

Nombre y apellido del estudiante

Prueba de evaluación continua 4. Escenarios para la toma de decisiones

Criterios de evaluación

Único ejercicio con el 100% de la nota.

Ver los criterios de cumplimiento en base al cuadro de competencias.

Formato y fecha de entrega

La extensión máxima del ejercicio ha de ser de 8 páginas con interlineado 1,5 y Arial 12.

No hace falta que pongáis nombre al archivo ya que al hacer la entrega, la aplicación os dará uno automáticamente.

Fecha de entrega: 10 de diciembre

Esta es la fecha límite de entrega, por tanto intentad no dejaros todo el trabajo para el último momento. Recordad que hay que respetar estrictamente esta fecha de entrega ya que las soluciones se harán públicas al día siguiente.

Enunciado

Ejercicio. Los efectos del turismo sobre un territorio

El turismo es un factor transformador y estructurador del territorio, capaz de crear negocios y lugares de trabajo, potenciar el crecimiento y desarrollo de un área, así como estimular la protección y conservación de su patrimonio natural y cultural. Por este motivo, se considera una actividad económica positiva. Así mismo, en función de los agentes que controlen el proceso y el modelo de implantación, el desarrollo turístico puede comportar algunos problemas asociados, como la excesiva dependencia del sector en la economía del territorio y los posibles impactos negativos a nivel sociocultural y ambiental.

En este sentido, el ejercicio tiene como principal objetivo reflexionar sobre las relaciones que se establecen entre la actividad turística y su entorno. En este ejercicio se ha de tomar una decisión sobre la implantación del turismo o su crecimiento en tres entornos espaciales distintos. No pretendemos que deis vuestra opinión particular, sino que os pongáis en el papel de un rol de

PAC 4. Escenarios para la toma de decisiones

agente turístico local (ver archivo "Roles") y que respondáis y busquéis justificaciones de cómo crees que actuaría este actor social en realidad.

Escenarios de desarrollo turístico:

- a) ¿Creéis que la restricción de turistas a la isla de Ons (Galicia), supondrá una amenaza o una oportunidad para dicha isla?
- b) ¿La construcción de la nueva terminal de cruceros en Barcelona favorecerá el desarrollo de un turismo más respetuoso en la ciudad, o bien supondrá un nuevo foco de problemas?
- c) ¿Impondrías una tasa o el pago de una entrada para acceder a un espacio público como es el caso de la Plaza San Marco en Venecia?

En base a estos tres supuestos y en función del rol asignado (promotor/empresario o bien conservador/ecologista), **responded de forma argumentada para cada uno de los tres escenarios** a las siguientes cuestiones:

1. ¿El turismo impulsa la mejora económica global del destino, o bien crea una situación de sobre dependencia productiva y pérdida de control local de los beneficios de la actividad? (25% de la nota).
2. ¿El turismo contribuye a relacionar la población receptora con la emisora, o bien acentúa el dualismo social y comporta tensiones entre residentes y turistas? (25% de la nota).
3. ¿El turismo es un estímulo para la rehabilitación y conservación del patrimonio natural y cultural, o bien ocasiona una sobreexplotación y degradación del entorno? (25% de la nota).
4. A partir de las reflexiones que has realizado en el análisis de las dimensiones económica, social y ambiental, justifica qué decisión tomarías en cada uno de los tres escenarios propuestos teniendo en cuenta tu rol. Has de hacer un documento final de una página donde resumas tus argumentaciones y hagas un informe ejecutivo para convencer a la administración local de que tú decisión es la más adecuada para cada uno de los tres supuestos (20% de la nota).
5. Aporta documentación sobre otros casos y ejemplos reales similares a los que hemos trabajado (distintos a los que os hemos proporcionado) y que contribuyan a justificar la toma de decisiones (5% de la nota).

Disponéis de un dossier (ver archivo "Dossier") con información sobre los casos de estudio, que os serán de utilidad a la hora de plantear argumentos a favor o en contra de los escenarios planteados (dependiendo del rol asignado).