imatge destacada a fòrums.....	73
	Annex 3. Configuració de Plugins utilitzats	75
1.	WPFORO.....	75
1.1.	Estructura.....	75
1.2.	Membres.....	76
1.3.	Estil	77
1.4.	Configuració.....	77
1.5.	Shortcodes.....	80

2. ANOTHER WORDPRESS CLASSIFIEDS PLUGIN.....	81
2.1. Configuració.....	81
2.2. Categories i shortcodes	85
2.3. Anuncis	86
3. WP MEMBERSHIP.....	87
Annex 4. Llibre d'estil.....	89
1. Paleta de colors.....	89
2. Fonts	89
Annex 5. Bibliografia.....	90
Imatges:	90
Annex 6. Vita	93

1. Introducció/Prefaci

El punt de partida d'aquest treball de fi de grau, neix de la meva afició per la música. Com a aficionat a tocar instruments musicals com guitarra i piano, m'he trobat sovint que per buscar professors he hagut d'anar a plataformes web de caràcter més general com [milanuncios](#), [vibbo](#), etc... o a tendes físiques de música on estan penjades les ofertes, o directament del boca a boca entre amics.

També, parlant amb entorns semi professionals, no hi ha cap plataforma on es puguin cercar bucs d'assaig, luthiers, músics per fer o ampliar una banda o els locals per fer música en directe.

Com a músic he de trobar la informació per diferents pàgines web com a [Atiza](#) , [lacuerda](#), [Guitarristas](#)... però no hi ha una plataforma que les englobi.

El meu treball de fi de grau és crear una plataforma on l'entorn professional , semi-professional i novell pugui conviure, relacionar-se i crear noves relacions en un clima basat en la col·laboració.

2. Objectius

L'objectiu principal d'aquest TFG és desenvolupar una plataforma web de consum i de caràcter col·laboratiu, dirigida als entorns professionals i semi-professionals on es puguin crear noves relacions personals i/o econòmiques

2.1 Principals

Els objectius Principals que considero bàsics son:

- Crear anuncis de diferents tipologies
- Creació d'un fòrum de participació
- Creació d'usuaris i customització dels perfils d'usuari
- Missatgeria interna entre usuaris

Aquests objectius es consideren importants per a que sigui funcional i es pugui utilitzar la plataforma web de manera inicial:

En una segona versió es millorarà :

- La Customització i edició d'anuncis
- La Cerca d'usuaris
- La Customització de Perfils d'usuari
- La navegabilitat

2.2 Secundaris

Els objectius Secundaris son:

- Plataforma Web responsiva de manera que s'adapti als diferents tipus de dispositius, malgrat estar principalment pensada per ordinadors, tablets i telèfons.
- Plataforma Web estable que permeti la interacció de múltiples usuaris i la creació de contingut sigui correcta.
- Plataforma Web sostenible, per a cobrir els gastos , s'ha pensat d'afegir anuncis en sidebars i footers i ella mateixa es sustenti econòmicament.
- Plataforma web amigable per las usuaris i trobin una bona navegació, clara , fàcil i sense incongruències.
- Afegir noves funcionalitats com una secció per usuari on pugui penjar els seus arxius i organitzar-los.

3. Continguts

3.1 Definició dels usuaris i funcionalitats

Els perfils es diferenciarien entre loguejats i no loguejats, ja que segons aquesta característica es podran afegir funcionalitats o no.

(Aquestes funcionalitats es troben més detallades en l'apartat 11).

3.1.1 Funcionalitats del Perfil Loguejat segons la seva tipologia

Music Amateur:

Aquest tipus d'usuari té necessitat de coneixement ja sigui per que acaba de començar o perquè encara no considera que el seu nivell és de semi-professional.

Aquest usuari podrà accedir a tots els apartats de la web però estarà més interessat en:

- Creació i administració del seu perfil
- Administrar la privacitat del seu perfil
- Visitar i contestar els anuncis dels professors
- Visitar perfils d'altres usuaris
- Donar d'alta i respondre anuncis de compra-venta
- Opinar sobre temes als fòrums
- Crear nous temes de discussió
- Valorar altres usuaris la seva aportació (partitures, respostes,...)
- creació i administració de la secció 'Àlbums' en el seu perfil usuari per pujar les seves cançons

Músic Semi-professional:

Aquest tipus d'usuari té cert grau de coneixement i vol "transmetre'l". En aquesta tipologia trobem els músics que volen donar concerts, volen donar classes a alumnes amateurs o volen buscar altres músics.

Aquest usuari podrà accedir a tots els apartats de la web però estarà més interessat en:

- Creació i administració del seu perfil
- Administrar la privacitat del seu perfil
- Donar d'alta anuncis com a professor
- Donar d'alta anuncis com a músic per altres músics o bandes
- Visitar i contestar anuncis d'altres professors
- Visitar i contestat anuncis d'altres músics o bandes
- Visitar i contestar anuncis de LLoger d'espais
- Donar d'alta i respondre anuncis de compra-venta
- Valorar altres usuaris la seva aportació (partitures, respostes,...)

Mecenas:

Aquest tipus d'usuari és el que es troba en l'entorn del músic. S'hi troba en aquesta tipologia qui lloga l'espai per als concerts i assajos dels músics, a qui necessita músics per una event, luthiers, tendes de música, etc...

Aquest usuari podrà accedir a tots els apartats de la web però estarà més interessat en:

- Creació i administració del seu perfil
- Administrar la privacitat del seu perfil
- Opinar en el fòrum
- Crear nous temes als fòrums
- Donar d'alta anuncis com a servei (luthiers, sala de concerts,,)
- Crear ofertes de treball
- Visitar i contestat anuncis d'altres músics o bandes
- Visitar i respondre perfils dels músics / bandes
- Donar d'alta i respondre anuncis de compra-venta
- Valorar altres usuaris la seva aportació (partitures, respostes,,)

3.1.2 Perfil NO Loguejat

Aquest perfil no cal classificar-ho ja que solament es connectarà en mode lectura.

Aquest usuari únicament tindrà les funcionalitats de:

- podrà llegir la part PÚBLICA del fòrum,
- visitar anuncis dels professors
- Visitar d'altres usuaris
- Visitar anuncis d'altres professors
- Visitar anuncis d'altres músics o bandes
- Visitar i contestar anuncis de LLoger d'espais
- Visitar anuncis com a servei (luthiers, sala de concerts,,)
- Visitar perfils dels músics / bandes

4. Metodologia

La estratègia elegida és la creació des de 0 de la plataforma, ja que avui en dia no hi ha cap plataforma que reuneixi a l'entorn novell i semi-professional en el que es puguin donar lloc relacions personals i econòmiques.

A més a més, com a músic novell i com a amic de músics semi-professionals, tinc recollides necessitats comunes sorgides de l'experiència i que han sigut transformades en els objectius esmenats anteriorment.

S'utilitzarà com a base les plataformes que ja existeixen avui en dia com [Atiza](#) , [lacuerda](#), [Guitaristas](#)...que ens serviran com a referència per millorar o adoptar les funcionalitats en la nostra plataforma web.

La Tecnologia utilitzada per fer la plataforma web serà :

- CMS WordPress
- Plugins necessaris i adaptació del tema a les necessitats
- Servidor Apache
- Base de dades Mysql

Els llenguatges de programació emprats seran:

- El HTML5 que ens ofereix una serie d'etiquetes per marcar la pàgina i que ens dóna mes possibilitats que el HTML.
- El CSS3 per a poder donar-li la estètica que vulguem
- PHP per a modificar el WordPress

S'ha descartat l'opció de millorar alguna plataformes web ja existents. El motiu és que aquestes webs estan orientades a un objectiu específic, (aconseguir tablatures, buscar sales de concerts, etc...) o són plataformes web de caràcter més general (com per exemple el citat [milanuncios](#)) i afegir-hi millores per cobrir la resta d'objectius donarà com a resultat una programació més enrevessada o una funcionalitat desaprofitada per la resta de perfils que no són músics i que els hi faria nosa en la seva experiència com a usuaris.

5. Arquitectura per el ús de la plataforma

5.1 Costat Client.

El usuari final únicament cal que tingui la possibilitat de connectar-se a internet, ja sigui des d'una tablet, un telèfon o un ordinador.

El tema WordPress està optimitzat per a que sigui responsiu i pugui adaptar-se a qualsevol dispositiu.

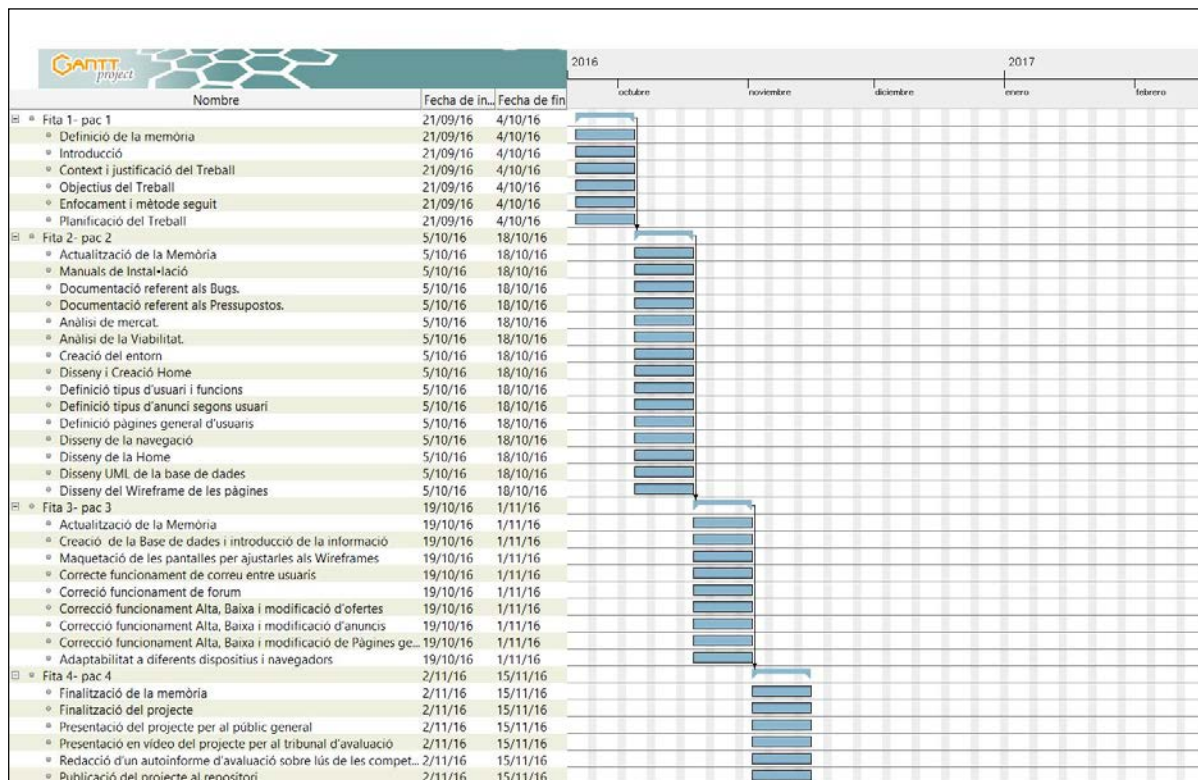
En referència al navegador, es recomana utilitzar els navegadors de major consum actualment, com Firefox, Internet Explorer, Safari i Chrome

5.2. Costat Servidor

La plataforma des de la part del servidor, necessita uns requisits mínims per al seu funcionament. Aquests son:

- Servidor Apache que pugui suportar la versió 7 de php
- Base de dades Mysql
- WordPress 4.61
- Servei de mail pop3 o smtp
- 20 gb de memòria (mínim)
- 256 mb de memòria (mínim)

6. Planificació del Treball



Il·lustración 1 Diagrama de Gantt

Pac1 4/10/2016

- Definició de la Memòria
- Introducció
- Context i justificació del Treball
- Objectius del Treball
- Enfocament i mètode seguit
- Planificació del Treball
- Breu sumari de productes obtinguts
- Breu descripció dels altres capítols de la memòria

Pac2 2/11/2016

- Actualització de la Memòria
- Manuals de Instal·lació
- Documentació referent als Bugs.
- Documentació referent als Pressupostos.
- Anàlisi de mercat.
- Anàlisi de la Viabilitat.
- Creació del entorn
- Disseny i Creació Home
- Definició tipus d'usuari i funcions
- Definició tipus d'anunci segons usuari
- Definició pàgines general d'usuaris
- Disseny de la navegació
- Disseny de la Home
- Disseny del Wireframe de les pàgines

Pac3 4/12/2016

- Actualització de la Memòria
- Disseny UML de la base de dades
- Creació de la Base de dades i introducció de la informació
- Maquetació de les pantalles per ajustarles als Wireframes
- Correcte funcionament de correu entre usuaris
- Correcció funcionament de forum
- Correcció funcionament Alta, Baixa i modificació de diferents tipus d'usuaris
- Correcció funcionament Alta, Baixa i modificació de diferents tipus d'anuncis
- Correcció funcionament Alta, Baixa i modificació de Pàgines generals
- Adaptabilitat a diferents dispositius i navegadors

Pac4 16/01/2017

- Finalització de la memòria
- Finalització del projecte
- Presentació del projecte per al públic general
- Presentació en vídeo del projecte per al tribunal d'avaluació
- Redacció d'un autoinforme d'avaluació sobre l'ús de les competències transversals
- Publicació del projecte al repositori

7. Procés de treball/desenvolupament

El procés de treball ha consistit en diverses etapes d'un guió intern de implementació que permetés per un costat tenir una base sòlida sobre la que establir la plataforma i per altra afegir funcionalitats bàsiques.

El primer pas ha va ser el cercar un tema responsiu que s'adaptés al que jo volia. Despres provar alguns temes de WordPress , s'ha acabat per apostar per un tema desenvolupat anomenat **RISEWP**. Aquest tema va ser elegit també perquè les modificacions que es varen provar em responien molt bé i la seva programació era prou clara.

Seguidament, es va buscar un plugin que permetés una base de dades pròpia de usuaris i que aquest interaccionessin de diferent manera (lectura i lectura/escriptura) segons si estaven loguejats o no. Per a la solució d'aquest tema vaig utilitzar tant el plugin **Buddypress** com Simple **Membership**. El primer és el que em permet molt de joc i el segon em permetrà **en un futur (ara mateix no està sent utilitzat) poder 'capar' certes seccions del menú per a perfil no loguejats o loguejats i necessitin un pagament.**

El següent pas va ser el de la creació d'un fòrum per a la interacció dels usuaris. Aquesta part és essencial en una plataforma col·laborativa i de entre diferent plugins vaig utilitzar el **BBpres** , però em va donar problemes amb el tema RiseWP i el **WPForo**, que és l'utilitzat finalment per la seva compatibilitat amb el tema RISE i el plugin **Buddypress**

Un cop establerta aquesta part s'ha anat customitzant les diferent pàgines, entrades, capçaleres, menús... per a que s'apropés als wireframes creats.

L'últim pas va ser el d'afegir anuncis de esdeveniments, de classes, etc... Per solucionar-ho s'ha utilitzat el plugin **AWPCP (Another WordPress Classified plugin)**. Aquest plugin permet crear anuncis i categories. També permet crear plans per a cobrar segon els anuncis i un panell de control per controlar els anuncis i poder esborrar-los en cas de ser spam.

8. Plugins utilitzats

A continuació es detallen els plugins utilitzats en la plataforma web:

8.1 WPFORO

Aquest plugin és el que utilitzat per als fòrums en WordPress. El seu us s'emmarca en:

- la secció de fòrum i poder administrar-lo
- la secció de serveis
- la secció de esdeveniments
- la secció de classes particulars
- la secció de compra-venta

8.2 BUDDYPRESS i SIMPLE MEMBERSHIP

Aquests plugins són compatibles i són els utilitzat per a loguejar els usuaris en la plataforma per a músics. Aquests plugin també permet contactar entre usuaris, customitzar cada usuari i interactuar en fòrums, anuncis i/o amb altres usuaris.

A més a més, aquests permeten la possibilitat de moderar i controlar dels accessos i registres dels usuaris mitjançant automatismes de validacions, permetent al administrador deslliurar-se d'aquesta feina.

8.3 ANOTHER WORDPRESS CLASSIFIED PLUGIN

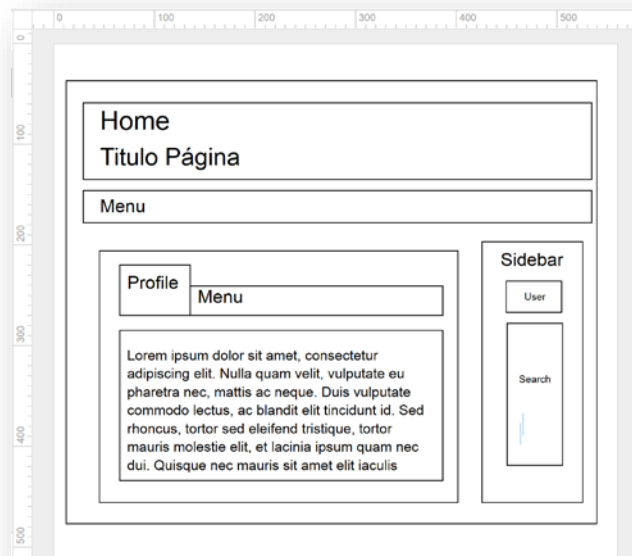
Aquest plugin s'ha utilitzat per a que el usuaris poguessin crear els seus anuncis. D'aquesta manera qualsevol pot crear i modificar anuncis en la categoria desitjada. A més a més , es pot customitzar segons les necessitats, ja que potser en algun moment hi ha molts anuncis i no es poden controlar tots, de manera que deixa la possibilitat oberta de que els administradors hagin de validar els anuncis i fins i tot borrar-los. Aquest plugin a més a més permet crear plans de a poder cobrar ja sigui per anunci o segons uns crèdits que l'usuari els pot utilitzar com cregui convenient, el qual interessa pel pla de negoci de la plataforma.

10. Wireframes de pantalles

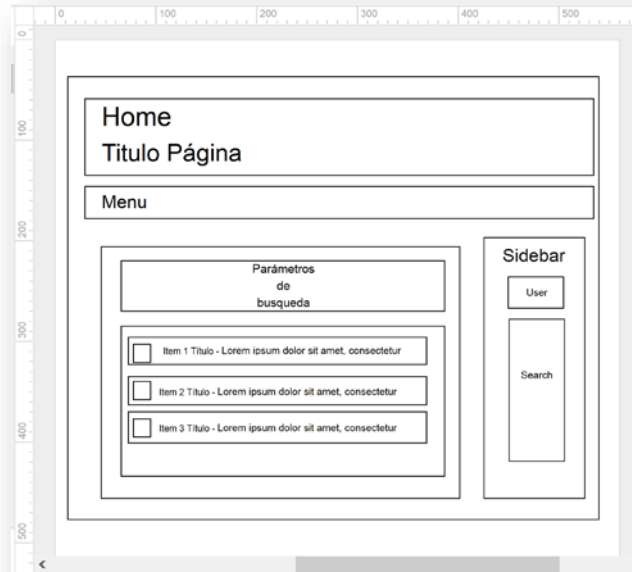
10.1 Home



10.2 Perfil d'usuari



10.3 Cerca



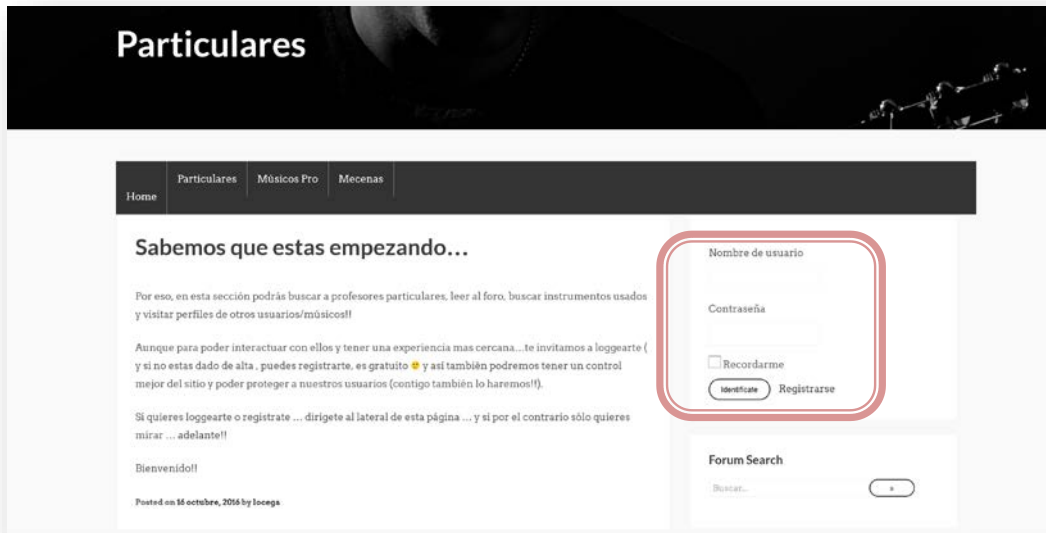
10.3 Fòrum



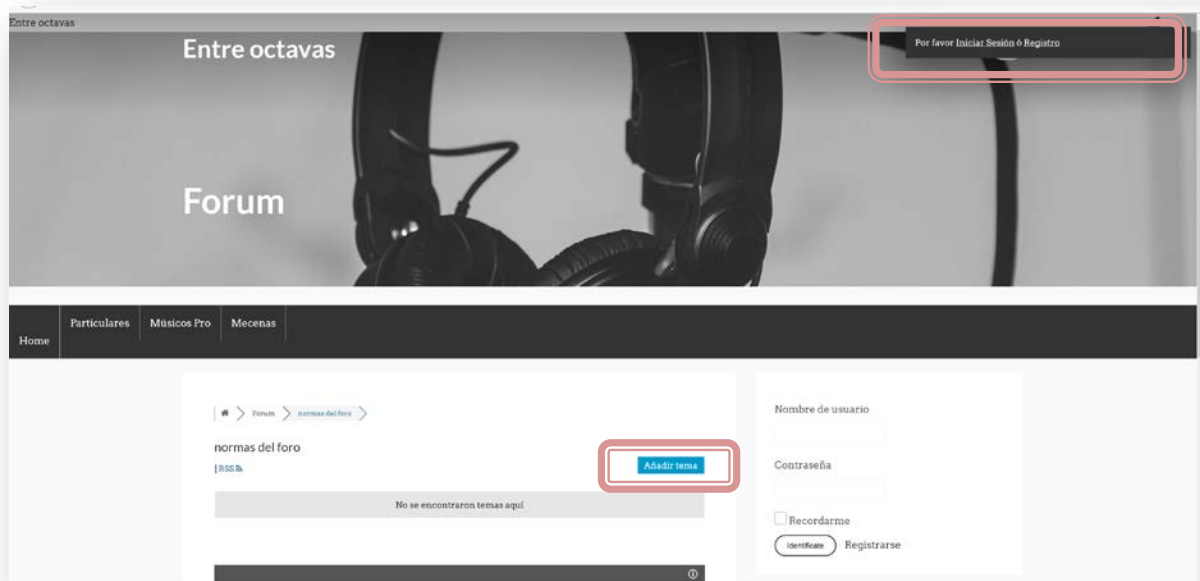
11. Guia per a Perfils d'usuari

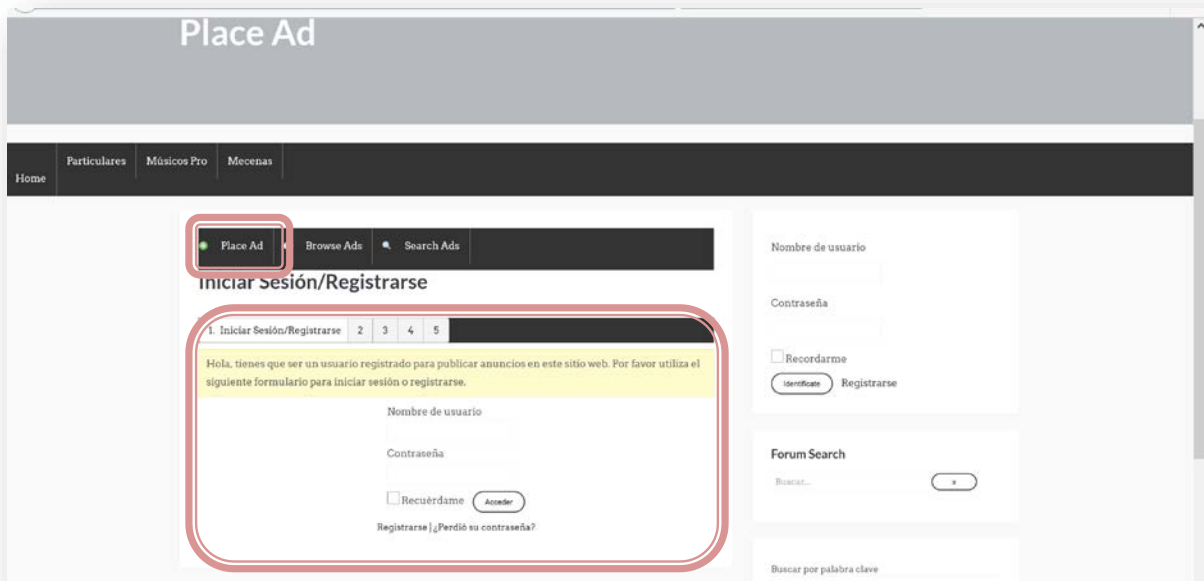
11.1 Usuaris no loguejats

Si l'usuari no està loguejat sempre apareixerà a banda dreta la opció per identificar-se.

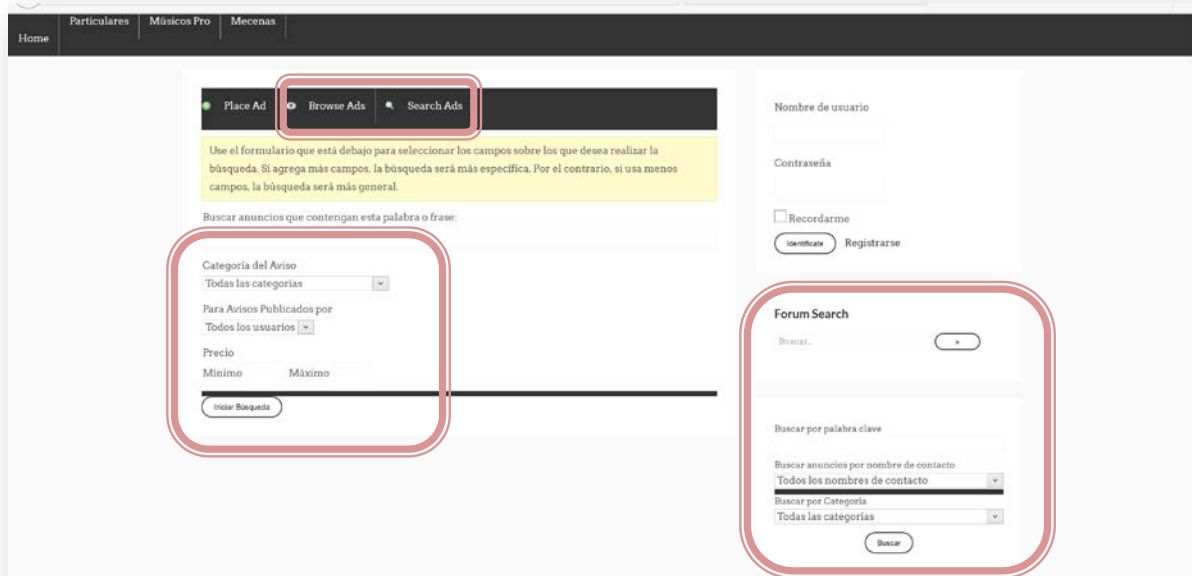


Sense aquesta identificació, l'usuari únicament pot entrar als menús superiors (**Particulares, Músicos Pro i Mecenas**) i participar en forma de lectura. Sempre que es vulgui participar, es requerirà ser loguejat.





Les úniques funcions habilitades pels usuaris no loguejats són les de cerca i visualització.



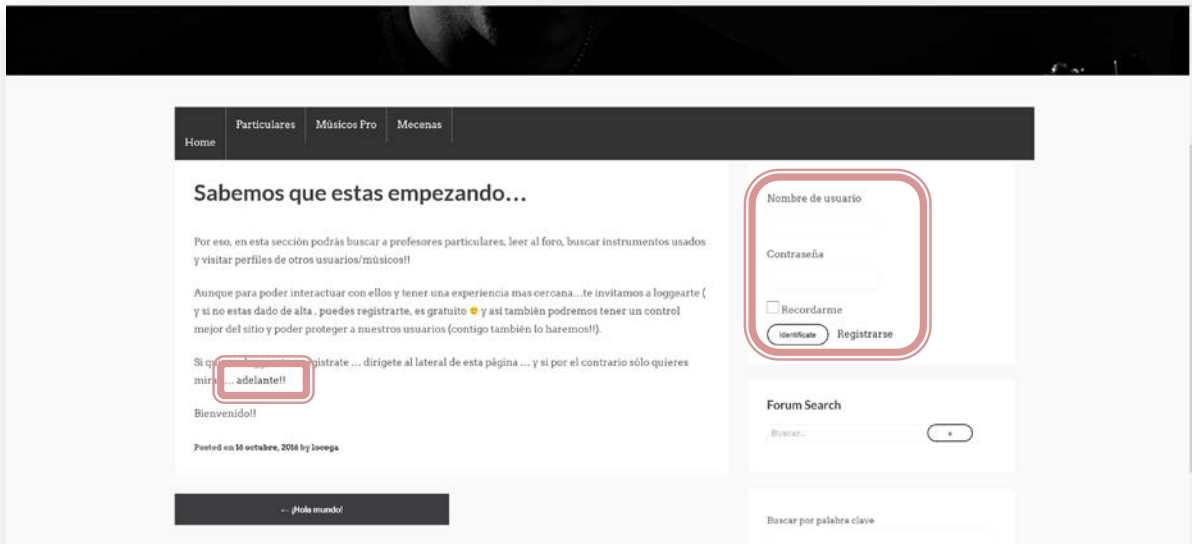
11.2 Usuaris loguejats

Tots els usuaris que estiguin loguejats poden crear tant nous anuncis com nous temes als fòrums.

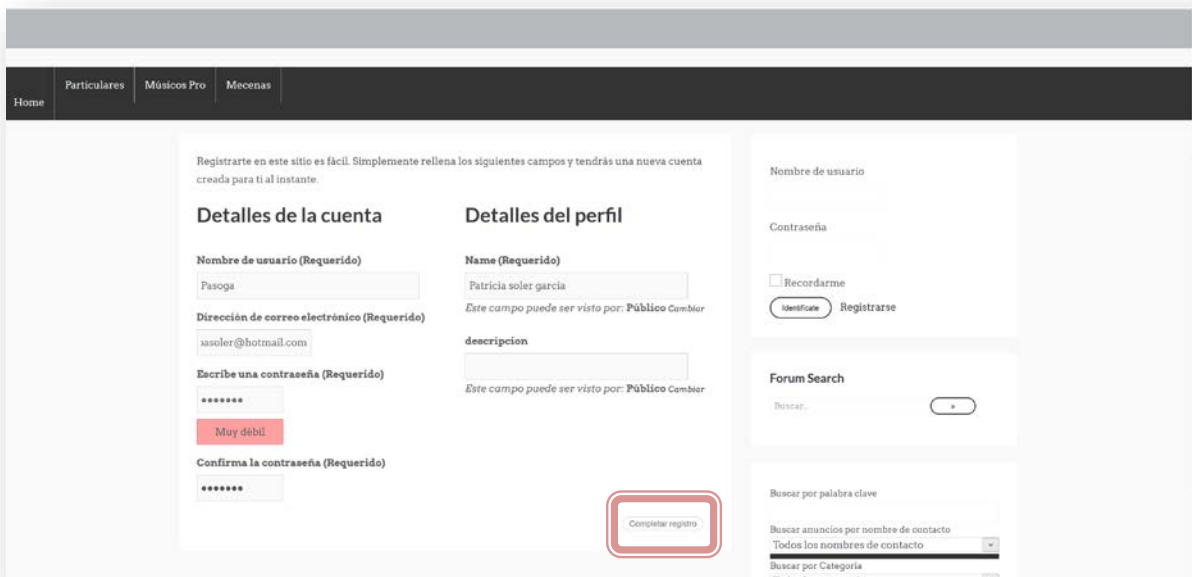
Els menús superiors de **Particulars**, **Músicos Pro** i **Mecenas**, únicament és per fer una distribució dels interessos dels usuaris. Per exemple, un particular, rarament estarà interessat en la recerca de Luthiers, però es pot donar el cas, per això tots els usuaris loguejats es poden moure pels menús superiors i poden participar en tots els tipus d'anunci i fòrums.

11.2.1. Creació d'usuaris

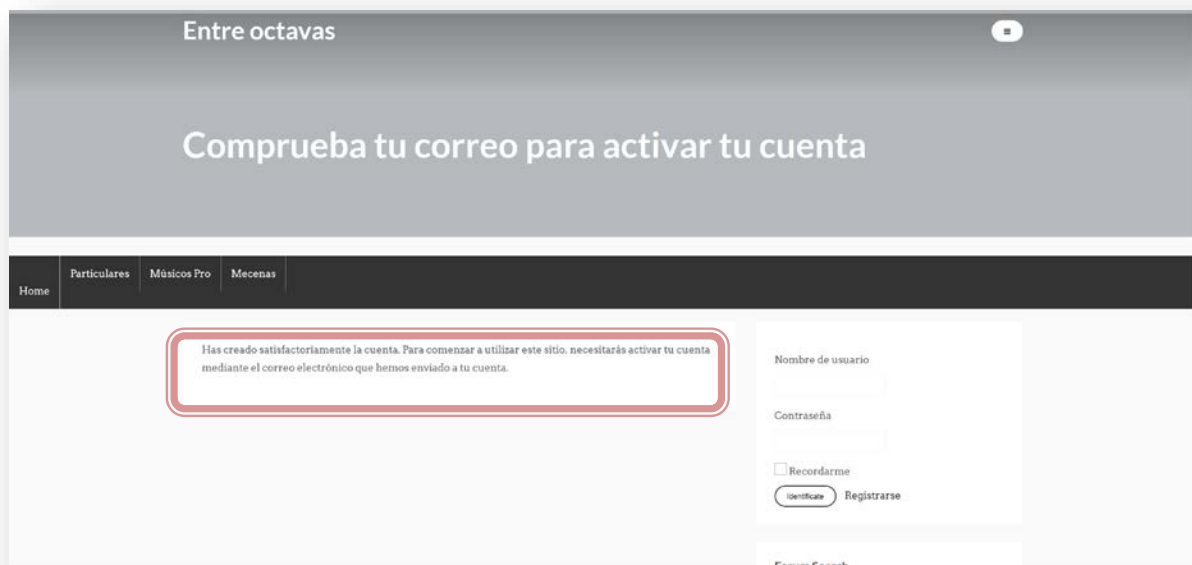
Per a la creació d'usuaris, s'ha d'entrar a la home i decidir quin tipus d'usuari és. Un cop s'hagi accedit, hi ha una petita introducció i un text que convida a loguejar-se, a continuar com a lector o a enregistrar-se.



Al clicar per loguejar-nos es redirecciona a l'usuari a una pàgina de registre on s'introduirà el nom, l'usuari, la contrasenya i l'adreça de mail (per la validació del registre d'usuari). Un cop omplert es clica a **Completar Registro**.



Seguidament es redirecciona a una pàgina que recorda que per acabar el procés de registre s'ha de validar el mail.

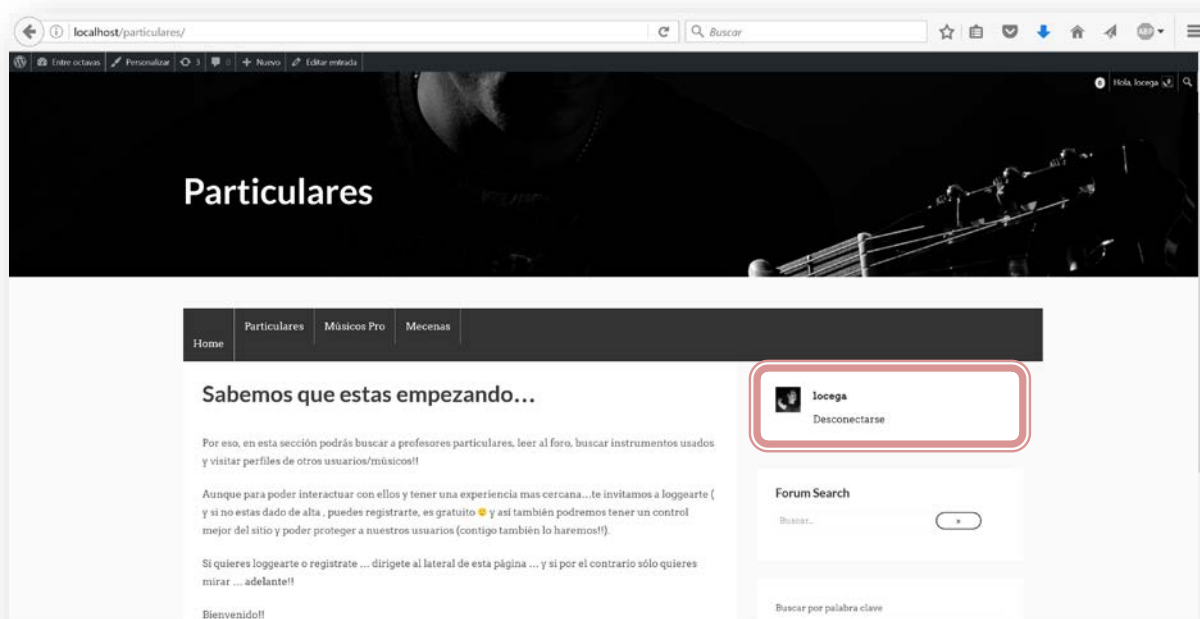


11.2.2. Com loguejar-se

Per al logueig d'usuaris, s'ha ubicat en la part dreta de la pantalla un Widget per aquesta funcionalitat. Funciona introduint l'usuari ,la contrasenya i es clica a Identifícate.



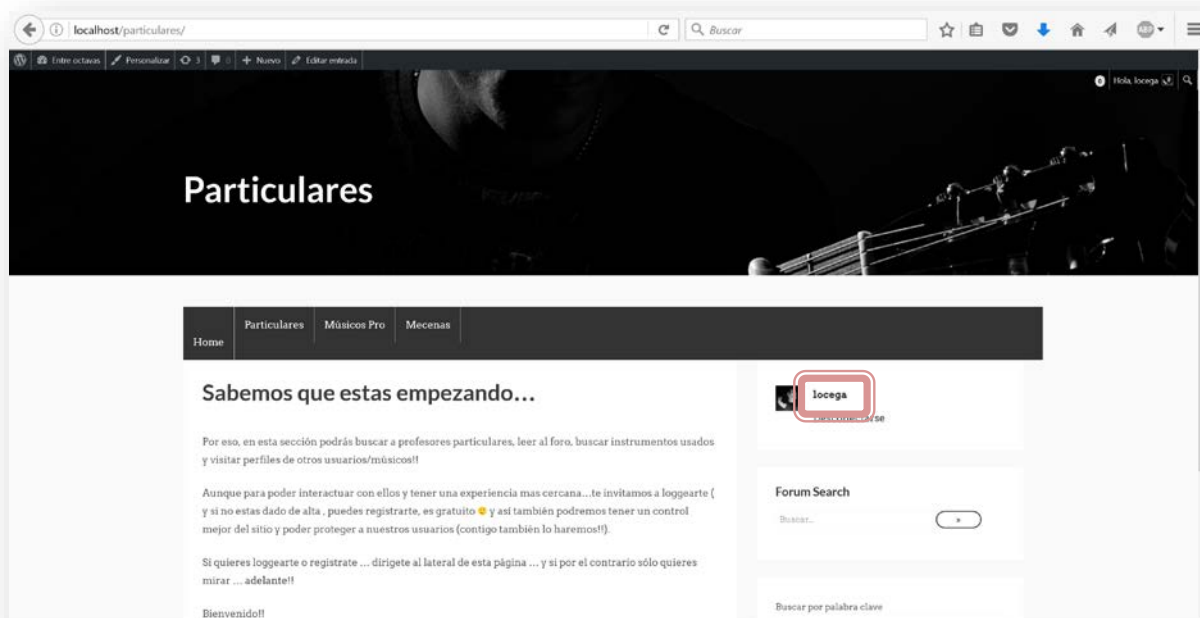
Un cop loguejat, s'indica el nom del usuari en aquest mateix widget amb la opció de desloguejar-se.



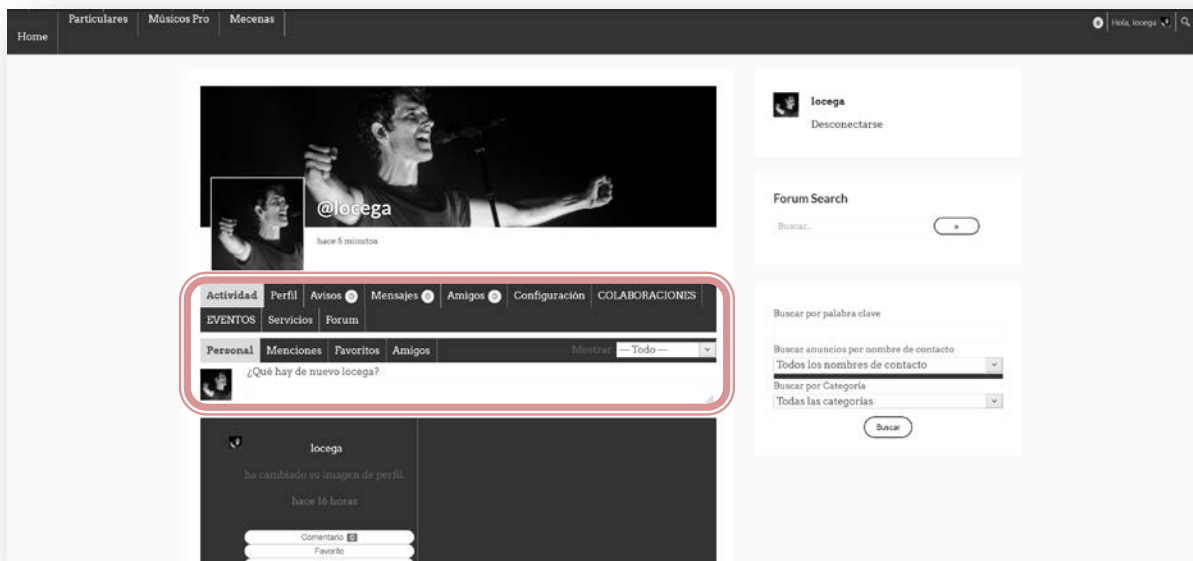
11.2.3. Modificació del perfil

Qualsevol modificació del usuari, es pot fer mitjançant el panell de control, on es pot visualitzar tant la seva activitat com les seves característiques.

Per accedir-hi, s'ha de fer un doble click a sobre de la identificació del usuari i obre directament la pàgina del perfil:



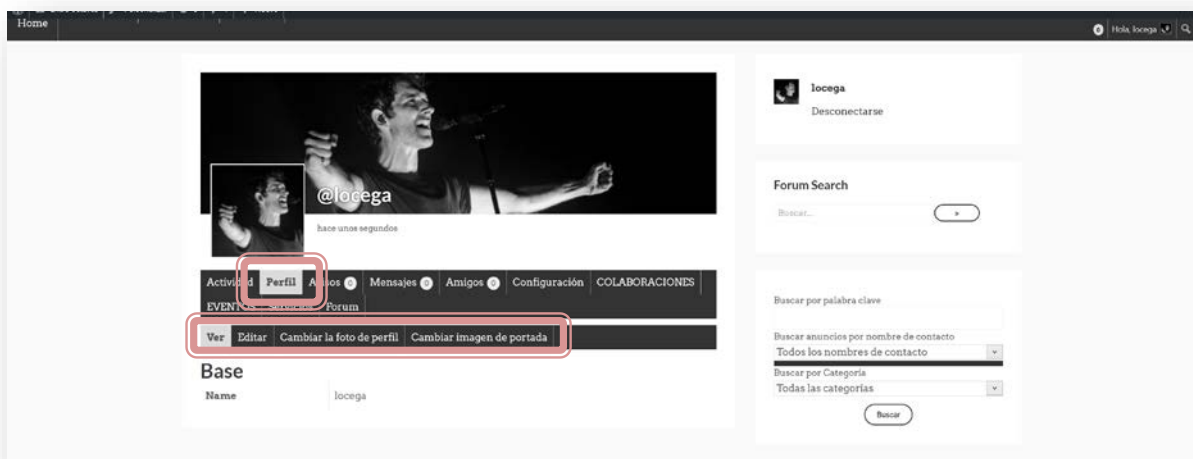
Seguidament apareix el panell de control.



Afegir foto

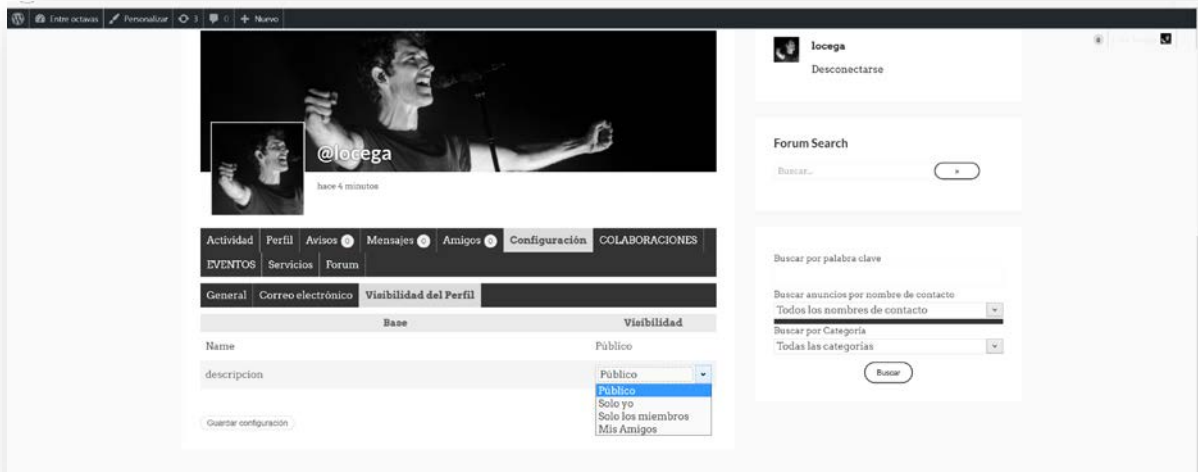
Entre les múltiples possibilitat que ofereix el panell de control, existeix la de pujar una imatge, molt important quan hi ha possibilitat de negoci com pot ser una classe particular o voler participar a un event.

Per pujar una imatge l'usuari s'ha de situar en la part del menú Perfil i s'obrirà un segon menú que li permetrà pujar una imatge del avatar, pujar la imatge de portada i editar camps del seu perfil.

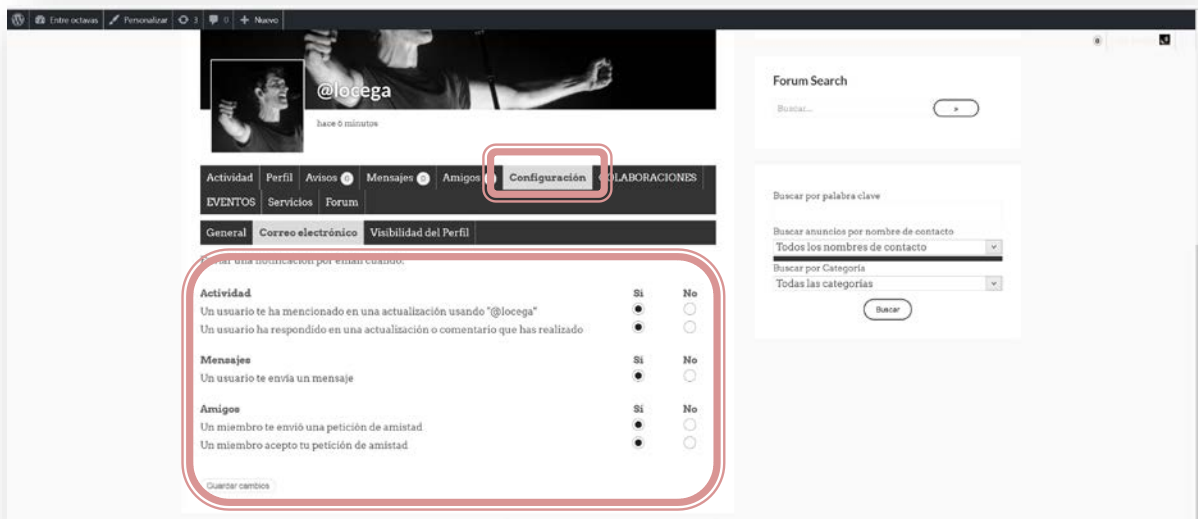


Control de la Privacitat

Per a un millor control de la privacitat, molt important en les xarxes socials, se li dona la possibilitat al usuari que controli la visibilitat del seu usuari en la plataforma.



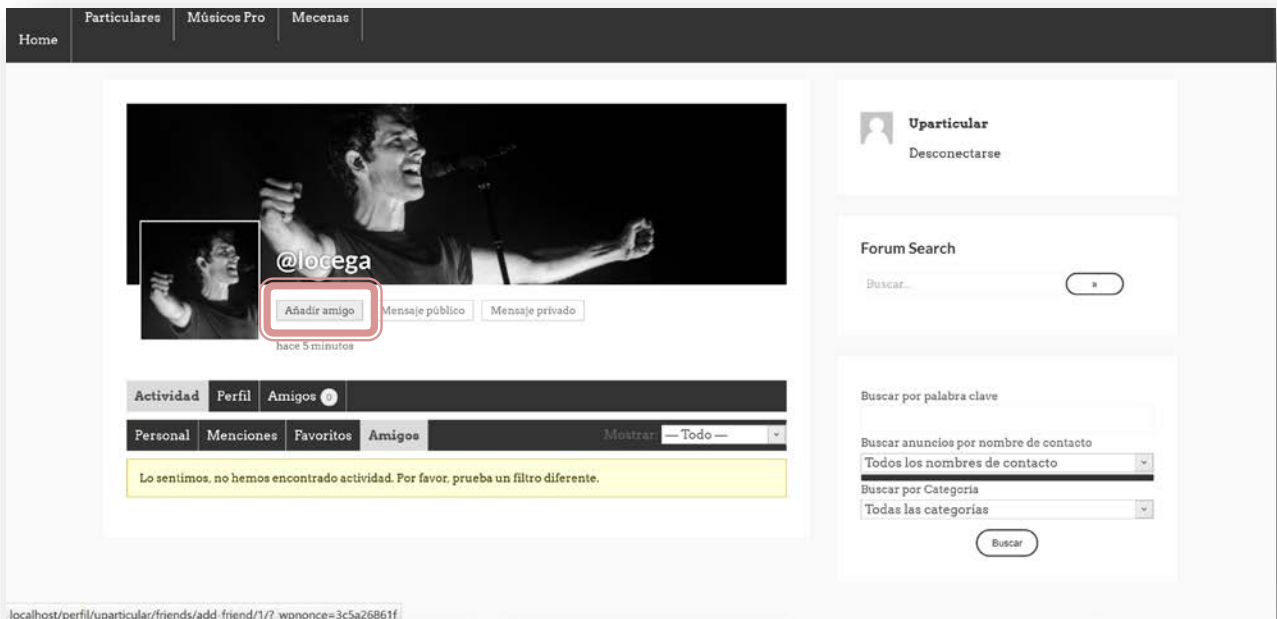
També en aquest mateix menú de **Configuración** permet pot controlar els avisos que es vol rebre al correu electrònic personal i canviar la contrasenya d'accés a la plataforma



11.2.4. Interactuar amb altres usuaris

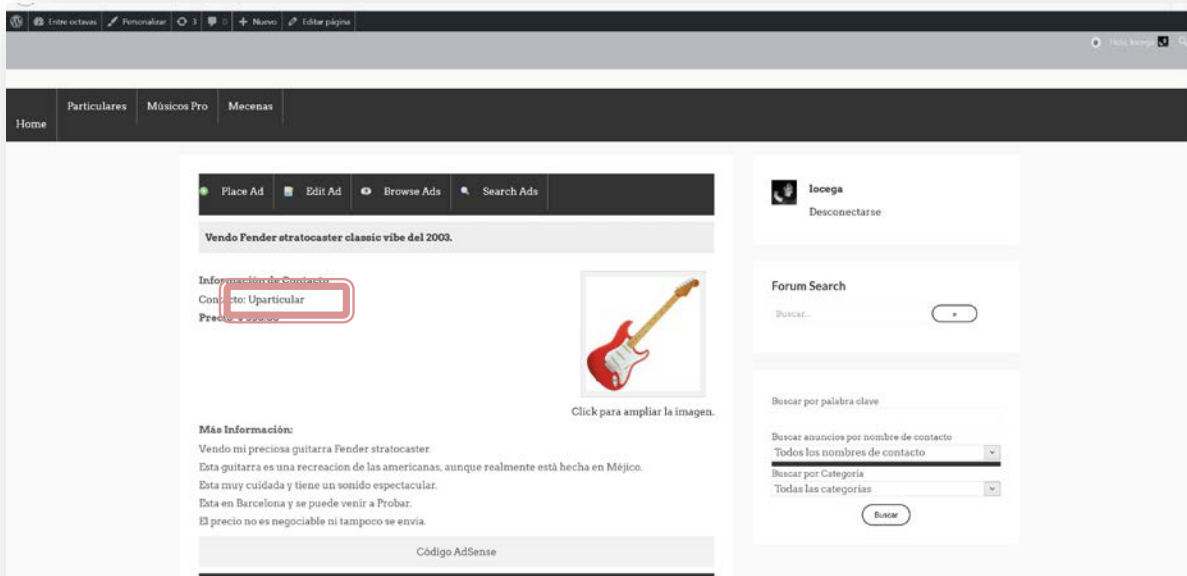
Cerca

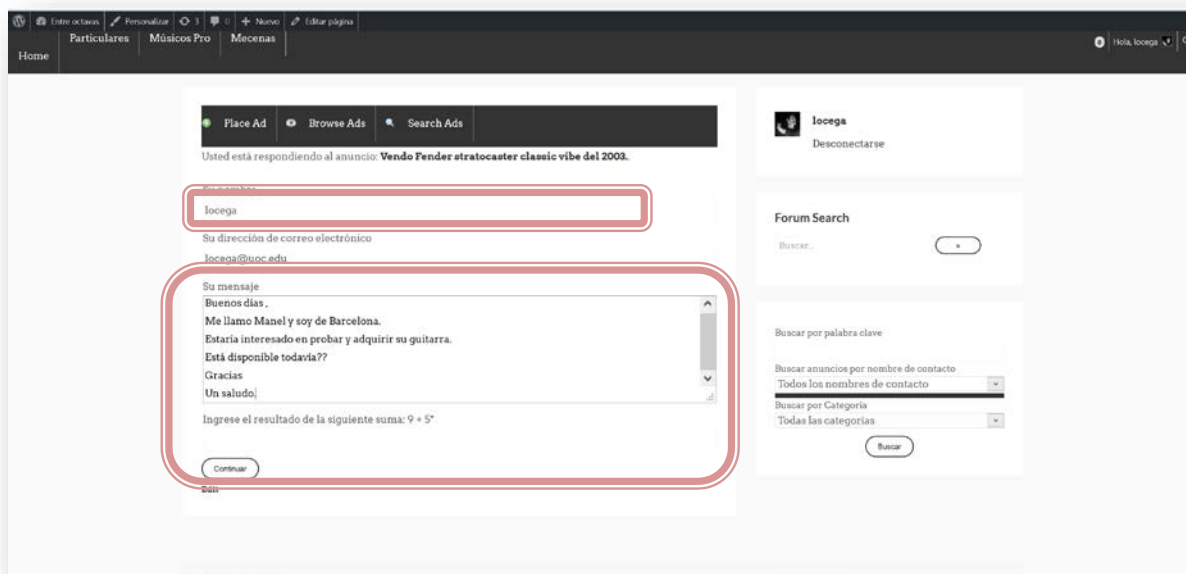
Per a la cerca d'usuaris, actualment no hi ha un buscador concret, únicament es pot fer mitjançant el fòrum i els anuncis. Qualsevol usuari que es desitgi fer un seguiment es pot utilitzar la funcionalitat de **Amigos** dins del perfil al que volem fer el seguiment.



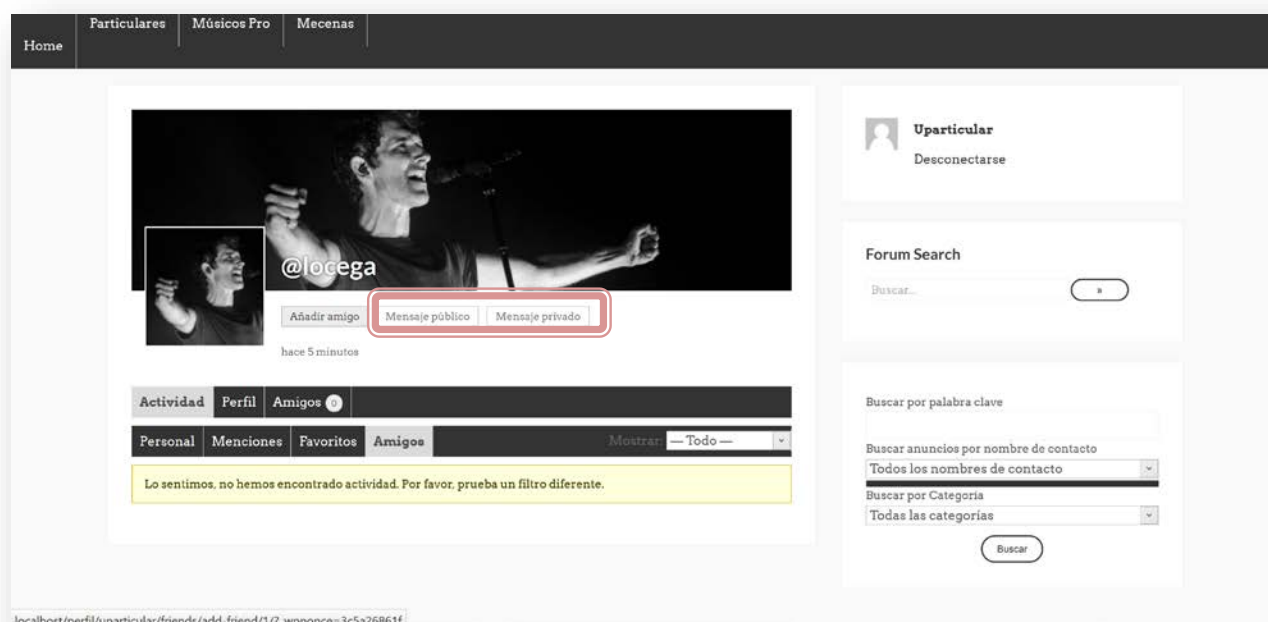
Missatgeria interna

Per a interactuar amb qualsevol usuari, simplement cal situar-se en l'autor del anunci o de la opinió en el fòrum i automàticament s'obre la missatgeria interna per poder posar-se en contacte.





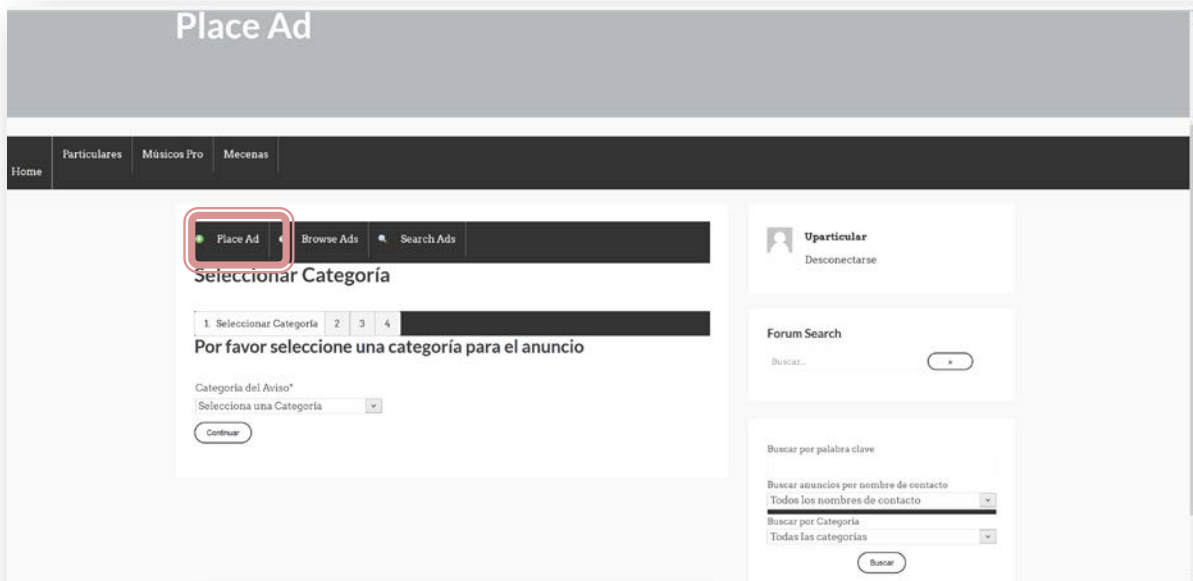
També es pot fer una missatgeria interna des del perfil a qui es vol enviar el missatge.



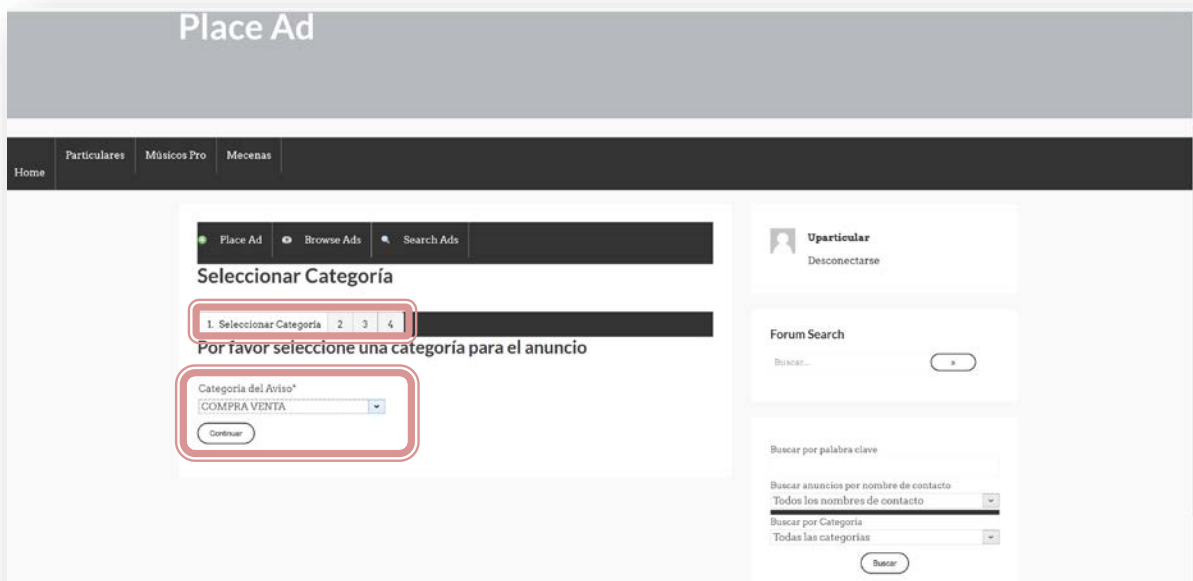
11.2.5. Interactuar amb els anuncis

Afegir anunci

Per afegir un anunci, un cop loguejat, s'ha d'anar a la secció corresponent i clicar a la opció per afegir un anunci.



A partir d'aquest moment, es guiarà a l'usuari per afegir un nou anunci mitjançant els passos **1, 2, 3 i 4.**



Seguidament s'introduiran els elements que es demanin com el títol, la descripció, el preu i una pregunta de control per evitar spam.

2. Ingrese los Detalles del Anuncio 3 4

Complete el formulario que aparece a continuación para publicar tu anuncio.

Detalles e Información de Contacto para el Anuncio

Titulo del Anuncio*
Vendo Fender stratocaster classic vibe del 2003

URL del sitio web

Nombre de la persona de contacto*
Uparticular

Dirección de correo electrónico de la persona de contacto*
(Por favor, ingrese una dirección de correo válida. Los códigos para poder editar este anuncio serán enviados a esa misma dirección)
lololDIZ79@hotmail.com

Teléfono de la persona de contacto

Precio del Item (Solo números SIN signos de moneda)
590

No se permite HTML.
470 caracteres restantes.

Vendo mi preciosa guitarra Fender stratocaster.
Esta guitarra es una recreacion de las americanas, aunque realmente está hecha en Méjico.

Forum Search

Buscar...

Buscar por palabra clave

Buscar anuncios por nombre de contacto
Todos los nombres de contacto

Buscar por Categoría
Todas las categorías

Buscar

localhost/anuncios/place-ad/

No se permite HTML.

Vendo mi preciosa guitarra Fender stratocaster.
Esta guitarra es una recreacion de las americanas, aunque realmente está hecha en Méjico.
Esta muy cuidada y tiene un sonido espectacular.
Esta en Barcelona y se puede venir a Probar.
El precio no es negociable ni tampoco se envia.

Términos de servicio*
Los términos de servicio van aquí...

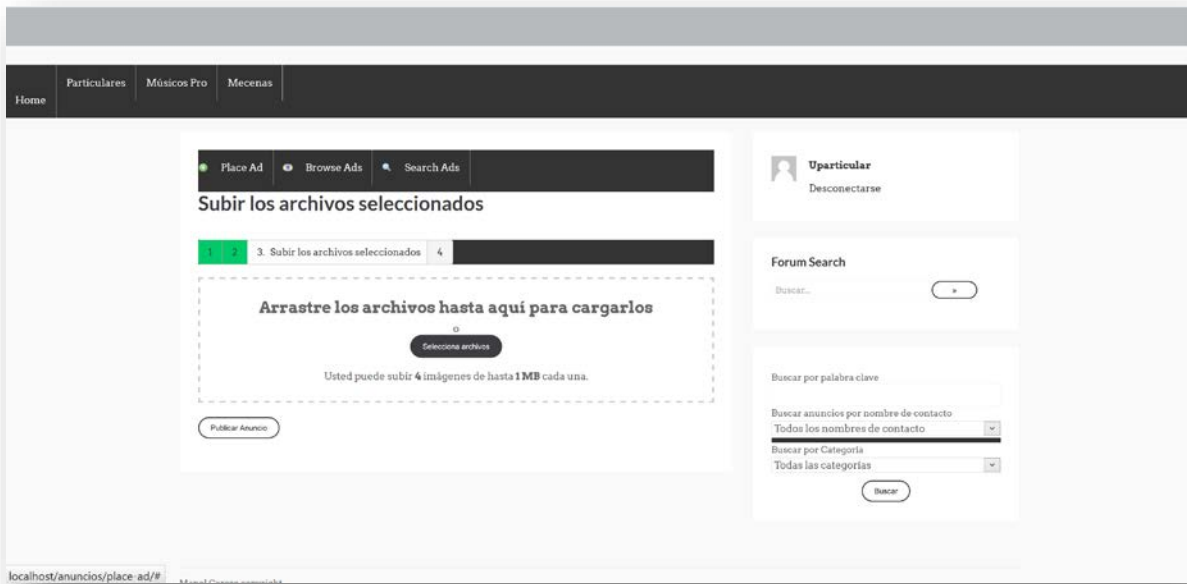
Estoy de acuerdo con los términos del servicio

Ingrese el resultado de la siguiente suma: 10 + 1*
11

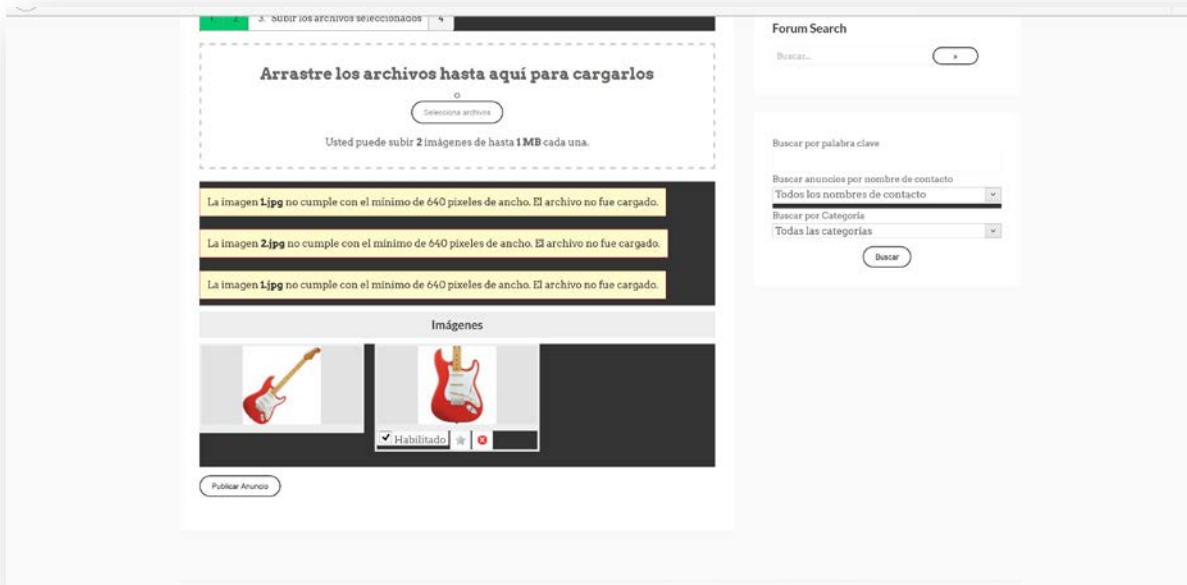
Continuar

Manel Cereso copyright

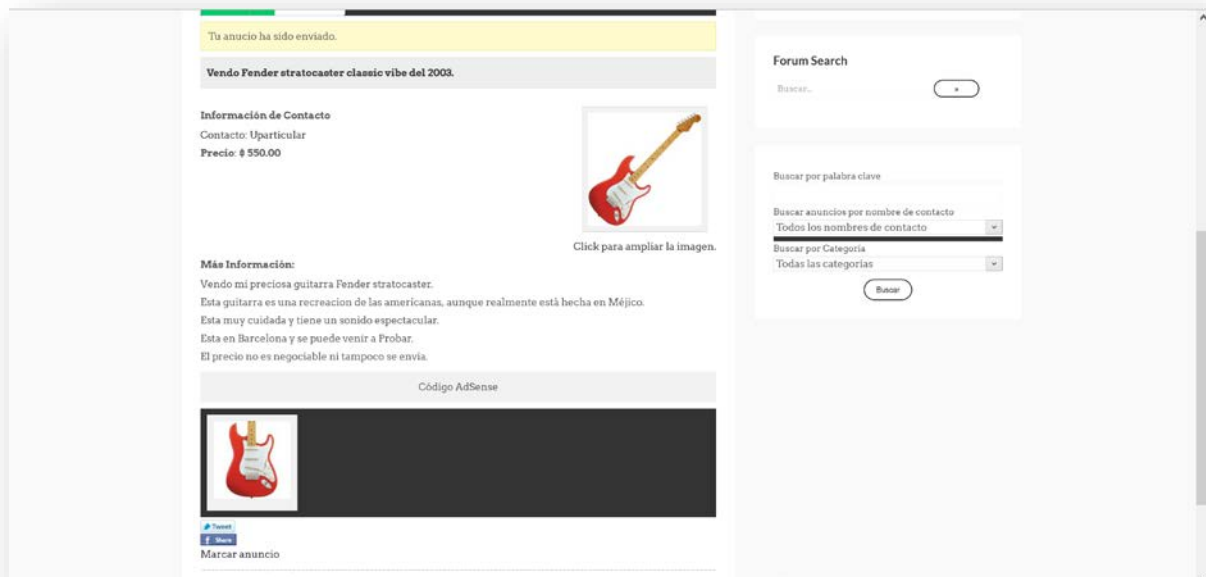
En els següents passos es poden pujar imatges relacionades amb l'anunci. La càrrega de imatges té un control que estableix uns mínims i uns màxims configurables mitjançant el plugin i explicat en el annex. També en la mateixa càrrega es pot eliminar qualsevol imatge abans de publicar.



localhost/anuncios/place.ad/#

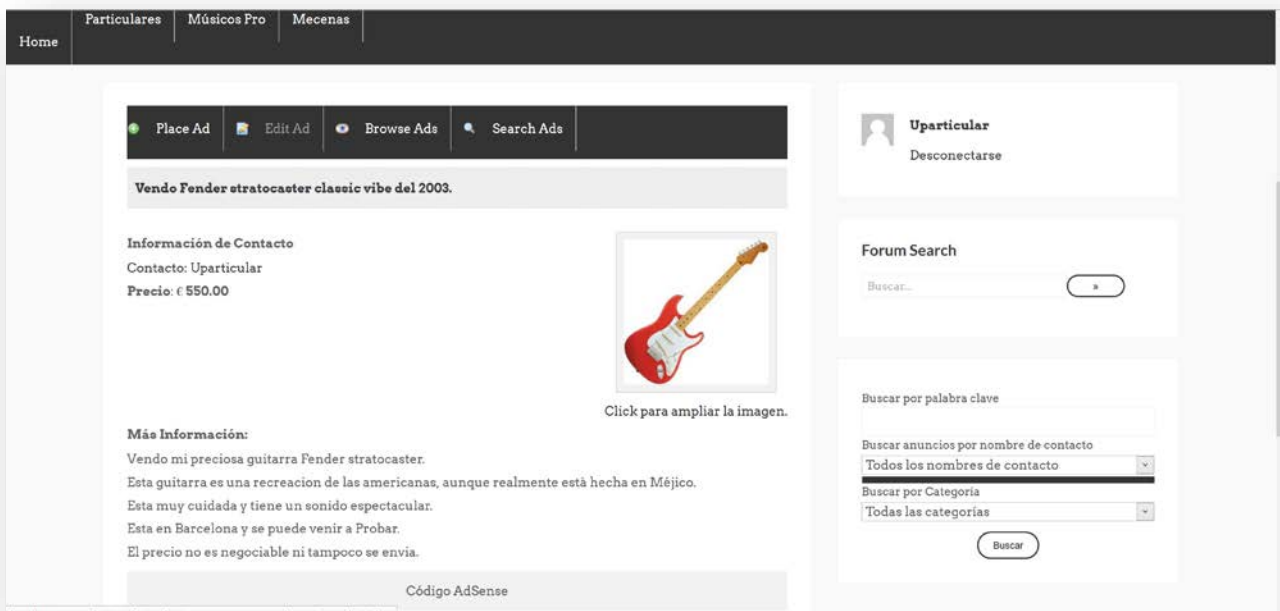


Un cop publicat l'anunci, es pot veure dins de la seva categoria.



Modificar i donar de baixa anuncis

Per a modificar o donar de baixa un anunci, únicament ho pot fer l'usuari creador. Per tant s'ha de estar loguejat com a usuari creador i anar a la pàgina del anunci. **De moment s'obre el escriptori de WordPress per poder modificar, i en futures versions es millorarà aquesta interfície per a que es pugui fer des de la mateixa pàgina del anunci.**



Vendo Fender stratocaster classic vibe del 2003.

52 caracteres restantes.

URL del sitio web

Nombre de la persona de contacto*

Uparticular

Dirección de correo electrónico de la persona de contacto*

(Por favor, ingrese una dirección de correo válida. Los códigos para poder editar este anuncio serán enviados a esa misma dirección)

lolo101279@hotmail.com

Teléfono de la persona de contacto

Pais

Estado/Provincia

Ciudad

Precio del Item (Solo números SIN signos de moneda)

\$550.00

Detalles del Anuncio*

No se permite HTML.

471 caracteres restantes.

Vendo mi preciosa guitarra Fender stratocaster. Esta guitarra es una recreacion de las americanas, aunque realmente está hecha en Méjico. Esta muy cuidada y tiene un sonido espectacular. Esta en Barcelona y se puede venir a Probar.

Cercar anuncios

Per a la cerca d'anuncis relacionats es pot fer directament des de la pàgina d'anuncis, la qual informa dels últims anuncis en aquesta categoria i també dona la possibilitat de canviar de categoria sense haver de canviar de pàgina. També es pot utilitzar el buscador de la sidebar lateral.

Home Particulares Músicos Pro Mecenas

Place Ad Browse Ads Search Ads

Categoría del Aviso: COMPRA VENTA 110

Cambiar Categoría

Categoría: COMPRA VENTA

Vendo Fender stratocaster classic vibe del 2003. 01/07/2017
Vistas totales: 1
Precio: \$ 550.00

Vendo mi preciosa guitarra Fender stratocaster. Esta guitarra es una recreacion de las americanas, aunque realmente está hecha en Méjico...

110

Uparticular
Desconectarse

Forum Search

Buscar...

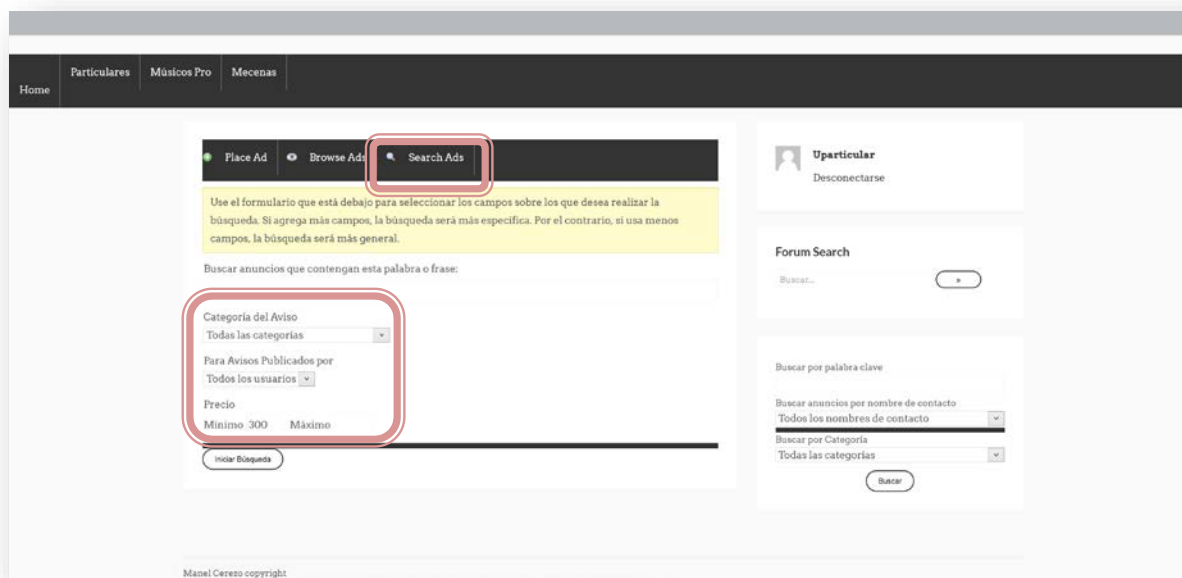
Buscar por palabra clave

Buscar anuncios por nombre de contacto
Todos los nombres de contacto

Buscar por Categoría
Todas las categorías

Buscar

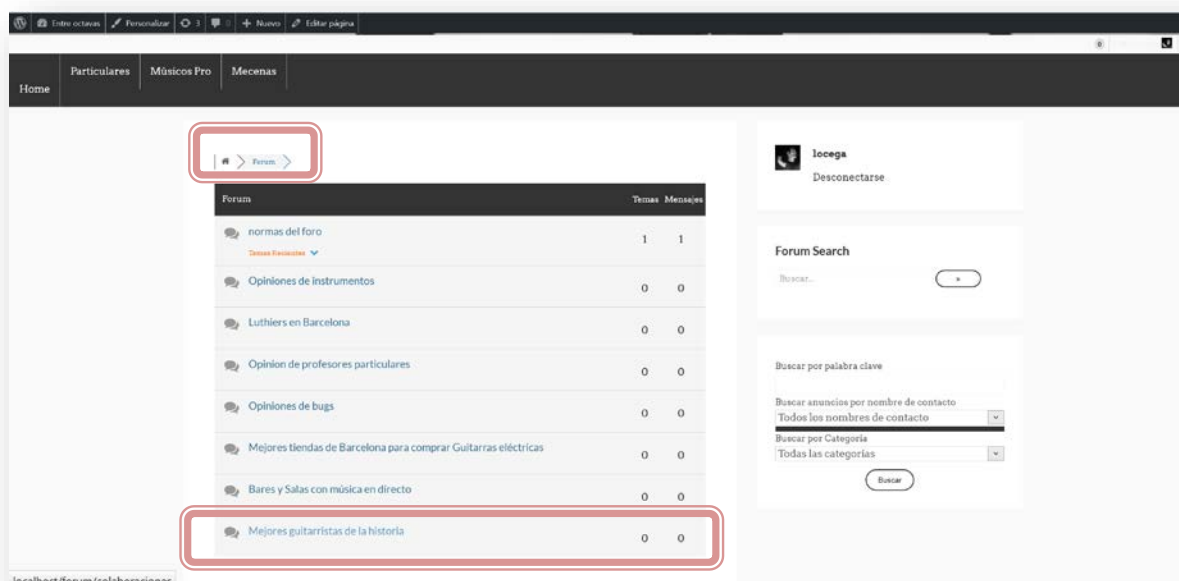
Si es vol una recerca més acurada es pot utilitzar el buscador del menú superior.

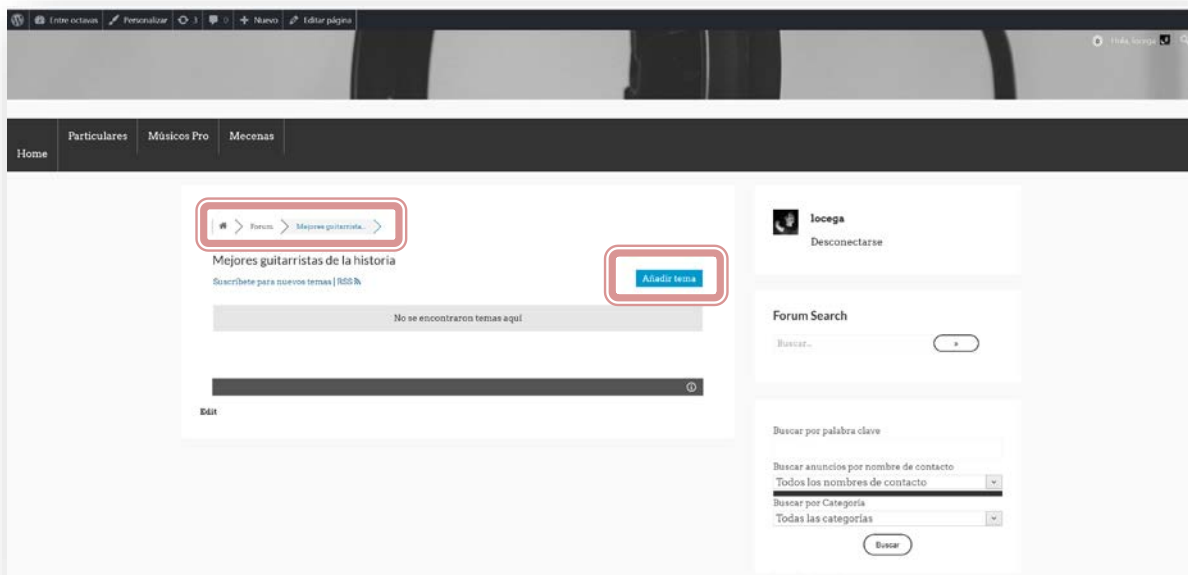


11.2.6. Interactuar amb el fòrum

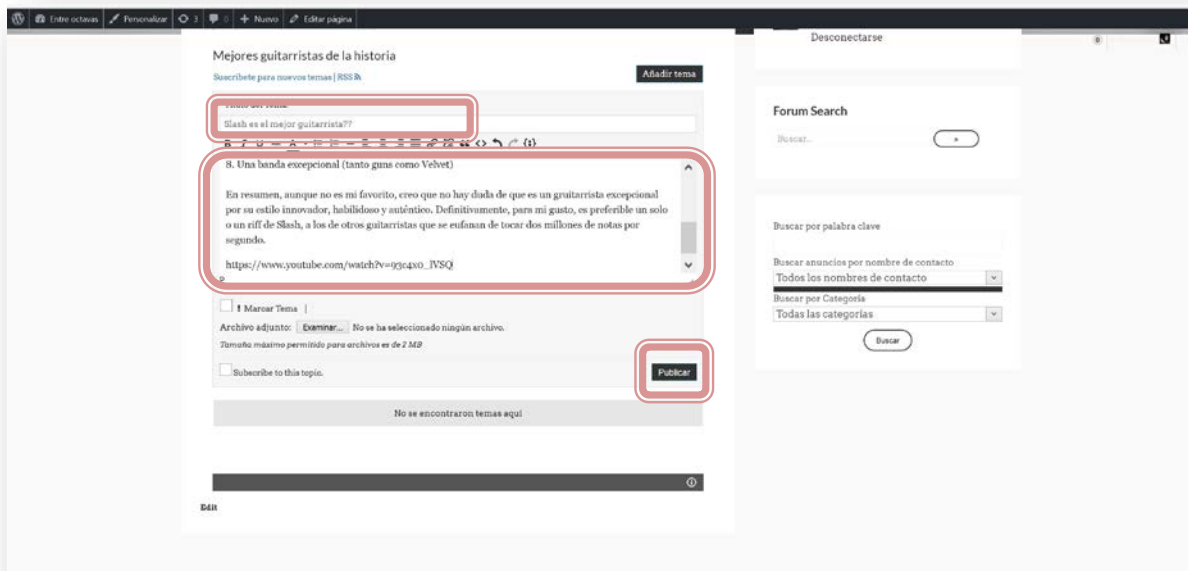
Afegir temes al fòrum

Per a afegir temes al fòrum, s'ha de entrar a la plataforma amb un usuari loguejat. Un cop entrat, l'usuari ha de dirigir-se a la opció de fòrum on vol crear el tema i clicar a afegir Tema.

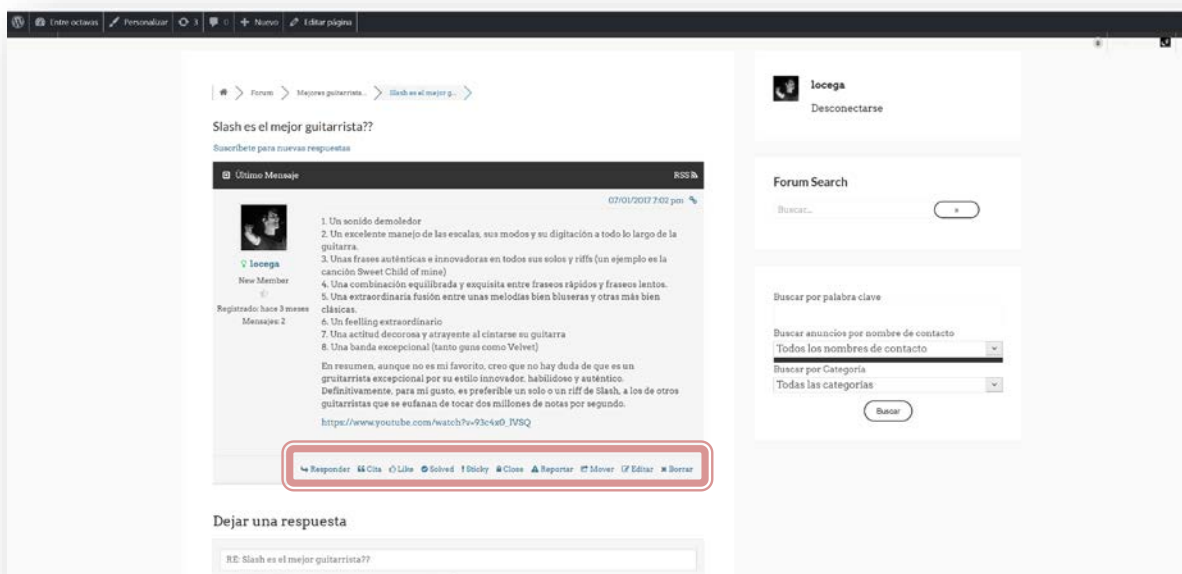




La plataforma obrirà una nova pantalla on es pot posar el títol i la descripció. La plataforma accepta tant direcció de vídeos i pàgines web, com afegir documents a la opinió. Un cop s'ha escrit el tema, és clica a Publicar.



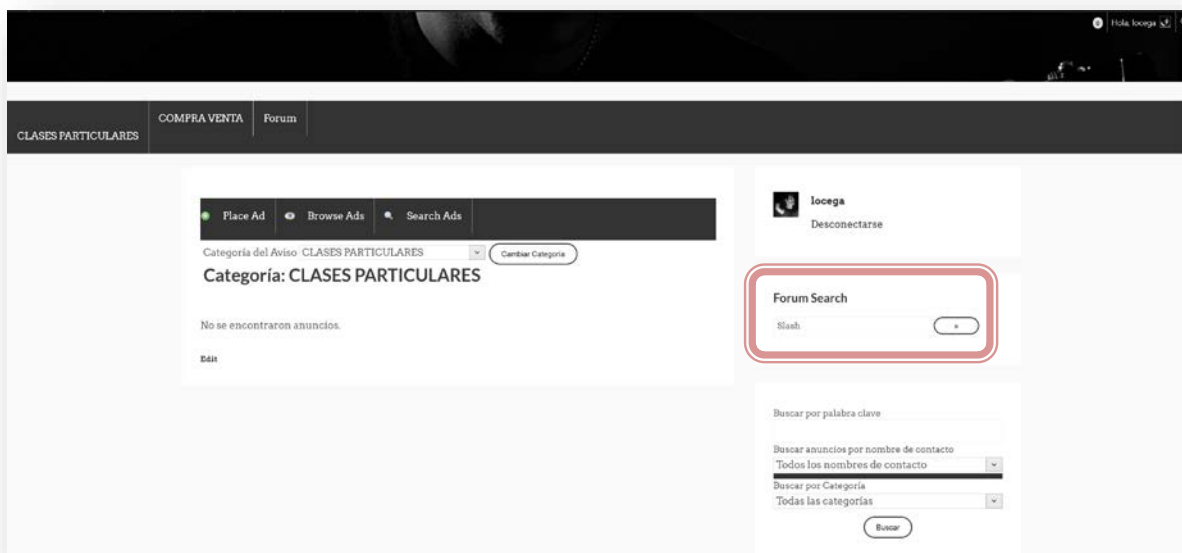
Un cop publicat, en la part inferior de la opinió, estàn totes les funcionalitats com respondre, editar, etc...



Cercar al fòrum

Per a cercar al fòrum es pot utilitzar el widget situat a la part dreta de la pàgina.

Aquest widget permet buscar segons paraules exactes. Un cop anotat el mot clau i es fa la cerca, apareix el resultat i un motor de cerca molt més exacte per si es vol afinar la cerca.



Buscar

Resultados de búsqueda para: Slash

Buscar en Foros:

- Opiniones de Luthiers
- Forum
- normas del foro
- Opiniones de instrumentos
- Luthiers en Barcelona
- Opinión de profesores particulares
- Opiniones de bugs
- Mejores tiendas de Barcelona para comp...

Búsqueda de Frases:

Slash

Buscar

Buscar en un periodo de tiempo:

Cualquier Fecha

Ordenar Resultados de Búsqueda por:

Relevancia

Orden descendente

Tipo de Búsqueda:

Buscar en todo el mensaje

#	Título del Mensaje	Resultado	Fecha	Usuario	Foto
---	--------------------	-----------	-------	---------	------

1	Slash es el mejor guitarrista?? >	3 relevancia	hace 12 mins	locega	Mejores guitarristas de la historia
---	-----------------------------------	--------------	--------------	--------	-------------------------------------

... traseso rápidos y frases cortos. 3. Una extraordinaria fusión entre unas increíbles tonos truseras y otras más bien clásicas. 6. Un feeling extraordinario 7. Una actitud decorosa y atrayente al cinstarse su guitarra 8. Una banda excepcional (tanto gana como Velvet) En resumen, aunque no es mi favorito, creo que no hay duda de que es un guitarrista excepcional por su estilo innovador, habilidoso y auténtico. Definitivamente, para mi gusto, es preferible un solo o un riff de Slash, a los de otros guitarristas que se eufanan de tocar dos millones de notas por ...



locega

Desconectarse

Forum Search

Slash

Buscar por palabra clave

Buscar anuncios por nombre de contacto

Todos los nombres de contacto

Buscar por Categoría

Todas las categorías

Buscar

12. Usabilitat

Per a la usabilitat de la plataforma, s' ha plantejat un sistema el qual l'usuari tingui la sensació d'una petita benvinguda en forma de navegació, i després que senti que està dins d'una plataforma on el contingut es va modificant dinàmicament sense tenir la sensació de navegabilitat.

12.1 Benvinguda Home



En la part inferior es pot decidir quin tipus d'usuari per entrar a la subhome.

12.2. Subhome

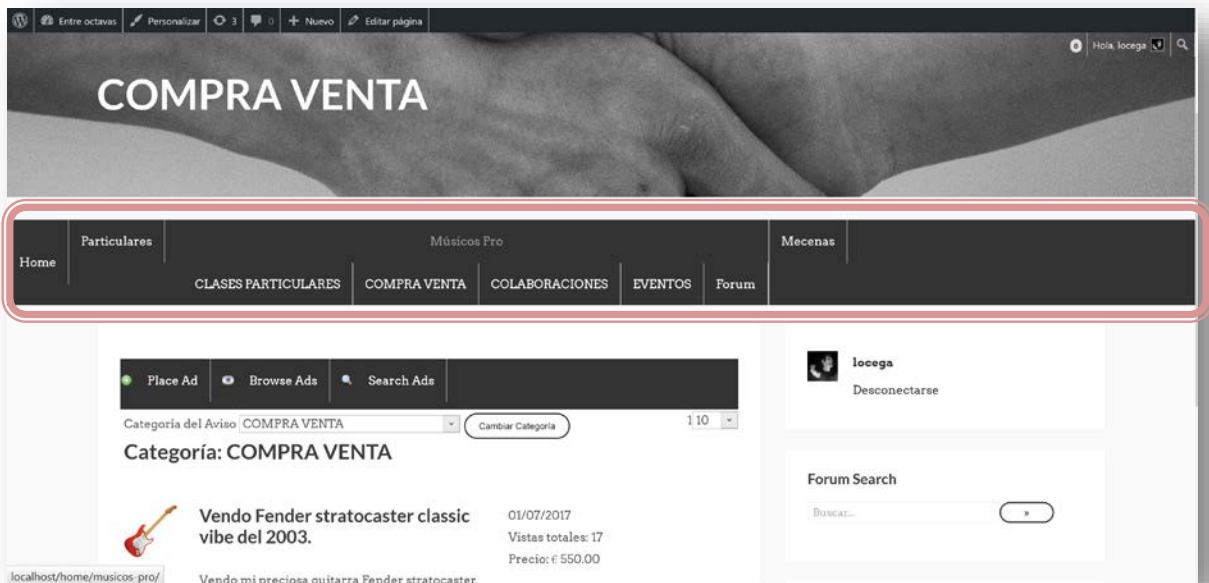


Aquesta part serveix tant per a la benvinguda i introducció als nous usuaris a la plataforma, com per al logueig del usuaris ja enregistrats com per als usuaris visitants es registrin per a poder participar.

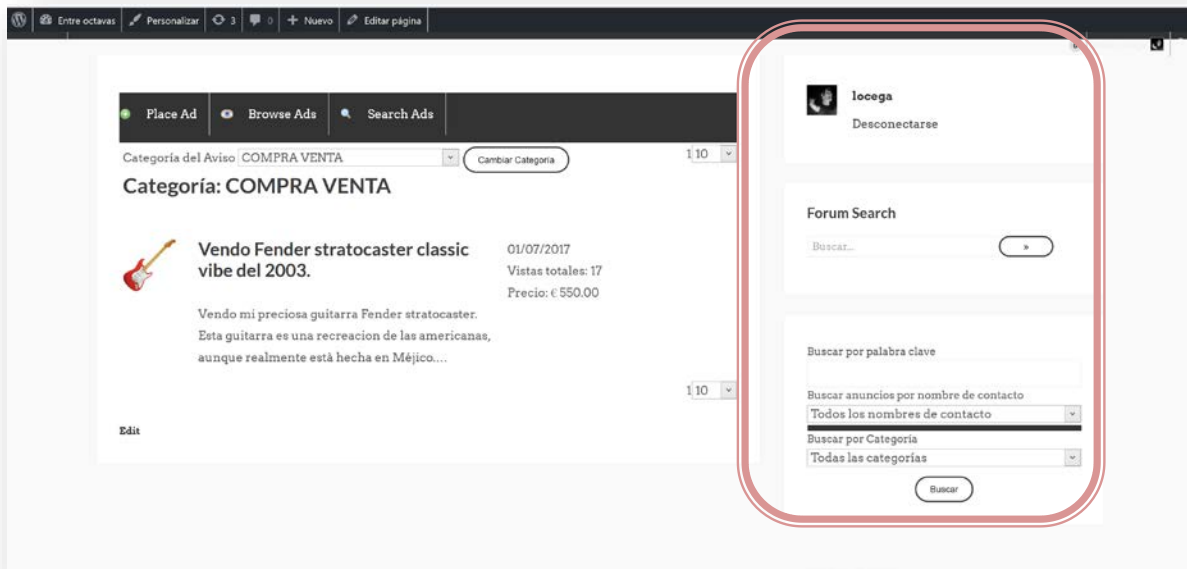
12.3 Plataforma

Un cop es passada la subhome, s'entén que l'usuari és dins de la plataforma, de manera que des d'aquest moment, únicament canviarà la part central de la pantalla i s'utilitzaran els menús superiors i menús laterals de la pagina.

El menú superior canviarà dinàmicament i apareixeràn submenús, d'aquesta manera l'usuari té a primera mà tots els llocs disponibles de la plataforma, a diferència d'anar navegant de pàgina en pàgina. El menú superior és per a dirigir-se a les parts fixes de la plataforma.



La part dreta de la pantalla ens servirà per a que l'usuari vagi a buscar exactament continguts de la plataforma (com per exemple cerques en fòrums o en anuncis), o per a l'administració del seu usuari.



A mode d'ajuda per als usuaris més assidus, s'ha mantingut el menú inicial de la Home per evitar la Benvinguda i poder anar directament a la part de la plataforma que es vulgui.

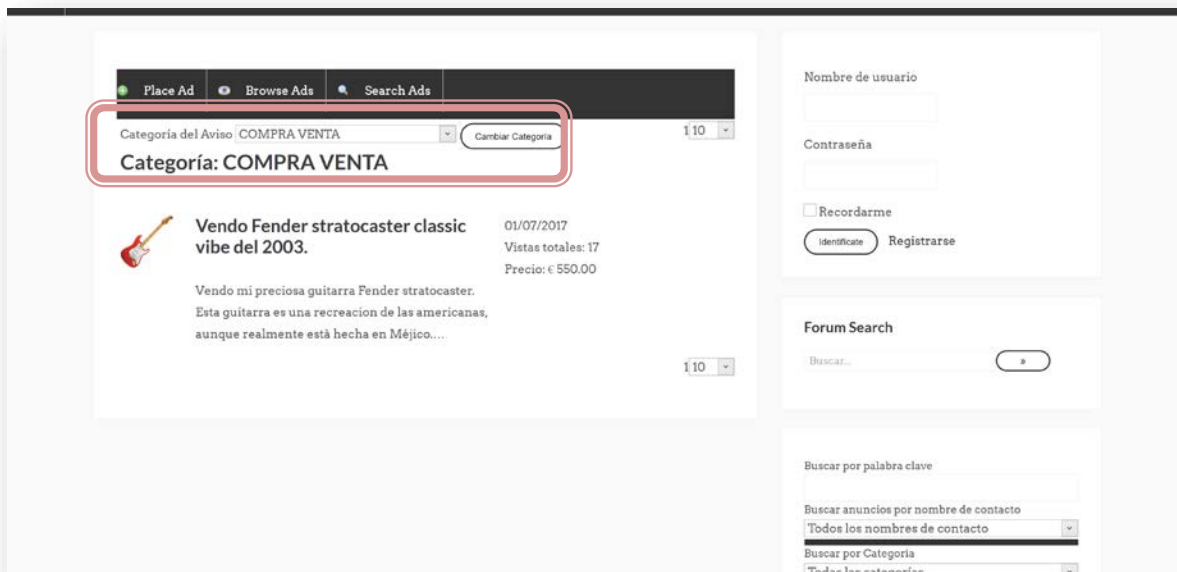


12.4. Navegació interna

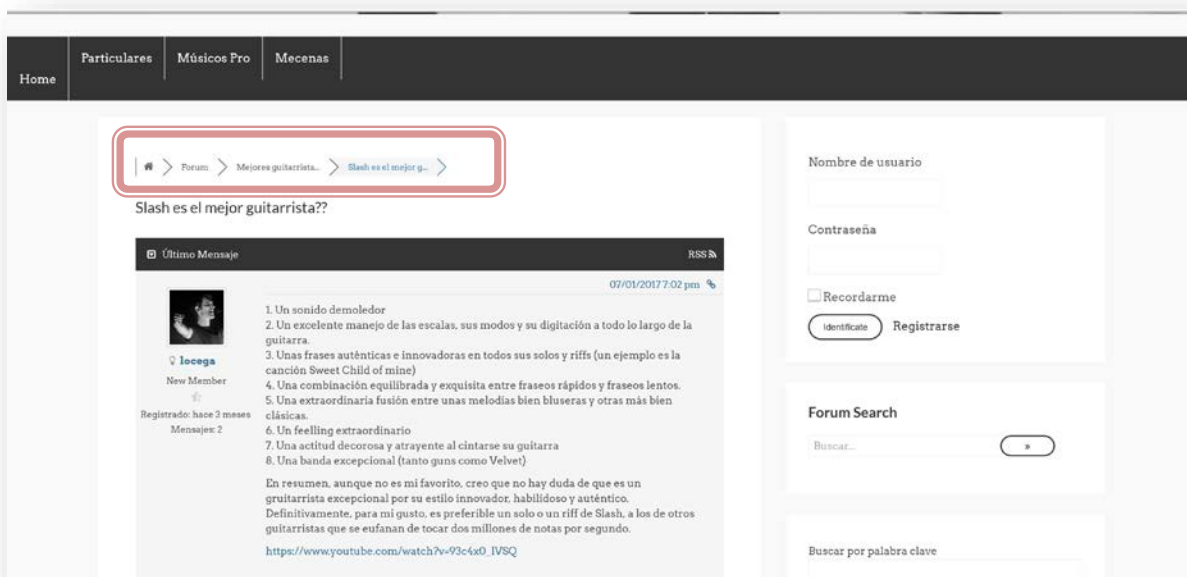
En cada pàgina també, a forma d'ajuda, s'ha configurat de manera que es pot tornar a la Home clicant el nom del site, i sota d'aquest ,el títol de la pàgina per evitar la pèrdua del usuari.



Dins dels anuncis , també per ubicar a l'usuari, s'ha deixat la categoria d'anunci ón està situat.



Per últim, en el fòrum, al ser una part de la plataforma que pot créixer i la seva navegabilitat pot canviar, s'ha deixat únicament en aquesta part de la plataforma un menú tipus Breadcrumbs que permetrà navegar millor entre els apartats del fòrum.



13. Requisits d'instal·lació/implantació/ús

Els requisits per a la instal·lació i implantació:

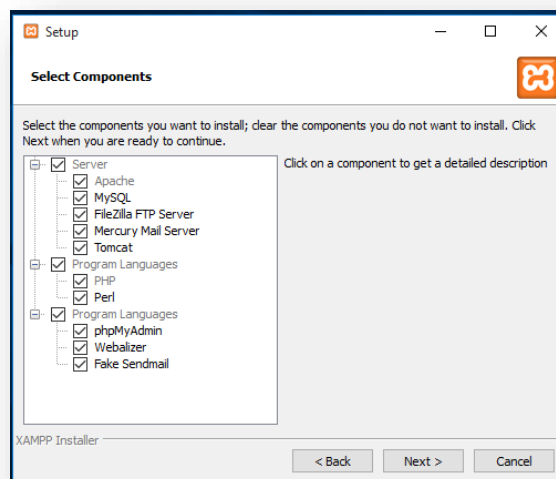
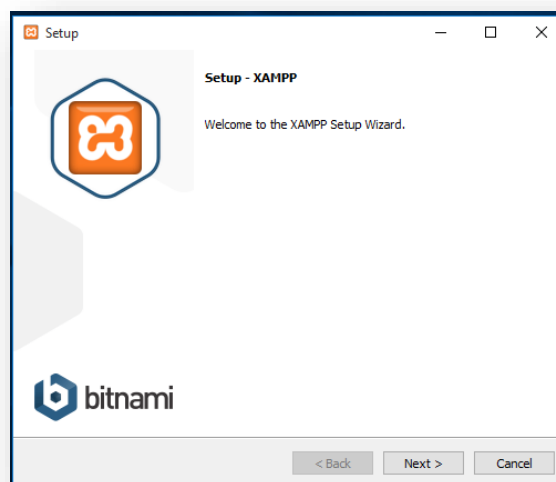
- Servidor Apache que pugui suportar la versió 7 de php
- Base de dades Mysql
- WordPress 4.61
- Servei de mail pop3 o smtp
- 20 gb de memòria (mínim)
- 256 mb de memòria (mínim)
- Accés Internet des d'una computadora (portàtil o pc).

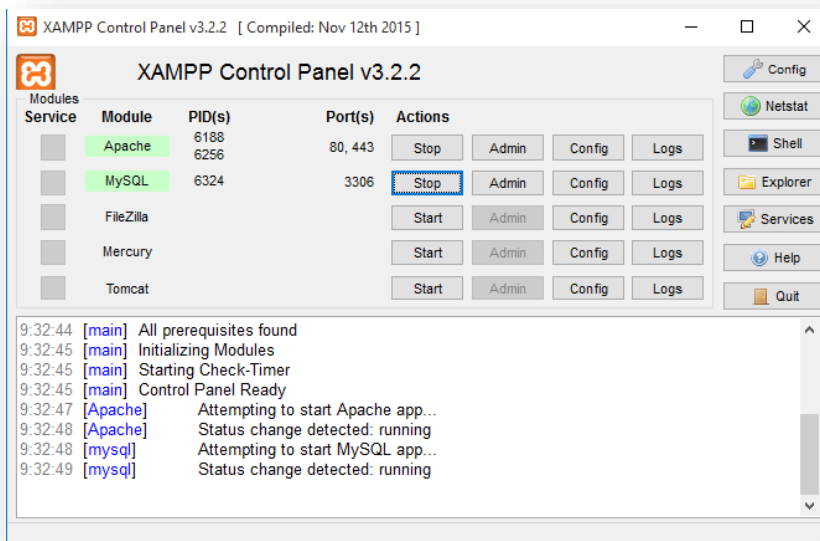
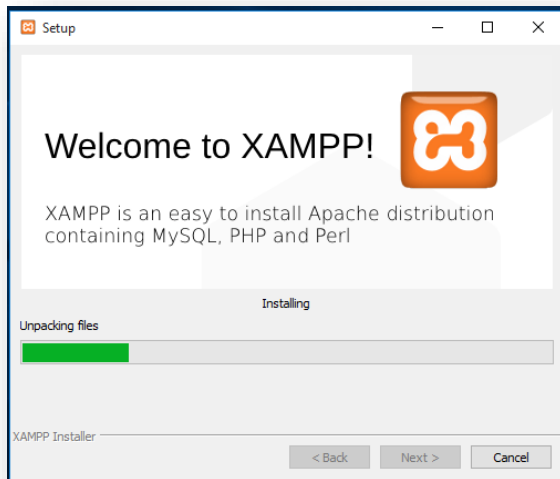
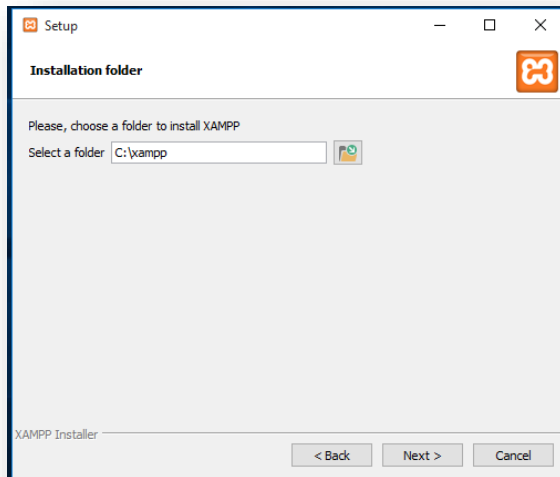
14. Instruccions d'instal·lació/implantació

14.1 Guia de Instal·lació en local

14.1.1 Instal·lació Xampp

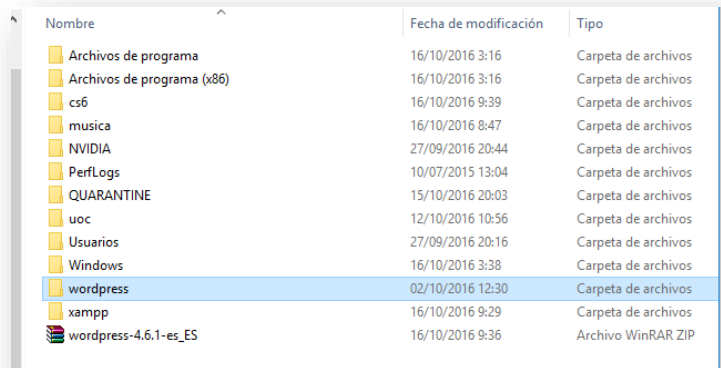
Pagina de descàrrega: <https://www.apachefriends.org/download.html>



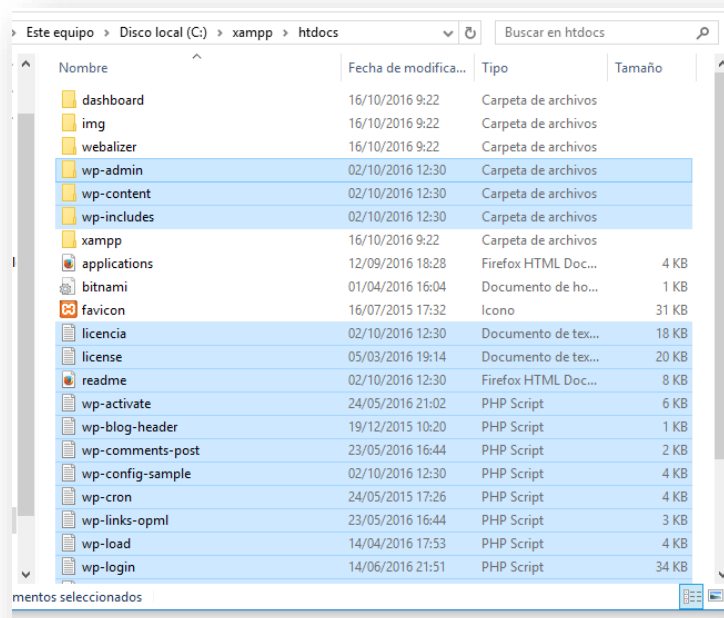


14.1.2 Instal·lació de WordPress

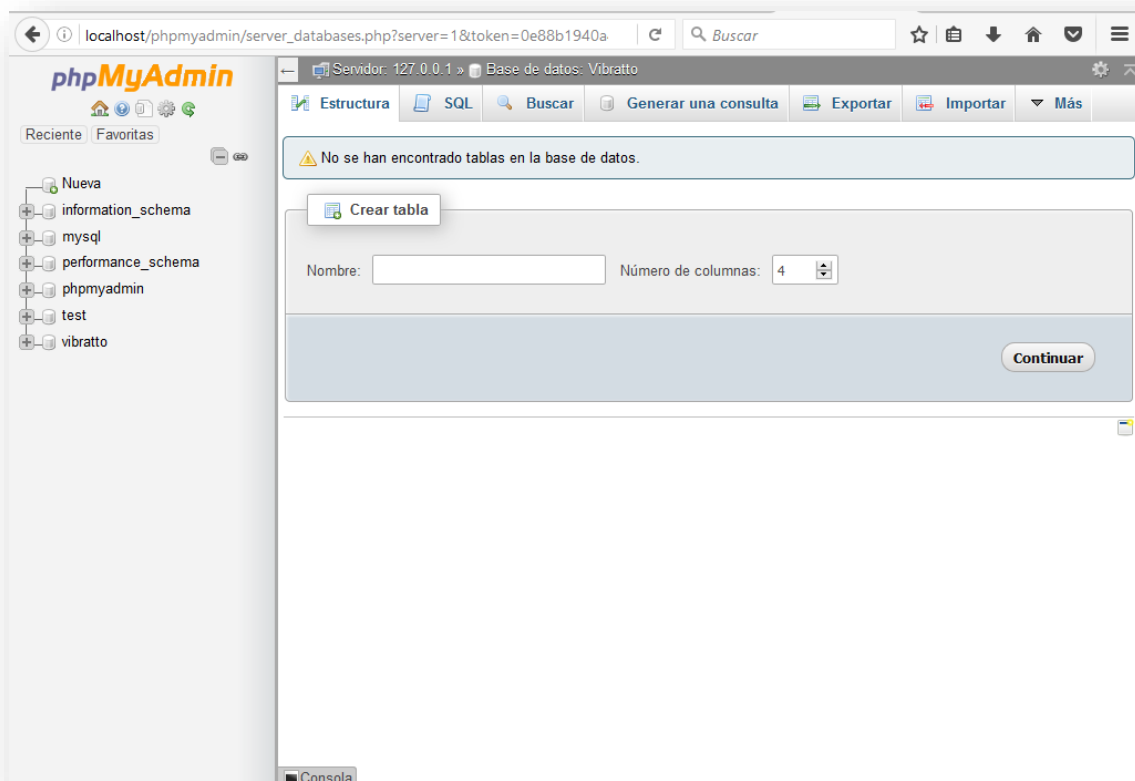
Es descarrega de la pàgina: <https://es.WordPress.org/> l'arxiu i es descomprimeix. Es tracta d'una carpeta anomenada WordPress.



Seguidament es còpia el contingut de la carpeta dins de la carpeta..\xampp\htdocs



A la barra del navegador s'introduirà la direcció localhost/phpmyadmin i es crearà tant la base de dades com els usuaris amb drets sobre aquesta.



Per últim, al navegador s'escriurà <http://localhost/wp-admin/install.php> . El navegador dirigirà a una pàgina on s' haurà d'informar tots el camps necessiti la instal·lació:



I per últim s'instal·la automàticament:

localhost/wp-admin/install.php

Información necesaria

Por favor, debes facilitarnos los siguientes datos. No te preocupes, siempre podrás cambiar estos ajustes más tarde.

Título del sitio

Nombre de usuario
Los nombres de usuario pueden tener únicamente caracteres alfanuméricos, espacios, guiones bajos, guiones medios, puntos y el símbolo @.

Contraseña
Débil

Importante: Necesitas esta contraseña para acceder. Por favor, guárdala en un lugar seguro.

Confirma la contraseña Confirma el uso de una contraseña débil

Tu correo electrónico
Comprueba bien tu dirección de correo electrónico antes de continuar.

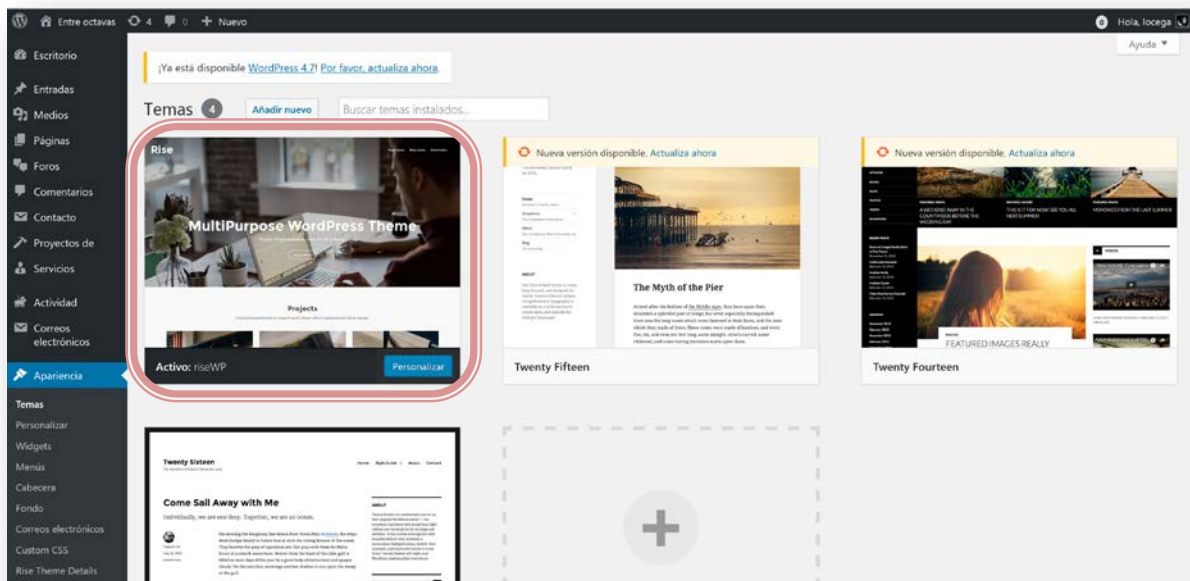
Visibilidad para los buscadores Disuade a los motores de búsqueda de indexar este sitio
Depende de los motores de búsqueda atender esta petición o no.

15. Instruccions d'ús per a l'administrador

15.1. Tema RISE

15.1.1. Tema RISE

Per afegir aquest tema primerament s'ha de descarregar de <https://modernthemes.net/WordPress-themes/rise/> . Un cop descarregat s'activa en la opció de **Ajustes-Temas**

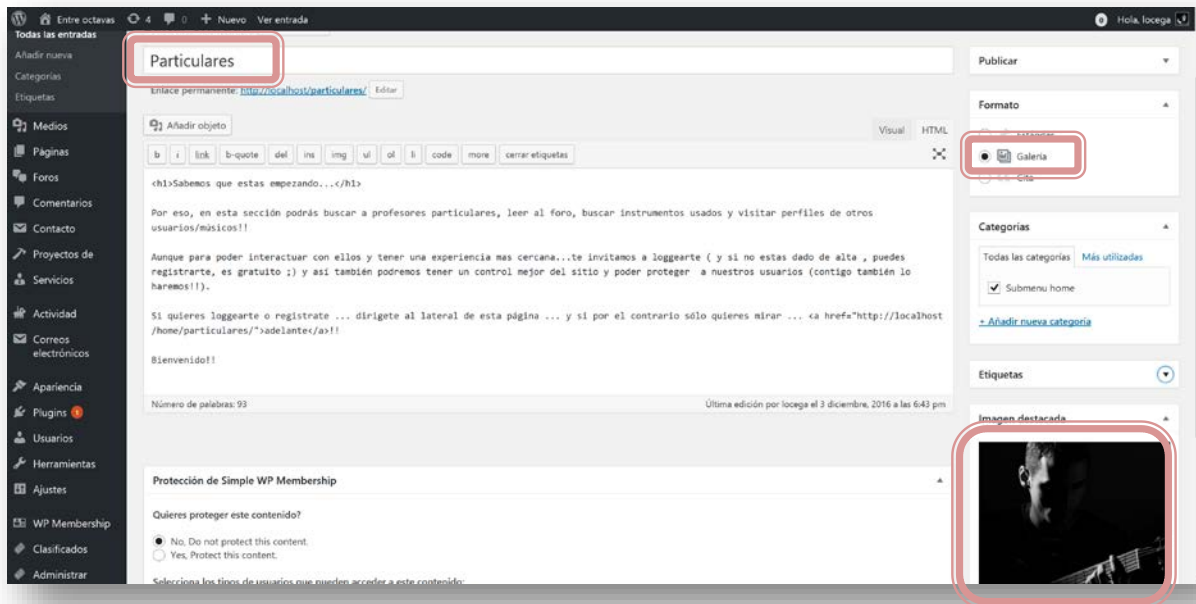


Posteriorment es configurarà mitjançant **Ajustes->Personalizar** on s'indicarà les opcions de menú, la pantalla principal, els colors del menú i la imatge de Background.

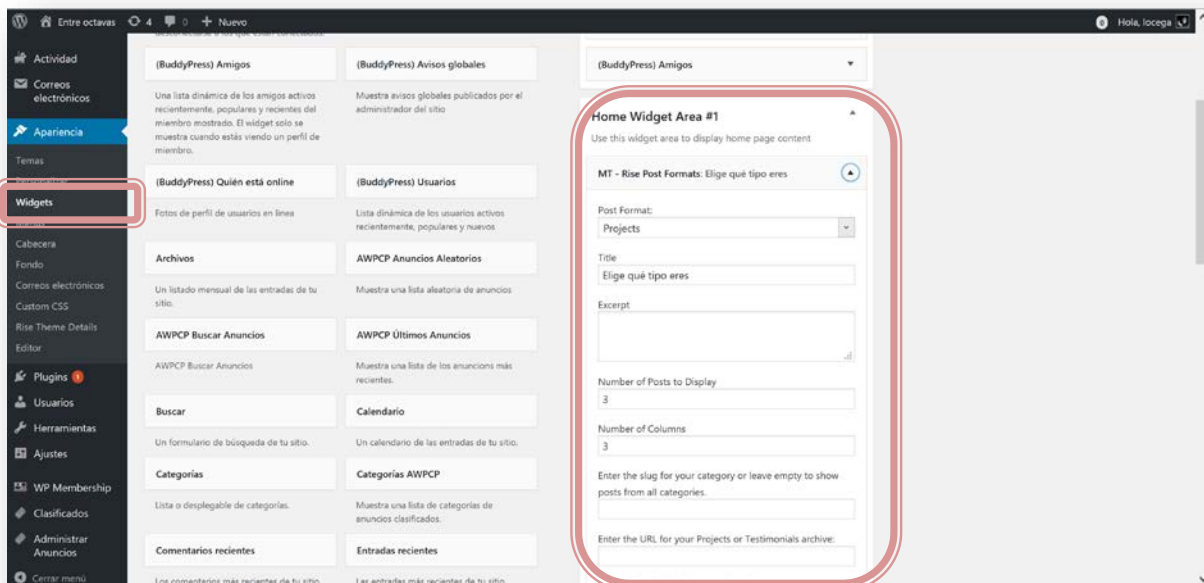


15.1.2. Home

El tema WRISE , segons la usabilitat planejada, s'haurà de crear una Home amb un submenú tipus galeria el qual clicant, es redireccionarà a una nova pàgina de benvinguda. Per a implementar aquesta navegació, s'han creat les tres **entrades** (una per cada tipologia d'usuari) amb una imatge destacada, afegir-la a la categoria Subhome i seleccionar el format galeria.



Un cop creades les tres entrades, s'han d'afegir al menú inferior de la Home mitjançant el menú lateral **Apariencia-> Widgets**. S'afegirà a la secció **HOME WIDGET AREA#1** el widget **MT-Rise Post Format** . Aquest widget està ubicat en la part esquerra de la pantalla i únicament s'ha de clicar i arrossegar a l'àrea desitjada. Aquest widget es configura amb 3 columnes i agafa els 3 últims post (únicament hi ha 3 , però en el cas de tenir-hi mes, es pot controlar mitjançant la data dels posts).



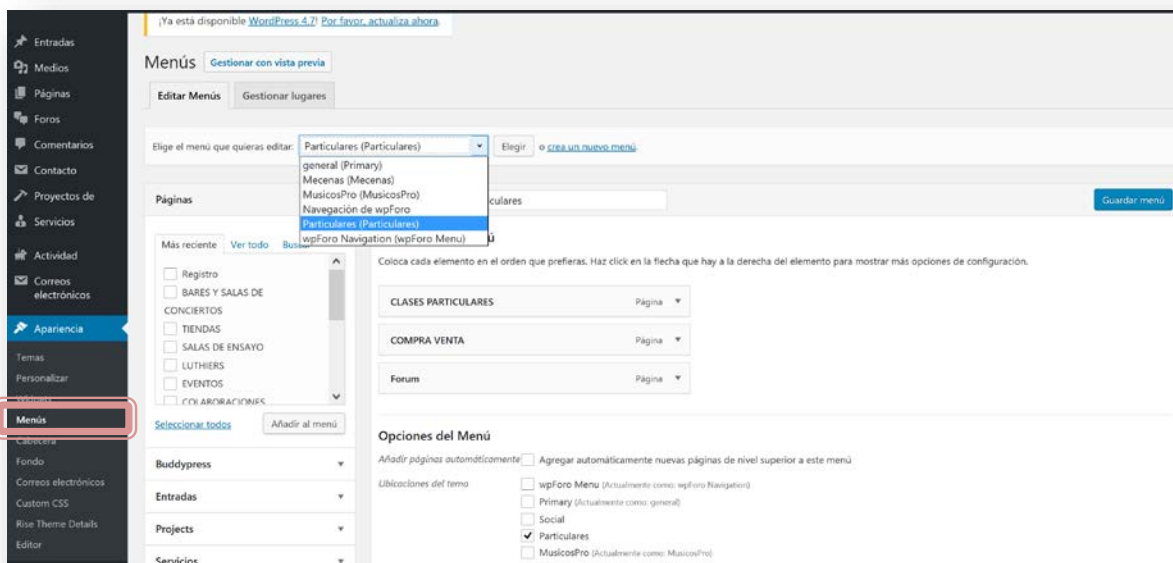
El resultat és la home amb un submenú.



15.2. Menús

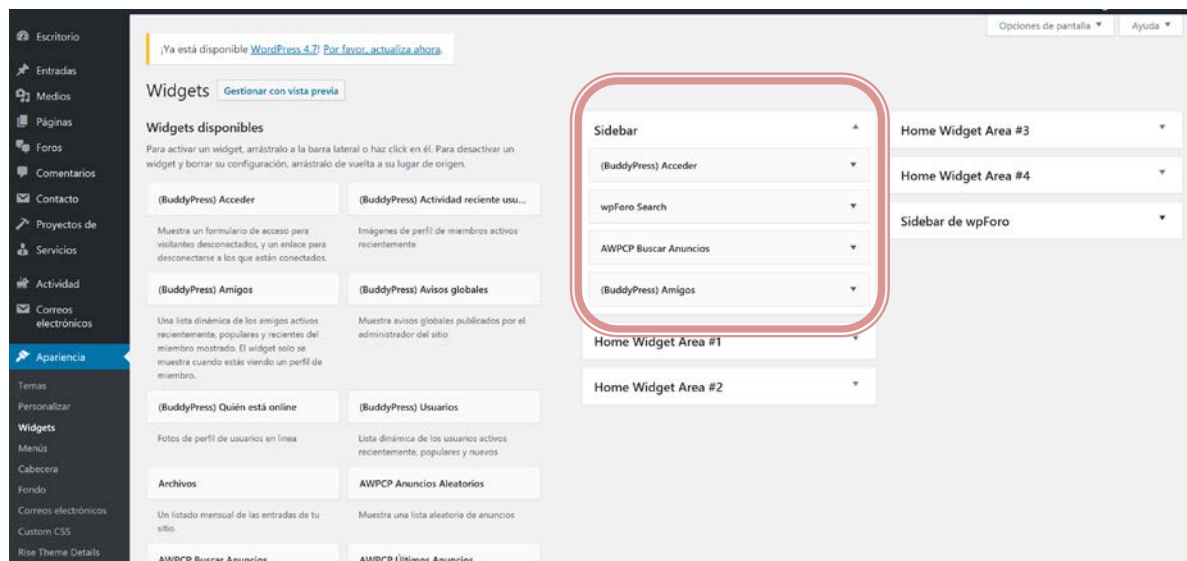
15.2.1. Menu superior

Els menús, s'ha modificat per a que hi hagin 4. Aquests són el Primary, que és l'estàndard i després tenim els menús **Particular**, **MusicoPro** i **Mecenas**, els quals estan habilitats per ser utilitzats. Per modificar un menú s'utilitzarà la opció **Apariencia->Menus** i s'elegirà el menú a modificar. Un cop situats, s'afegiran les opcions desitjades de la part esquerra de la pantalla i es formarà la jerarquia per finalment guardar la configuració.



15.2.2. Widgets Navegació Lateral

La navegació lateral també es fa mitjançant els widgets dels plugins. Per afegir-los únicament es clica i s'arrossega ala camp sidebar. Cada widget és una opció de navegació.



15.3. Administració d'usuaris

Els usuaris es creen mitjançant el registre i una validació d'usuari, però l'administrador pot controlar-los també des del menú **Usuarios** . En aquest pantalla es pot veure els usuaris, la categoria d'aquests i quins registres estan pendents.

Entre octavias 4 0 + Nuevo Hola, locega

¡Ya está disponible [WordPress 5.7!](#) [Por favor, actualiza ahora](#)

Opciones de pantalla Ayuda

Usuarios [Añadir nuevo](#)

Todos (4) | [Administrador \(1\)](#) | [Autor \(1\)](#) | [Suscriptor \(1\)](#) | [Keymaster \(1\)](#) | [Participant \(1\)](#) | [Sin perfil \(1\)](#) | [Pendiente \(1\)](#) 4 elementos

<input type="checkbox"/>	Nombre de usuario	Nombre	Correo electrónico	Perfil	Entradas	Saldo de la Cuenta
<input type="checkbox"/>	locega		locega@uoc.edu	Administrador, Keymaster	3	0
<input type="checkbox"/>	umecenas	manuel cg	lolo101279-3@hotmail.com	Ninguno	0	0
<input type="checkbox"/>	Umusicopro	manu cere	lolo101279-2@hotmail.com	Suscriptor, Participant	0	0
<input type="checkbox"/>	Uparticular	Manel Cerezo	lolo101279@hotmail.com	Autor	0	0
						Creditos / Remover Crédito
<input type="checkbox"/>	Nombre de usuario	Nombre	Correo electrónico	Perfil	Entradas	Saldo de la Cuenta

Acciones en lote 4 elementos

[Todos los usuarios](#)

- Añadir nuevo
- Tu perfil
- Administrar inscripciones
- Campos de perfil
- Herramientas

16. Bugs

A continuació detallaré els bugs que s'han trobat durant el desenvolupament de la plataforma web per a músics.

16.1 Bug del plugin bbpress

BuddyPress y BBpress són dos plugins compatibles creats especialment per a WordPress. El problema principal ha sigut que el tema escollit no és un tema desenvolupat per WordPress de manera que el BBpress no llistava els fòrums correctament i s'ha buscat una solució alternativa instal·lant altre plugin nomenat WPForo

16.2 Pàgines de foro

A les seccions per crear classes, tendes, serveis etc... no s'ha trobat la manera encara de crear pàgines per cadascun dels anuncis , de manera que s'ha trobat la solució de buscar un plugin alternatiu de classificats. També s'ha trobat la problemàtica de la imatge destacada el qual s'ha solucionat modificant el plugin.

16.3 Pàgina de perfil

En la sidebar de la dreta de les pàgines s'ha afegit un widget per a loguejar-se. Aquest widget permet anar al usuari poder modificar les dades i fer missatgeria interna entre usuaris. S'ha intentat que aquesta secció fos una part del menú però encara no s'ha trobat una solució.

16.4 Dades de perfil

En les dades del perfil, s'ha trobat el problema d'afegir més camps dels bàsics que hi ha. El plugin s'hauria de modificar per afegir camps i s'ha deixat pendent per posteriors versions. Únicament s'ha pogut canviar l'estil.

17. Projecció a futur

En properes versions els punts millorar serien la gestió d'anuncis, la gestió de perfils i la navegabilitat.

En el cas dels anuncis, s'intentarà per una banda customitzar els anuncis segons la tipologia (segons si es tracta de compra-venta, ofertes, classes, etc...) i per altra banda la possibilitat d'editar aquests anuncis des de la plataforma sense haver d'entrar al WordPress.

El segon punt, dins del perfil, poder customitzar-lo i poder crear apartats on es poguessin crear una biblioteca on penjar vídeos o mp3. També en el moment de no posar bé el login o password, surt la pantalla de WordPress per tornar-hi a posar la contrasenya o refer la contrasenya si s'ha oblidat. Aquesta pantalla també s'hauria de customitzar.

El tercer punt a millorar seria el de la navegabilitat segons les experiències d'usuaris.

18. Documentació de pressupostos

Avui en dia hi ha una situació privilegiada en el mercat de les noves tecnologies. Aquesta situació és la que permet poder accedir a frameworks i softwares gratuïts per al seu ús. També ens trobem que aquests mateixos softwares i frameworks poden ser inclús de codi obert per a que el usuari pugui adaptar-lo i/o millorar-lo.

També els llenguatges utilitzats són estàndards (php, javascript, html, cms,...) de manera que el seu ús, tampoc suposa cap despesa. A més a més , hi ha una comunitat a Internet per poder consultar gratuïtament als foros. Per tant, per a desenvolupar aquest TFG únicament es necessita un pc/portàtil a nivell d'usuari.

Més endavant si necessitarà una infraestructura , però per al desenvolupament s'utilitzarà la llar familiar, estalviant de moment despeses de lloguer, despeses en serveis d'oficina, etc..

L`única despesa avui en dia és el lloguer del servidor i el domini d'internet per a fer proves i evidentment, el dia que s'hagin de crear la empresa, s'haurà de sumar els despeses de creació i el capital social (3.005€ per una societat limitada).

19. Anàlisi de mercat

Per iniciar en aquest anàlisi de mercat, cal que primerament es defineixi el mercat objectiu. Aquest TFG pretén ser una plataforma útil per a tots aquells amants de la música per tant, cal recalcar que **NO SOLAMENT** es tracta d'una plataforma de músics professionals, sinó també de persones que volen gaudir de la música i/o amb la possibilitat de dedicar-se a ella un nivell més independent.

Per tant el mercat és bastant ampli segons les necessitats, l'objectiu, etc... Es pot trobar un usuari que vol aprendre a tocar un instrument, un usuari que vol buscar una banda, una banda que vol buscar a un tipus de músic, a un luthier que vulgui oferir els seus serveis, a un responsable d'una sala de concerts que busqui bandes, persones que busquin músics per events, etc...

Una vegada definit el mercat, si per exemple es busca a Internet "locals de música en directe a Barcelona", veiem que apareixen referències d'algun reportatge, o una llista que ha fet algun usuari en algun blog, però no existeix un buscador, ni una plataforma que arreplegui els locals que ho ofereixin ([malgrat la majoria per lei poden fer-ho](#))...Aquesta és la necessitat que es vol cobrir...que un usuari no hagi de buscar referències per un conjunt de resultats d'un buscador. Facilitar en certa manera que qui vulgui llogar una sala, sàpiga quines estan disponibles, a on i la seva despesa, ..i de manera contrària, qui té una sala de concerts, poder mirar el treball de les bandes i poder oferir-li tocar, qui vulgui visitar una sala de concerts pugui trobar un llistat amb valoracions ...

Això mateix passa alhora de buscar "Luthiers" o "Classes de Clarinet", apareixen un munt de referències que fa que l'usuari li pugui fer nosa seguint buscant o que li pugui crear inseguretats de amb qui està tractant (per exemple un músic professional que li han d'arreglar la seva guitarra valorada en 3000€ i està buscant un Luthier)

A més a més de 'centralitzar' les cerques referents en una plataforma, al ser col·laborativa, els usuaris al interrelacionar-se entre ells, poden donar els seus punts de opinió i experiència creant més seguretat i confiança al usuari. Realment aquesta interrelació és la que s'ha fet de tota la vida entre alumnes, professors, luthiers, etc... a un nivell més personal amb el boca-a-boca, però amb aquesta plataforma es pretén precisament augmentar l'abast d'aquest mercat.

Una altre punt a favor d'aquesta plataforma, és el punt de vista que tenen els governs sobre la música tal com indica la [següent informació](#) del diari **El País**. En el nostre cas, aquí a Catalunya i a Espanya, s'inverteix molt poc en escoles de música. De fet, la majoria són privades i tenen poques (o cap) ajuda, de manera que l'accés al coneixement és privat i solament accessible a classes mitjanes-altes.

Malauradament no s'ha pogut trobar una estadística on es quantifiqués les persones que fan classes o els professors particulars que les ofereixen. M'he basat en la meua experiència, amics i antics professors meus que dediquen **part** del seu temps en donar classes i tenen aproximadament entre 10-15 alumnes, a un preu

de 10-15€ la hora i treuen aproximadament entre 700-800€ al mes. Evidentment, totes aquestes classes alimenten una economia submergida, però cal recordar, que moltes famílies no poden pagar el 30€-40€ de mitja que es paga per hora en una escola de barri, o fins a 83€ el crèdit en escoles oficials com el Taller de Músics a Barcelona.

Analitzant el mercat es troba, no una competència directa, però sí una competència que afectaria a part de la nostra plataforma.

Per un cantó les **Plataformes d'anuncis a Internet** , com per exemple [milanuncios](#), [Tablonia](#), [vibbo](#),

Avantatges:

- Molts usuaris, per tant un enorme mercat potencial

Inconvenients:

- Son de caràcter general i no especialitzades en la música
- Difícil cerca si ests buscant quelcom concret com un luthier, un bar, ...
- Relació freda i poca confiabilitat al no tenir una valoració prèvia

Per una altre cantó, les **Comunitats de usuaris** com [musiquiatra](#), [guitarristas](#) o [atiza](#):

Avantatges:

- Molts usuaris, per tant un enorme mercat potencial
- Hi ha més relació entre usuaris per col·laborar
- Contrastar i verificar anuncis

Inconvenients:

- No hi ha diferència entre usuaris més experts el que ho són menys

I per últim, **Escoles físiques i reglades** com [Taller de músics](#) o [Jam Session](#) :

Avantatges:

- Alt nivell acadèmic
- Titulacions

Inconvenients:

- Alt preu de les classes
- Pocs usuaris i possiblement vulguin dedicar-se professionalment

Per acabar aquest anàlisi de mercat, es resumirà l'anàlisi **DAFO** de la Plataforma de músics de la següent manera:

Fortaleses

- Interrelació de una comunitat heterodoxa amb el mateix interès
- Ofereix diferents serveis relacionats amb el interès comú

Debilitats

- Relacions espontànies o a mig termini

Oportunitats

- Potencial mercat als que arribar
- No hi ha cap entorn que abrasi aquesta necessitat
- Situació de postcrisi que dirigeix a les persones a buscar oportunitats

Amenaces

- Còpia de la Plataforma
- Problemes jurídics per persecució de la economia submergida

20. Viabilitat econòmica i Pla de negoci

El cost del registre d'un domini i el lloguer d'un servidor de 5Gb aproximadament pot costar-te uns 15 €/any.

Per al manteniment d'aquesta web s'haurà de cobrar per anunci, de manera que per cada anunci de músic es cobrarà **1€ al més** o bé **10€ al any** si es vol mantenir tot l'any. Per als locals i serveis, es seguirà la mateixa estratègia però l'anunci es cobrarà a **5€ al més** o **15€ al any**.

Tant per a músics com per a locals i serveis, per **un segon anunci de la mateixa categoria** (és a dir dos anuncis de classes particulars de guitarra) es cobrarà un plus, per evitar spam o que un usuari cada dia estigui creant el mateix anunci constantment.

Aquests **plans de recaptació** es poden configurar gràcies al plugin **ANOTHER WORDPRESS CLASSIFIEDS PLUGIN**, el qual explico més detalladament al Annex 3. Aquests plans podran ser de crèdits, és a dir, l'usuari comprarà crèdits mitjançant targeta o paypal i podrà administrar-s'ho, o mitjançant plans de pagament per cada anunci.

No s'ha volgut crear un sistema premium per pujar a locals o usuaris que paguin més a les primeres posicions, perquè es vol aconseguir que sigui la comunitat la que premi als millors amb valoracions.

Amb aquest sistema pràcticament amb **un anunci anual, està coberta les despeses inicials**.

En referència a la previsió, s'intueix una massa d'usuaris bastant important, de la que no es pot estimar correctament, ja que com s'ha explicat, aquesta plataforma intenta abraçar moltes comunitats que ara estan disperses. Per exemple Guitarrista.info té a prop de **80.000** usuaris enregistrats, però és una comunitat únicament de guitarristes i la plataforma no solament vol abraçar a amants de la guitarra. El fòrums com **entre88teclas** té aproximadament 35.000 usuaris amants de piano. Atiza, una web que s'encarrega de l'escena musical de Barcelona, té milers d'usuaris, els quals únicament són amants de la música i poden no ser músics, però sí fans d'algun grup o músic. Aquesta plataforma que es vol implementar, que és a nivell mundial i no local i està dirigida a tots els músics i amants de la música de tots els instruments. De fet, la part interessant d'aquesta plataforma és que viurà i creixerà gràcies als usuaris, i podrà avarcar noves necessitats i seran els usuaris els que marquin el seu destí.

En el moment que hi hagin més anuncis, i segons els ingressos, s'invertirà en:

- **Reserves legals**
- **Capital Social**
- **Contractar experts en programació**
- **Llogar el 100% d'un servidor més potent per a la plataforma i en un futur poder comprar-ne alguns i tenir-los físicament.**
- **Màrketing**
- **Llogar espai físic de treball**

21. Conclusió

Aquest projecte de plataforma web ha servit per adonar-me'n de la feina real que hi ha darrera d'una plataforma.

Aquest projecte m'ha fet veure de la importància de tenir ben planificades les coses i el perquè d'aquestes. La planificació encara que creia profunda, a l'hora de la veritat no ho ha sigut tant i hi han hagut paràmetres que no els he tingut en compte, de manera que he hagut de refer algunes parts i reorientar la plataforma. També m'ha donat experiència per saber que poden sorgir problemàtiques en configuració o compatibilitat de plugins i de temes que son difícils de preveure en primera instància.

La part positiva, és que moltes de les assignatures estudiades al grau les he pogut posar en pràctica i fins i tot resoldre problemes que creia que no podria (per exemple tocar programació php per a modificar plugins i temes).

A nivell personal valoro positivament el desenvolupament d'aquesta plataforma, ja que he pogut sortir-me'n endavant en les problemàtiques sorgides malgrat queden moltes coses a fer en aquesta plataforma per a que pogués estar totalment orgullós d'ella, però tinc la confiança que això solament ha sigut degut a falta de temps i experiència.

Annex 1. Lliurables del projecte

Acompanyant a aquest informe adjunto la carpeta htdocs, el qual conté tots els arxius de la plataforma web.

El contingut d'aquesta carpeta es pujaria per ftp al nostre Hosting a la carpeta corresponent i després

s'hauria de fer una revisada ràpida als menús ja que funcionen **per direccions http que no són relatives**.

La plataforma web es pot veure en:

<http://107.6.150.18/~onzbfiz/>

Annex 2. Codi font (extractes)

1. Afegir nous menús

El tema únicament permet 2 menús, el Primary y el Social.

Tal com està estructurada la pàgina, jo tinc 3 pàgines principals “Particulars”, “Músic Pro” i “Mecenas”.

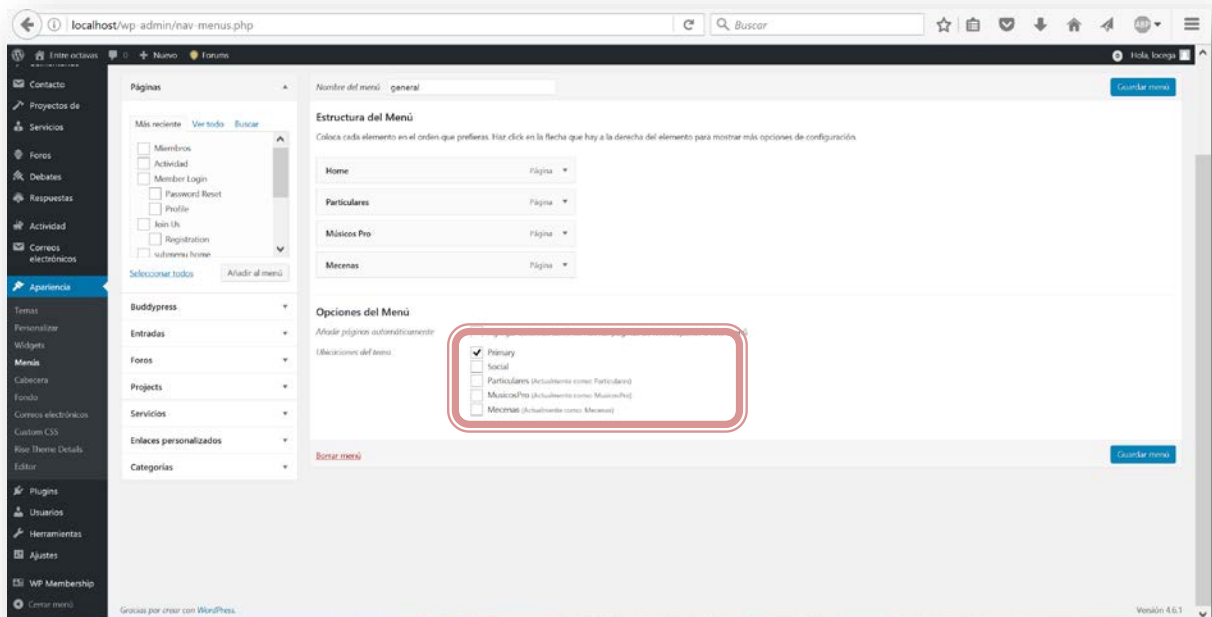
He hagut de crear aquests 3 menús per a que em donés la possibilitat de clicar-los

Per això he hagut d'anar al editor i obrir el Funcions php i modificar la funció

register_nav_menus

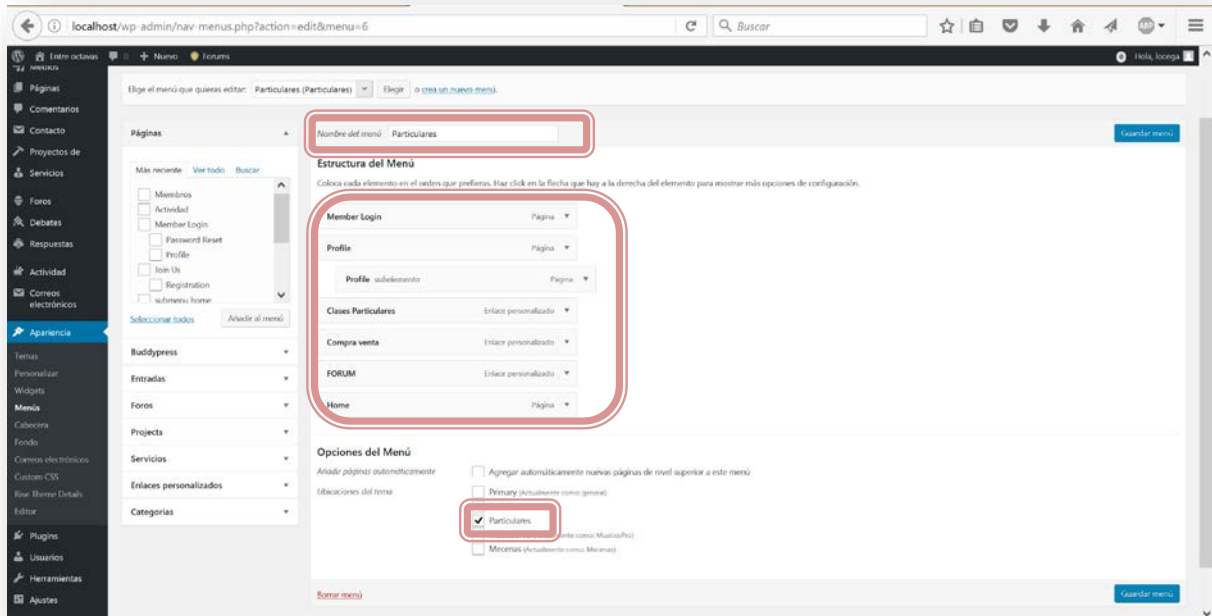
```
register_nav_menus( array(  
    'primary' => esc_html__( 'Primary', 'risewp' ),  
    'social' => esc_html__( 'Social', 'risewp' ),  
    'Particulares' => esc_html__( 'Particulares', 'risewp' ),  
    'MusicosPro' => esc_html__( 'MusicosPro', 'risewp' ),  
    'Mecenas' => esc_html__( 'Mecenas', 'risewp' ),  
));
```

El resultat:



2. Menú segons la pagina

Un cop es té la possibilitat de crear 3 menús més, es creen els 3 menús i cada un d'ells s'indica a quina tipologia de menú li pertany.



Per últim, es modifica per codi que segons la pàgina afegeixi un menú o un altre. Com les pàgines de "Particulars", "Músics Pro" i "Mecenas" són pàgines de tipus "Fullwidth", es modifica amb el editor l'arxiu "template-page-fullwidth.php" i s'afegeix:

```
<div class="menu-general-container-2">
```

```
<?php if ( is_page('Particulares') ) {  
wp_nav_menu( array( 'theme_location' => 'Particulares' ) );  
} ?>
```

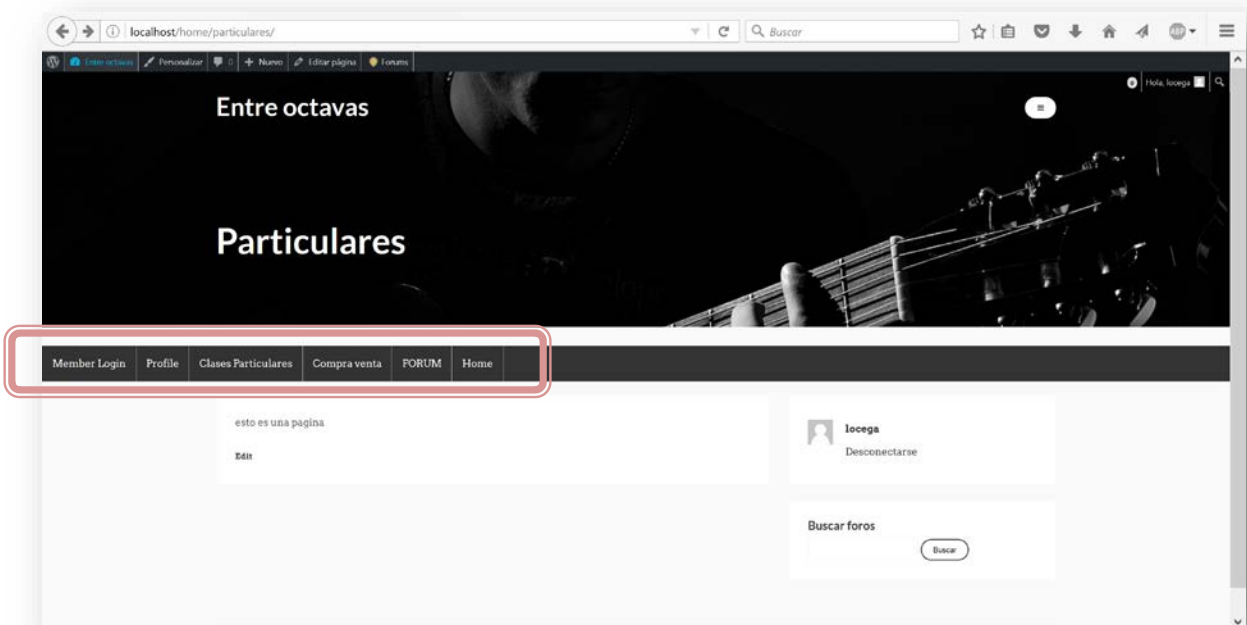
```
<?php if ( is_page('Músicos Pro') ) {  
wp_nav_menu( array( 'theme_location' => 'MusicosPro' ) );  
} ?>
```

```
<?php if ( is_page('Mecenas') ) {  
wp_nav_menu( array( 'theme_location' => 'Mecenas' ) );  
} ?>
```

```
</div>
```

Aquesta modificació està creada però s'ha deixat d'utilitzar per millorar la navegabilitat, (únicament funciona en les pàgines de benvinguda) degut a una reorganització de la plataforma durant el procés de creació .

Aquesta funcionalitat, però, esta creada per a poder crear 3 menús nous segons la tipologia d'usuari i ser reutilitzada en un futur.

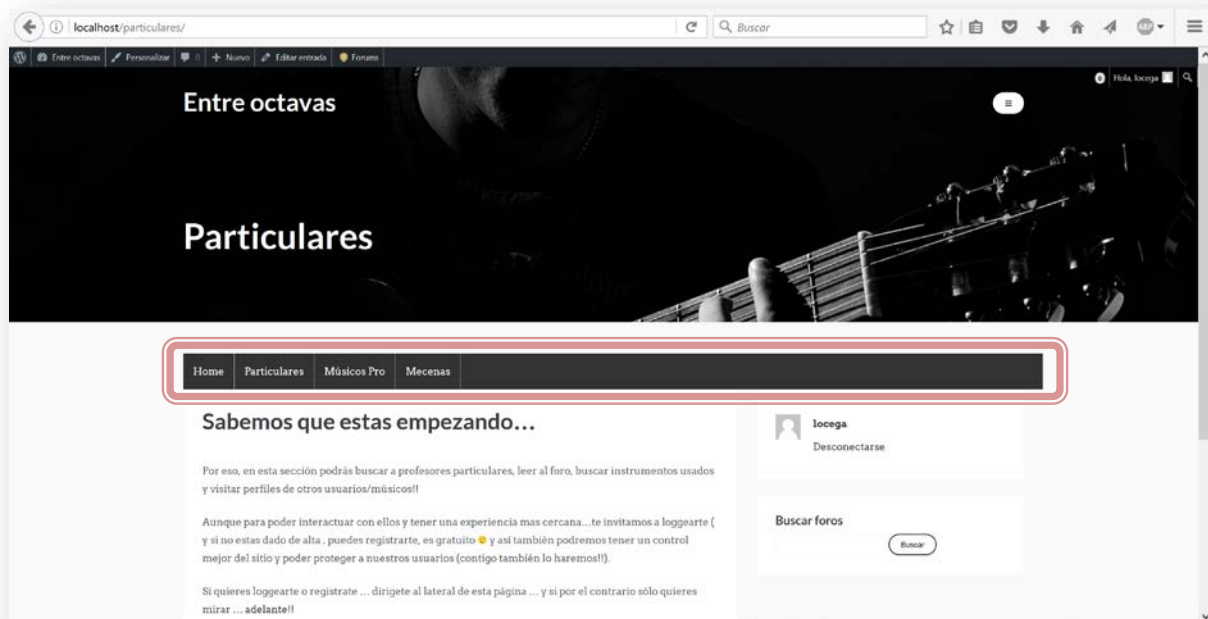


3. Afegir menús a les entrades

Les entrades no tenien menú en el tema Rise . Per a afavorir la navegació a l'usuari, s'ha d'afegit el menú i s'ha forçat que sigui el menú de tipus Primary. Aquesta modificació s'ha donat sobre l'arxiu “**single.php**” afegint:

```
<div class="menu-general-container-2">
<?php wp_nav_menu( array( 'theme_location' => 'primary' ) );?>
</div>
```

El resultat:

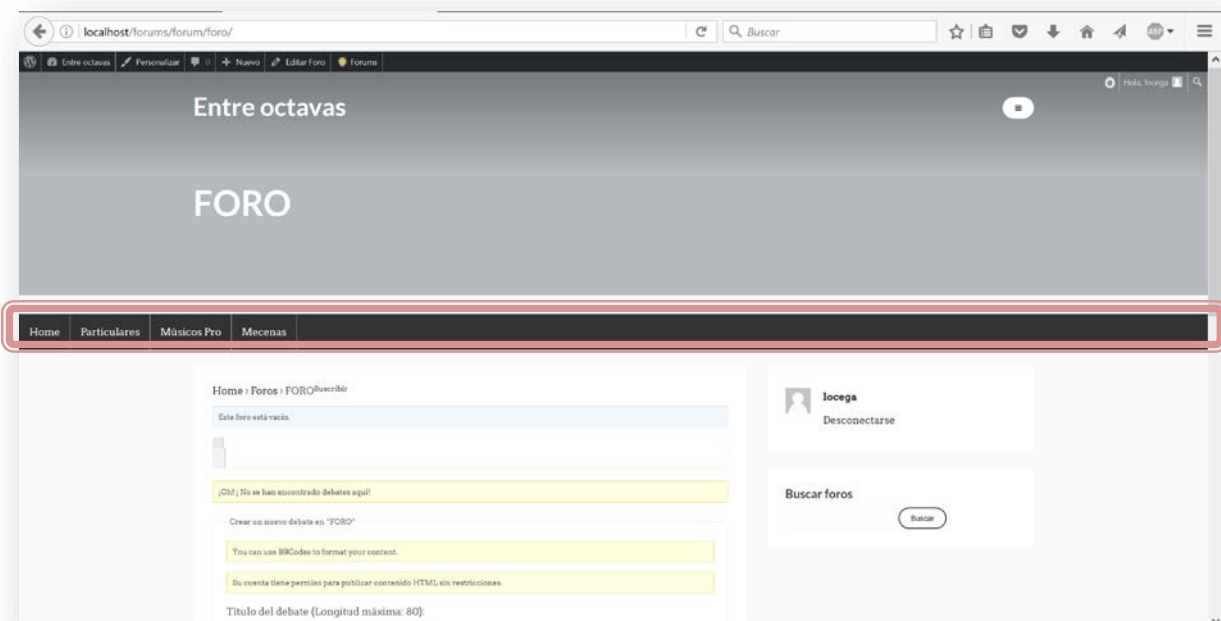


4. Afegir menús als foros i seccions de tipus foro

Els foros i les seccions de tipus foro com classes particulars, compra-venta, esdeveniments, ...tampoc tenien la secció de menú en el tema Rise i s'han afegit mitjançant l'edició de l'arxiu "page.php"

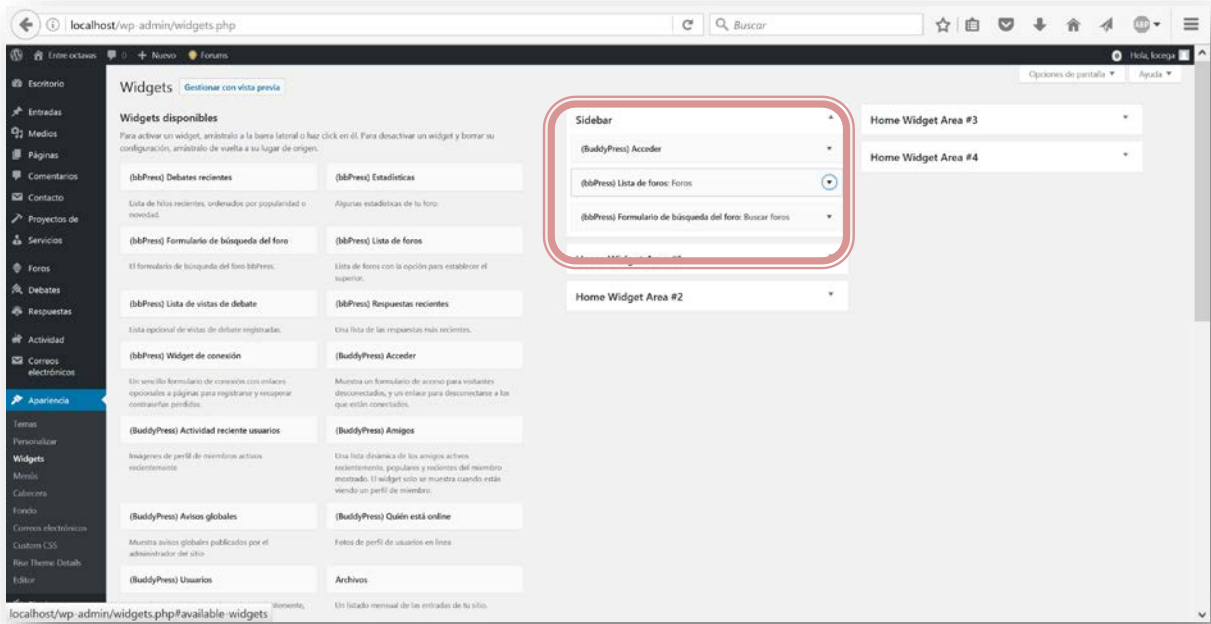
```
<div class="menu-general-container-2">
<?php wp_nav_menu( array( 'theme_location' => 'primary' ) ); ?>
</div>
```

El resultat:



5. Afegir login al sidebar de les pàgines

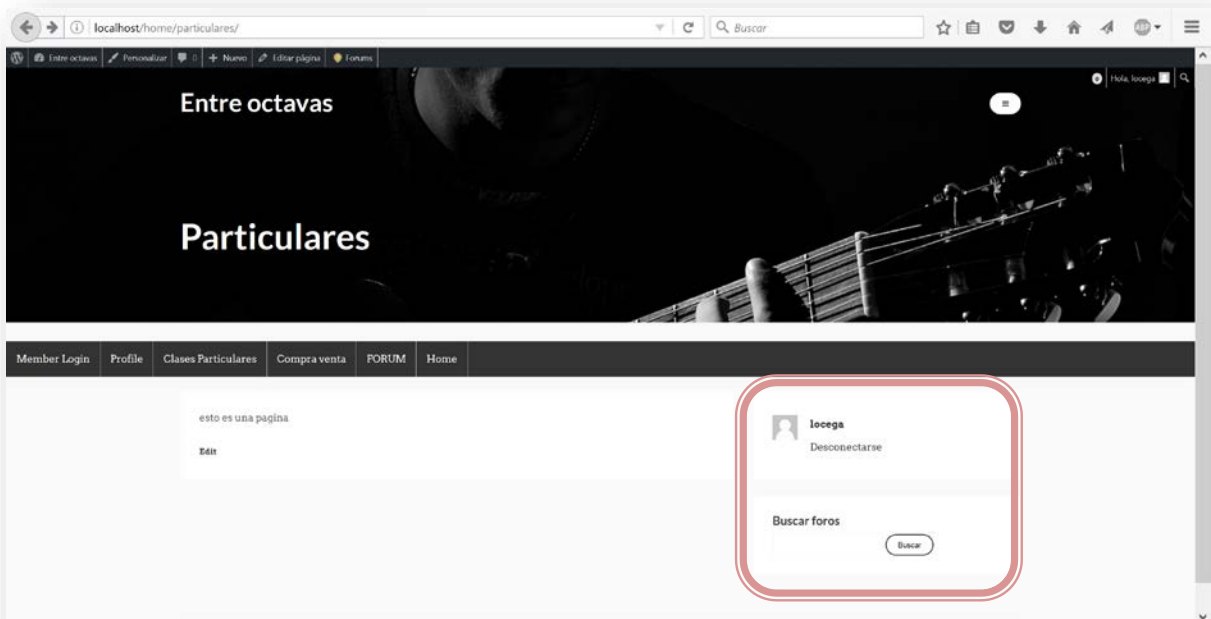
Per a una millor navegabilitat, s'ha afegit tant “single.php”, com a “page.php”, com a “template-page-fullwidth.php” la sidebar habilitada. El motiu és que en aquest sidebar s'ha afegit l'estat del usuari i la possibilitat de loguejar-se:



Aquesta modificació s'ha fet afegint a aquests 3 arxius la sentència:

```
<?php get_sidebar(); ?>
```

El resultat:



6. Format del menú

Per a la modificació dels menús s'ha afegit a la pàgina de stiles.css el següent codi:

```
ul,ol {margin: 0 0 1.5em 3em;}
ul {list-style-type: none;
    margin: 0;
    padding: 0;
    overflow: hidden;
    background-color: #333;}
ul ul{display:none;
  list-style:none;}
ul li:hover > ul{display:block;}
li {float: left;
    border-right: 1px solid #bbb;}
li a {display: block;
    color: white;
    text-align: center;
    padding: 14px 16px;
    text-decoration: none;}
li a:hoover {background-color: #111;}
```

7. Moure el link de la home

El tema Risewp situava en la part superior esquerra el títol del site i un link cap a la home. La posició d'aquest no era satisfactòria i s'ha ubicat a sobre del títol de site.

Per a aquesta modificació s'ha editat el **header.php** comentant aquest link:

```
<!--<a href='<?php echo esc_url( home_url( '/' ) ); ?>' title='<?php echo esc_attr(
get_bloginfo( 'name', 'display' ) ); ?>' rel='home'>
<?php bloginfo( 'name' ); ?>-->
```

Després s'ha editat **template-page-home.php** i s'ha afegit a la ubicació desitjada :

```
<h1 class="hero-title-home">
    <?php echo esc_attr( get_bloginfo( 'name', 'display' ) ); ?></h1>
<h1 class="hero-title">
    <?php echo wp_kses_post( get_theme_mod( 'risewp_home_title' ) ); ?>
</h1>
```

Per últim s'ha afegit un nou estil editant el arxiu stile.css:

```
.hero-title-home {  
    font-size: 8em;  
    line-height: 1;  
    color: #ffffff;  
    margin: 20px 0;}
```

El resultat és el següent:



8. Posar el link home en la resta de entrades i pàgines

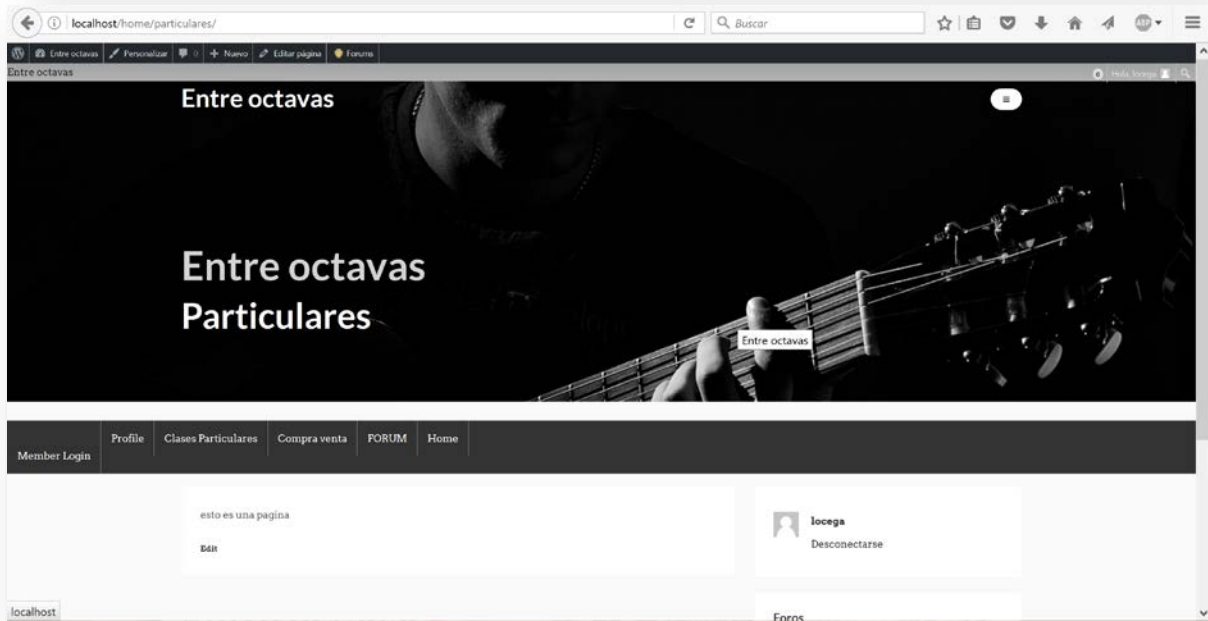
Al tocar el header i comentar-lo, la resta de entrades i pàgines ha desaparegut el link de manera que s'ha hagut de modificar el header i posar setències condicionals de manera que quan es tracta de la home ,desapareix aquest link, però a la resta de pàgines i entrades l'afegeix:

```
<?php if ( is_front_page() ) : ?>  
    <h1 class='site-title'>  
        <!--<a href='<?php echo esc_url( home_url( '/' ) ); ?>' title='<?php echo esc_attr(  
get_bloginfo( 'name', 'display' ) ); ?>' rel='home'>  
            <?php bloginfo( 'name' ); ?>  
        </a-->  
    </h1>  
<?php else : ?>  
    <h1 class='site-title'>  
        <a href='<?php echo esc_url( home_url( '/' ) ); ?>' title='<?php echo esc_attr(  
get_bloginfo( 'name', 'display' ) ); ?>' rel='home'>
```



```
<?php bloginfo( 'name' ); ?>
</a>
</h1>
<?php endif; ?>
```

El resultat és el següent:

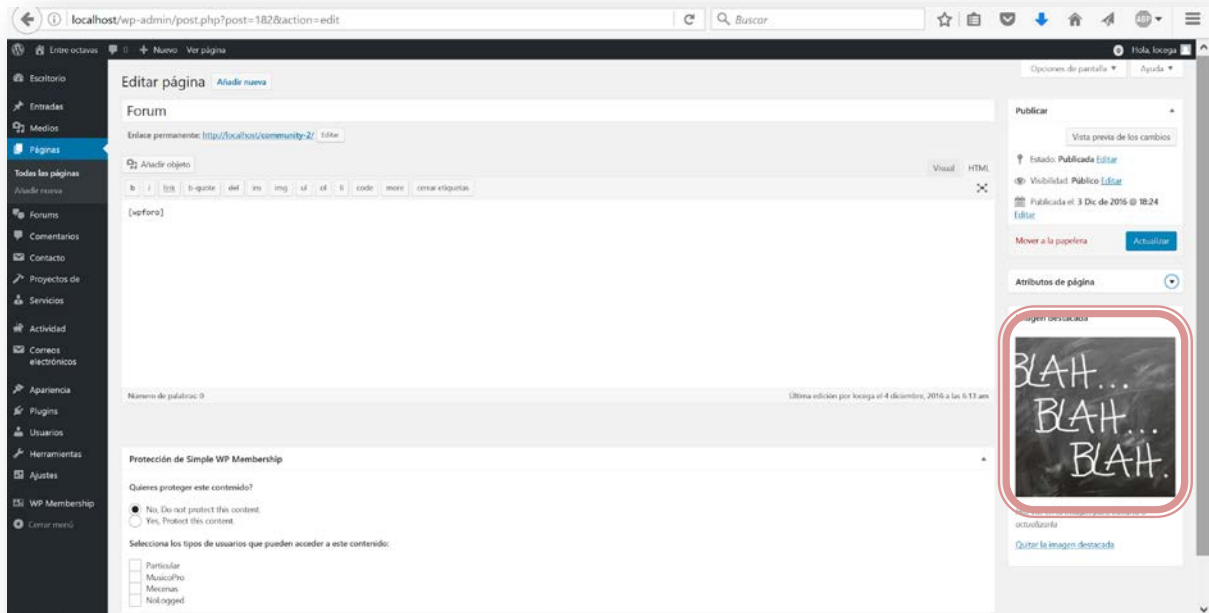


9. Afegir imatge destacada a fòrums

La pàgina del fòrum no permetia una imatge destacada i s'ha modificat per a permetre d'afegir-hi aquesta segons el tipus de pàgina que utilitzava. Per modificar-ho s'ha procedit a canviar l'arxiu **Functions.php** afegint:

```
add_theme_support( 'post-thumbnails', array( 'forum' ) );
add_post_type_support("forum", 'thumbnail');
```

El resultat:



Annex 3. Configuració de Plugins utilitzats

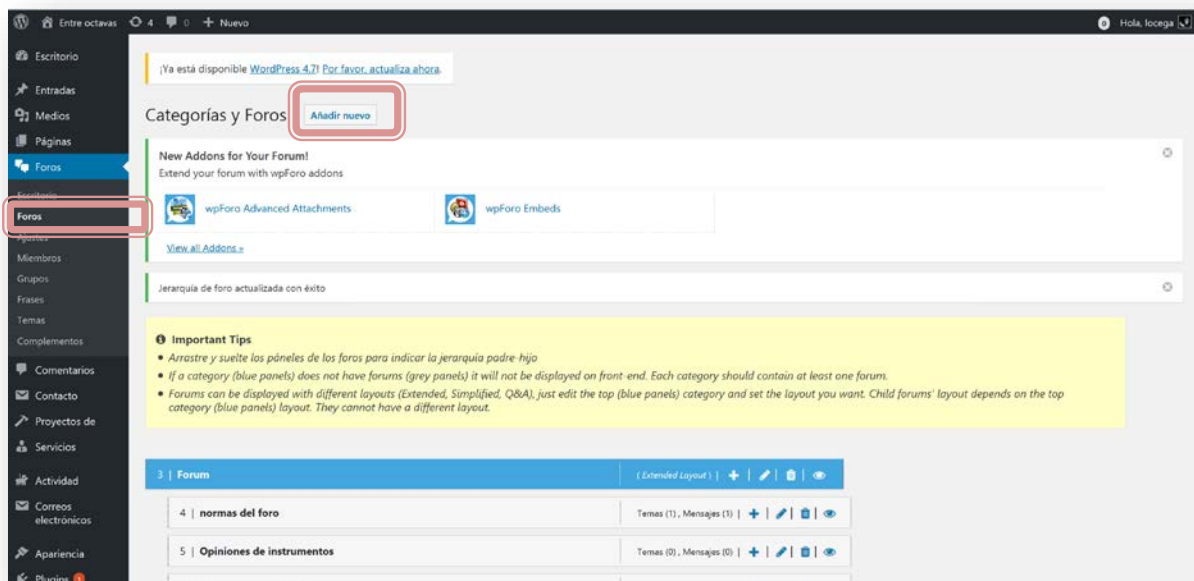
1. WPFORO

1.1. Estructura

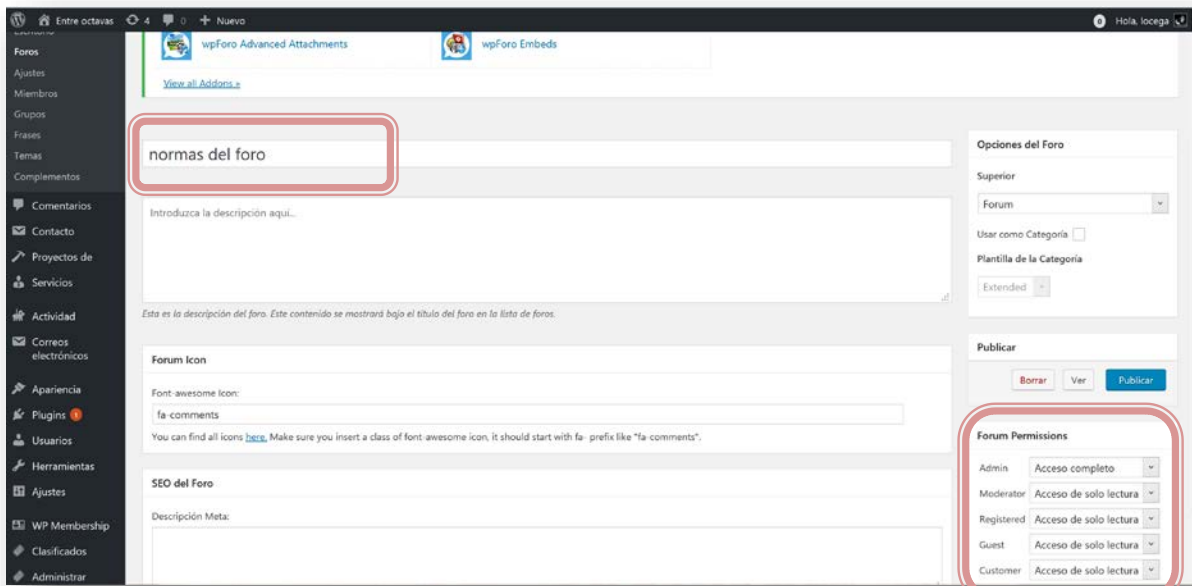
La estructura del fòrum és una opció que s'haurà d'anar canviant ja que aquesta part pot ser la més viva de la plataforma i uns temes degut a transcendència o al moment poden canviar la jerarquia d'aquest. Per a modificar-lo primerament s'han de crear unes temàtiques i després recolocar-les mitjançant el ratolí. El seu procediment és clicar en una categoria i , sense deixar de clicar, arrossegar-la a la nova ubicació. Aquest plugin permet a les temàtiques, poden tenir temàtiques a un nivell inferior.

1.1.1. Crear Temes.

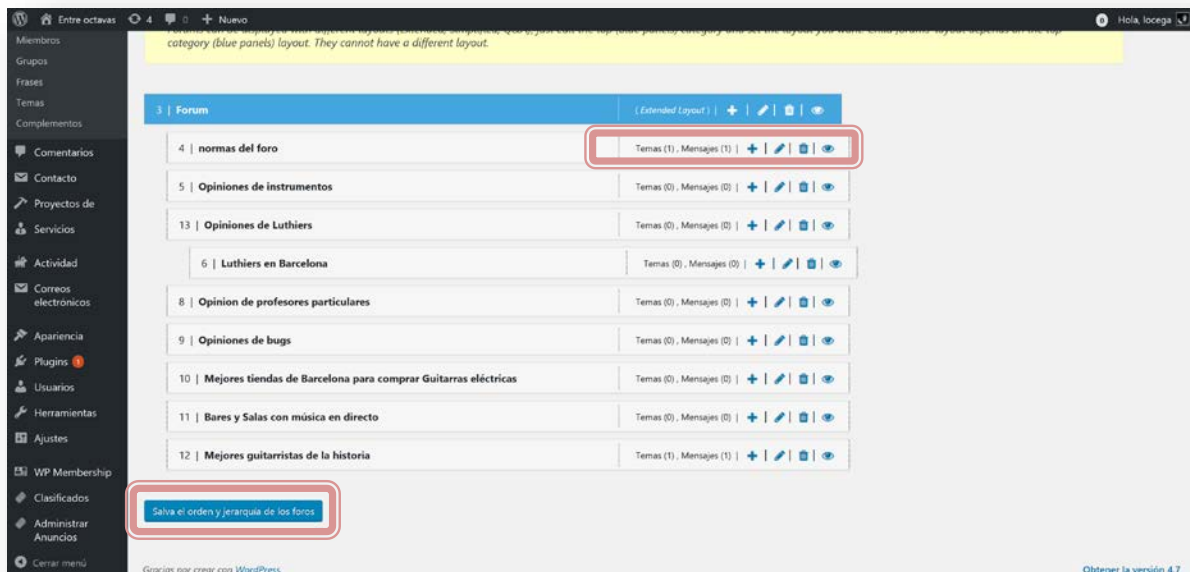
Per crear Categories, s'utilitzarà la opció **Foros->Foros** i es clicarà **Añadir tema**.



Automàticament apareixerà una nova pantalla on introduir un títol, una descripció i la configuració d'aquesta categoria, ja que per exemple es pot voler tenir temes que únicament siguin modificables segons una tipologia d'usuaris concrets, com és el cas de les normes del fòrum.

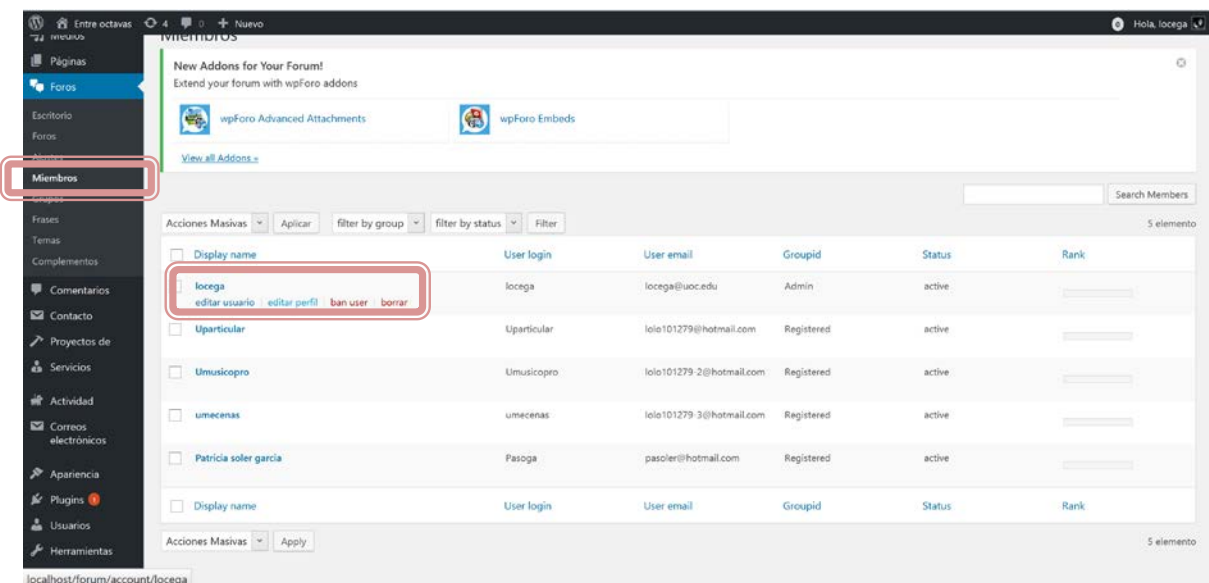


Un cop publicat, mitjançant el ratolí, es clica en una categoria i s'arrossega on es vol situar. Aquesta mateixa pantalla dona la possibilitat de modificar o donar de baixa aquesta categoria.



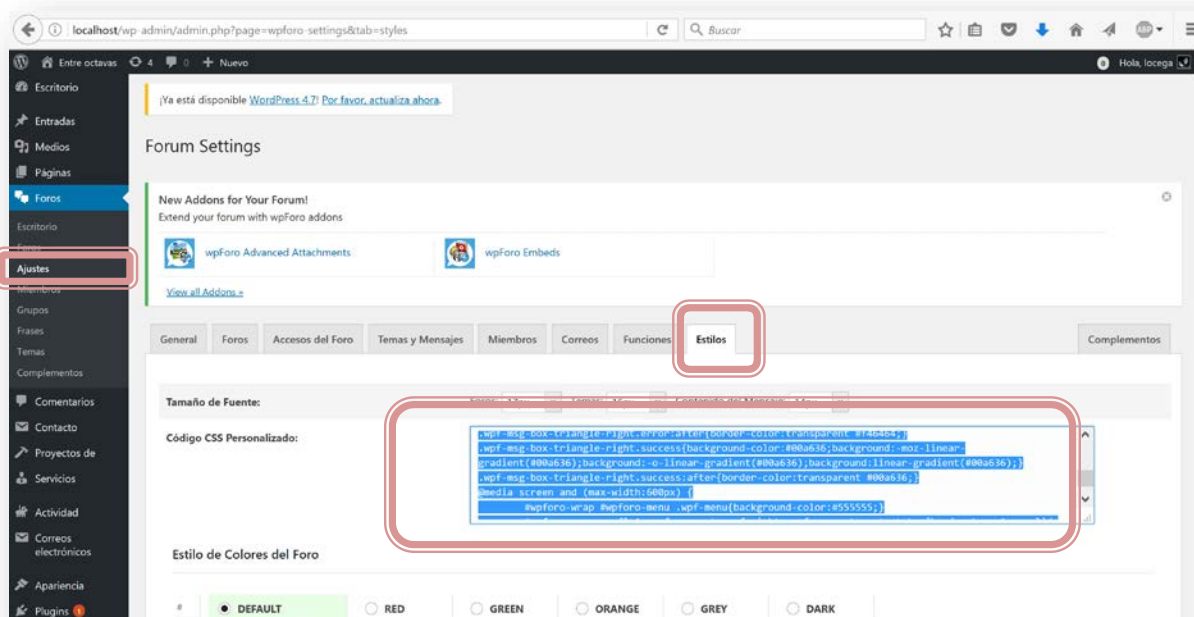
1.2. Membres

Per a poder fer accions sobre usuaris del fòrum, com per exemple esborrar-los, prohibir-los o editar-los, s'ha de elegir la Opció **Foros->Miembro**, i elegir l'usuari o usuaris a administrar.



1.3. Estil

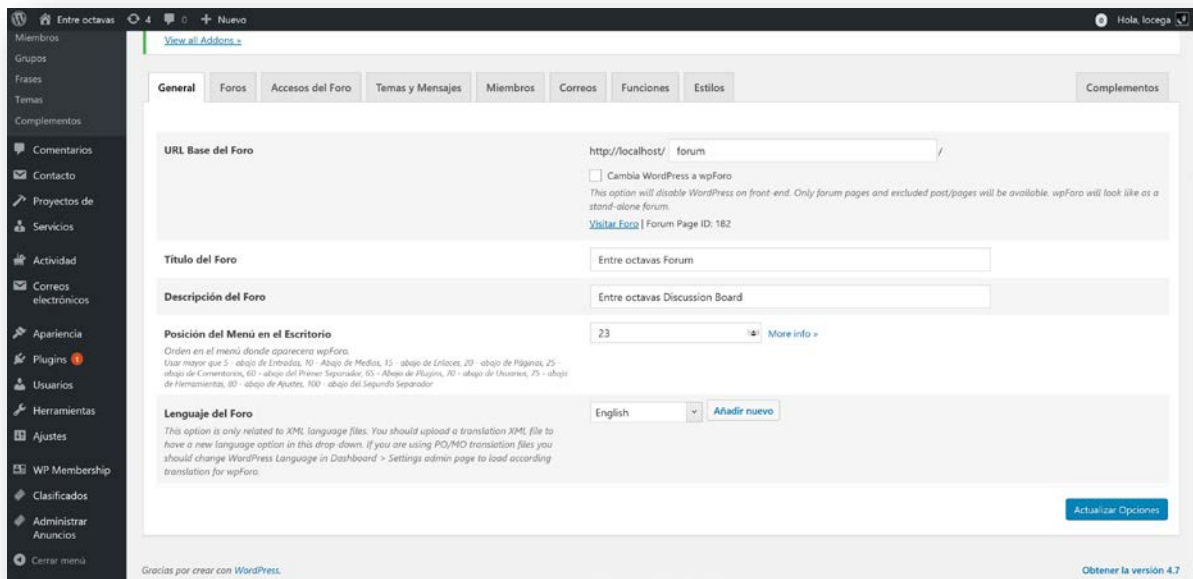
Per a poder seguir la mateixa línia d'estil de la plataforma, el plugin dona la possibilitat de afegir css. Per a poder fer-ho anirem a la opció, **Foros->Ajustes** i s'afegirà a la part que posa **Estilos**



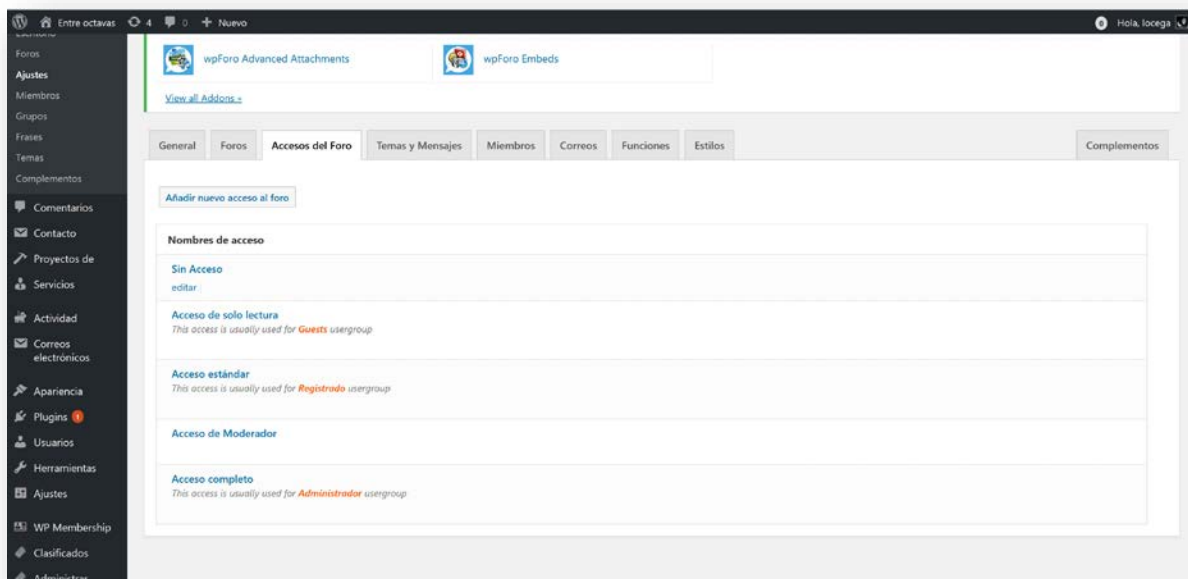
1.4. Configuració

Un cop s'ha configurat la estructura del fòrum, s'ha posat l'estil i s'han administrat els membres, s'ha de configurar el funcionament del fòrum. Per a poder configurar-lo, s'ha d'obrir la opció **Foros->Ajustes** i anar visitant cadascuna de les pestanyes.

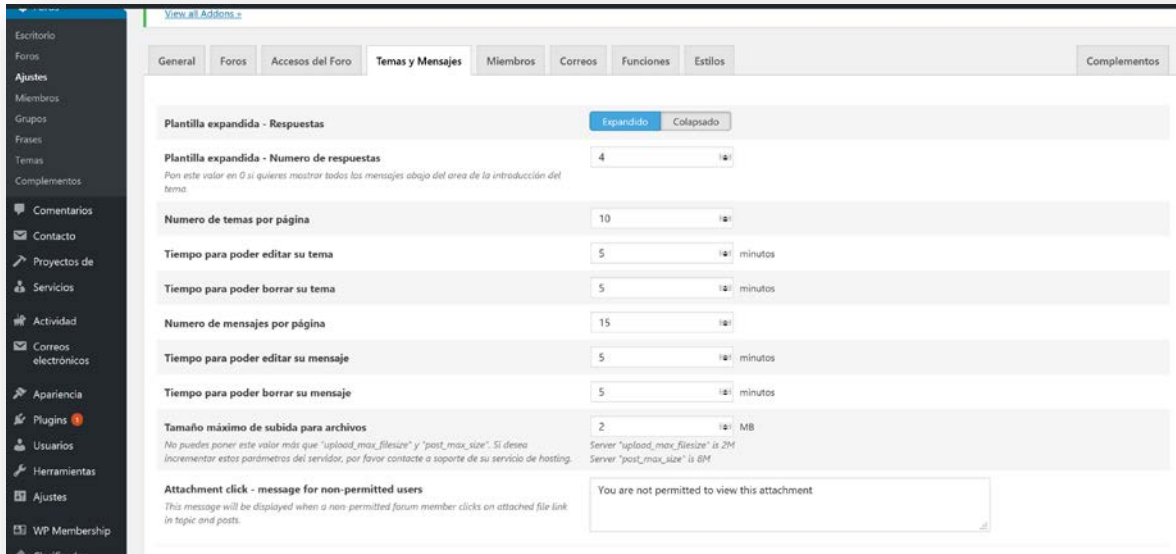
En la pestaña General, direm la pàgina on s'ubicarà el fòrum i el títol d'aquest.



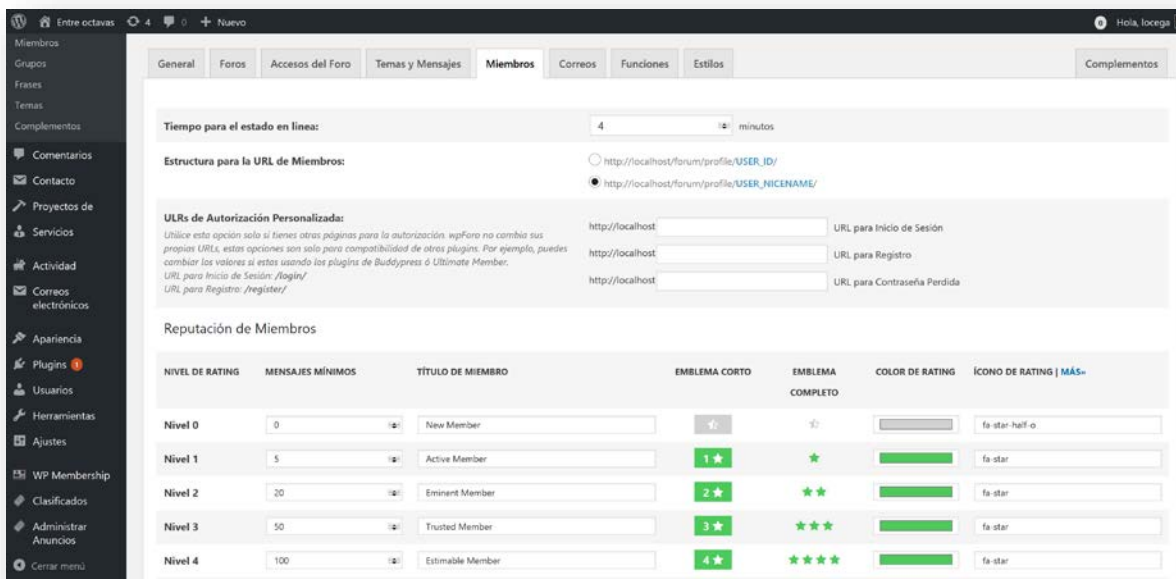
En la pestaña Accesos al Fòrum, es configurarà la tipologia d'usuaris i els seus permisos que poden participar al fòrum.



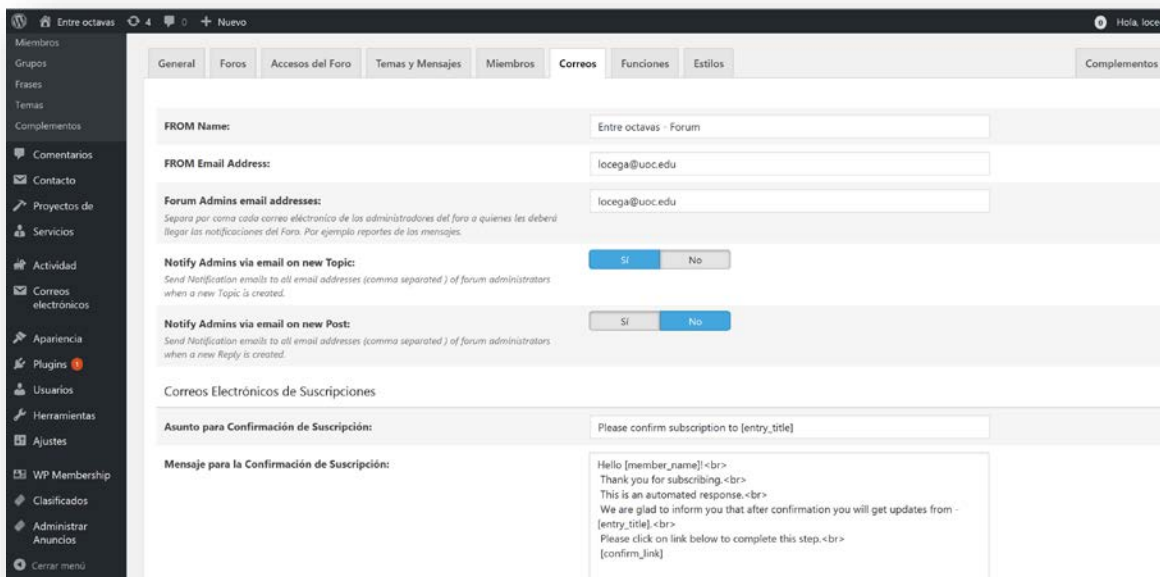
En la pestanya de Temes i missatges es configurarà els termes mínims i màxims per afegir temes al fòrum.



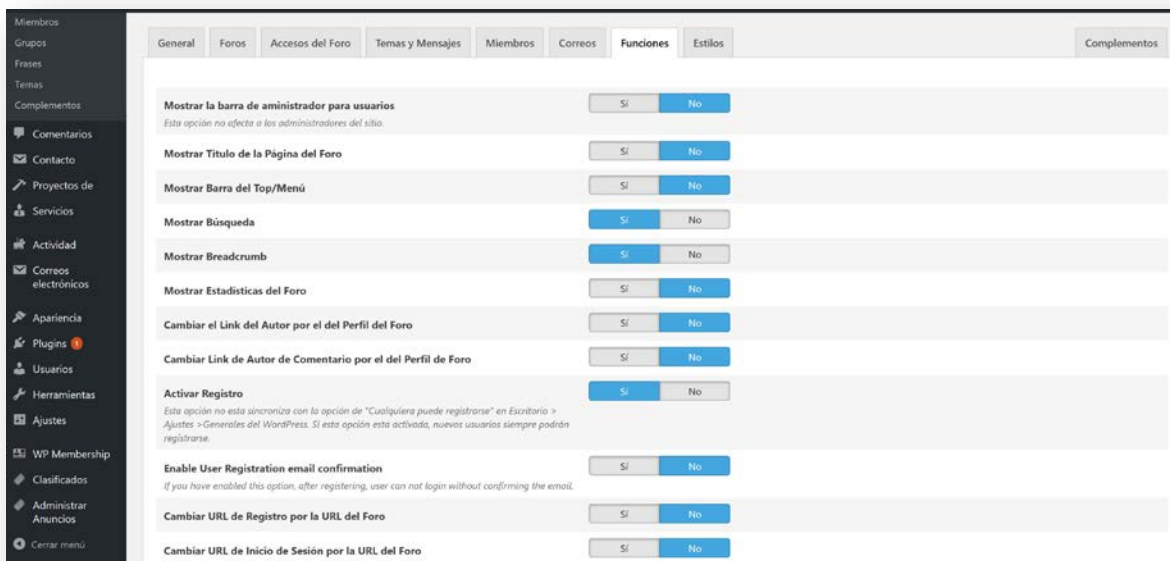
En la pestanya de Membres , s'especificarà la funcionalitat de cada Tipología de Membre el fòrum.



En la pestanya Correus, s'especifica el correu per a les notificaciones del fòrum i també els mails tipus que es poden enviar quan es fan funcions en el fòrum.

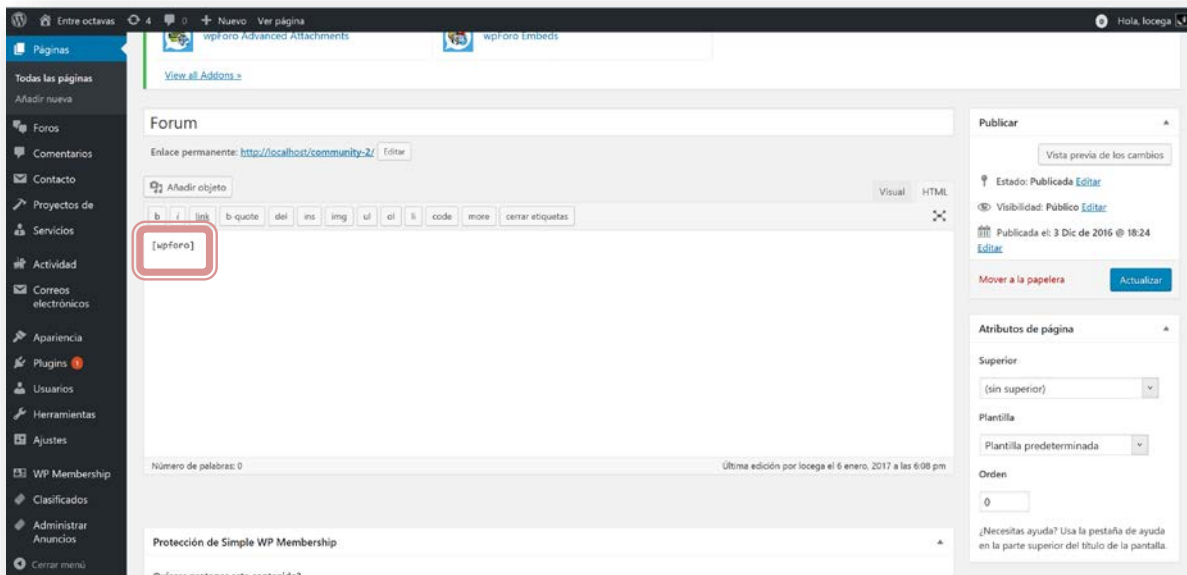


Per últim, la pestanya de Funcions , servirà per configurar apareça i funcions del fòrum.



1.5. Shortcodes

Per acabar de de instal·lar el fòrum a la plataforma s'ha de crear una pàgina anomenada **forum** i se li afegirà un shortcode que servirà per incrustar el fòrum.

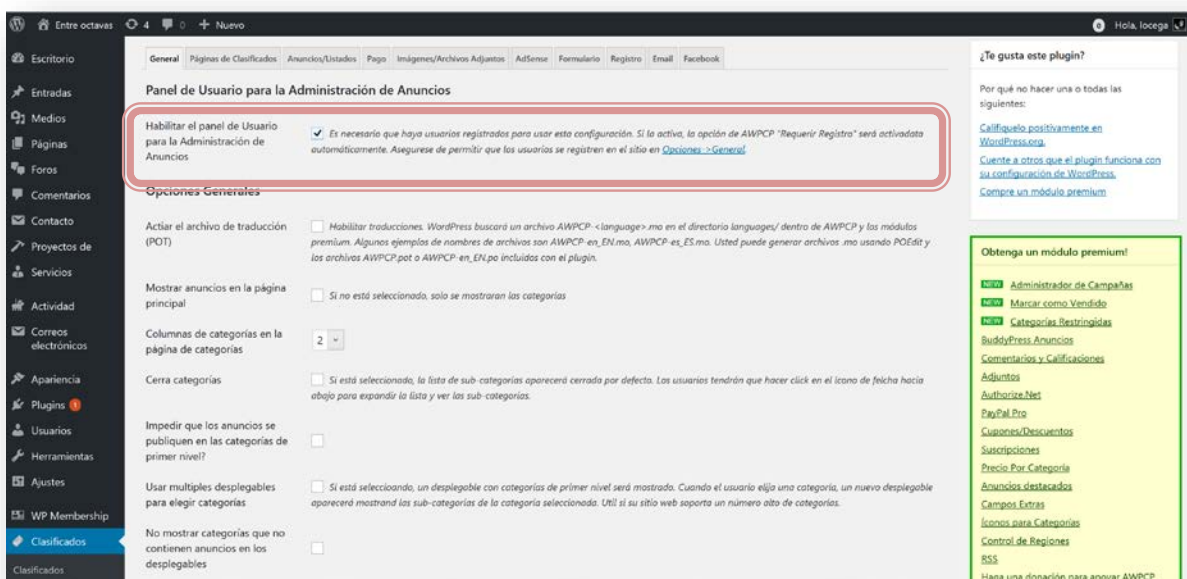


2. ANOTHER WORDPRESS CLASSIFIEDS PLUGIN

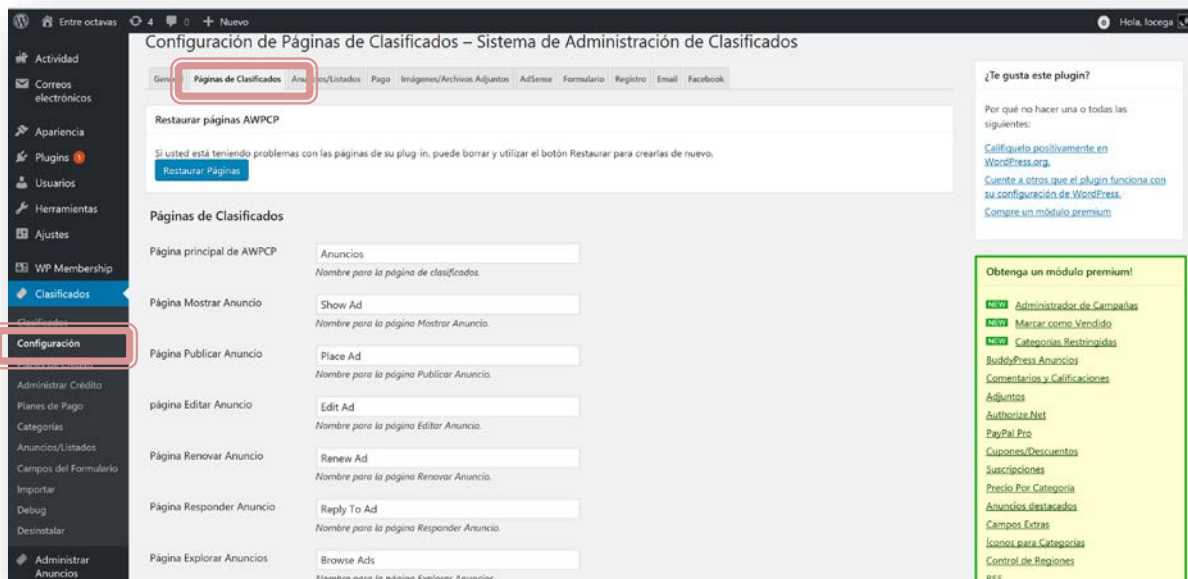
2.1. Configuració

Per a la Configuració d'aquest plugin, l'usuari s'ha de ubicar en la opció de menú **Clasificados** **>Configuración**

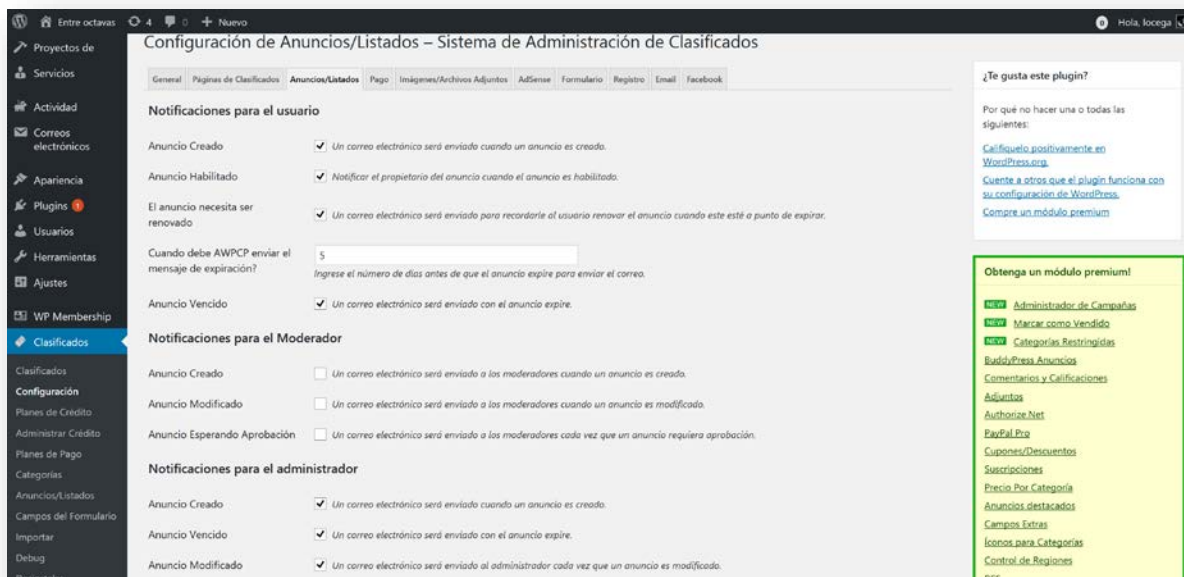
En aquesta pantalla hi ha diferents pestanyes per a poder configurar. Una de les més importants és la de **General**, on s'habilita el panell de control dels anuncis. També es pot configurar un CAPTCHA , la configuració de la moneda, de la data o el SEO per al posicionament.



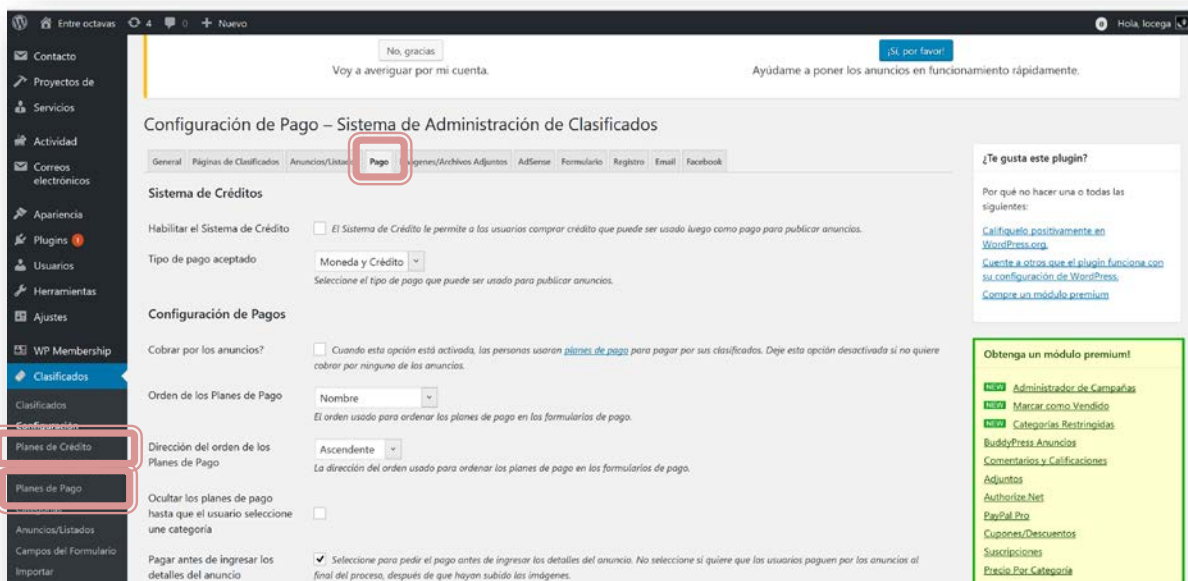
La pestanya de Pagina de **Clasificados**, és important per saber a quina pàgina del WordPress s'ha de dirigir el plugin en cada opció i poder modificar-la si convé.



La pestanya de Anuncios/Listados servirà per configurar les notificacions i les ordenacions dels anuncis.



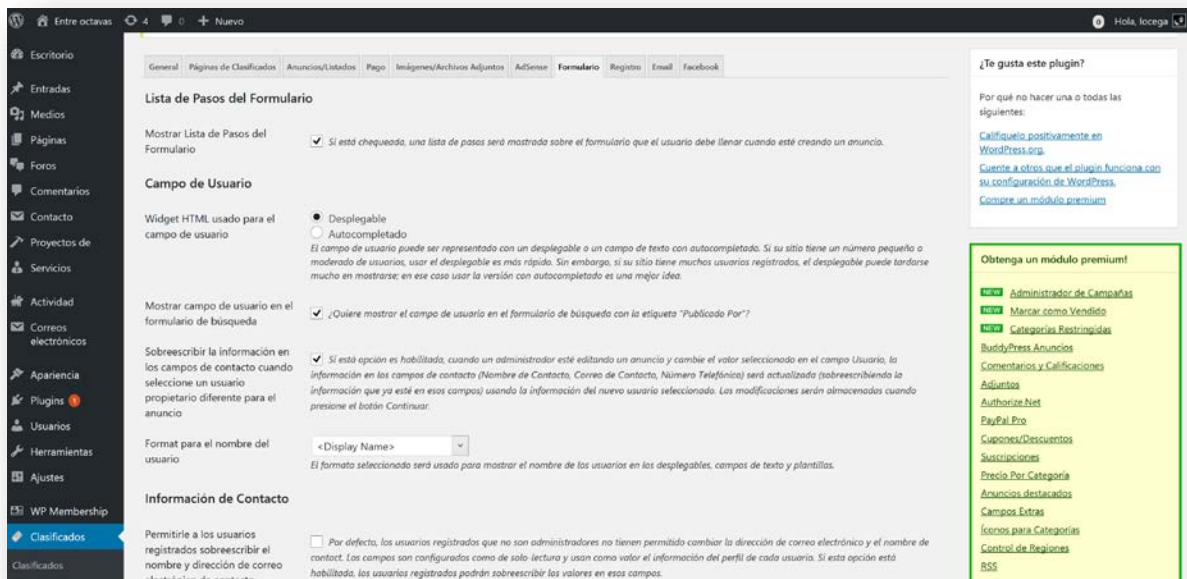
La pestanya de Pago, serveix per indicar si es vol cobrar per anunci. Con juntament s'haurà de crear un **plan de Pago** situat al menú de l'esquerra. També està la possibilitat que l'usuari tingui un **plan de Credito**, és a dir, paga uns crèdits que li permeten X anuncis, i ells s'ho administren.



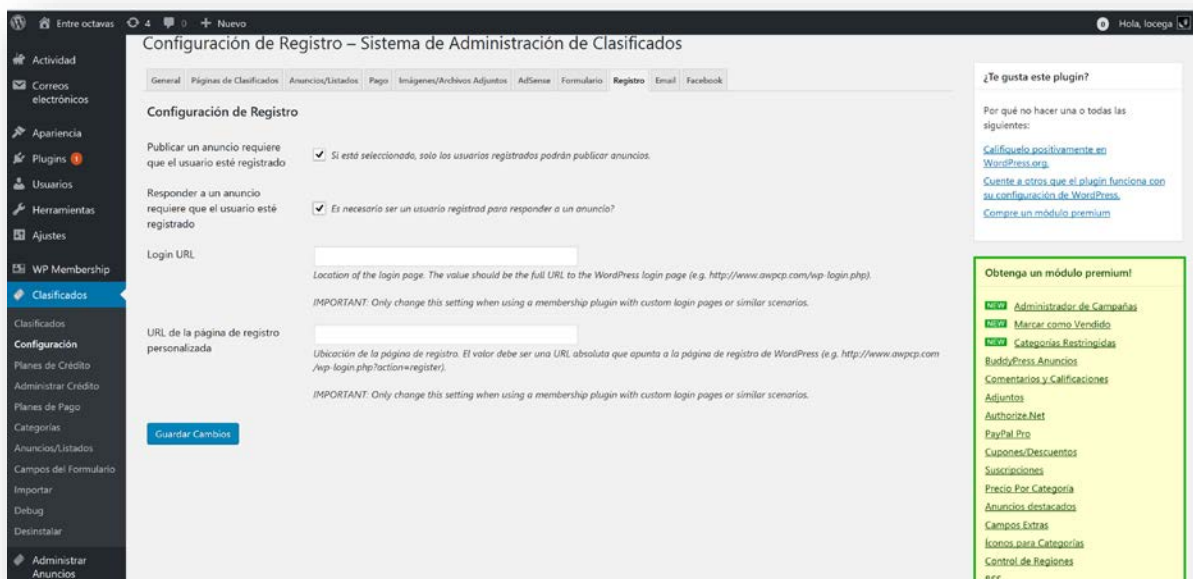
La pestanya de **Imgenes/Archivos Conjuntos** serveix per establir uns mínims i màxims tant en format com amb MB per adjuntar als anuncis.



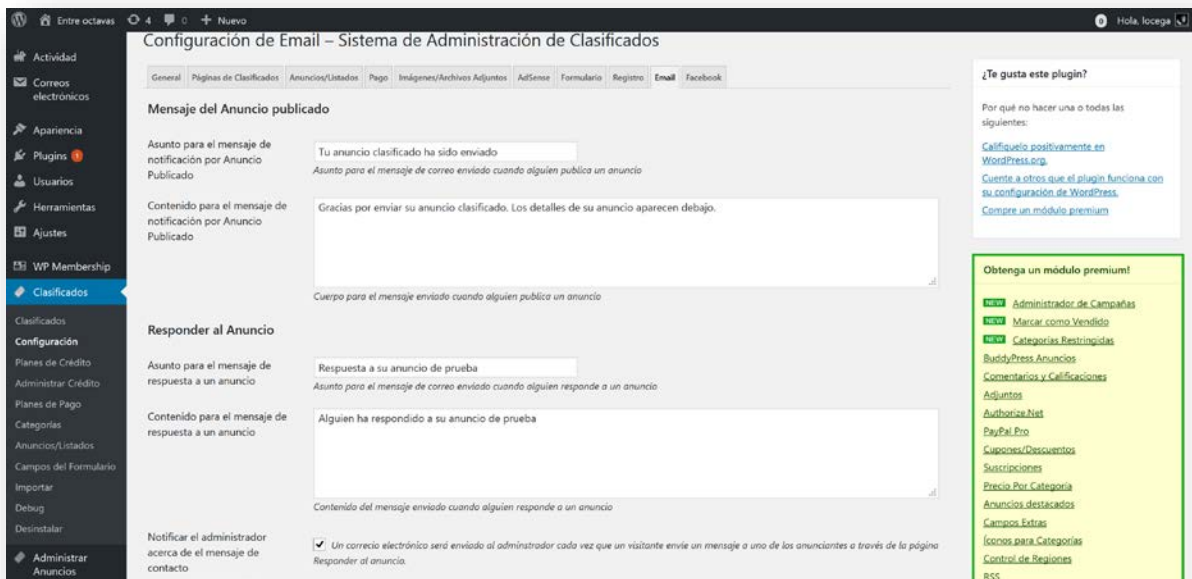
La pestanya de **Formulario**, serveix per indicar el formulari de registre d'un anunci com es vol que sigui el seu format i els camps necessaris.



En la pestanya de Registro s'indica la necessitat de estar registrat per crear un anunci com per contestar-lo.



L'última pestanya, la de Email, servirà per fer un sistema de notificaciones a emails dels anunciants i es configurarà e-mails tipus segons la acció produïda.

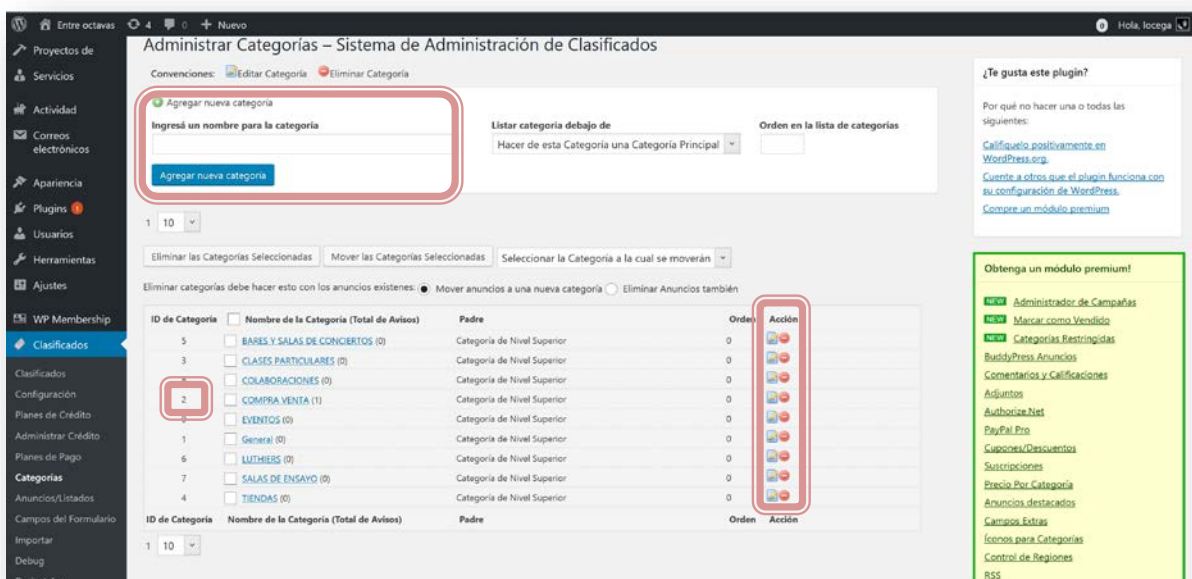


Cal destacar que aquest plugin també permet una connexió a la xarxa social Facebook que de moment no s'està utilitzant però pot millorar el posicionament de la plataforma a nivell de Cercadors d'internet.

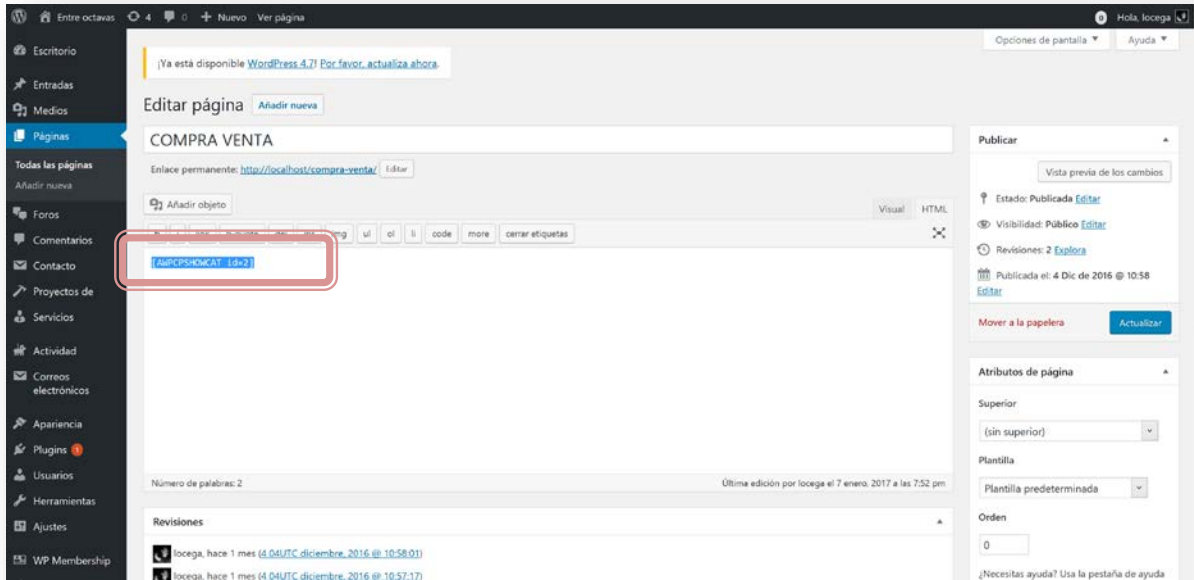
2.2. Categories i shortcodes

Les categories són les classificacions d'aquets anuncis. Això permet també que es puguin crear pàgines especialitzades per cadascuna de les categories.

Per crear Categories s'ha d'anar a la part del menú **Clasificados->Categorias**. Aquesta pantalla dona la possibilitat de crear noves categories o editar/eliminar les ja creades. Cadascuna d'aquestes categories es crearà amb un ID que serà molt important per al Shortcode.

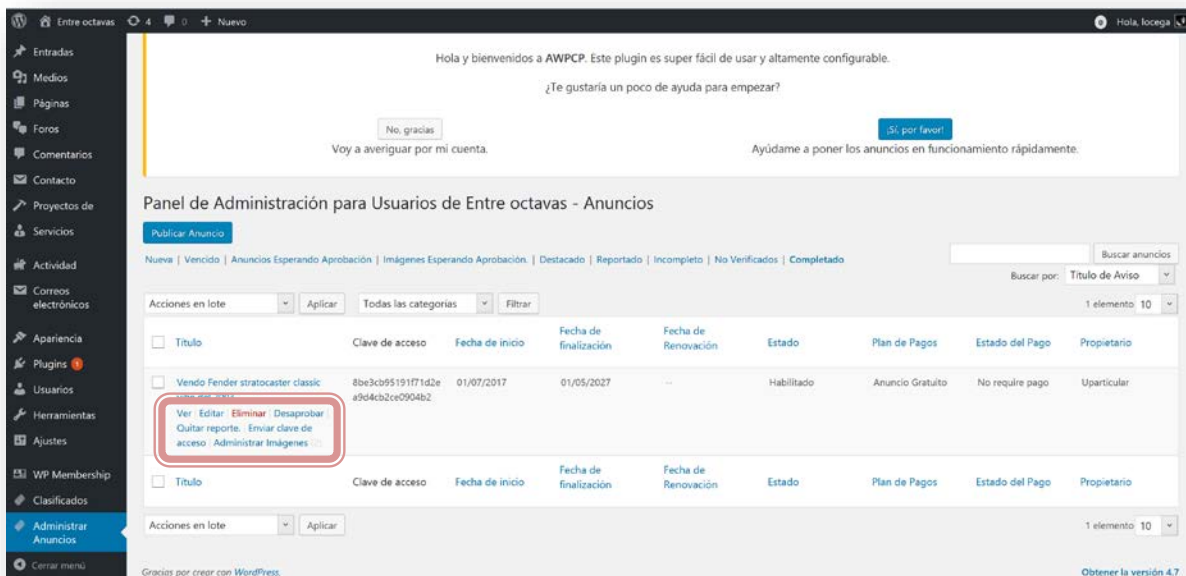


Un cop creades les categories, s'ha creat una pàgina per categoria i s'ha afegit un shortcode amb el seu id.



2.3. Anuncis

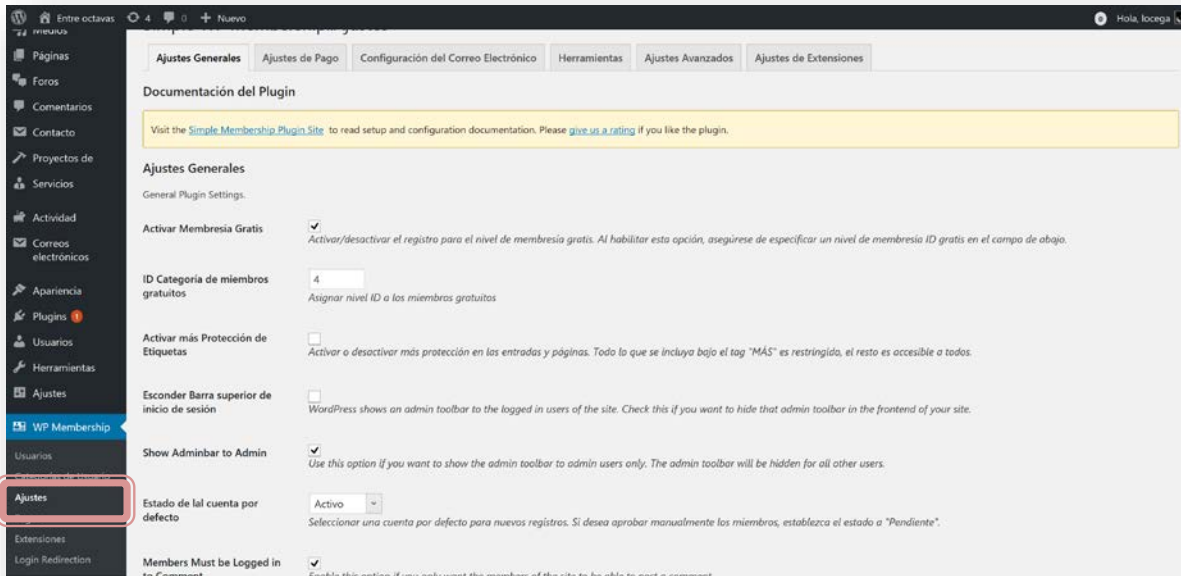
Un cop s'han creat anuncis, l'administrador pot modificar-los, donar-los de baixa etc.. Per aquest manteniment d'anuncis, l'administrador s'ha de dirigir a **Clasificados->Administrar Anuncios**.



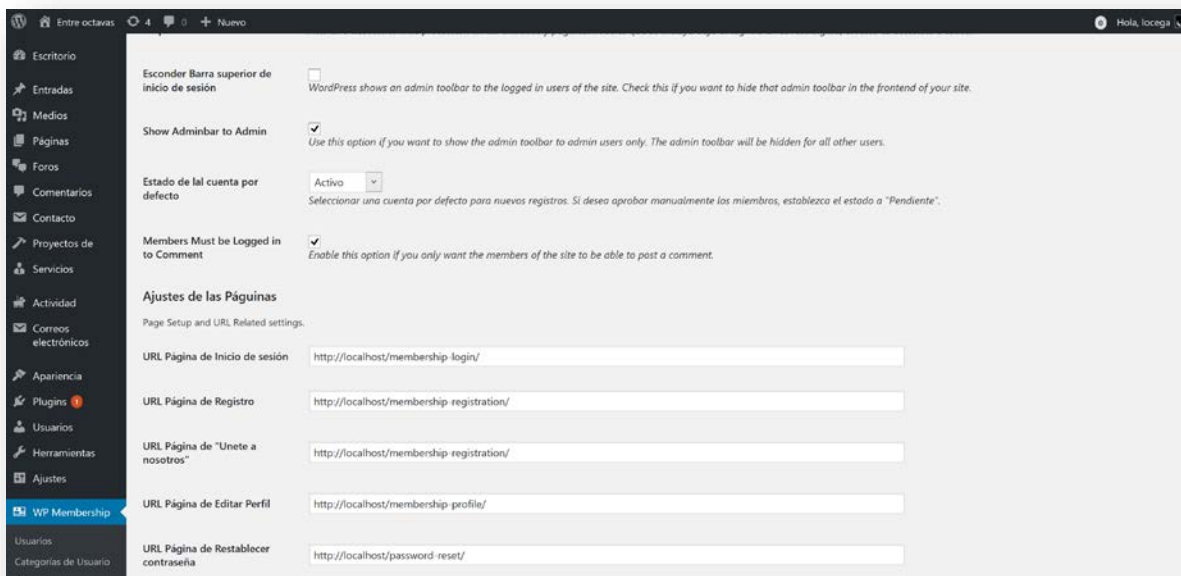
3. WP MEMBERSHIP

3.1. Gestió de membres

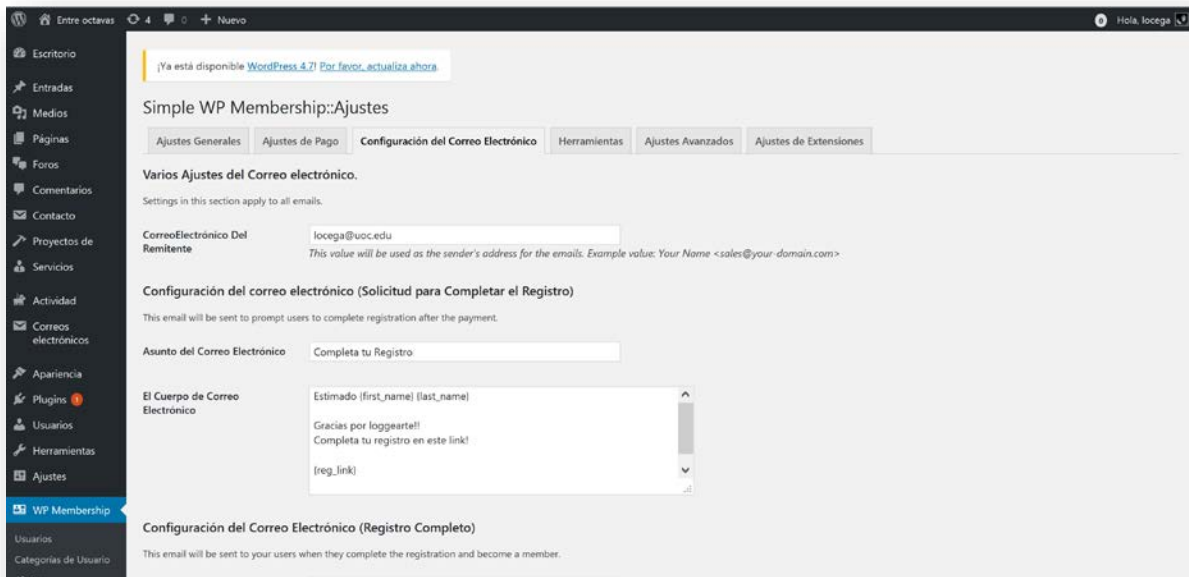
Per a la gestió de membres s'utilitzarà el plugin esmenat ja que permet controlar si un usuari és capaç de poder-se enregistrar i utilitzar una sèrie de funcions de validació per evitar spam. Per configurar el sistema de registre s'utilitzarà la opció de menú **WPMembership->Ajustes** .



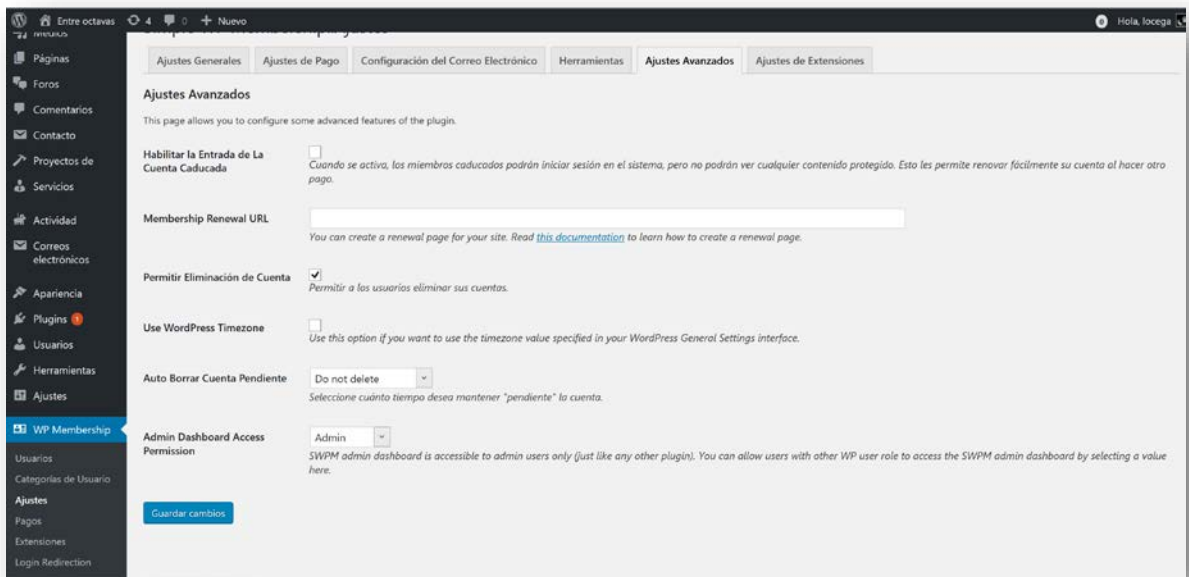
Aquesta configuració permet establir algunes sidebars i pàgines de la plataforma on es redirigirà al usuari segons la funció (modificació de perfil, pàgina de registre...) molt útil si en un futur es vol modificar.



En la pestanya de **Configuración de Correo** s'estableix la direcció de correu per cada validació o registre i també una sèrie de mails tipus dirigits al usuari segons la funcionalitat aplicada.



La pestanya de **Ajustes Avanzados** ofereix la possibilitat de funcionalitats extra que són automatismes per validar comptes d'usuari.



Annex 4. Llibre d'estil

1. Paleta de colors.

Les tonalitats utilitzades seran negres, grisos i blancs.

Aquesta decisió ha estat basada en 3 punts:.

La primera a que es tracta d'una plataforma de cabuda general i on tothom s'ha de sentir identificat i no s'ha volgut diferenciar entre guitarristes i pianistes, o entre amants de la música heavy o de música clàssica en certa manera, de manera que la millor forma és utilitzar colors neutres.

La segona és per que tots els músics, tenen quelcom en comú, i són les partitures i aquestes són totes en blanc i negre.

La tercera és perquè la part important de la plataforma és la interacció dels usuaris, i no s'ha volgut restar importància al missatge, de manera que les imatges s'utilitzen d'element decoratiu sense voler cridar l'atenció

2. Fonts

Les fonts estan basades també en el punt anterior, per això s'ha volgut posar una font neutra i que afegís un plus de seriositat a la plataforma.

La fonts utilitzades són **Lato** per als títols i **Arvo** per al cos.



Annex 5. Bibliografia

Juan Gómez, Lucía Magi – España manda la música a otra parte - El País -13/10/2012 -
http://sociedad.elpais.com/sociedad/2012/10/13/actualidad/1350151891_297659.html

Nando Cruz – Todos los bares de Barcelona podrán ofrecer música en directo - El Periódico de Catalunya -14/03/2016 -
<http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/bares-barcelona-actuaciones-musica-directo-normativa-4974425>

Redacció de textos científicotècnics –Sáenz Higuera , Nita i Vidal Oltra, Rut -
http://materials.cv.uoc.edu/cdocent/8QROP4G6IXT6ND3J1_XE.pdf

Pàgines Web:

Bandmix- Busca músicos y clasificados músicos en España - <http://www.bandmix.es/>

Tusclasesparticulares–Clases particulares y Profesores Particulares - <https://www.tusclasesparticulares.com/>

Milanuncios –Tablon de clasificados gratis para comprar y vender - <http://www.milanuncios.es/>

Musiquiatra - <http://www.musiquiatra.com/>

ElGuitarrista - Portal y foro de Guitarra - <https://www.guitarristas.info/>

Atiza - Música, noticias, bares y conciertos en Barcelona - <http://www.atiza.com/>

Lacuerda – Tablatura y acordes de guitarra - <http://lacuerda.net/>

Wordpress - Foros de soporte - <https://es.wordpress.org/support/>

Simple membership - <https://es.wordpress.org/plugins/simple-membership/>

Wpforo fòrum - <https://es.wordpress.org/plugins/wpforo/>

Another WordPress Classifieds plugin - <http://awpcp.com/>

Buddypress plugin - <https://es.wordpress.org/plugins/buddypress/>

Imatges:

Melissa Askew - <http://imagenesgratis.eu/imagen-gratis-de-gente-disfrutando-en-un-concierto/>

Unsplash - <https://pixabay.com/es/cantante-etapa-rendimiento-mostrar-455750/>

Designatic – Aurélien - <https://pixabay.com/es/dj-deejay-m%C3%BAsica-noche-720589/>

Harut movsisyan <https://pixabay.com/es/guitarra-personas-hombre-1699501/>

DariuszSankowski <https://pixabay.com/es/champagner-tostado-nochevieja-beber-1071356/>

Geralt- <https://pixabay.com/es/deja-tablero-mano-aprender-nota-364178/>

Carlotta Silvestrini - <https://pixabay.com/es/mezclador-m%C3%BAsica-toma-de-muestras-1136915/>

Geralt - <https://pixabay.com/es/null-por-ciento-cr%C3%A9dito-euro-1188489/>

Geralt - <https://pixabay.com/es/s%C3%AD-s%C3%AD-tablero-insignificancia-1430679/>

Unsplash – <https://pixabay.com/es/banda-m%C3%BAsica-instrumentos-musicales-691224/>

SeppH - <https://pixabay.com/es/jazz-blues-concierto-m%C3%BAsica-1658886/>

Robert_z_Ziemi - <https://pixabay.com/es/manhattan-concierto-solo-piano-1674404/>

Simpone_Ph - <https://pixabay.com/es/m%C3%BAsica-micr%C3%B3fono-puntuaci%C3%B3n-canci%C3%B3n-1792286/>

Baohm - <https://pixabay.com/es/viol%C3%ADn-m%C3%BAsica-cl%C3%A1sica-instrumento-516023/>

Ostrizek - <https://pixabay.com/es/detalle-carpinter%C3%ADa-madera-arte-1764742/>

Stux - <https://pixabay.com/es/negro-tablero-tiza-huellas-escuela-1072366/>

SCY - <https://pixabay.com/es/mano-saludo-acuerdo-819279/>

Pexels - <https://pixabay.com/es/de-audio-primer-plano-electricidad-1867121/>

Mikefoster - <https://pixabay.com/es/jazz-bass-piano-m%C3%BAsica-sonido-778275/>

Unsplash - <https://pixabay.com/es/signo-muestra-de-la-puerta-1209593/>

Thomas Walter - <https://pixabay.com/es/berl%C3%ADn-blanco-y-negro-por-carretera-1424541/>

Jeffjuit - <https://pixabay.com/es/m%C3%BAsica-grabaci%C3%B3n-en-casa-1045466/>

Sebastiano_Rizzardo - <https://pixabay.com/es/viol%C3%ADn-madera-efte-luthier-805258/>

Pexels - <https://pixabay.com/es/adulto-concierto-oscuro-animador-1853663/>

Annex 6. Vita

Manuel Valentín Cerezo García, nascut a Barcelona el 10 de Desembre de 1979, ha estudiat al col·legi Jesús, Maria i Josep (Pare Manyanet de Sant Andreu del Palomar). Posteriorment va iniciar estudis a la facultat d'empresarials a la Universitat de Barcelona. Ha treballat com a gestor de Bases de Dades i com a analista informàtic a l'empresa Simsa. Actualment està acabant el grau Multimèdia a la UOC. Actualment viu a Sant Andreu de Llavaneres i gaudeix de la capoeira i de la música en el seu temps lliure.