

Japonés A1.3

Fichas

Unidad 4

## Habla de los horarios de examen

1) <sup>しけん</sup>試験は何日ですか。

何日ですか se usa para preguntar por el día del mes. Entonces, si usamos como tema de la frase la palabra <sup>しけん</sup>試験 ('examen, prueba'), marcada con la partícula は, preguntamos qué día del mes tendrá lugar el examen.

A: <sup>しけん</sup>試験は何日ですか。

¿Qué día es el examen?

B: 16 日です。

Es el día 16.

2) <sup>しけん</sup>試験は何時から何時までですか。

Con las partículas から y まで se puede decir y preguntar la hora de inicio y de final de una acción. Se puede usar para preguntar a qué hora comienza el examen y a qué hora termina.

A: <sup>しけん</sup>試験は何時から何時までですか。 ¿De qué hora a qué hora tenemos el examen?

B: 10 時から 11 <sup>はん</sup>時半までです。

De diez a once y media.

## Entrevista a un compañero

### 1) 音楽は何が好きですか。

何すが好きですか se usa para preguntar qué nos gusta. Así, por ejemplo, si usamos como tema de la frase la palabra 音楽おんがく, marcada con la partícula は, preguntamos qué tipo de música le gusta al interlocutor.

A: 音楽おんがくは何すが好きですか。

¿Qué música te gusta?

(lit. En cuanto a música, ¿qué te gusta?)

B: (音楽おんがくは) J-POPすが好きです。

Me gusta el J-POP.

A: スポーツすは何すが好きですか。

¿Qué deporte te gusta?

B: (スポーツすは) サッカーすが好きです。 Me gusta el fútbol.

### 2) どんな映画が好きですか。

#### A) El interrogativo どんな

どんな es un interrogativo y va seguido del sustantivo al cual hace referencia y por el cual se pregunta. Se traduce por "qué clase de...". Entonces, para preguntar qué gustos se tienen sobre algún ámbito, podemos decir どんな (+ ámbito) すが好きですか.

[どんな + Nombre]:

A: どんな映画えいがが好きすですか。

¿Qué tipos de películas te gustan?

B: アクション映画えいがが好きすです。

Me gustan las películas de acción.

En la respuesta, hay que mantener el mismo orden que en la pregunta; por lo tanto, allí donde iba el interrogativo pondremos el tipo de película.

A: <sup>おんがく</sup> <sup>す</sup> どのような音楽が好きですか。      ¿Qué tipo de música te gusta?

B: <sup>おんがく</sup> <sup>す</sup> クラシック音楽が好きです。      Me gusta la música clásica.

Cuando el sujeto es un interrogativo o un nombre precedido por un interrogativo, no se marca con la partícula は, sino con la が:

スポーツは何<sup>が</sup>好きですか。

どんな映画<sup>が</sup>好きですか。

~~どんな映画は好きですか。~~

En las respuestas a estas preguntas, el sujeto también se marca con la partícula が:

A: スポーツは何<sup>が</sup>好きですか。

B: サッカー<sup>が</sup>好きです。

A: <sup>えいが</sup> <sup>す</sup> どのような映画が好きですか。

B: <sup>えいが</sup> <sup>す</sup> アクション映画が好きです。

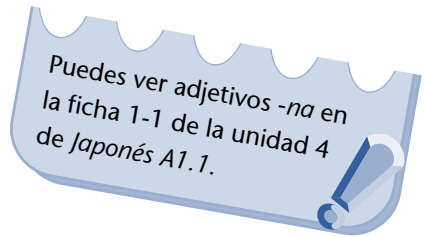
## B) El orden de las palabras

どんな	<sup>えいが</sup> 映画	が	<sup>す</sup> 好き	です	か。
qué tipo de	películas		te gustan		?
どんな	+ Nombre (ámbito)	+ が +	<sup>す</sup> 好き	+ です +	か。

3) <sup>す</sup>好きな俳優<sup>はいゆう</sup>は誰<sup>だれ</sup>ですか。

A) <sup>す</sup>好きな～

Ya hemos estudiado que los adjetivos *-na* como <sup>す</sup>好き, al preceder a un nombre, acaban en *-na*. 俳優<sup>はいゆう</sup> significa 'actor' y 誰<sup>だれ</sup> es el interrogativo 'quién'. Todo junto significa "¿Qué actor te gusta?".



A: <sup>す</sup>好きな俳優<sup>はいゆう</sup>は誰<sup>だれ</sup>ですか。

¿Qué actor te gusta?  
(lit.: ¿Quién es tu actor favorito?)

B: <sup>わたなべけん</sup>渡辺謙です。

Me gusta Ken Watanabe.

<sup>す</sup>好きなスポーツは何ですか。

¿Qué deporte te gusta?

日本でいちばん好きな町<sup>す</sup>はどこですか。

¿Cuál es la ciudad japonesa que te gusta más?

<sup>きら</sup>嫌いな食べ物<sup>たもの</sup>は何ですか。

¿Qué alimento no te gusta nada?

## B) El orden de las palabras

<sup>す</sup> 好きな	<sup>はいゆう</sup> 俳優	は	<sup>だれ</sup> 誰	です	か。
favorito	actor		quién		?

<sup>す</sup>好きな + Nombre + は + Interrogativo + です + か。

## Entrevista a un compañero

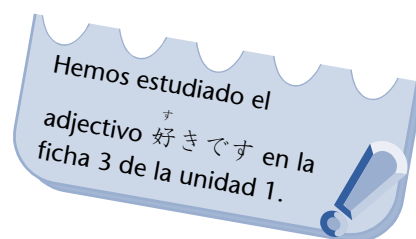
わたし じてんしゃ ほ  
1) 私は自転車が欲しいです。

A) ~は~が + 欲しいです

欲しい es un adjetivo que expresa el deseo de poseer algo. Es un adjetivo *-i*; por tanto, se conjuga como todos los adjetivos *-i*:

	Afirmativo	Negativo
Presente	ほ 欲しいです	ほ 欲しくありません ほ 欲しくありません
Pasado	ほ 欲しかったです	ほ 欲しくありませんでした ほ 欲しくありませんでした

Este adjetivo funciona con la misma estructura que *好き*です ; es decir, la persona que experimenta el deseo va marcada con la partícula *は*, y aquello que se desea, con la partícula *が*.



ほ  
何が欲しいですか。

¿Qué quieres tener/comprar?

わたし じてんしゃ ほ  
私は自転車が欲しいです。

Quiero una bicicleta.

Cuando se sobreentiende la persona, se puede omitir:

わたし じてんしゃ ほ  
(私は)自転車が欲しいです。

Quiero una bicicleta.

Como <sup>ほ</sup>欲しい expresa un deseo muy personal, se suele usar solo para la primera persona en oraciones enunciativas, o para la segunda en oraciones interrogativas.

No es recomendable usar esta estructura para preguntar por el deseo de alguien de rango jerárquico superior o de mayor edad que el hablante.

**Nota**

Para hablar de los deseos de terceras personas, debemos añadir a <sup>ほ</sup>欲しい el verbo auxiliar <sup>がる</sup>. Entonces, obtenemos un verbo, en lugar de un adjetivo (<sup>ほ</sup>欲しがります). Por lo tanto, la estructura de la frase cambia, y el objeto deseado se marca con la partícula <sup>を</sup>. Estudiaremos más adelante el uso del verbo

<sup>ほ</sup>欲しがります.

アンナさんは日本語の辞書を

<sup>ほ</sup>欲しがっています。

Anna quiere un diccionario de japonés.

**B) El orden de las palabras**

わたし は じてんしゃ が ほ  
私 は 自転車 が 欲しいです。  
yo una bicicleta quiero

Tema + は + Sujeto + が + ほ  
Lo que se desea + が + 欲しいです。

**2) パウさんは日本語ができます。**

**A) ~は~が + できます**

La estructura ~は~が también se usa para expresar una habilidad poniendo el verbo <sup>できます</sup> en lugar del adjetivo. <sup>できます</sup> significa 'saber hacer'

**Nota**

<sup>できます</sup> es la forma potencial de <sup>します</sup>. Estudiaremos más adelante esta forma potencial.

o 'saber entender', y lo que se sabe o se entiende es el sujeto, y por esta razón va marcado con la partícula が.

パウさんは日本語<sup>ご</sup>ができます。 Pau sabe japonés.

フレデリックさんはテニス<sup>ご</sup>ができます。 Frederic sabe (puede) jugar a tenis.

## B) El orden de las palabras

パウさん	は	日本語 <sup>ご</sup>	が	できます。
Pau		japonés		sabe
		Sujeto		
Tema	+ は +	Lo que se sabe	+ が +	できます。

## 3) パウさんは何語<sup>なにご</sup>ができますか。

Esta frase se usa para preguntar qué idiomas sabe el interlocutor. 何語<sup>なにご</sup> significa "qué idiomas".

石井: パウさんは何語<sup>なにご</sup>ができますか。 ¿Qué idiomas sabes, Pau?

パウ: 日本語<sup>ご</sup>とドイツ語<sup>ご</sup>が少しできます。 Sé japonés y un poco de alemán.



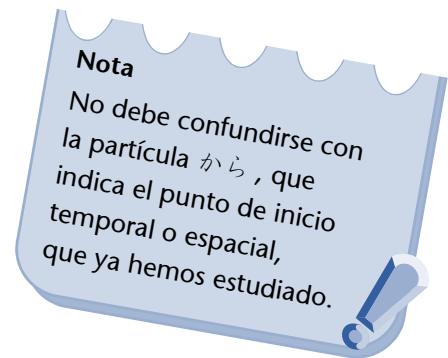
## Escribe un blog. Preséntate y presenta a un compañero

1) 午後は暇ひまですから、テニスを行います。

### A) La partícula から

La partícula-conjunción から se usa en una oración compuesta e indica que la primera cláusula (la oración subordinada) es la razón o causa de lo que se ha expresado en la segunda cláusula (la oración principal).

La partícula-conjunción から va al final de la primera cláusula, que es la que indica la causa o razón, justo detrás del verbo o del adjetivo.



Primera cláusula [razón o causa] + から 、 segunda cláusula [consecuencia]。

### Verbos

来週らいしゅう、試験しけんがありますから、今週こんしゅうは出かせません。

Como la semana que viene tengo un examen, esta semana no saldré.

両親りょうしんがうちに来ますから、部屋へやを掃除そうじします。

Como mis padres vendrán a casa, limpiaré las habitaciones.

玉ねぎたまごがありませんから、買かって来てください。

Como no tenemos cebollas, ve a comprarlas, por favor.

### Adjetivos -i

今日は <sup>いそが</sup>忙しかったですから、ジムへ行きませんでした。

Como hoy no he tenido tiempo, no he ido al gimnasio.

### Adjetivos -na

この辞書は <sup>じしょ</sup> <sup>べんり</sup>便利ですから、よく使います。<sup>つか</sup>

Como este diccionario es útil, lo utilizo a menudo.

### Sustantivo

午後は <sup>ごご</sup> <sup>ひま</sup>暇ですから、テニスをします。

Como por la tarde tengo tiempo, practico tenis.

この電車は <sup>でん</sup>特急ですから、次の電車に <sup>でん</sup> <sup>の</sup>乗りましょう。

Como este tren es un expreso, cogeremos el tren siguiente.

La relación causa-consecuencia también se puede expresar con la conjunción **だから**. Esta, sin embargo, no une cláusulas que forman una única oración compuesta, sino que une dos oraciones simples yuxtapuestas, separadas por un punto, y va al principio de la que expresa la consecuencia.

<sup>ごご</sup> <sup>ひま</sup>午後は暇です。 **だから**、テニスをします。

[Razón o causa]

[Consecuencia]

Por la tarde tengo tiempo. Por tanto, practico tenis.

El sujeto o tema puede ser el mismo o diferente para cada una de las cláusulas.

魚がたくさんありますから、( <sup>わたしたち</sup> 私達は ) <sup>すし</sup> <sup>つく</sup>お寿司を作ります。

Como tenemos mucho pescado, preparamos *sushi*.

## B) El orden de las palabras

ごご 午後	は	ひま 暇です	から	、	テニスをします。
por la tarde		tengo tiempo	como		practico tenis
Sujeto/Tema	+ は +	Predicado cláusula 1 (causa)	+ から +		Predicado cláusula 1 (consecuencia)