

# Mètodes qualitius per a la interpretació històrica

Elisenda Ardèvol Piera  
Joan Oller Guzmán

PID\_00206445

Material docent de la UOC


**Elisenda Ardèvol Piera**

Doctora en Antropologia Social i Cultural, va cursar els estudis a la Universitat Autònoma de Barcelona. Actualment, professora agregada dels Estudis d'Arts i Humanitats, especialista en etnografia i metodologies qualitatives en les ciències humanes i socials.


**Joan Oller Guzmán**

Doctor en Història Antiga per la Universitat Autònoma de Barcelona i arqueòleg professional. Actualment codirigeix les campanyes d'intervenció arqueològica als jaciments iberoromans del Castellot i el tossal de Baltarga a la Cerdanya, dirigeix un projecte científic d'estudi i valorització patrimonial al municipi de Belorado (Burgos) i col·labora com a arqueòleg tècnic dins del projecte d'excavació de la ciutat grecoromana de Berenice (Egipte).

L'encàrrec i la creació d'aquest material docent han estat coordinats per la professora: Elisenda Ardèvol Piera (2013)

Primera edició: setembre 2013  
 © Elisenda Ardèvol Piera, Joan Oller Guzmán  
 Tots els drets reservats  
 © d'aquesta edició, FUOC, 2013  
 Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona  
 Disseny: Manel Andreu  
 Realització editorial: Eureka Media, SL



*Els textos i imatges publicats en aquesta obra estan subjectes –llevat que s'indiqui el contrari– a una llicència de Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada (BY-NC-ND) v.3.0 Espanya de Creative Commons. Podeu copiar-los, distribuir-los i transmetre'ls públicament sempre que en citeu l'autor i la font (FUOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), no en feu un ús comercial i no en feu obra derivada. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca>*

## Continguts

Mòdul didàctic 1

### **Mètodes qualitius per a la interpretació històrica**

Elisenda Ardèvol Piera i Joan Oller Guzmán

1. Introducció als mètodes qualitius en les ciències humanes
2. La interpretació qualitativa en història antiga

