

LA “VERITABLE” HISTÒRIA DE LA PATUM

Guió original de Jordi Simon

Primera versió del 24/03/2017

Pàgina 1

Vinyeta 1:

Pla general del passeig de la Indústria a on l'avi Ramon passeja tranquil·lament. És un assolellat dia del més de juny, més concretament divendres de Patum, i es troba a la plaça Viladomat de la ciutat de Berga. Darrera seu es veuen les emblemàtiques fonts d'aquest indret de la ciutat.

NO COPY

Vinyeta 2:

Pla picat del carrer, amb el portal d'un edifici i l'avi Ramon prement un dels botons del porter automàtic.

FX: Meeeeeeeck!

Vinyeta 3:

Primer curt (sense fons) amb l'avi Ramon parlant amb algú a través del porter automàtic.

Porter auto. (elec): Hola Ramon, que bé que ja hakis arribat. Puja!

Avi Ramon: Hehehe. Sí, ja pujo.

Vinyeta 4:

Pla picat. Interior de l'edifici amb l'avi Ramon pujant les escales i rebufant per l'esforç.

Avi Ramon: Buf!

Vinyeta 5:

Pla sencer de la Queralt obrint la porta i rebent a l'avi Ramon que entra per la porta.

Avi Ramon: Hola Queralt. Com anem?

Queralt: Bona tarda Ramon.
Moltíssimes gràcies per vindre a cuidar al Guillem.

Vinyeta 6:

Pla sencer amb la Queralt fent-li un petó a la galta a l'avi Ramon i ràpidament ajupint-se per agafar la seva bossa d'anar al gimnàs.

Avi Ramon: !?

Queralt: El nen està al menjador jugant amb la consola, te el berenar preparat a la cuina i si vol pot prendre un batut. Jo tornaré a les 5...

FX: Smuak!

Vinyeta 7:

Primer pla de l'avi Ramon (sense fons) fent el gest d'estar boig amb el dit al costat del front.

Queralt: ... a veure si convences al nen per que vagi a Patum infantil. Adéu!

Avi Ramon: ...

Pàgina 2

Vinyeta 1:

Pla sencer amb el Guillem jugant a la videoconsola davant del televisor i l'avi Ramon arribant per darrere. El Guillem s'espanta, ja que no s'ho esperava.

Avi Ramon: Què passa amb aquest senyoret que no te ganes de Patum?

Guillem: AH!

TV (elec): Pinyo! Panyo! Boom!

Vinyeta 2:

Pla sencer (sense fons) amb el Guillem saltant a fer una abraçada a l'avi Ramon.

Avi Ramon: Caram, caram, sembla que algú s'alegra de veure a l'avi. Hehehe.

Guillem: Que guai que hagi vingut!

Vinyeta 3:

Pla sencer. L'avi Ramón està assegut al sofà amb el Guillem a la seva falda.

Guillem: M'explicaràs una de les teves històries, avi?

Avi Ramon: I tant que sí. Però primer apagarem aquest trasto.

FX: Clic!

Vinyeta 4:

Primer pla de l'avi Ramon.

Avi Ramon: Avui serà el dia que escoltaràs...

Title: LA HISTÒRIA DE LA PATUM

By: Jordi'17

Vinyeta 5:

Pla panoràmic general del poble de Maçaners, amb el massís del Pedraforca. En un primer pla es veu un pardal amb un cuc al bec.

CAP: Ja fa moooolt de temps, tant que els arbres no ho recorden i les pedres ho han oblidat, vivia en un poblet als peus del Pedraforca un noi al que anomenaven Roc...

Vinyeta 6:

Vinyeta sobre posada a la vinyeta 5, a on veiem un pla general centrant-se en una masia concreta.

NO COPY

Pàgina 3

Vinyeta 1:

Pla general del Roc i els seus pares, el Josep i la Vicenta, fent feines del camp. El Roc portant un carretó, el Josep queixant-se de mal d'esquena i la Vicenta donant de menjar a les gallines.

CAP: El Roc vivia amb els seus pares, el Josep i la Vicenta, i vivien de conrea les poques terres que tenien i dels quatre animals que criaven.

Vicenta: Tiiiites, tites...

Vinyeta 2:

Primer pla (sense fons) de l'avi Ramon i del Guillem asseguts al sofà.

Avi Ramon: Tot i això, el Roc creia que no sempre viuria així...

Vinyeta 3:

Pla sencer del Roc ajagut a terra mentre cuida del ramat d'ovelles. Està mig endormiscat, somiant despert amb contes de cavallers i princeses. De fons es veu un llop enduent-se una ovella sota el braç sigil·losament.

CAP: Tot el dia somiava amb viure aventures i ser famós.

Vinyeta 4:

Pla sencer (sense fons) del Roc, el Josep i una ovella.

CAP: Però això li portava algun que altre mal de cap

Josep: Com pot ser que només tornis amb una ovella? A on és la resta del ramat!?

Roc: No ho se, pare. Us juro que no els hi he tret l'ull de sobre.

Vinyeta 5

Pla general de la plaça de l'església de Maçaners. Hi ha un joglar cantant i recitant històries mentre la gent del poble se'l mira embadalit. El Roc està a primera fila amb cara de babau.

CAP: De tant en quant, passaven pel poble joglars, que entretenien a la gent amb històries fantàstiques. Al Roc li encantava escoltar-los.

Vinyeta 6:

Pla general d'un camí per on s'acosta un carro carregat fins dalt de tot, amb una família sencera i un cavall tibant d'ell. El Roc els saluda des de la bora del camí.

Joglar: I així va ser com el valerós cavaller va salvar a la bella princesa de les urpes de la fera...

CAP: Però vet aquí que un dia va passar pel poble un pagès amb tota la seva família i les seves pertinences.

Roc: Bon dia, bona gent!

Vinyeta 7:

Primer pla (sense fons) del Roc i el cavall. El Roc li acaricia el morro.

Roc: A on aneu tant carregats i amb aquesta cara de preocupació?

Vinyeta 8:

Primer pla del pagès (sense fons), duplicat a banda i banda de la vinyeta i encarat cap al centre d'aquesta.

Pagès: Anem cap a casa de mon germà, a Gósol. Fa dies un monstre va aparèixer a les rodalies de casa nostre, al poble de Peguera, i en poc temps va acabar amb tot el nostre bestiar. No ens queda res i no podem fer fora a la bestia.

Vinyeta 9:

Pla sencer del Roc acomiadant-se del pagès i la seva família que s'allunyen seguint el seu camí

Pagès: Fins que algú no ens n'alliberi no hi podrem tornar a casa nostra. Pregueu per que no vulgui vindre cap al vostre poble. Adéu!

Pàgina 4

Vinyeta 1:

Pla mig. És de nit i el Roc està estirat al seu llit mentre s'imagina a ell mateix com a un gran cavaller.

CAP: Aquella notícia va fer que el Roc encara fes volar més la seva imaginació.

Vinyeta 2:

Pla sencer. El Josep i el Roc estan treballant a l'hort. El Roc parla amb el seu pare amb una postura orgullosa, mentre el seu pare queda sorprès.

Roc: Pare, ho he decidit. Jo seré qui faré fora a la fera de Peguera.

Josep: !?

Vinyeta 3:

Primer pla (sense fons). El Josep molt empenyat renya al Roc.

Josep: Però que t'empatolles, babau? Ni els més grans cavallers hi ha pogut fer res. Com vols ser tu qui faci una proesa com aquesta?

Vinyeta 4:

Pla sencer. El Roc marxa ofès i llença l'aixada, mentre el Josep es queda amb un pam de nas.

Roc: No ho entendreu mai, pare. Jo he nascut per fer grans coses, no per estar llaurant tot el dia.

Vinyeta 5:

Primer pla (sense fons). L'avi Ramon fa de narrador mirant al lector.

Avi Ramon: El Roc estava ben convençut, i en lloc de deixar-ho està va seguir planificant com ho faria per anar a cercar la bèstia i foragitar-la. I

així van anar passant
els dies, fins que a la
següent lluna plena...

Vinyeta 6:

Primer pla. És fosc i el Roc prepara un farcell amb viandes (formatge, nous, pomes i pa).

Roc: Pomes... nous... pa...
formatge... Em sembla que
tinc de tot.

Vinyeta 7:

Pla general. És de nit i es veu la silueta del Roc allunyant-se de casa seva cap al bosc.

CAP: I així és que en Roc
inicia l'aventura més
gran de la seva vida...

Vinyeta 8:

Pla sencer. El Josep entra a l'habitació del Roc i sorprèn veu que no hi és ni hi ha dormit.

NO COPY

Vinyeta 9:

Pla mig. El Josep consola a la Vicenta que plora.

Josep: Tranquil·la dona, segur
que torna ben aviat. Mai
a passat més d'una nit
fora de casa i amb el
menjar que s'ha endut no
li arribarà ni per demà.

Vicenta: Snif, snif...

Vinyeta 10:

Pla sencer (sense fons) El Roc camina decidit amb el farcell a l'esquena.

CAP: Però el Roc està ben
decidit, s'anava a
convertir en tot un
heroi.

Pàgina 5

Vinyeta 1:

Pla general. El Roc assegut al peu d'un arbre obre el farcell i es prepara per fer un mos.

Roc: Això d'anar d'aventures
fa vindre gana, hehehe...

Vinyeta 2:

Primer pla (sense fons) El Roc endrapa una poma.

FX: Crunch!

Vinyeta 3:

Primer pla (sense fons) El Roc menja nous.

Roc: Nyam! Nyam!

Vinyeta 4:

Primer pla (sense fons) El Roc menjant pa i formatge.

Roc: Nyam! Crunch! Mmmm!

Vinyeta 5:

Pla sencer. El Roc està sorprès en veure que el farcell està buit.

Roc: Ostres! Com pot ser? No em queda res per menjar!

Vinyeta 6:

Pla mig (sense fons). El Roc somriu i fa cara de despreocupar-se.

Roc: Tant se val, soc un aventurer i trobaré la manera de sobreviure gràcies a la meva intel·ligència i habilitat.

Vinyeta 7:

Pla general. El Roc camina encorbat amb ajuda d'un bastó mentre el sol es pon darrere de les muntanyes.

CAP: I així va acabant el primer dia de la gran aventura del Roc...

Vinyeta 8:

Pla general. És de nit i el Roc seu davant d'un foc a terra mentre es frega la panxa que fa soroll.

CAP: ... tot i que això de les aventures no és ben bé com ell s'imaginava.

Roc: Tinc gana. Serà millor que em posi a dormir, així no hi pensaré.

FX: Groooar!

Vinyeta 9:

Pla general. És de nit i el Roc dorm sota una manta. El foc ja s'ha apagat.

Roc: Zzzzz...

Vinyeta 10:

Primer pla. És de nit. El Roc obre un ell en sentir un soroll.

FX: Creck!

Vinyeta 11:

Primer pla. És de nit. El Roc despert s'arrauleix sota la manta espantat pels sorolls que venen del bosc.

FX: Cric! Cric! Uuuh! Uuuh

Vinyeta 12:

Primer pla. Comença a clarejar el dia. El Roc totalment amagat sota la manta tremola de por..

FX: Buu! Buuu! Cucut! Crack! Auuuuh!

Vinyeta 13:

Pla mig. És de dia. El Roc fa molta cara de cansat.

CAP: Definitivament, anar d'aventures no s'assemblava en res al que en Roc s'havia imaginat.

Pàgina 6

Vinyeta 1:

Pla general del Roc caminant abatut pel bosc.

Roc: Estar clar que m'ha fallat la planificació. He de tornar a casa i millorar el meu pla, així per la propera lluna...

Vinyeta 2:

Efecte gràfic de velocitat ascendent cap a la dreta (sense fons).

Roc: ...aaaAAAAAA

FX: Fiuuuuuu...

Vinyeta 3:

Pla general panoràmic, amb un primer pla d'uns peus repicant el terra. Al fons es veu al Roc penjat d'un arbre, balancejant-se cap per avall.

FX: Tap, tap...

Vinyeta 4:

Pla mig de l'avi Ramon (sense fons). A l'altra banda de la vinyeta es veu a la Falgars, sense fons i dins del globus de text.

Avi Ramon: Les capacitats perceptives del Roc no havien detectat el parany que hi havia davant seu i hi havia caigut de quatre grapes. Però, qui l'havia posat aquella trampa? Doncs havia estat la Falgars, una noia que vivia sola al bosc. La seva mare havia mort quan era molt petita, i el seu

pare, que feia de llenyataire als boscos del Catllaràs, també havia mort feia uns anys. Així ella sobrevivia amb el que podia caçar i recollir del bosc.

Pàgina 7

Vinyeta 1:

Pla mig. La Falgars s'acosta al Roc per parlar-hi mentre ell segueix penjant de cap per avall.

Falgars: Es pot saber què fa un marrec com tu per aquests boscos passejant sense mirar per allà a on trepitja?

Roc: I et penses que t'ho explicaré a tu precisament?

Vinyeta 2:

Pla mig. La Falgars fa mitja volta i s'allunya del lloc a on està el Roc.

Falgars: Cap problema, si no m'ho vols explicar jo marxo ben tranquil·la...

Roc: Eps! D'això... ja t'ho explico noia!

Vinyeta 3:

Primer pla (sense fons). El Roc de cap per avall parla.

Roc: Bla, bla... i així és com volia anar a vèncer a la fera fins que el teu parany m'ho ha impedit.

Vinyeta 4:

Pla mig. La Falgars treu un ganivet i talla la corda que te atrapat al Roc.

Falgars: He, he, he... Bona aquesta historieta de feres i cavallers. M'has caigut bé, així que et deixaré anar.

Falgars: I per cert, el meu nom és Falgars.

Vinyeta 5:

Primer pla del Roc encara cep per avall.

Roc: Encantat, jo em dic Roc.

Roc: Però... espera...

Vinyeta 6:

Primer pla (sense fons) amb efecte de caiguda i cop. Només es veuen els peus del Roc.

Roc: ...aaaAAAA!

FX: POUM!

Vinyeta 7:

Pla sencer. El Roc i la Falgars parlen mentre caminen l'un al costat de l'altre. El Roc s'acaricia la ronyonada que li fa mal després de la caiguda.

Falgars: Però quan has caigut al meu parany anaves en direcció contrària a Peguera, com és?

Roc: Eh? D'això... es que... estava inspeccionant la zona i m'he desorientat un moment.

Vinyeta 8:

Primer pla (sense fons). La Falgars pensa.

Falgars: Ara fa dies que no tinc res a fer per casa... em sembla que jo també aniré a foragitar aquesta bèstia. Si el senyor de Peguera està tant preocupat segur que pagarà un bon grapat de monedes a qui li tregui aquest mal de cap de sobre.

Vinyeta 9:

Pla general. La Falgars i el Roc van fent camí per corriols dins del bosc i salten de sobre d'un terraplè.

Roc (th): No pot ser que aquesta noia sigui més valenta que jo.

Roc: Però Falgars, això és molt perillós. T'hi jugues la vida!

Vinyeta 10:

Pla general panoràmic. El Roc i la Falgars discuteixen mentre s'allunyen caminant muntanya avall. En primer pla, una llebre se'ls mira.

Falgars: Què et penses, què per que soc una noia no puc lluitar contra aquesta fera? Que sàpigues que vivint sola al bosc me les he vist en pitjors situacions!

Roc: Tranquil·la, tranquil·la. Jo només ho deia pel teu bé...

Roc (th): No pot ser que ella hi vagi i jo m'entorni cap a caseta amb la cua entre cames. Jo també hi he d'anar!

Pàgina 8

Vinyeta 1:

Pla general panoràmic. El Roc, que està atabalat amb una abella que l'empaita, i la Falgars s'acosten a un planell al mig del bosc a on hi ha el que sembla un campament.

CAP: I així va anar passant el dia, fins que, ja arribant a Peguera, el Roc i la Falgars es topen amb un misteriós campament al mig del bosc.

Vinyeta 2:

Pla sencer. La Falgars i el Roc es planten a davant de la tenda més gran, que està vigilada per dos guàrdies armats amb llances. Aquests els hi barren el pas amb cara de pocs amics.

FX: Cling!

Vinyeta 3:

Primer pla (sense fons) d'un dels guàrdies.

Guàrdia #1: Quiets! A on us penseu que aneu? Aquesta és la tenda dels nostres Senyors. Venim de molt lluny i estan molt cansats com per que se'ls atabalí amb banalitats. A més, la nit passada vàrem ser atacats per una fera que els hi va robar les seves corones i estan molt afectats.

Vinyeta 4:

Primer pla (sense fons) de la Falgars donant explicacions.

Falgars: Doncs precisament nosaltres anem a la cerca d'aquesta fera per foragitar-la de la zona, així que podríem parlar de negocis amb els teus Senyors.

Vinyeta 5:

Pla mig. Els dos guàrdies es miren incrèduls.

Guàrdia#1: I per què no? Pitjor del que estem no serà, oi?

Guàrdia#2: Jo també ho crec, no hi perdem res.

Vinyeta 6:

Pla sencer. Un dels guàrdies aguanta la lona de la porta d'entrar a la tenda mentre el Roc està entrant.

Guàrdia#1: Endavant, podeu passar!

Pàgina 9

Vinyeta 1:

Pla general de l'interior de la tenda. Al fons, asseguts en els seus trons, hi són els Senyors vinguts de lluny amb les seves Senyores. El Roc i la Falgars saluden fent una reverència davant de tots ells.

Falgars i Roc: Alteses!

Senyor#1: Qui sou vosaltres dos? A què veniu a destorbar-nos en un moment de tristesa com aquest?

Vinyeta 2:

Primer pla (sense fons) de la Falgars donant explicacions.

Falgars: Senyor, no venim pas a destorbar, ans al contrari. Venim per oferir-nos a recuperar el que us ha estat pres amb males arts per la fera Guita.

Vinyeta 3:

Primer pla contra-picat del Senyor responent.

Senyor#1: Oh! Quina gran notícia. Si això fos cert i complíssi la vostra paraula, nosaltres us cobriríem de riqueses en agraïment.

Vinyeta 4:

Pla sencer (sense fons) de la Falgars fent una nova reverència i agraint el tracte.

Falgars: Sou molt generós, Senyor. Així doncs ens retrobarem quan tinguem les vostres corones.

Vinyeta 5:

Pla general. El Roc i la Falgars s'allunyen del campament tot parlant. A les seves esquenes es veu encara la tenda dels Senyors i els guàrdies a la porta.

Falgars: Si ho aconseguim, Roc, s'hauran acabat els nostres mal de caps de per vida!

Roc: Sí! I has vist com eren d'alts aquests Senyors i les seves Senyores? Semblaven ben bé gegants!

Vinyeta 6:

Pla general. Les siluetes del Roc i la Falgars s'allunyen per un camí entre els arbres.

Falgars: Això agafa molta volada, Roc. Ens hi juguem molt. Hem d'estar concentrats al màxim --

Roc: Tinc gana.

FX: Grooar!

Falgars: -- Mare meva, que no ens passi res.

Vinyeta 7:

Pla general panoràmic de nit. El Roc i la Falgars couen moixerons a la bora del foc a terra.

CAP: El Roc i la Falgars passant la nit al bosc mentre s'expliquen les seves històries i es van fent més amics.

Pàgina 10

Vinyeta 1:

Pla general panoràmic. Veiem la serra de Queralt, amb el Santuari i la cova, una ica més a baix Sant Pere de Madrona i a sota El Castell de San Ferran i la ciutat de Berga. El Roc i la Falgars s'ho miren tot des de a dalt d'un turó.

CAP: I vet aquí que al dia següent els nostres amics arriben a la ciutat de Berga.

Falgars: Mira Roc, és maca, oi?

Roc: Uauuu! I tant, no havia vist mai tantes cases juntes! És immensa!

Pàgina 11

Vinyeta 1:

Pla general panoràmic. El Roc i la Falgars passen pel mercat de la ciutat, mentre els vilatans compren i venen els seus productes.

Vilatà#1: Mireu quins tomàquets més macos! Suquen que dona gust!

Vilatà#2: Trumfos! Compreu trumfos de Vallcebre!

Roc: Deu ni do, quin ambient!

Vinyeta 2:

Pla general (sense fons). El Roc i la falgars s'acosten a unes escales sobre les que hi ha un cartell que posa la Tosca.

Falgars: Què et sembla si entrem a la Tosca? Poder ens poden explicar alguna cosa de la Guita. –

Falgars: -- També podem prendre alguna cosa, avui convido jo!

Roc: Com vulguis, però la propera pago jo.

Roc (th): Encara que no se amb que, no tinc ni un sou.

Vinyeta 3:

Pla sencer. El Roc i la Falgars seuen a taula mentre se'ls hi acosta l'hostaler.

Roc: Perdoni senyor, han arribat fins a Berga les notícies de la fera Guita?

Hostaler: Eh?

Vinyeta 4:

Pla mig. L'hostaler parla amb el Roc i la Falgars.

Roc: Venim buscant el rastre de la Guita, i fins ara no l'hem pogut trobar.

Hostaler: La Guita? I es clar que n'hem sentit a parlar!

Vinyeta 5:

Primer pla de l'hostaler (sense fons).

Hostaler: Ja fa setmanes que volta entre Queralt i els Rasos de Peguera, però és fugissera i no es deixa veure si no és per que ella ho vol.

Vinyeta 6:

Pla sencer de l'hostaler marxant i xerrant.

Hostaler: Tot i això jo no surto mai de Berga, però qui sí que us podrà donar informació de com trobar-la és el vell boig. Ell es coneix aquests boscos i els seus misteris com ningú més de la contrada.

Hostaler: És aquell que s'escalfa bora del foc.

Vinyeta 7:

Pla general de l'hostal, amb el Roc i la Falgars a la taula en primer terme i al fons de la sala, al costat de la llar de foc, el vell.

Roc: Doncs si que fa pinta d'estar una mica grillat.

Falgars: Tant se val, anem-hi a parlar.

Pàgina 12

Vinyeta 1:

Pla sencer. El Roc i la Falgars davant del vell que fa gestos per protegir-se com si el volguessin picar.

Vell: Aaaah! No si us plau, no em feu mal! Jo no us he fet res!

Roc i Falgars: ?

Vinyeta 2:

Pla mig de la Falgars (sense fons) fent gestos per que el vell es calmi.

Falgars: No, no, tranquil, home. No et volem fer cap mal. Només volem que ens ajudis a trobar a la Guita, i preguntar-te si coneixes alguna manera de fer-la fora.

Vinyeta 3:

Pla mig del vell, duplicat a banda i banda de la vinyeta. Al mig hi ha el cim d'una muntanya rocallosa sobre de la qual hi apareix la silueta d'un àliga amb rajos de llum darrera seu. Dins del globus de text del vell de la dreta hi apareix un ram de clavells vermells

Vell: Eh? Ah! És això... Doncs l'única manera que se m'acut és que aneu a trobar-vos amb la gran reina Àliga. Ella viu a dalt de tot del cim d'Estela, allà a on només els més valents són capaços de escalar.—

Vell: -- Però heu de tenir en compte que si aneu a demanar-li consell l'hi haureu de dur com a present un ram de clavells vermells. En cas contrari, ja us podrieu preparar per a la pitjor de les desgràcies.

Vinyeta 4:

Pla sencer de la Falgars i el vell. La Falgars li fa saltar una moneda sobre la ma del vell.

Falgars: Moltes gràcies, bon home. Seguirem els teus consells i anirem a trobar-nos amb la reina Àliga.—

Falgars: -- Te, una moneda pels teus serveis.

Vell: Moltes mercès!

Vinyeta 5:

Pla sencer. La Falgars i el Roc són a la barra de l'hostal.

Falgars: Buuuf! Se'ns ha fet tard per marxar avui. Serà millor que demanem un parell d'habitacions per passar-hi la nit.

Roc: Genial! Mai he dormit en un hostal!

Vinyeta 6:

Pla mig (sense fons) de l'hostaler responent.

Hostaler: Ho sento nois, només hem queda una habitació lliure. Però tranquils que el llit és molt gran.

Vinyeta 7:

Pla mig del Roc i la Falgars. El Roc somriu i la Falgars fa una ganyota.

NO COPY

Vinyeta 8:

Pla general del Roc i la Falgars pujant les escales que porten al pis superior de l'hostal.

Roc: Uaaaaah! Estic baldat. Em sembla que dormiré com un soc, he, he, he...

Falgars: Brrrr!

Pàgina 13

Vinyeta 1:

Pla general de l'habitació. El Roc entra corren i salta sobre el llit. Al mateix temps la Falgars s'ho mira tot des de la porta amb cara de pocs amics.

Roc: Iuhuuu! Que bé! Quin llit més gran... i és super tou. Dormirem com troncs aquesta nit, hi, hi, hi...

Falgars: Grrrrr!

Vinyeta 2:

Primer pla de la Falgars (sense fons) esbroncant al Roc.

Falgars: Perdona que t'interrompi, però en quin moment t'ha dit algú que dormirem tots dos al mateix llit.—

Falgars: -- Puc viure al bosc i sembla una mica salvatge, però una encara te una mica de modals i no compartiré el llit amb algú que tot just fa un parell de dies que conec!

Vinyeta 3:

Pla general de l'habitació. El roc assegut a sobre del llit fa cara de no entendre res. La Falgars passa per davant d'ell amb la mosca sobre el nas.

Roc: Però... però que estàs dient, Falgars? --

Roc: -- A on se suposa que he de dormir jo llavors?

Falgars: Tranquil, això t'ho arreglo jo ben ràpid.

Vinyeta 4:

Pla sencer (de nit) El Roc dormint als peus del llit fet una bola ama el coixí, la manta i amb cara d'emprenyat. La Falgars està estirada a tot l'ample del llit amb un gran somriure a la cara.

Roc: Brrrrr!

Falgars: Mmmmm... sí que és tobet, sí.

Pàgina 14

Vinyeta 1:

Pla general. El Roc i la Falgars surten de l'hostal. El Roc es frega la ronyonada de mal que li fa.

Falgars: Estic com nova! Avui segur que serà un dia profitós!

Roc: Doncs jo tinc la esquena feta un quatre... No se de que deu ser...

Vinyeta 2:

Pla mig. El Roc i la Falgars parlen tot caminant.

Falgars: Anirem a sortir per la porta de Santa Magdalena, així anirem directament direcció cap al cim d'Estela.

Roc: Com tu diguis.

Vinyeta 3:

Pla general panoràmic. El Roc i la Falgars surten de Berga per la porta de Santa Magdalena. Allà hi ha dos soldats a cavall que se'n riuen d'ells. El Ros i la Falgars fan cara d'emprenyats.

Soldat#1: Mira-te'ls, aquest deu ser el parell que volen acabar amb la bèstia. HA, HA, HA...

Soldat#2: Sí, ja ho crec. Em sembla que des d'aquí sento com tremola la fera... HA, HA, HA...

Falgars: Sembla que el vell no s'ha pogut estar de fer córrer la veu, brrrr!

Vinyeta 4:

Pla sencer del Roc i la Falgars que parlant tot caminant pel bosc.

Falgars: Primer de tot hauríem de trobar la manera de fer-nos amb un ram de clavells vermells. --

Roc: Podríem tornar al mercat i mirar si allà en tenen.

Falgars: -- No servirà de res. Ahir no en vaig veure en lloc. No és època per que n'hi hagin.

Vinyeta 5:

Primer pla del Roc i la Falgars (sense fons) mentre parlen.

Falgars: No tinc ni idea d'on podem treure clavells vermells per fer un ram per a la Reina Àliga.

Roc: Doncs comencem bé el dia!

Vinyeta 6:

Pla sencer del Roc mentre parla i camina mirant enrere i amb els ulls clucs.

Roc: No t'amoinis Falgars. Com hauràs anat veient soc un home de recursos i segur que amb les meves habilitats acabaré esbrinant la manera de sortir d'aquest atzucac.

Vinyeta 7:

Pla sencer (sense fons) amb efecte de cop fort, amb el roc xocant contra una paret.

Roc: Ouch!

FX: PATAPAM!

Vinyeta 8:

Pla general a on veiem una cabana de fusta al mig del bosc de la qual surt una velleta renyant-los. El Roc fa ziga-zagues estabornit pel xoc amb la paret, mentre la Falgars s'ho mira tot una mica més apartada.

Roc: Cullims, quina trompada...

Velleta: Què ha estat això? Què em voleu ensorrar la casa o què? Brètols, que sou uns brètols!

Pàgina 15

Vinyeta 1:

Pla mig. La velleta parla amb la Falgars mentre el Roc es recupera del cop.

Falgars: Perdoni'ns bona dona, però el meu company anava distret i ha topat amb la vostra casa. --

Velleta: I quina cosa tan important busqueu com per no veure tota una casa al mig del vostre camí?

Falgars: -- Estem buscant clavells vermells per dur-los com a present a la Reina Àliga i així ens ajudi a foragitar a la Guita.

Roc: Uff!

Vinyeta 2:
Primer pla (sense fons). La velleta parla.

Velleta: Doncs el destí us ha dut pel bon camí. Jo soc la única que us en pot donar de clavells en molts quilòmetres a la rodona. Però per aconseguir-los haureu de resoldre aquesta endevinalla. --

Velleta: -- No camina mai per terra, i no vola pel cel. Tampoc no sap nedar. Però corre, baixa i puja i mai no s'ha d'ofegar.

Vinyeta 3:

Pla mig. La Falgars i el Roc miren endavant bocabadats.

NO COPY

Vinyeta 4:

Pla mig igual que la vinyeta 3. La Falgars i el Roc es miren amb cara de no entendre res.

Falgars i Roc: ?

Vinyeta 5:

Pla mig igual que a les vinyetes 3 i 4. La Falgars i el Roc fan ganyotes com esforçant-se a pensar.

Falgars: Doncs...

Roc: D'això...

Vinyeta 6:

Primer pla del Roc. Li surt fum del cap de tant pensar. Lentament apareix una aranya des de la part superior de la vinyeta.

Roc (th): Què deu ser? No pot ser tant difícil!

Vinyeta 7:

Primer pla del Roc que crida espantat en veure l'aranya.

Roc: Aaaaaaaaaah! --

Roc: -- Una aranya!

Vinyeta 8:

Pla mig (sense fons) de la velleta felicitant-los per haver encertat.

Velleta: Molt bé, l'heu encertada. Sou més llestos que no pas em pensava.

Vinyeta 9:

Pla sencer de la velleta entrant a dins de la seva cabana.

Velleta: Espereu un moment que ara us dono el que us he promès.

Vinyeta 10:

Pla general del Roc i la Falgars allunyant-se de la cabana. La Falgars porta un ram de clavells vermells a les mans i fa cara d'empipada mentre el Roc somriu. Darrera la velleta s'acomiada d'ells agitant la ma.

Velleta: Adéu macos!

Velleta (th): Fan molt bona parella aquests dos.

Roc: Se t'escau molt bé aquest ram, Falgars. Realça el color de les teves galtes, hi, hi, hi...

Falgars: Calla d'una vegada si no vols que m'emprenyi!

Pàgina 16

Vinyeta 1:

Pla general panoràmic. El Roc i la Falgars estan palplantats davant d'una paret de roca.

Roc: Doncs aquí hi som. Ja hem arribat.

Vinyeta 2:

Primer pla contrapicat des de darrera del Roc i la Falgars. Parlen mentre miren cap amunt de la muntanya.

Roc: Ja no hi ha excuses. Ara només queda pujar, oi? --

Vinyeta 3:

Pla sencer. El Roc escalant la muntanya.

Falgars: Exacte! Tampoc no n'hi ha per tant.

Roc: -- Glups!

Vinyeta 4:

Pla mig. El Roc mirant avall espantat.

Roc (th): Mareta meva, qui em manava a mi ficar-me en aquestes aventures...

Falgars: Vas bé Roc?

Roc: S... sí, perfecte!

Roc (th): Déu meu! Com caigui s'ha acabat tot!

Pàgina 17

Vinyeta 1:

Pla detall. Es veu la bora d'un precipici.

NO COPY

Vinyeta 2:

Pla detall. Apareix una ma que s'agafa a la bora del precipici.

Falgars: Mpf!

Vinyeta 3:

Primer pla. La Falgars treu el cap per la bora del precipici.

Falgars: Vinga va, que ja hi som!

Vinyeta 4:

Pla sencer contrapicat de la Reina Àliga al cap d'amunt del cim d'Estela, amb rajos de llum sortint de darrera seu.

NO COPY

Vinyeta 5:

Pla sencer de la Falgars agenollada oferint-li el ram de clavells a la Reina Àliga. El Roc apareix per darrera acabant de pujar per la bora del penya-segat.

Falgars: Oh, reina Àliga! Hem vingut en busca del vostre savi consell per fer fora de la nostra contrada a la malvada Guita. Però per que veieu que no som uns desagrats us hem portat com a present

aquest ufanós ram de
clavells vermells
acabats de collir.

Roc: Buuuf! Gràcies per
esperar-me, eh!

Vinyeta 6:

Pla mig contrapicat de l'Àliga molt
complaguda.

Reina Àliga: Estic realment molt
complaguda amb el
vostre present. Tant és
així que us donaré el
secret per acabar per
sempre més amb la Guita.
Per aconseguir-ho
haureu de trobar una
cova situada als peus
d'aquest mateix cim
d'Estela. Allà, un cop
superades les
adversitats si en sou
dignes, trobareu un
objecte que us ajudarà
en la vostra lluita
contra la fera. Llavors,
i només llavors, la
podreu enfrontar
sabent-vos guanyadors.

Pàgina 18

Vinyeta 1:

Pla general. La Reina Àliga està molt
contenta abraçant el ram de clavells. El Roc
i la Falgars marxen parlant.

Falgars: Som-hi, no podem perdre
més temps. Hem de trobar
la manera de baixar
ràpid d'aquí dalt.

Roc: Tranquil·la, mentre
xarraves amb l'Àliga
m'ha semblat veure un
corriol amagat que
baixa directament.

Vinyeta 2:

Pla general panoràmic vertical. El Roc i la
Falgars baixen del cim d'Estela per u
corriol amagat que han trobat.

Roc: Ves amb compte no
rellisquis.

Falgars: Gràcies, ja vaig amb
cura.

Vinyeta 3:

Pla sencer. El Roc fa senyals a la falgars per que s'acosti.

CAP: Al cap d'uns minuts...

Roc: Corre Falgars, crec que ho hem trobat!

Falgars: Espera'm, ja vinc!

Vinyeta 4:

Pla general. Es veu l'entrada a una cova al mig de la roca. A l'entrada hi ha clavades al terra quatre maces.

Falgars: Uauuuu! Es veu tenebrós.

Roc: Sí, serà millor que no ens confiem massa.

Pàgina 19

Vinyeta 1:

Pla sencer. El Roc fa senyals a la Falgars per que s'espera, però ella camina endavant.

Roc: Espera Falgars, a on vas? Podria ser perillós!

Falgars: Quin perill vols que hi hagi? No siguis ruc. No veus que no hi ha ni una ànima pels voltants. –

Falgars: -- Afanyem-nos a buscar l'objecte.

Vinyeta 2:

Pla detall. De sota terra, al peu d'una de les maces, comencen a sortir unes banyes recargolades i la cara d'un dimoni.

FX: Creck!

Vinyeta 3:

Pla general. La Falgars bocabadada veu com les Maces se li acosten saltant i fent ballar les maces.

Falgars: Però que dimonis és això? D'on han sortit aquestes bèsties?

FX: Tsaza! Tsaza!

Vinyeta 4:

Pla general picat. El Roc i la Falgars estan al mig d'una rotllana de Maces que salten al seu voltant intimidant-los

CAP: De sobte i sense temps de reacció, el Roc i la Falgars es veuen rodejats pels dimonis que salten sacsejant les seves maces.

FX: Tsaza, tsaza! Tsaza, tsaza!

Vinyeta 5:

Pla mig (sense fons). El Roc i la Falgars, esquena contra esquena, parlen.

Roc: Ara sí que estem ben fotuts, Falgars. D'aquesta només en sortirem amb un miracle!

Pàgina 20

Vinyeta 1:

Pla general contrapicat. Al cel sobren els núvols i d'entre ells baixen dos àngels per un feix de llum.

CAP: I dit i fet, d'entremig dels núvols apareixen dos àngels que descendeixen cap a la clariana a on es troben el Roc i la Falgars.

Vinyeta 2:

Pla mig. Les quatre maces agrupades miren cap al cel espantades.

Maces: AAAAAAAAAAH!

Vinyeta 3:

Pla general (sense fons). Els àngels empaiten a les maces que fugen corren.

CAP: Els dimonis foragitats corren per escapar de l'ajusticiament dels àngels.

Vinyeta 4:

Pla mig de l'avi Ramon amb el Guillem a la falda.

Guillem: Avi, ara t'has passat! Àngels també? --

Avi Ramon: Què passa? Fins ara no t'has queixat pas dels dimonis, l'àliga parlant, els gegants...

Ara no hem diguis que no
et creus que hi havia
àngels.

Guillem: -- Entesos, entesos...
perdó.

Vinyeta 5:

Pla sencer de la Falgars i el Roc entrant a la
cova sense llums.

CAP: Un cop han desaparegut
els dimonis, el Roc i la
Falgars entren a la
cova.

Falgars: No si veu absolutament
res aquí.

Vinyeta 6:

Primer pla del Roc mirant cap a un costat
mentre camina i parla.

Roc: No et preocupis, tinc un
gran sentit de la vista
en condicions de poca
llum. Soc com un gat.

Vinyeta 7:

Primer pla (sense fons) amb efecte de
caiguda.

Roc: Aaaaah!

FX: PLAF!

Vinyeta 8:

Pla sencer amb el Roc a terra de quatre
grapes i fregant-se el clatell adolorit. La
Falgars està dreta al costat del Tabal amb el
que ha ensopegat el Roc.

Falgars: Uauuuh! Mira això Roc!
Aquest deu ser l'objecte
que va dir l'Àliga que
ens ajudarà a acabar
amb la Guita.

Roc: Sí, sí. El que tu diguis...

Pàgina 21

Vinyeta 1:

Pla general de nit. El Roc i la Falgars
acampen al bosc al costat d'una foguera.

Falgars: Ara ja estem llestos per
enfrontar-nos a la
Guita. Només ens queda
trobar-la.

Roc: Sí, dir-ho així sembla
més fàcil del que és. La

Guita no és deixa veure
si ella no vol. Haurem de
voltar molt per trobar-
la.

Vinyeta 2:

Pla general. El Roc i la Falgars passegen a
prop del Pi de les Tres Branques.

CAP: D'aquesta manera, el Roc
i la Falgars emprenen la
cerca de la fera. Al
llarg del camí van
passant per alguns dels
indrets més emblemàtics
de la comarca, com el
planell del Pi de les
Tres Branques...

Vinyeta 3:

Pla general panoràmic. El Ros i la Falgars
passen per sobre del pont de Pedret.

CAP: ... el pont de Pedret...

Roc: Quin fart de caminar!

Vinyeta 4:

Pla general. El Roc i la Falgars caminen a
prop de la font del Bou de Queralt.

CAP: ... la font del Bou de
Queralt...

Vinyeta 5:

Pla general panoràmic. El Roc i la Falgars
caminen sota el castell de Blancaflor.

CAP: ... i fins i tot el castell
de Blancaflor.

Falgars: Ni rastre!

Pàgina 22

Vinyeta 1:

Pla general picat. La Guita dorm en una
clariana davant d'una cova. El terra és ple
de restes de cavallers (ossos, armadures,
armes...)

CAP: Finalment la troben!
Ajaguda prenent el sol
davant de la cova que li
serveix d'amagatall.

Vinyeta 2:

Pla sencer. El Roc salta de darrera d'uns
matolls al mig del planell. La Falgars fa
cara de sorpresa i gestos d'estar boig.

Roc: Som-hi, no ens ho pensem
més. Aprofitem que està
desprevinguda!

Vinyeta 3:

Pla detall de l'ull de la Guita entreobrint-se.

Guita: Eh?

Vinyeta 4:

Pla sencer. La Guita s'alça amenaçadora mirant al Roc, que està plantat davant d'ella amb postura d'atac.

Guita: Què estàs fent marrec? A què creus que jugues? No veus que prendràs mal?

Roc: Calla! No busquis excuses i lluita!

Pàgina 23

Vinyeta 1:

Primer pla. La Guita inspira una gran quantitat d'aire.

FX: Sniiiiiiiiiiiiiff!

Vinyeta 2:

Primer pla. La Guita deixa anar un bafarada de foc per la boca.

FX: Fuuuuuuuuuuuuu...

Vinyeta 3:

Pla sencer. El Roc corre amb flames al cul.

Roc: Crema! Crema! Auuuuuuh!

Vinyeta 4:

Pla sencer (sense fons). La Falgars dreta amb el Tabal a coll.

Falgars: Eh, tu! Per què no et fiques amb algú de la teva mida? No et fa vergonya aprofitar-te així de la pobre gent?

Vinyeta 5:

Pla mig. La Guita fa cara contrariada.

Guita: Però que t'empatolles, nena? Què pretens fer amb aquest timbal?

Vinyeta 6:

Pla detall del Tabal sonant.

FX: PA-TUM! PA-TUM!

Vinyeta 7:

Primer pla de la Guita, amb cara d'estar espantada i no entendre res.

Guita: Eh? Què és aquest soroll? Aturat... ATURAT! No segueixis!

Pàgina 24

Vinyeta 1:

Pla sencer. La Guita està estirada a terra intentant amagar el cap entre els matolls.

CAP: Per algun inexplicable motiu, el so que emet el Tabal resulta del tot insofrible per a la Guita.

Guita: Si us plau, aturat! No puc suportar-ho! Aquest so és insuportable! ARGH!

Vinyeta 2:

Pla sencer. Efecte d'explosió.

FX: BOUUUUM!

Vinyeta 3:

Pla general picat. El planell queda ple de Plens encesos que salten i voltan amb el Roc i la falgars al mig del planell.

CAP: Tant és així que la Guita acaba esclatant, i del seu interior sorgeixen desenes de dimonis, els Plens, que envoltats de foc ballen embogits encerclant al Roc i a la Falgars.

Vinyeta 4:

Pla mig. La Falgars i el Roc fan cara de no entendre res.

Falgars: Què deuen ser això. Roc? Em fan por, però tot i així no em fan cap mal. Què em de fer?

Roc: No ho se Falgars, però serà millor que esperem a veure que passa.

Vinyeta 5:

Pla sencer. Els plans van esclatant una a una prop del Roc i la Falgars.

CAP: De sobte, el Plens comencen a esclatar, l'un darrera de l'altre, fins que no en queda cap.

FX: PUM! PAM! PIM!

Pàgina 25

Vinyeta 1:

Pla general panoràmic. En primer terme hi ha una màscara de Ple encara fumejant. Al fons la Falgars deixa el Tabal a terra i ella i el Roc observen de lluny la màscara.

CAP: De sobte tot és silenci.

Falgars: Mira, només n'ha quedat aquesta màscara.

Vinyeta 2:

Pla sencer posterior. La Falgars s'ajup a recollir la màscara.

Falgars: Ens servirà com a mostra per explicar a la gent el que hem vist avui aquí.

Vinyeta 3:

Pla general. En primer terme la Falgars contempla la màscara, mentre el Roc al fons porta una torxa i s'encamina cap a l'entrada de la cova.

Falgars: No se, podria quedar bonica penjada de la paret de casa.

Roc: Deixa-la Falgars, ja l'agafarem després amb el Tabal. Ara entrem a la cova aprofitant que he trobat aquesta teia encesa. Es deu d'haver encès amb el foc dels dimonis.

Vinyeta 4:

Pla general de l'interior de la cova amb el Roc i la Falgars caminant il·luminats per la torxa.

Roc: Sort d'aquesta teia. La meva visió nocturna em sembla que no està en el seu millor moment.

Falgars: Què és allò que brilla en aquell racó?

Vinyeta 5:

Primer pla de les corones dels Senyors estrangers il·luminades per la llum de la torxa.

Roc: Genial! Són les corones! Ara sí que podem tornar tranquils cap a Berga!

Falgars: Sí, millor no anem més enllà. Aquest lloc em fa posar la pell de gallina.

Vinyeta 6:

Pla general de la cova. En primer terme un ou immens que tremola. Al fons, el Roc i la Falgars van cap a la sortida de la cova amb un farcell a l'esquena.

Roc: Ha estat increïble. Ja veuràs quan els hi expliqui als de casa meva!

Pàgina 26

Vinyeta 1:

Pla general panoràmic picat de la plaça Sant Pere de Berga. La plaça està plena de gent que aplaudeix al Roc i a la Falgars i els hi obren un camí fins a les escales de l'església de Sant Pere.

CAP: Finalment el Roc i la Falgars arriben a Berga, a on ja s'ha escampat la notícia de la seva proesa i tothom els espera per felicitar-los.

FX: BRAVO! VISCA! SOU UNS HEROIS!

Pàgina 27

Vinyeta 1:

Pla general contrapicat des del peu de les escales de Sant Pere. A dalt de tot hi ha els Senyors i davant d'ells el Roc i la Falgars els hi fan ofrena de les seves corones.

CAP: A dalt de les escales de Sant Pere els esperen els Senyors estrangers.

Falgars: Com us vam prometre aquí us retornem el que era vostre, les vostres corones.

Vinyeta 2:

Primer pla de la Senyora amb la seva corona.

CAP: I així, un a un els Senyors tornen a ser coronats.

Vinyeta 3:

Primer pla del Senyor amb la seva corona.

NO COPY

Vinyeta 4:

Primer pla de la Senyora amb la seva corona.

NO COPY

Vinyeta 5:

Primer pla del Senyor amb la seva corona.

NO COPY

Vinyeta 6:

Pla mig d'una parella de Senyors coronats dirigint-se al Roc i a la Falgars, i ala vilatans de Berga.

Senyor#1: Com us vam prometre, sereu coberts d'or, però a banda d'això, la nostra joia és tanta que volem que per sempre més es recordin aquests fets.

Senyora#1: Així és que, des d'avui en endavant per Corpus a Berga es commemorarà aquesta gesta amb cinc dies de festes i alegria.

Vinyeta 8:

Pla general. Apareix l'hostaler amb una bota sota del braç i una safata plena de gots. La gent del voltant se'l mira somrient.

Hostaler: Si em permeten, per celebrar-ho m'he pres la llibertat de preparar un beuratge que trobo molt adient per aquesta festa. De nom li he posat “Barreja”.

Hostaler (th): Si sabessin que ho he fet amb els culs de licor que em quedaven a l'hostal, hi, hi, hi.

Hostaler: Esteu tots convidats!

Pàgina 28

Vinyeta 1:

Pla general. Tot de gent passant-s'ho bé, rient i bevent. Hi surten tots el personatges apareguts al llarg de la història, menys els dolents.

CAP: La gent arriba de tots els indrets de la comarca per apuntar-se a la festa. Salten, ballen i riuen, mentre beuen el nou beuratge.

Vinyeta 2:

Pla sencer. Dins de la cova i al mig de la foscor l'ou s'ha obert i per un forat un ull observa.

CAP: Però en un racó fosc, en una cova perduda al mig del bosc... alguna cosa pren vida.

Pàgina 29

Vinyeta 1:

Primer pla (sense fons) de l'avi Ramon xerrant.

Avi Ramon: I vet aquí un gat, i vet aquí un gos, que aquest conte ja s'ha fos. He, he, he...

Vinyeta 2:

Pla sencer. El Guillem surt corren mentre l'avi se'l mira des del sofà i riu.

Guillem: Avi, m'has fet vindre moltes ganes d'anar a la plaça! Vaig a canviar-me!

Avi Ramon: HA, HA, HA...

Vinyeta 3:

Pla sencer. El Guillem intenta tibar del seu avi per que aquests el segueixi. L'avi encara riu més.

Guillem: Corre avi, anem a Patum! No podem deixar que la festa es perdi mai!

Avi Ramon: Ja hi anem, tranquil. Encara estem a temps.

Vinyeta 4:

Pla general panoràmic de la plaça Sant Pere mentre es celebra la Patum infantil. La plaça és ben plena i el Guillem xala de valent.

FX: “Música de Patum”

Guillem: Gràcies avi, mai oblidaré la teva història.

Vinyeta 5:

Pla general picat de la plaça Sant Pere des de molt lluny, des de la muntanya. En primer terme es veu la silueta d'una guita petita que mira cap a la plaça.

FX: “Música de Patum molt llunyana!”

Title: Fi