

Amalgama. Treball Final de Grau.

Grau de Multimèdia. Creació Gràfica. Desembre 2016.

/ Recull d'obres.

Autor: Benjamí Vilardell i Pareta

Consultor: Ivan Serrano Regol

Professor: Irma Vilà Òdena



Índex.

1. De fusta ets, heroi.	2
2. So nat. I tu.	3
3. Però, però. Va!	4
4. Llambordes, naufragis, singlots.	5
5. Laberint.	6
6. Danses i ponts.	7
7. Cinturó de mudar.	8
8. Bonítol!	9

1. De fusta ets, heroi.

Em perd l'esguard,
en el llarg viatge a fer,
com a cavaller de cotó
en camp d'angúnia.

Es fon l'afany,
en la immobilitat de la promesa,
estàtica paraula sense ombra,
ja.



/ Recull d'obres.

benjamí vilardell i pareta

Amalgama. Treball Final de Grau.

Grau Multimèdia. Creació Gràfica.

3_{/10}

2. So nat. I tu.

El crit mut,
d'esglai,
el so sord,
llençat al buit.

Arribar a casa,
guardar l'esperança
a la nevera
i gaudir l'exotisme
feliç de la fruita,
sense suc.

Amb la mà petita,
llençar pedres,
fer el llit,
regar la planta morta.



3. Però, però. Va!

Mirar lluny no m'ha fet savi,
fruites prohibides sense podrir.

Relliscar les visites en setrills
no m'ha fet créixer,
diguei permisos en dòcil engany.

Ara recordem dedicatòries
ensobrades debades,
compartim arròs,
dibuixem un laberint al fang.



4. Llambordes, naufragis, singlots.

Em parlen de velers,
en la gran avinguda
de la ciutat enllambordada
de la ciutat sagrada,
entre els temples
de l'equilibri impossible,
les capses de les afirmacions
i els llums apagats.

Em poso les botes d'aigua noves,
per enfonsar-me en els mosaics del teu oblit.



/ Recull d'obres.

benjamí vilardell i pareta

Amalgama. Treball Final de Grau.

Grau Multimèdia. Creació Gràfica.

6_{/10}

5. Laberint.

La galleda buida
vinguda de la font,
i l'hort pansit en el bosc amagat,
de llavors de gairell.

Rere la tarda,
assegut on no volia,
ple de renecs.

Davant ja hi ha els davantals
tacats de la poca fe.



/ Recull d'obres.

benjamí vilardell i pareta

Amalgama. Treball Final de Grau.

Grau Multimèdia. Creació Gràfica.

7 /10

6. Danses i ponts.

L'arribada prevista
amb les mans plenes,
té les ulleres enredades
en la visió del silenci.

Agafen la paella pel mànec
en el pont penjant;
de l'equilibri se'n fa llegenda
per a sucari el pa
i ofegar-hi la por.



/ Recull d'obres.

benjamí vilardell i pareta

Amalgama. Treball Final de Grau.

Grau Multimèdia. Creació Gràfica.

8/10

7. Cinturó de mudar.

Tantes presses per fer cim!
Tanta cintura per deixar de mirar!
Tantes lleganyes, tanta gana!
...i tot el crim a la butxaca.



8. Bonítol!

M'alço de matí,
em pentino de ritual,
agafo la recepta
rebuda en herència,
retallo el record,
recullo la roba neta,
escric amb el dit
damunt la finestra gelada:
bon profit!



