

Espai, lloc i identitat en la narrativa catalana

Eva Bru-Domínguez

PID_00212989

Material docent de la UOC

Eva Bru-Domínguez

Professora d'Estudis Catalans i Hispànics a la Universitat de Bangor (Gal·les, Regne Unit), on ensenya i investiga sobre literatura catalana contemporània, cultura visual catalana i estudis de gènere i sexualitat. És autora del llibre *Beyond Containment: Corporeality in Mercè Rodoreda's Literature* (Oxford i Berna: Peter Lang, 2013).

Primera edició: setembre 2014

© Eva Bru-Domínguez

Tots els drets reservats

© d'aquesta edició, FUOC, 2014

Av. Tibidabo, 39-43, 08035 Barcelona

Disseny: Manel Andreu

Realització editorial: Oberta UOC Publishing, SL

Dipòsit legal: B-13.882-2014

Cap part d'aquesta publicació, incloent-hi el disseny general i la coberta, no pot ser copiada, reproduïda, emmagatzemada o transmesa de cap manera ni per cap mitjà, tant si és elèctric com químic, mecànic, òptic, de gravació, de fotocòpia o per altres mètodes, sense l'autorització prèvia per escrit dels titulars del copyright.

Continguts

Mòdul didàctic 1

Espai, lloc i identitat en la narrativa catalana

Eva Bru-Domínguez

1. Cartografies literàries: la construcció de l'espai identitari
2. Context històric, filosòfic i teòric
3. Tipus d'espais
4. Transgressions de les línies divisòries

