

Anàlisi documental II

Gisela Ruiz Chacón

PID_00197917

Material docent de la UOC

**Gisela Ruiz Chacón**

Llicenciada en Medicina i en Documentació, i diplomada en Biblioteconomia i Documentació per la Universitat de Barcelona. Treballa com a bibliotecària a la Biblioteca Infantil i Juvenil Can Butjosa (Parets del Vallès) i a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona, com a professora associada impartint assignatures de catalogació, anàlisi del contingut i cerca d'informació des del curs 2005-2006. Des del curs 2006-2007, col·labora en el màster en línia de Documentació digital de la Universitat Pompeu Fabra com a professora de la unitat 8.7 ("Les revistes digitals: estàndards, pautes i procediments"). Anteriorment, ha treballat en diferents biblioteques universitàries i especialitzades, a GreenData, empresa del sector de la documentació, i en col·laboració amb el Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya impartint cursos de formació continuada sobre catalogació i MARC21.

L'encàrrec i la creació d'aquest material docent han estat coordinats pel professor: Alexandre López Borrull (2013)

Primera edició: febrer 2013

© Gisela Ruiz Chacón

Tots els drets reservats

© d'aquesta edició, FUOC, 2013

Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona

Disseny: Manel Andreu

Realització editorial: Eureka Media, SL

Dipòsit legal: B-575-2013



Els textos i imatges publicats en aquesta obra estan subjectes –llevat que s'indiqui el contrari– a una llicència de Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada (BY-NC-ND) v.3.0 Espanya de Creative Commons. Podeu copiar-los, distribuir-los i transmetre'ls públicament sempre que en citeu l'autor i la font (FUOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya), no en feu un ús comercial i no en feu obra derivada. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca>

Introducció

La assignatura que ens ocupa és la continuació d'*Anàlisi documental I* i parteix dels coneixements que s'hi van assolir.

Al llarg d'aquests materials, aprendrem a catalogar diferents tipologies documentals, més enllà de les monografies. Així, veurem quin tractament catalogràfic reben els cartells i llibres antics en el mòdul segon, els recursos continus en el mòdul tercer, els documents audiovisuals en el mòdul quart i els recursos electrònics en el mòdul cinquè. També disposeu d'un primer mòdul introductori que ens servirà per a repassar qüestions generals de la catalogació: des de les diferents etapes que segueix un document en el seu tractament tècnic, fins a aspectes generals sobre normatives (*Regles angloamericanes de catalogació*, 2a ed. rev., també conegudes per les sigles *AACR2r*) i formats d'intercanvi (*MARC21 bibliogràfic*). Per últim, el mòdul sisè ens permetrà reflexionar sobre la catalogació cooperativa en les biblioteques i centres de documentació, i tractar breument el funcionament de Koha, un programari lliure per a la gestió integral de la biblioteca.

Com ja hem dit, aquesta assignatura pretén portar-vos més enllà del que vàreu veure a *Anàlisi documental I* i, per tant, necessitareu recordar tot allò que hi vàreu aprendre. Així, no entrarem a explicar les diferents àrees de descripció bibliogràfica, els punts d'accés ni els camps MARC21 que permeten codificar ambdues coses. Estudiarem específicament documents comentats anteriorment i, en el cas que veiem algun camp de MARC21 nou, el comentarem àmpliament. Cal, doncs, que sempre tingueu de referència els materials següents:

- El **capítol 1 de la part I** de les *AACR2r* on s'estableixen les regles generals de catalogació per a totes les tipologies documentals
- **Tots els capítols de la part II** d'aquestes regles, on es determina quan, com i quins punts d'accés cal fer en cada moment
- Els camps de MARC21:
 - Que permeten codificar les **vuit àrees de descripció física** (240, 245, 246, 250, 260, 300, 490, 5XX).
 - De **números i codis** (017, 020, 022, 040, 041, 043, 080).
 - Que permeten codificar les **entrades principal i secundàries** (1XX, 7XX, 8XX).
 - Que permeten codificar **encapçalaments de matèria** (6XX).

En aquesta assignatura no treballarem el control d'autoritats, per bé que el seu coneixement us permetrà ser més acurats en la formulació correcta dels encapçalaments.

Continguts

Mòdul didàctic 1

Qüestions generals sobre catalogació

Gisela Ruiz Chacón

1. Quins són els passos a seguir per a la catalogació d'un document?
2. MARC21 bibliogràfic
3. Regles angloamericanes de catalogació

Mòdul didàctic 2

Materials especials

Gisela Ruiz Chacón

1. Cartells
2. Llibre antic

Mòdul didàctic 3

Recursos continus

Gisela Ruiz Chacón

1. Conceptes bàsics
2. Descripció bibliogràfica

Mòdul didàctic 4

Documents audiovisuals

Gisela Ruiz Chacón

1. Conceptes bàsics
2. Descripció bibliogràfica

Mòdul didàctic 5

Recursos electrònics

Gisela Ruiz Chacón

1. Conceptes bàsics
2. Descripció bibliogràfica

Mòdul didàctic 6

Reflexions finals

Gisela Ruiz Chacón

1. Serveis de catalogació centralitzats, descentralitzats i en xarxa
2. La cooperació
3. Programari lliure de gestió bibliotecària

Bibliografia

És imprescindible que tingueu al vostre abast les eines següents:

1) Monografies

Clasificación decimal universal (CDU): edición abreviada de la Norma UNE 50001:2000: incluye las modificaciones de la Norma UNE 5001:2004/1M. 2a ed. Madrid: AENOR, cop. 2004. XXXIII, 811 p.

Format MARC 21 per a dades bibliogràfiques. Ed. 1999. Biblioteca de Catalunya, Servei de Normalització Bibliogràfica. En línia a: <http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21bf/bfindex.html>.

Regles angloamericanes de catalogació. Traducció de: *Anglo-American cataloguing rules, second edition, 2002 revision, 2005 update* (2a ed. rev. de 2002, actualització de 2005). Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 2008.

2) Pàgines web

Llista d'encapçalaments de matèria en català. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, cop. 2009. En línia a: <http://www.bnc.cat/lemac/>.

Llista d'encapçalaments de noms i títols de la Biblioteca de Catalunya. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, cop. 2009. En línia a: <http://www.bnc.cat/lenoti/>.

També serà molt apropiat utilitzar les fonts següents:

1) Monografia

MARC 21 format for bibliographic data: including guidelines for content designation. Washington, D.C.: Library of Congress, Cataloging Distribution Service; Ottawa: National Library of Canada, 1999. 2 vol. (fulls solts). ISBN 0-8444-0989-8. En línia a: <http://www.loc.gov/marc/bibliographic>.

2) Pàgina web

Cataloger's desktop. Washington D.C.: Library of Congress, Cataloging Distribution Service, 2007. En línia a: <http://desktop.loc.gov/>.

Així doncs, esperem que aquestes indicacions us siguin útils a l'hora d'afrontar l'estudi dels materials proposats.