

Diseño de interfaces multimedia

Tona Monjo Palau

PID_00159830

Material docente de la UOC



Universitat Oberta
de Catalunya

www.uoc.edu

Tona Monjo Palau

El encargo y la creación de este material docente han sido coordinados por los profesores: Ferran Giménez Prado, Laia Blasco Soplón (2011)

Primera edición: febrero 2011
© Tona Monjo Palau
Todos los derechos reservados
© de esta edición, FUOC, 2011
Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona
Diseño: Manel Andreu
Realización editorial: Eureka Media, SL
Depósito legal: B-5.180-2011
ISBN: 978-84-693-9689-6

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño general y la cubierta, puede ser copiada, reproducida, almacenada o transmitida de ninguna forma, ni por ningún medio, sea éste eléctrico, químico, mecánico, óptico, grabación, fotocopia, o cualquier otro, sin la previa autorización escrita de los titulares del copyright.

Contenidos

Módulo didáctico 1

Géneros

1. Evolución histórica de las interfaces gráficas de usuario
2. Principales ámbitos de producción de aplicaciones interactivas
3. Diseño de aplicaciones y rango de edad del usuario
4. Portales de información
5. Aplicaciones y portales corporativos
6. Comercio electrónico
7. E-learning
8. Intranet
9. Administración electrónica y *e-government*
10. Diseño de experiencias
11. Diseño adaptativo
12. Narrativa y diseño de interfaces

Módulo didáctico 2

Diseño centrado en el usuario

1. Interacción persona-ordenador
2. Estilos de interacción
3. Psicología de la interacción persona-ordenador
4. Fases del proceso de diseño centrado en el usuario
5. Análisis
6. Modelado del usuario
7. Diseño
8. Arquitectura de la información
9. Prototipo

Módulo didáctico 3

Usabilidad

1. Principios generales de usabilidad
2. Usabilidad y legibilidad de contenidos
3. Evaluación de la usabilidad
4. Evaluación heurística
5. Paseo cognitivo
6. Realización de un test con usuarios

Módulo didáctico 4

Diseño

1. Dirección de arte. *Briefing*
2. Técnicas de creatividad
3. Retórica visual
4. Retículas en pantalla

5. Tipografía para interactivos
6. Uso y aplicación del color
7. Formatos gráficos
8. Preparación e integración de elementos gráficos
9. Optimización de archivos
10. Representación de información
11. Representación de datos numéricos
12. Representación de conceptos
13. Narrativa visual

Módulo didáctico 5

Accesibilidad

1. Concepto de accesibilidad
2. Niveles de prioridad
3. Niveles de conformidad
4. Componentes de accesibilidad